Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра философии и культурологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ МЕНЕДЖМЕНТА

Программа учебной дисциплины

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

направленность (профиль) образовательной программы:
Экскурсионный менеджмент

(заочная форма обучения)

Составитель: Нагорнова Е.С., канд. филол. наук, доцент кафедры философии и культурологии

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета историко-филологического факультета, протокол от «21» июня 2021 г. № 6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина«Оценка эффективности менеджмента» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) учебного планаосновной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, направленность (профиль) образовательной программы «Экскурсионный менеджмент», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения,полученные в рамках общих историко-культурных курсов и спецкурсов по истории, музеологии, даетвозможность существенно расширить умения и навыки для успешнойпрофессиональной работы в области менеджмента. Предмет логически и содержательно-тематически связан с такой дисциплиной, как «Организационная культура».

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины« Оценка эффективности менеджмента»является выработка навыков самостоятельного анализа принципов и моделей культурной политики на базе учета комплекса социологических, экономических, цивилизационных и других факторов, влияющих на формирование этой политики**.**

Задачей освоения дисциплиныявляетсязнакомство с нормативными требованиями Российского законодательства, касающихся вопросов эффективной деятельности учреждений культуры и оценки этой деятельности.

В результате освоения программы магистратурыобучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Оценка эффективности менеджмента»(в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла. УК-2.1.Знает методологию и методику проектного менеджмента. УК-2.2.Умеет разрабатывать и реализовывать проект полного цикла.	ОР-1. Структуру и процесс управления проектом, обеспечивающими его успешную реализацию.	ОР-2. Проводить системный анализ деятельности основных направлений музейной деятельности.	

ПК-5. Способен управлять коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда и персонала. ПК-5.1.Знает приемы, методы, принципы построения организационных структур и основы распределения функций управления персоналом. ПК-5.2. Умеетопределять сущность и содержание процессов управления и руководства в музеях и учреждениях музейного типа, принимать оперативные управленческие решения в области музейной деятельности.	ОР-3. Методы оценки результатов участия персонала в управлении музеями.	ОР-4. Структурировать деятельность персонала, обеспечивая эффективное управление музеем.	
ПК-13. Способен реализовывать инновационные проекты и оценивать их результаты ПК-13.1.Знает теоретические основы проектно-аналитической работы в сферах социокультурной и инновационной деятельности.	ОР-5. Специфику управления инновационными проектами в социокультурной сфере.	ОР-6. Организовать исследовательские и проектные работы в сфере использования культурных ресурсов в музейной деятельности.	

ПК-13.2.Умеет организовать исследовательские и проектные работы в сфере использования культурных ресурсов в музейной деятельности.			

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час	
	Трудоемк.					
	Зач. ед.	Часы				
4	4	144	4	12	119	Экзамен (9)
Итого	4	144	4	12	119	Экзамен (9)

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование тем	Количество часов по формам организации обучения		
	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа
Тема 1. Основные теоретические концепции эффективности учреждений культуры.	2	2	20
Тема 2. Нормативные требования Российского законодательства, касающиеся вопросов эффективной деятельности учреждений культуры и оценки этой деятельности.	2	2	20
Тема 3. Методики и предлагаемые методы анализа эффективности организаций и учреждений сферы культуры.		2	20
Тема 4. Разработка комплексной модели экономической эффективности регионального учреждения культуры.		4	20

Тема 5. Основные факторы реформ в сфере культуры.		2	39
Всего	4	12	119

3.2. Краткое описание содержания тем дисциплины

Тема 1. Основные теоретические концепции эффективности учреждений культуры.

Проблема прагматики культуры и специфика экономической деятельности учреждений культуры. Эффект и эффективность. Эффективность как центральная и ключевая проблема теории и практики менеджмента. Виды эффективности. Сущность и составляющие эффективности менеджмента. Показатели и критерии оценки эффективности менеджмента. Эффективность как соотношение результатов работы и целей. Эффективность как соотношение результатов и затрат. Эффективность как соотношение целей и реальных проблем. Уровни анализа эффективности в сфере культуры: уровень социально культурной деятельности, уровень деятельности фирмы, уровень управления организациями и учреждениями. Проблема показателей эффективности. Проблема соотношения видов эффективности по уровням ее анализа.

Методы анализа эффективности. Целесообразность, рациональность и экономичность в социально - культурной сфере.

Тема 2. Нормативные требования Российского законодательства, касающиеся вопросов эффективной деятельности учреждений культуры и оценки этой деятельности.

