Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра дошкольного и начального общего образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н Титов

«25» июня 2021 г.

ЛОГОРИТМИКА

Программа учебной дисциплины модуля Логопедия. Образование и психолого-педагогическая реабилитация лиц с нарушениями речи

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.03 "Специальное (дефектологическое образование)"

направленность (профиль) образовательной программы
Логопедия

(очная форма обучения)

Составитель: Дормидонтова Л.П.,
доцент кафедры дошкольного и начального общего образования,
кандидат педагогических наук

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета факультета педагогики и психологии, протокол № 6 от 22.06.2021

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Логоритмика» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) модуля «Логопедия. Образование и психолого-педагогическая реабилитация лиц с нарушениями речи» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 "Специальное (дефектологическое образование)", направленность (профиль) образовательной программы «Логопедия», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения ряда дисциплин учебного плана: Логопедические технологии; Методика развития речи дошкольников; Дислалия; Дизартрия; Нарушение голоса; Ринолалия; Алалия. Афазия.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная).

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Логоритмика» является ознакомление обучающихся с методами темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений, выполняемых под музыку

Задачей освоения дисциплины:

- сформировать знания о естественнонаучной основе логоритмики; технологии использования логопедической ритмики в системе комплексной реабилитации детей с речевыми нарушениями;
- познакомить с принципами, методами, приемами, средствами и содержанием логоритмического обследования детей с различными нарушениями речи; с особенностями организации, методами, приемами поэтапной логоритмической работы по преодолению нарушений речи, коррекции психомоторной сферы, оздоровлению и воспитанию детей с нарушениями речи с целью дальнейшей эффективной социализации;
- приобщить студентов к основам профессиональной культуры в организации и построении процесса логоритмического обследования и коррекции недостатков в развитии средствами логопедической ритмики,
- развивать собственную профессиональную компетенцию в вопросах интегрированного использования музыкально-ритмических средств в логопедической и дефектологической практике.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Логоритмика» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
ПК-1 Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития,	ОР-1 современные педагогические технологии реализации деятельностного, компетентностного,	ОР-2 осуществлять непрерывный образовательный процесс в соответствии с образовательной	ОР-3 современными образовательными, коррекционно-развивающими, логопедическими технологиями, в том

образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты. ПК-1.4. Выбирает и применяет технологии коррекции нарушений речи, формирования полноценной речевой деятельности с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи. ПК-1.6. Соотносит образовательные достижения лиц с нарушениями речи с планируемыми результатами обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, психолого-педагогической реабилитации. ПК-1.7. Разрабатывает рекомендации по корректировке организации, содержания и технологии реализации	индивидуально-дифференцированного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи;	программой, программами логопедической помощи;	числе информационно-коммуникационными

программ образования и (или) оказания логопедической помощи с учетом результатов текущего и периодического контроля результатов их освоения, мониторинга, результатов их реализации.			
ПК-3 Способен планировать педагогическую деятельность, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение для реализации образовательных и/ или реабилитационных программ. ПК-3.2. Определяет задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики, обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи. ПК-3.3. Методически обоснованно отбирает и	ОР-4 перечень программно-методического обеспечения образовательного процесса, включая примерные адаптированные основные общеобразовательные программы, примерные рабочие программы учебных дисциплин и коррекционных курсов и методическое обеспечение их реализации	ОР-5 определять целевую направленность и содержание образовательных программ и (или) программ логопедической помощи, а также их компонентов с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи	ОР-6 технологиями планирования уроков, логопедических групповых (подгрупповых) и индивидуальных занятий с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи

применяет в образовательном процессе современные образовательные и коррекционно-развивающие дидактические средства, информационно-коммуникационные технологии (специализированные компьютерные программы) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи. ПК-3.4. Оформляет программно-методическую, отчетную и др. документацию в соответствии с регламентами профессиональной деятельности учителя-логопеда.			

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Всего трудоемк.		Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Зач.ед	часы	Лекции, час	Практические занятия, час	В т.ч. практическая подготовка, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. Работа, час	

7	**2**	**72**	**12**	**20**	**-**	**-**	**40**	**Зачет**
итого	**2**	**72**	**12**	**20**	**-**	**-**	**40**	**Зачет**

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

	Наименование разделов и тем	Количество часов по формам организации обучения			
		Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Раздел 1. Введение в логопедическую ритмику					
1	Общая характеристика логопедической ритмики как метода коррекции речевых и неречевых нарушений у детей.	1	2	-	4
2	Система логоритмического воспитания	1	2	-	4
3	Содержание и структура логопедической ритмики	1	2	-	4
4	Средства логопедической ритмики	1	2	-	4
Раздел 2. Логоритмическое занятие как основная форма организации логоритмического воздействия.					
1	Методика проведения логоритмических занятий с детьми, имеющими общее недоразвитие речи	2	1	-	4
2	Анализ логоритмического занятия	2	1	-	4
Раздел 3. Логопедическая ритмика в системе коррекционных методик					
1	Логоритмика в системе коррекционной работы по преодолению заикания у детей	1	4	-	4
2	Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, расстройств голоса	1	2	-	4
3	Логоритмика в системе работы с детьми, страдающими алалией	1	2	-	4
4	Логоритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией	1	2	-	4
	Итого	**12**	**20**	**-**	**40**
	Зачет				
	Всего за 7 семестр	**72 часа**			

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (7 семестр)

Раздел 1. Введение в логопедическую ритмику

Тема 1. Общая характеристика логопедической ритмики как метода коррекции речевых и неречевых нарушений у детей.

Место логопедической ритмики в системе коррекционного воспитания лиц с речевыми нарушениями. Связь логопедической ритмики с другими науками. Цели и задачи логопедической ритмики. Использование общедидактических принципов в ритмическом воспитании лиц с нарушениями речи. Учение И.М.Сеченова и И.П.Павлова об условно-рефлекторных временных связях и об образовании динамического стереотипа.

Сущность развития моторики в онтогенезе. Учение Н.А.Бернштейна о физиологии движений и физиологии активности. Взгляды отечественных и зарубежных психологов, врачей и педагогов на возможность использования движений в коррекционных целях при различных нарушениях речи. Методы анализа литературных данных. Педагогические методы (открытое, скрытое, непрерывное, дискретное, отсроченное наблюдения). Социологические методы (интервью, анкетирование, анализ взаимодействия, рейтинг, метод самооценки). Экспериментальные методы (естественный и лабораторный эксперимент).

Интерактивная форма: круглый стол, компьютерная презентация.

Тема 2. Система логоритмического воспитания

Э.Жак-Далькроз - основатель системы ритмического воспитания. Взаимосвязь музыки и движения. Русские ритмисты Н.А.Александрова, В.А.Гринер, Е.А.Румер, С.М.Волконская, И.А.Баженов, Н.В.Романова, Е.Н.Конорова и их роль в создании системы ритмического воспитания в нашей стране. Основоположники дошкольной системы музыкально-ритмического воспитания в нашей стране Н.А.Метлов, Н.А.Ветлугина, А.В.Кенеман. Особенности и основные звенья логопедической ритмики. Психофизиологический механизм взаимодействия движения и речи: функциональное назначение и контингент движений 1,2,3,4,5 уровней; понятие о моторном развитии; двигательные нарушения у детей.

Интерактивная форма: работа в парах с Интернет-источниками.

Тема 3. Содержание и структура логопедической ритмики

Музыкально-ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста, школьников, подростков и взрослых с речевой патологией. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых. Методы обследования моторных функций. Обследование состояния психомоторики лиц с речевыми нарушениями (по методике Г.А.Волковой. Обследование состояния моторных функций у детей с заиканием по методике Н.А.Рыгаковой. Обследование состояния моторных функций у дошкольников с дизартрией (по методике Г.В.Бабиной, Ю.Ф.Гаркуши, Т.В.Волосовец, Р.Е.Идес. Нейропсихологическое обследование (по методике А. В. Семенович). Тесты для исследования психомоторики детей с дизартрией.

Интерактивная форма: лекция-беседа.

Тема 4. Средства логопедической ритмики

Общая характеристика средств логопедической ритмики. Ходьба и маршировка в различных направлениях. Упражнения на развитие дыхания, голосам артикуляции. Упражнения, регулирующие мышечный тонус. Упражнения, активизирующие внимание. Счетные упражнения. Речевые упражнения без музыкального сопровождения. Упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра. Упражнения, формирующие чувство музыкального темпа. Ритмические упражнения. Пение. Игра на музыкальных инструментах. Музыкальная самостоятельная деятельность. Игровая деятельность. Упражнения для развития творческой инициативы. Заключительные упражнения.

Интерактивная форма: лекция-беседа, подготовка и выполнение разных типов заданий по подгруппам с использованием ИКТ.

Раздел 2. Логоритмическое занятие как основная форма организации логоритмического воздействия.

Тема 1. Методика проведения логоритмических занятий с детьми, имеющими общее недоразвитие речи

Характеристика средств на логоритмических занятиях с детьми с ОНР. Задачи воздействия на детей с ОНР средствами логопедической ритмики. Методы и приемы обучения на занятиях по логопедической ритмике. Краткая характеристика разделов занятия по логопедической ритмике. **Структура занятия по логопедической ритмике.**

Интерактивная форма: круглый стол, компьютерная презентация.

Тема 2. Анализ логоритмического занятия.

Общее недоразвитие речи. Стертая псевдобульбарная дизартрия (подготовительная к школе группа). Этапы: подготовительный; формирования первичных произносительных умений и навыков; формирование коммуникативных умений и навыков.

Интерактивная форма: лекция-беседа.

Раздел 3. Логопедическая ритмика в системе коррекционных методик

Тема 1. Логоритмика в системе коррекционной работы по преодолению заикания у детей

Задачи логопедической ритмики для заикающихся: нормализация темпа и ритма движений и речи, обучение мышечной релаксации, развитие координационной моторики. Методика проведения логоритмических занятий с заикающимися детьми как составная часть любой коррекционной методики по устранению заикания. Содержание логоритмической работы, зависящей от этапа логопедической работы, взаимосвязь между логопедом и педагогом. Этапы проведения логоритмических занятий в условиях логопедической группы детского сада компенсирующего вида: этап ограничения речи, сопряженно - отраженной речи, диалогической речи, самостоятельной речи и этап спонтанного эмоционального общения. Знакомство на каждом этапе с задачами и логопедическими технологиями формирования плавной речи, дифференцированными средствами логоритмики.

Задачи логоритмической работы с подростками с заиканием. Нормализация двигательной сферы как формирование критического отношения к собственным движениям и к речи, воспитание чувства уверенности в своих силах, снятие эмоционально - стрессового напряжения в общении, формирование устойчивости к сложной эмоциональной ситуации. Содержание и структура проведения логоритмических занятий с подростками с заиканием в условиях психоневрологического диспансера. Требования к подбору неречевых и речевых средств логопедической ритмики. Анализ фронтальных занятий по логопедической ритмике с подростками с заиканием.

Интерактивная форма: лекция-беседа, подготовка и выполнение разных типов заданий по подгруппам с использованием ИКТ.

Тема 2. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, расстройств голоса, фонетико-фонематическими нарушениями речи

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения улиц с дислалией, ринолалией, дизартрией, с расстройствами голоса. Особенности

использования логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. Специализированная методика логопедической ритмики для детей с ФФН как эффективное средство содействия преодолению речевого дефекта через тренировку и развитие необходимых качеств общей, мелкой, мимической и артикуляционной моторики, чувства ритма. Характерная особенность логопедической ритмики как сочетание двигательных и речевых упражнений на основе ритма или на музыкальном фоне. Подбор речевого материала на занятиях логопедической ритмикой в соответствии с этапами логопедической работы и уровнем речевого развития детей всей группы. Зависимость характера и специфики упражнений для развития общей, мелкой и артикуляционной моторики от уровня моторного развития детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, от их двигательных возможностей. Организация проведения логопедической ритмики в условиях логопедического детского сада, задачи и этапы логоритмической работы. Требования к выбору приемов упражнений. Планирование планов – конспектов занятий с детьми с ФФН по логопедической ритмике.

Интерактивная форма: лекция-беседа, работа в парах с Интернет-источниками.

Тема 3. Логоритмика в системе работы с детьми, страдающими алалией

Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с алалией. **Алалия** – грубое недоразвитие или полное отсутствие речи, вызванное органическими поражениями корковых речевых центров головного мозга, произошедшими внутриутробно или в первые 3 года жизни ребенка. Психолого-медико-педагогическое воздействие при алалии включает медикаментозную терапию, развитие психических функций, лексико-грамматических и фонетико-фонематических процессов, связной речи. Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией.

Интерактивная форма: «лекция-вдвоём».

Тема 4. Логоритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией

Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у больных с афазией. Кинезитерапия больных с афазией в системе восстановительного обучения. Организационно-методические указания по логоритмическому воспитанию в речевом учреждении. Подготовка кадров. оформление помещения для занятий

Цели и задачи логоритмической работы с афазией. Методика проведения занятий по логопедической ритмике с афазией в условиях стационара. Выбор дифференцированных приемов логоритмического воздействия с учетом уровня развития моторной сферы и клинической формы афазии. Требования к подбору музыкального и речевого материала. Анализ индивидуальных занятий по логопедической ритмике с афазией.

Интерактивная форма: подготовка и выполнение разных типов заданий по подгруппам с использованием ИКТ.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя.

Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, кейс-задач, письменных проверочных работ по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов, кейс-задач по разделам дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (мини-выступлениям);
- подготовка к защите реферата;
- подготовки к защите контрольной работы;
- подготовка к презентации разработанного занятия

Темы рефератов (задания для контрольной работы 7 семестр)

Подготовить реферат по одной из тем:

1) Методические приемы в логоритмической работе с речевыми детьми.
2) Влияние ритмических упражнений на речевое развитие детей.
3) Влияние музыки на всестороннее развитие личности ребенка с проблемами в развитии.
4) Задачи логоритмического воспитания детей с нарушениями речи.
5) Влияние логоритмики на речевое развитие детей.
6) Роль логоритмики в физическом развитии детей с нарушениями речи.
7) Влияние логоритмики на поведение детей с речевыми нарушениями.
8) Использование фонетической ритмики в системе логоритмических занятий.
9) Использование различных видов игр на логоритмических занятиях.
10) Особенности организации работы с детьми по логопедической ритмике.
11) Особенности использования логоритмики в коррекции речевых дефектов при алалии.
12) Особенности использования логоритмики в коррекции речевых дефектов при нарушениях голоса.
13) Влияние логоритмики на коррекцию дефектов умственного развития.
14) Роль развлечений в коррекции умственно отсталых детей.

15) Игровые приемы для логоритмики детей дошкольного возраста.
16) Особенности методических приемов логоритмики при невротической и неврозоподобной формах заикания.
17) Подборка упражнений, целью которых является развитие координации речи с движением, для детей, подростков и взрослых с речевыми нарушениями.
18) Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с ринолалией.
19) Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с дизартрией.
20) Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с алалией.
21) Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений голоса у детей.
22) Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с заиканием.
23) Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у больных с афазией.
24) Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с дизартрией и специфика логоритмического воздействия по их формированию.
25) Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с алалией и специфика логоритмического воздействия по их формированию.
26) Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с ринолалией и специфика логоритмического воздействия по их формированию.
27) Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с заиканием и специфика логоритмического воздействия по их формированию.

Темы индивидуальных творческих заданий

1. Подготовить словарь специальных терминов:

Агнозия. Акапелла. Аккомпанемент. Аккорд. Акцент. Ансамбль. Апраксия. Атаксия. Атетоз. Атония. Атрофия. Афферентный. Вокализация. Гамма. Гармония. Гемипарез. Гиперкинез. Гипертония. Гипокинезия. Диапазон. Дикция. Динамика. Диссонанс. Дистония. Длительность. Доля. Жанр. Женские голоса в сольном пении. Запев. Затакт. Звук музыкальный. Звукоряд. Импровизация. Интенционный тремор. Интервал. Интонация. Кантилена. Ключ. Консонанс. Контрактура. Лад. Мажор. Мелодия. Метр. Минор. Миоклония. Многоголосие. Модуляция. Мотив. Музыкальная грамота. Нота. Нотный стан. Нюанс. Паралич. Парез. Парафазия. Патогенез. Персеверация.

2. Провести обследования моторных функций по методикам:

- Обследование состояния психомоторики лиц с речевыми нарушениями (по методике Г.А.Волковой
- Обследование состояния моторных функций у детей с заиканием по методике Н.А.Рыгаковой
- Обследование состояния моторных функций у дошкольников с дизартрией (по методике Г.В.Бабиной, Ю.Ф.Гаркуши, Т.В.Волосовец, Р.Е.Идес
- Нейропсихологическое обследование (по методике А. В. Семенович)
- Тесты для исследования психомоторики детей с дизартрией

3. Подберите логоритмические упражнения, целью которых является развитие голоса и дыхания, формирование статической и динамической координации движений, формирование темпо-ритмической координации движений и речи.

4. Подберите логоритмические упражнения:

- для регуляции мышечного тонуса детей с заиканием;
-для автоматизации произношения звука на логоритмических занятиях в группе ФФН;
-для активизации глагольной лексики детей с ОНР в процессе логоритмического воздействия.

5. Составьте схему обследования моторных функций и музыкально-ритмических способностей у дошкольников с ФФН (ОНР, заиканием).

6. Проведите логоритмическое обследование дошкольника с нормальным уровнем речевого развития и дошкольника с ФФН (ОНР, заиканием), заполните протоколы обследования, сформулируйте заключение по итогам логоритмического обследования.

7. Разработайте перспективный план логоритмического воздействия с дошкольником с ФФН (ОНР, заиканием) с учетом специфики речевого нарушения и результатов логоритмического обследования.

8.Составьте таблицу «Основные направления, этапы и содержание логоритмического воздействия при коррекции речевых нарушений» на основе анализа раздела «Основные этапы коррекционной работы на занятиях по логопедической ритмике» (Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. Методика корекционно-восстановительной работы с детьми 3-4 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2002. – с.16-30)

9. Приведите примеры реализации принципа дифференцированного подхода при использовании логоритмических упражнений для дошкольников с разной формой заикания.

10. Составьте план-конспект проведения логоритмического занятия с заикающимися детьми.

11. Составьте план-конспект проведения логоритмического занятия с детьми с ОНР.

12. Составьте план-конспект проведения логоритмического занятия с детьми с ФФНР.

Примерные темы контрольных работ

Подготовить контрольную работу по одной из тем

Структура контрольной работы: титульный лист, содержание, 1 глава – теоретическая, 2 - практическая (диагностичекая методика обследования, разработка системы занятий по логоритмике по теме, не менее 6 занятий), список используемых источников, приложение конспектов занятий (обязательно).

1) Системное нарушение речи алалия. Характеристика. Формы, логопедическая работа по устранению алалии.

2) Системное нарушение речи афазия. Характеристика. Формы, Особенности логопедической работы.

3) Приемы логопедической работы по устранению дисграфии, дислексии.

4) Музыкально-ритмическое воспитание и всестороннее развитие личности ребенка с речевыми нарушениями.

5) Характеристика и выявление нарушений моторики и речи дошкольников с ФФНР

6) Характеристика и выявление нарушений моторики и речи дошкольников с дизартрией

7) Характеристика и выявление нарушений моторики и речи дошкольников с ринолалией

8) Характеристика и выявление нарушений моторики и речи дошкольников с ОНР

9) Характеристика и выявление нарушений моторики и речи дошкольников с заиканием

10) Характеристика и выявление нарушений моторики и речи взрослых с заиканием

11) Формирование моторики и речи дошкольников с ФФН на логоритмических занятиях

12) Формирование моторики и речи дошкольников с дизартрией средствами логоритмики

13) Формирование моторики и речи дошкольников с ринолалией на логоритмических занятиях

14) Формирование моторики и речи дошкольников с ОНР средствами логоритмики
15) Формирование моторики и речи дошкольников с заиканием на логоритмических занятиях
16) Преодоление заикания у подростков средствами логоритмики
17) Характеристика и выявление нарушений моторики и речи взрослых с афазией
18) Восстановление моторных и речевых функций у подростков с афазией средствами логоритмики
19) Особенности проведения логоритмических занятий с детьми с невротической и неврозоподобной формой заикания.
20) Особенности логоритмической работы с детьми младшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
21) Содержание логоритмической работы с дошкольниками с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
22) Содержание логоритмической работы с дошкольниками с общим недоразвитием речи.
23) Особенности развития двигательной сферы у дошкольников с ОНР в процессе логоритмических занятий.
24) Формирование пространственных представлений в процессе логоритмической работы.
25) Развитие дыхания и голоса у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий.
26) Особенности пространственных представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами логопедической ритмики
27) Дифференцированный подход к развитию двигательной сферы у дошкольников с нарушениями звукопроизношения средствами логопедической ритмики
28) Использование средств логопедической ритмики в процессе формирования слухо-моторной координации как предпосылки письменной речи у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием
29) Развитие интонационной стороны речи у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий
30) Логоритмическая работа по нормализации темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с дизартрией
31) Формирование основных свойств речевого дыхания у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий
32) Использование логоритмических приемов в работе по преодолению нарушений слоговой структуры слова у дошкольников с общим недоразвитием речи.
33) Развитие основных свойств голоса у дошкольников с дизартрией на логоритмических занятиях.
34) Развитие глагольной лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе логоритмического воздействия

Развитие чувства ритма как предпосылки успешного овладения письменной речью у дошкольников с ОНР

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Дормидонтова Л.П. **Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «Логопедическая ритмика»:** учебно-методические рекомендации для бакалавров направления подготовки 44.03.03 «Психолого-педагогическое образование» профилю «Специально (дефектологическое) образование» Логопедия. Квалификация (степень) выпускника: бакалавр (очная и заочная формы обучения). Дормидонтова Л.П. – Ульяновск. УлГПУ им. И.Н. Ульянова. 2017. – 32 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад, тесты по теоретическим вопросам дисциплины, защита практических работ и т.п. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации **ОС-1** Индивидуальные творческие задания **ОС-2** Собеседование, «круглый стол», дискуссии **ОС-3** Реферат **ОС-4** Контрольная работа	ОР-1 современные педагогические технологии реализации деятельностного, компетентностного, индивидуально-дифференцированного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; ОР-2 осуществлять непрерывный образовательный процесс в соответствии с образовательной программой, программами логопедической помощи; ОР-3 современными образовательными, коррекционно-развивающими, логопедическими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными ОР-4 перечень программно-методического обеспечения образовательного процесса, включая примерные адаптированные основные
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-5 Зачет в форме устного собеседования по вопросам	

		общеобразовательные программы, примерные рабочие программы учебных дисциплин и коррекционных курсов и методическое обеспечение их реализации ОР-5определять целевую направленность и содержание образовательных программ и (или) программ логопедической помощи, а также их компонентов с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи ОР-6 технологиями планирования уроков, логопедических групповых (подгрупповых) и индивидуальных занятий с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Логоритмика».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-5 Зачет в форме устного собеседования по вопросам
Перечень вопросов к зачету

1. Определение логоритмики. Объект, предмет логоритмики.
2. Основные цели ритмического воспитания.
3. Значение логоритмики в системе коррекции речевых нарушений.
4. Основные задачи логоритмики: образовательные, воспитательные, оздоровительные, коррекционные.
5. Коррекционная направленность логоритмических занятий.
6. Отличия логопедической ритмики от ритмики.
7. Сущность теории организации движений Н.А. Бернштейна.
8. Уровни организации движений. Контингент движений каждого уровня.
9. Закономерности онтогенетического развития моторики у детей.

10. Обследование моторики детей дошкольного и школьного возраста: направления, обследуемые качества моторики, методы и приемы, система оценки состояния моторики, логоритмическое заключение.
11. Особенности логоритмического обследования у лиц с различными речевыми нарушениями.
12. Основные виды движений.
13. Методика формирования двигательных умений и навыков: этапы, стадии, способы организации, методы.
14. Характеристика основных видов упражнений, используемых на занятиях логопедической ритмикой.
15. Понятие «регуляция мышечного тонуса». Виды упражнений, используемых для регуляции тонуса у детей.
16. Коррекционная направленность различных видов движений и упражнений.
17. Логоритмическое занятие: содержание и структура, требования к проведению.
18. Задачи, содержание, структура логоритмического воздействия в группах для детей с общим недоразвитием речи.
19. Задачи, содержание, структура логоритмического воздействия в группах для детей с заиканием.
20. Задачи, содержание, структура логоритмического воздействия в группах для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.
21. Проанализировать конспект логоритмического занятия, предложенный педагогом по плану.
22. Основные направления логоритмического воздействия при дислалии.
23. Основные направления логоритмического воздействия при дизартрии.
24. Основные направления логоритмического воздействия при алалии.
25. Основные направления логоритмического воздействия при нарушениях голоса.
26. Основные направления логоритмического воздействия при афазии.
27. Музыкально-ритмические занятия с людьми, страдающими ринолалией.
28. Логоритмические средства развития музыкального слуха у дошкольников с фонетикофонематическим недоразвитием.
29. Развитие чувства ритма у дошкольников с нарушениями речи: значение, этапы, логоритмические приемы.
30. Формирование пространственных представлений у дошкольников с нарушениями речи в процессе логоритмических занятий: условия, этапы, содержание и приемы работы.
31. Влияние музыкально-ритмических средств на процесс формирования психологической организации движений и речи: механизм воздействия. Музыка и всестороннее развитие личности.
32. Логоритмические средства развития основных свойств дыхания, голоса и их координации у детей с речевыми нарушениями: общая характеристика, механизм.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачёт
7 семестры	Разбалловка по видам работ	6 х 1=6 баллов	10 х 1=10 баллов	152 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	6 баллов max	16 баллов max	168 балла max	200 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 7 семестров

	Баллы (2 ЗЕ)
«зачтено»	более 100
«не зачтено»	100 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (7 семестр)

Семинар № 1. **СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РИТМИК.**

Рассматриваемые вопросы:

1. Объект, предмет, цель и задачи логопедической ритмики
2. Принципы и методы логопедической ритмики
3. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике
4. Основные понятия логопедической ритмики
5. Естественнонаучная основа логопедической ритмики

Семинар № 2. **СИСТЕМА ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Рассматриваемые вопросы:

1.Из истории музыкально-ритмического и логоритмического воспитания
2. Особенности и основные звенья логопедической ритмики
3. Психофизиологический механизм взаимодействия движения и речи:
   a. Функциональное назначение и контингент движений 1,2 уровней
   b. Функциональное назначение и контингент движений 3,4 и 5 уровней
   c. Понятие о моторном развитии.
   d. Двигательные нарушения у детей

Семинар № 3. **СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РИТМИКИ**

Рассматриваемые вопросы:

1. Музыкально-ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста, школьников, подростков и взрослых с речевой патологией
2. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых
3. Методы обследования моторных функций:
   a. Обследование состояния психомоторики лиц с речевыми нарушениями (по методике Г.А.Волковой
   b. Обследование состояния моторных функций у детей с заиканием по методике Н.А.Рыгаковой
   c. Обследование состояния моторных функций у дошкольников с дизартрией (по методике Г.В.Бабиной, Ю.Ф.Гаркуши, Т.В.Волосовец, Р.Е.Идес
   d. Нейропсихологическое обследование (по методике А. В. Семенович)
   e. Тесты для исследования психомоторики детей с дизартрией

Семинар № 4. **СРЕДСТВА ