Министерство просвещения Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова» (ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по унебно-методической

работе

__ С.Н. Титов

«25» июня 2021 г.

ПРАКТИКУМ ПО МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

Программа учебной практики модуля «Предметно-методический»

основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы Русский язык. Литература

(очная форма обучения)

Составитель: Петриева Л.И., д.п.н., профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета историкофилологического факультета, протокол от «21» июня 2021 г. № 6

1. Вид и тип практики

Учебная (технологическая) «Практикум по методике обучения литературе» включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Вид практики: учебная.

Тип практики: технологическая.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Цель практики: подготовка бакалавра к работе учителем литературы в общеобразовательной школе. Важной целью профессиональной подготовки учителя литературы является формирование умений планировать процесс литературного образования, отбирать материал для уроков, составлять конспект урока с учетом современных педагогических технологий. Основная цель практикума — сформировать у студентов методическую грамотность как основу преподавательской деятельности.

В результате прохождения практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

Компетенция и	Образовательные результаты дисциплины				
индикаторы ее	(этапы формирования компетенции)				
достижения в	знает	умеет	владеет		
дисциплине					
ПК-13	OP-1	OP-2	OP-3		
Способен соотносить	– основные этапы	– соотносить	– методами и		
основные этапы	исторического	основные этапы	концептуальными		
развития предметной	становления и	исторического	подходами,		
области (в	развития методики	становления и	тенденциями и		
соответствии с	обучения	развития методики	перспективами		
профилем и уровнем	литературе;	обучения литературе	развития системы		
обучения) с ее		с современными	литературного		
актуальными	OP-4	подходами,	образования;		
задачами, методами	– основные этапы	тенденциями и			
и концептуальными	исторического	перспективами	OP-6		
подходами,	становления и	развития системы	– методами и		
тенденциями и	развития методики	литературного	концептуальными		
перспективами ее	обучения	образования;	подходами,		
современного	литературе;	OP-5	тенденциями и		
развития		– соотносить	перспективами		
ПК-13.1.	OP-7	основные этапы	развития системы		
определяет основные	– основные этапы	исторического	литературного		
этапы исторического	исторического	становления и	образования;		
становления и	становления и	развития методики			
развития методики	развития методики	обучения литературе			
обучения	обучения	с современными	OP-9		
литературе,	литературе;	тенденциями и	– методами и		
соотносит их со		перспективами	концептуальными		
спецификой,		развития системы	подходами,		
актуальными		литературного	тенденциями и		
задачами, методами		образования;	перспективами		
и концептуальными		OP-8	развития системы		

подходами,	- соотносить	литературного
тенденциями и	основные этапы	образования;
перспективами	исторического	
развития данной	становления и	
предметной области;	развития методики	
ПК-13.2.	обучения литературе	
соотносит освоенные	перспективами	
методические и	развития системы	
литературоведческие	литературного	
знания со	образования;	
спецификой		
процесса		
литературного		
образования.		

3. Место практики в структуре образовательной программы

Учебная (технологическая) практика «Практикум по методике обучения литературе» включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Практика опирается на результаты обучения, формируемые в рамках основного курса «Методика обучения литературе», позволяет закрепить навыки подготовки учителя к урокам литературы в 5–8 классах.

Результаты практики являются основой для прохождения производственной педагогической практики по литературе.

4.Объем практики в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

				Учебные заня	R ИТ		
Номер семестра		оемк. Часы	Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	Форма промежуточной аттестации
7	3	108	-	48	-	60	Зачет с оценкой
Итого:	3	108	-	48	-	60	

5.Содержание практики, формы отчетности по практике

	Количество часов по формам
Наименование раздела и тем	организации обучения

	Лекц. занятия	Практ. занятия	Лаб. занятия	Самост. работа
7 семестр				
Раздел I. Содержание и структура литературного образования.	-	4	-	8
Тема 1. Цели и задачи изучения литературы в школе.	-	2	-	4
Тема 2. Принципы отбора литературного материала.	-	2	-	4
Раздел II. Учебно-методический комплекс по литературе.	-	6	-	8
Тема 3. Учебная программа как база учебно- методического комплекса.	-	2	-	4
Тема 4. Методика работы с учебником в 5–8 классах.	-	4	-	4
Раздел III. Подготовка учителя к уроку.	-	38		44
Тема 5. Подготовка к урокам в 5 классе.	-	4	1	6
Тема 6. Подготовка к урокам в 6 классе.	-	4	-	6
Тема 7. Подготовка к урокам в 7 классе.		4		6
Тема 8. Подготовка к урокам в 8 классе.	-	4	-	6
Тема 9. Моделирование уроков.	-	6	-	6
Тема 10. Творческие работы на уроках литературы.	-	6	-	6
Тема 11. Диагностика результатов обучения.	-	4	-	4
Тема 12.Презентация подготовленных проектов.		6		4
ИТОГО в 7 семестре:	-	48	-	60

Краткое описание содержания тем (разделов)

Раздел І. Содержание и структура литературного образования.

Тема 1. Цели и задачи изучения литературы в школе.

Статус литературы как учебного предмета. Анализ 2-х программ в аспекте определения цели и задач изучения литературы. Подготовить анкету для школьных учителей «Для чего нужно изучать литературу?».

Тема 2. Принципы отбора литературного материала.

Критерии отбора содержания литературного образования. Подготовка сообщения на одну из тем: «О критериях включения художественных произведений в школьную программу» («Литература»: http://lit.1september.ru – статья С. Федорова «О критериях включения литературных произведений…); «Писатели и ученые о необходимости изучения литературы в школе».

Раздел II. Учебно-методический комплекс по литературе.

Тема 3. Учебная программа как база учебно-методического комплекса.

Подготовить анкету для школьных учителей «Какая программа нужна сегодня школе?». Составление таблицы по действующим программам. Сопоставить программы с действующим стандартом.

Тема 4. Методика работы с учебником в 5-8 классах.

Сформулировать требования к учебнику литературы; заполнить анкету «Каким быть школьному учебнику по литературе?» (журнал «Литература»: http://lit.1september.ru/article.php?ID=200601219); проанализировать УМК к одной из

программ по литературе (по выбору) и подготовить его презентацию, составить рецензию на 2 учебника литературы (для 5–8 классов); программа по выбору.

Раздел III. Подготовка учителя к уроку.

Тема 5. Подготовка к урокам в 5 классе.

Выбор программы и ее изучение. Выбор темы для разработки системы уроков. Разработка конспекта урока. Деловая игра (проведение урока).

Тема 6. Подготовка к урокам в 6 классе.

Выбор программы и ее изучение. Выбор темы для разработки системы уроков. Разработка конспекта урока. Деловая игра (проведение урока).

Тема 7. Подготовка к урокам в 7 классе.

Выбор программы и ее изучение. Выбор темы для разработки системы уроков. Разработка конспекта урока. Деловая игра (проведение урока).

Тема 8. Подготовка к урокам в 8 классе.

Выбор программы и ее изучение. Выбор темы для разработки системы уроков. Разработка конспекта урока. Деловая игра (проведение урока).

Тема 9. Моделирование уроков.

Моделирование уроков по выбранной теме с применением различных методик и современных технологий. Деловая игра (проведение урока).

Тема 10. Творческие работы на уроках литературы.

Подборка и анализ представленных в методических пособиях разработок 2-х уроков по развитию письменной речи учащихся; подобрать возможные варианты работы над изложениями. Сочинение. Жанры и виды сочинений. Разработка системы обучения сочинениям в 5–8 классах.

Тема 11. Диагностика результатов обучения.

Системы проверки результатов деятельности учащихся. Оценивание устных ответов. Оценивание письменных работ. Составление критериев оценивания ответов учеников.

Тема 12. Презентация подготовленных проектов.

Отчет студентов по выполненным проектам.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Петриева Л.И. Современные проблемы литературного образования: учеб. пособие для студентов филол. фак-в пед. вузов. Ульяновск: УлГПУ, 2010.

6.Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практике Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций — динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации — проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает прохождение практики; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: презентации, самостоятельные и контрольные работы. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на аудиторных занятиях.

No	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,	Образовательные
п/п	используемые для текущего оценивания показателя	результаты дисциплины
11/11	формирования компетенции	результаты диециплины
	Оценочные средства для текущей аттестации	OP-1
	ОС-1 Представление презентации к уроку	- основные этапы исторического
	литературы	становления и развития методики
		обучения литературе;
	ОС-2 Составление конспектов уроков	ory community way pro-
	литературы, фрагментов уроков, заданий для	OP-2
	учащихся.	- соотносить основные этапы
	Оценочные средства для промежуточной	
	аттестации	исторического становления и
	(дифференцированный зачет)	развития методики обучения
		литературе с современными
	ОС-3 Защита проекта	подходами, тенденциями и
		перспективами развития системы
		литературного образования;
		OP-3
		 методами и концептуальными
		подходами, тенденциями и
		перспективами развития системы
		литературного образования;
		inteputyphoto copusobania,
		OP-4
		- основные этапы исторического
		становления и развития методики
		обучения литературе;
		OP-5
		– соотносить основные этапы
		исторического становления и
		развития методики обучения
		литературе с современными
		тенденциями и перспективами
		развития системы литературного
		образования;
		OP-6
		– методами и концептуальными
		подходами, тенденциями и
		перспективами развития системы
		литературного образования;
		OP-7
		- основные этапы исторического
		становления и развития методики
		обучения литературе;

	OP-8
	– соотносить основные этапы
	исторического становления и
	развития методики обучения
	литературе перспективами
	развития системы литературного
	образования;
	OP-9
	– методами и концептуальными
	подходами, тенденциями и
	перспективами развития системы
	литературного образования;

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по учебной практике «Практикум по методике обучения литературе».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-1 Представление презентации к уроку литературы

Примерная тематика презентаций:

- 1. Литературная сказка в 5 классе.
- 2. Симбирские страницы «Капитанской дочки» А.С. Пушкина».

OC-2 Составление конспектов уроков литературы, фрагментов уроков, заданий для учащихся.

- 1.Составить задания разных типов и уровней сложности (по модели ОГЭ) для внутришкольного тематического контроля по теме «А.С. Пушкин "Песнь о вещем Олеге"».
- 2.Составить задания разных типов и уровней сложности (по модели ОГЭ) для внутришкольного тематического контроля по теме «М.Ю. Лермонтов "Бородино"».

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (дифференцированный зачет)

ОС-3 Защита проекта

Результаты работы над проектом представляются в форме устного доклада с использованием презентации. Сдается печатный вариант исследования.

- 1.Система изучения биографии А.С. Пушкина в 5-8 классах.
- 2. Работа над лирикой в 6 классе.
- 3. Уроки внеклассного чтения в 7 классе.
- 4. Письменные работы по литературе в 8 классе.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
7	Разбалловка по видам работ	-	24 x 1=24 балла	212 баллов	64 балла
семестр	Суммарный макс. балл	-	24 балла max	232 баллов max	300 баллов max

Оценка за дифференцированный зачет выставляется согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)	
«отлично»	271-300	
«хорошо»	211-270	
«удовлетворительно»	151-210	
«неудовлетворительно»	150 и менее	

7.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

- 1. Богданова Оксана Юрьевна. Методика преподавания литературы [Текст]: учеб. для вузов / С. А. Леонов, В. Ф. Чертов; под ред. О. Ю. Богдановой. 3-е изд., стер. Москва: Академия, 2004. 397,[2] с. (Библиотека УлГПУ).
- 2. Петриева Л.И. Современные проблемы литературного образования: учеб. пособие для студентов филол. фак-в пед. вузов. Ульяновск: УлГПУ, 2010. (Библиотека УлПУ).
- 3. Методика преподавания литературы: Учебная хрестоматия-практикум / Авт.-сост. Б.А. Ланин. М., 2007. (Библиотека УлПУ).
- 4. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е.С. Романичева; И.В. Сосновская. Москва : Флинта, 2012. 205 с. ISBN 978-5-9765-1034-0. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123.

Дополнительная литература

- 1.Петриева Л.И. Обучение литературе в условиях профильного образования: Вопросы теории и практики преподавания литературы. Ульяновск: УлГПУ, 2007. (Библиотека УлПУ).
- 2. Зевакина А.Ю., Петриева Л.И. Специфика изучения литературы в средних профессиональных образовательных учреждений социально-экономического профиля. М.: Флинта: Наука, 2010. (Библиотека УлПУ).
- 3. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е.С. Романичева; И.В. Сосновская. Москва : Флинта, 2012. 205 с. ISBN 978-5-9765-1034-0. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123.
- 4. Ситченко, А. Л. Методика преподавания литературы : словарь-справочник / А.Л. Ситченко; В.В. Гладышев. Москва : Флинта, 2014. 158 с. ISBN 978-5-9765-1843-8. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375761.

Интернет-ресурсы

	T	Интернеп	1 1	
N_{2}	Наименование	Ссылка на	Наименование	Доступность
Π/	дисциплины	информационный	разработки в	
П		ресурс	электронной форме	
1.	Практикум по	http://window.edu.ru/	Информационная	Свободный
	методике		система «Единое	доступ
	обучения		окно доступа к	
	литературе		образовательным	
			ресурсам»	
			представляет доступ	
			к каталогу	
			образовательных	
			интернет-ресурсов и	
			полнотекстовой	
			электронной учебно-	
			методической	
			библиотеке для	
			общего и	
			профессионального	
			образования	
2.	Урок	http://mlis.fobr.ru	Методико-	
	литературы		литературный	
			интернет-сайт "Урок	
			литературы"	
			(МЛИС) создан как	
			виртуальное	
			пространство,	
			оказывающее	
			учителю-словеснику	
			профессиональную	
			поддержку и	
			аккумулирующее	
			научный,	
			методический,	
			педагогический	
			потенциал.	
3.	В помощь	http://ruslit.metodist. ru	Сайт методической	
	учителю		лаборатории	
	литературы		русского языка и	
			литературы	
			Московского	
			института открытого	
			образования	
			(МИОО).	