Система оценки деятельности организации культуры. Особенности и возможности некоммерческой деятельности в сфере культуры. Оценка эффективности предпринимательской деятельности. Доходы от торговой деятельности в российских музеях. Доходы от торговой деятельности в зарубежных музеях. Оценка инвестиционных проектов в сфере культуры. Оптимизация структуры капитала организации культуры.

Тема 3. Методики и предлагаемые методы анализа эффективности организаций и учреждений сферы культуры.

Классификация методик и методических приемов, ориентированных на анализ эффективности организаций и учреждений культуры . Проектный подход к оценке эффективности культуры. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе методики BS. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе модели CAF. Экономико-символический подход к оценке эффективности культуры. Иные методы и методики оценки эффективности деятельности организаций и учреждений культуры. Методы оценки эффективности деятельности бюджетных учреждений на основе интегральных показателей. Методика сравнительной оценки деятельности организаций и учреждений культуры Л.Э Зелениной и Г.Л. Тульчинского.

Тема 4. Разработка комплексной модели экономической эффективности регионального учреждения культуры.

Описание методики оценки эффективности (модели эффективности) регионального учреждения культуры. Результаты апробации методики для оценки эффективности деятельности учреждений культуры.

Тема 5. Основные факторы реформ в сфере культуры.

Государственная поддержка культуры и предпосылки монетизации услуг учреждений культуры. Предоставление электронных услуг как предпосылка к реформированию деятельности библиотек и КДУ.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа обучающихся является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и промежуточной аттестации. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим обучающимся, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении магистрантов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу обучающихся со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Общий объем самостоятельной работы магистрантов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения оценочных средств.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам и защите презентаций на групповых обсуждениях, дискуссиях и круглых столах;
- написание контрольной работы (реферата)

Примерные темы обсуждений (групповое обсуждение, дискуссия, круглый стол) и контрольных работ (рефератов)

1. Сущность и составляющие эффективности менеджмента.
2. Показатели и критерии оценки эффективности менеджмента.
3. Эффективность как соотношение результатов работы и целей.
4. Эффективность как соотношение результатов и затрат.
5. Эффективность как соотношение целей и реальных проблем.
6. Методы анализа эффективности.
7. Оценка эффективности предпринимательской деятельности.
8. Доходы от торговой деятельности в российских музеях.
9. Доходы от торговой деятельности в зарубежных музеях.
10. Оценка инвестиционных проектов в сфере культуры.
11. Оптимизация структуры капитала организации культуры.
12. Проектный подход к оценке эффективности культуры.
13. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе методики BS.
14. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе модели CAF.
15. Государственная поддержка культуры и предпосылки монетизации услуг учреждений культуры.
16. Предоставление электронных услуг как предпосылка к реформированию деятельности библиотек и КДУ.
17. 1.Спонсорство и фандрайзинг- инструменты партнерства бизнеса и культуры.

18. Основные составляющие эффективного функционирования некоммерческих организаций в сфере культуры за рубежом на примере одной из организаций.

19. Технологии брендинга в культуре как эффективный инструмент менеджмента.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Зорин А.Н. Интерактивно-тестовый контроль образовательных результатов в преподавании социально-гуманитарных дисциплин: учебно-методические рекомендации. – Ульяновск: УлГПУ, 2017. – 25 с. – URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE-%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0.

2. Мальцева А.П. Устная работа студентов на семинарских занятиях по социально-гуманитарным дисциплинам. – Ульяновск: УлГПУ, 2017. – 20 с. – URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0-%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2-%D0%BD%D0%B0-%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA.

3. Нагорнова Е.С. Оценка эффективности менеджмента в сфере культуры: методические рекомендации. – Ульяновск: ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И. Н. Ульянова", 2016. – 29 с. – URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0-%D1%8D%D1%84%D1%84%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%B6%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0-%D0%B2-%D1%81.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации магистранта

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение магистрантам комплекса теоретических знаний, но на выработку компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки магистранта необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных профессиональных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: контрольная работа, задания оценочного средства и т.п. Контроль усвоения материала ведется регулярно на практическихзанятиях.

№	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,**	Образовательные

п/п	используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Групповое обсуждение (темы обсуждений) ОС-2 Дискуссия (темы обсуждений) ОС-3 Круглый стол (темы обсуждений) ОС-4 Контрольная работа (реферат)	ОР-1. Структуру и процесс управления проектом, обеспечивающими его успешную реализацию. ОР-2.Проводить системный анализ деятельности основных направлений музейной деятельности. ОР-3.Методы оценки результатов участия персонала в управлении музеями. ОР-4.Структурировать деятельность персонала, обеспечивая эффективное управление музеем. ОР-5.Специфику управления инновационными проектами в социокультурной сфере. ОР-6. Организовать исследовательские и проектные работы в сфере использования культурных ресурсов в музейной деятельности.
	Оценочные средства для промежуточной аттестации ОС-5 Экзамен в форме устного собеседования по вопросам	

Описание оценочных средств, процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Оценка эффективности менеджмента».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-5 Экзамен в форме устного собеседования по вопросам
Перечень вопросов к экзамену

1. Проблема прагматики культуры и специфика экономической деятельности учреждений культуры.
2. Эффект и эффективность.
3. Эффективность как центральная и ключевая проблема теории и практики менеджмента. Виды эффективности.
4. Сущность и составляющие эффективности менеджмента.
5. Показатели и критерии оценки эффективности менеджмента.
6. Эффективность как соотношение результатов работы и целей.
7. Эффективность как соотношение результатов и затрат.
8. Эффективность как соотношение целей и реальных проблем.

9. Уровни анализа эффективности в сфере культуры: уровень социально культурной деятельности, уровень деятельности фирмы, уровень управления организациями и учреждениями.

10. Проблема показателей эффективности.

11. Проблема соотношения видов эффективности по уровням ее анализа.

12. Методы анализа эффективности.

13. Целесообразность, рациональность и экономичность в социально - культурной сфере.

14. Система оценки деятельности организации культуры.

15. Особенности и возможности некоммерческой деятельности в сфере культуры. Оценка эффективности предпринимательской деятельности.

16. Доходы от торговой деятельности в российских музеях.

17. Доходы от торговой деятельности в зарубежных музеях.

18. Оценка инвестиционных проектов в сфере культуры.

19. Оптимизация структуры капитала организации культуры.

20. Классификация методик и методических приемов, ориентированных на анализ эффективности организаций и учреждений культуры .

21. Проектный подход к оценке эффективности культуры. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе методики BS.

22. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе модели CAF. Экономико-символический подход к оценке эффективности культуры.

23. Иные методы и методики оценки эффективности деятельности организаций и учреждений культуры.

24. Методы оценки эффективности деятельности бюджетных учреждений на основе интегральных показателей.

25. Методика сравнительной оценки деятельности организаций и учреждений культуры Л.Э Зелениной и Г.Л. Тульчинского.

26. Описание методики оценки эффективности (модели эффективности) регионального учреждения культуры.

27. Результаты апробации методики для оценки эффективности деятельности учреждений культуры.

28. Государственная поддержка культуры и предпосылки монетизации услуг учреждений культуры.

29. Предоставление электронных услуг как предпосылка к реформированию деятельности библиотек и КДУ.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы магистрантов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
4семестр	Разбалловка по видам работ	2 х 1=2 балла	6 х 1=5 баллов	296 баллов	96 баллов
	Суммарный макс. балл	2 балла max	6 баллов max	296 баллов max	400 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

Количество баллов (4 ЗЕ)	**Отметка**
361-400	«отлично»
281-360	«хорошо»

201-280	«удовлетворительно»
200 и менее	«неудовлетворительно»

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на лабораторных занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу магистрантов, рекомендуя ту или иную литературу.Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Практическое занятие включает в себя два вида работ: подготовку сообщения и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением. Основной вид работы на занятии – участие в обсуждении проблемы.

Правила поведения на практических занятиях:

1. Необходимо являться с запасом сформулированных идей.

2. Выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными. Старайтесь не перебивать говорящего, это некорректно; замечания, возражения и дополнения следуют обычно по окончании текущего выступления.

На практическом занятии идёт проверка степени проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому беседа будет идти не по содержанию прочитанных работ; преподаватель будет ставить проблемные вопросы.

По окончании практического занятия к нему следует обратиться ещё раз, повторив сделанные выводы, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе – для этого в течение занятия следует делать небольшие пометки. Таким образом, практическое занятие не пройдёт даром, закрепление результатов занятия ведёт к лучшему усвоению материала изученной темы и лучшей ориентации в структуре курса. Вышеприведённая процедура должна практиковаться регулярно – стабильная и прилежная работа в течение семестра будет залогом успеха на сессии.

Планы практических занятий

Семинарское занятие №1.

Основные теоретические концепции эффективности учреждений культуры.

Проблема прагматики культуры и специфика экономической деятельности учреждений культуры. Эффект и эффективность. Эффективность как центральная и ключевая проблема теории и практики менеджмента. Виды эффективности. Сущность и составляющие эффективности менеджмента. Показатели и критерии оценки эффективности менеджмента. Эффективность как соотношение результатов работы и целей. Эффективность как соотношение результатов и затрат. Эффективность как соотношение целей и реальных проблем. Уровни анализа эффективности в сфере культуры: уровень социально культурной деятельности, уровень деятельности фирмы, уровень управления организациями и учреждениями. Проблема показателей эффективности. Проблема соотношения видов эффективности по уровням ее анализа.

Методы анализа эффективности. Целесообразность, рациональность и экономичность в социально - культурной сфере.

Семинарское занятие №2.

Нормативные требования Российского законодательства, касающиеся вопросов эффективной деятельности учреждений культуры и оценки этой деятельности.

Система оценки деятельности организации культуры. Особенности и возможности некоммерческой деятельности в сфере культуры. Оценка эффективности предпринимательской деятельности. Доходы от торговой деятельности в российских музеях. Доходы от торговой деятельности в зарубежных музеях. Оценка инвестиционных проектов в сфере культуры. Оптимизация структуры капитала организации культуры.

Семинарское занятие №3.

Методики и предлагаемые методы анализа эффективности организаций и учреждений сферы культуры.

Классификация методик и методических приемов, ориентированных на анализ эффективности организаций и учреждений культуры . Проектный подход к оценке эффективности культуры. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе методики BS. Оценка эффективности деятельности учреждений культуры на основе модели CAF. Экономико-символический подход к оценке эффективности культуры. Иные методы и методики оценки эффективности деятельности организаций и учреждений культуры. Методы оценки эффективности деятельности бюджетных учреждений на основе интегральных показателей. Методика сравнительной оценки деятельности организаций и учреждений культуры Л.Э Зелениной и Г.Л. Тульчинского.

Семинарское занятие №4-5.

Разработка комплексной модели экономической эффективности регионального учреждения культуры.

Описание методики оценки эффективности (модели эффективности) регионального учреждения культуры. Результаты апробации методики для оценки эффективности деятельности учреждений культуры.

Семинарское занятие №6.

Основные факторы реформ в сфере культуры.

Государственная поддержка культуры и предпосылки монетизации услуг учреждений культуры. Предоставление электронных услуг как предпосылка к реформированию деятельности библиотек и КДУ.

7.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Егоршин А.П. Эффективный менеджмент организации: учебное пособие. – М.: ИНФРА-М, 2021. – 388 с. - ВО - Магистратура. – URL: http://znanium.com/catalog/document?id=368594.

2. Люханова С.В. Менеджмент организации: учебное пособие для ВШ. – Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 332 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562200.

3. Маслак Е.Н. Музейный менеджмент: учебное пособие для ВШ. – Ростов-на-Дону|Таганрог: ЮФУ, 2020. – 104 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612233.

Дополнительная литература

1. Кисляков Г.В. Менеджмент: основные термины и понятия: словарь. – М.: ИНФРА-М, 2019. – 176 с. – URL: http://znanium.com/go.php?id=1014949.

2. Петелин В.Г. Основы менеджмента выставочной деятельности: учебник. – М.: Юнити-Дана, 2015. - 448 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116636.

3. Родионова В.Н. Стратегический менеджмент: учебное пособие. – М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2020. – 106 с. – URL: http://znanium.com/go.php?id=1052210.

Электронные библиотечные системы (ЭБС),
с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 990 от 24.04.2020	с 01.06.2020 по 31.05.2021	8 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (+коллекция Мультимедиа-Аудиокниги для инклюзивного образования)	Договор № 1638 от 23.09.2020	с 22.11.2020 по 21.11.2021	8 000
3	ООО «ИВИС»	Договор № 500 от 19.02.2020	с 19.02.2020 до 19.02.2021	100%
4	ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» Коллекция «Легендарные книги»	Договор № 2816 от 27.11.2019	с 13.12.2019 по 13.12.2020 с последующей пролонгацией на каждый последующий год	100%
5	ЭБС Лань» коллекция «Искусствоведение-Издательство Планета музыки» (+произведения для лиц с проблемами зрения)	Договор № 758 от 20.03.2020	с 20.03.20 по 20.03.21	100%
6	ООО «Издательство Лань» Сетевой педагогический университет	Договор № ЭБ СПУ 1678 от 31.05.2018	с 31.05.18 до 31.12.2021 с последующей пролонгацией на каждый последующий год	100%
7	Национальная электронная библиотека	Договор № 101/НЭБ/6623 от 25.02.2020	С 25.02.20 по 25.02.25 с последующей пролонгацией на следующие 5 лет	100%
8	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» ЭБС IPRbooks Доступ к произведениям НОП «Открытое педагогическое образование» (научно-образовательной платформы ЭБС)	Соглашение № 7398/20 от 12.11.2020	С 12.11.2020 по 12.11.2020 с последующей пролонгацией на следующие 5 лет	100%

Интернет-ресурсы

- Международный журнал ЮНЕСКО «Museum» [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://museolog.rsuh.ru/library/museum_international_rus/index.php/

- Музеи России [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.museum.ru/.

- НИИ природного и культурного наследия [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.heritage-institute.ru/index.php?title.

- Российская музейная энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?41.

- Центральный совет Всероссийского общества охраны памятников [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.voopik.ru/voopiik.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

* Архиватор 7-Zip,
* Антивирус Dr.WebDesktopSecuritySuite, лицензия LBW-BC-24M-351-A1, договор №0368100013820000060 от 25.01.2021 г., действующая лицензия,
* Операционная система WindowsPro 7 RUSUpgrdOLPNLAcdmc,
* Офисныйпакетпрограмм Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic,
* Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView,
* Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI,
* Браузер GoogleChrome.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа**
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 21 Аудитория для лекционных и практических занятий.	1. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 2. Стул ученический – 55 шт. 3. Экран настенный 213*213 – 1 шт. (инв. № BA0000000045) 4. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 22 Аудитория для лекционных и практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 2. Стул ученический – 55 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 23 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Шкаф четырехстворчатый – 2 шт. 4. Шкаф двухстворчатый – 2 шт. 5. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 24 Компьютерный класс Аудитория для практических	1. Стол ученический 2-местный – 10 шт. 2. Стул ученический – 20 шт.	

занятий.		
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 25 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 27 Аудитория для лекционных и практических занятий	1. Мультимедийный класс в составе: интерактивная система SMART Boaro SB685. Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь. кабель. коммутатор-D-Link–1 шт. (инв. № BA0000005368). 2. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 3. Стул ученический – 55 шт.	* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, OpenLicense: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProfessional 2013 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, договор № 799 от 25.09.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 28 Аудитория для практических занятий	1. Лингафонный кабинет Диалог (инв. № 3417192) 2. Стол ученический – 13 шт. 3. Стул ученический – 26 шт. 4. Шкаф четырехстворчатый – 1 шт. 5. Доска ученическая – 1 шт.	

ул. Корюкина, дом 2/9.	Стулья – 50 шт., парты – 25	* Архиватор 7-Zip, открытое

Аудитория № 26 Компьютерный класс. Аудитория для лекционных и практических занятий.	шт., шкаф книжный со стеклом – 2 шт., меловая доска – 1 шт., доска белая магнитная WBASO912 – 1 шт., моноблок Lenovo – 8 шт., компьютер в сборе Intel – 1 шт., проектор NEC M361X – 1 шт.	программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, OpenLicense: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProfessional 2013 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, договор № 799 от 25.09.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 29 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
Пл. 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 4 Библиотека УлГПУ Помещение для самостоятельной работы	Ноутбук Lenovo IdeaPad B590 Intel Pentium Dual-Core B960 2.2Ггц 4G/500G/DVD-RW15.6*/Windows 7 Home - 7шт; Ноутбук 15,6 ACER Packard Bell EasyNote ENTE11HC-B9604G50MNKS-8шт; Стол-18 шт;	**Ноутбук ACER Packard Bell EasyNote ENTE11HC-B9604G50MNKS** **Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET

	Стол преподавателя-1шт; Библиотечная кафедра-1шт; Книжный стеллаж-1шт; Шкаф-стеллаж комбинированный -5шт; Стул Джуно-52шт; Стойка для рекламных материалов напольная сетчатая на 9 лотков-3шт; Тюль -8шт; Шторы кричневые-15шт; Шкаф пожарный ШПК-002-1шт; Колонны-15шт; Арк.стекло-24шт.	EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916-ЛД от 12.12.2016 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 8 OEM, договор №220 от 18.03.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 62176011, договор №220 от 18.03.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. **Ноутбуки Lenovo IdeaPad B590** **Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916-ЛД от 12.12.2016 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Pro, договор №0368100013813000050-0003977-01от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 62176011, договор №220 от 18.03.2013

		г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.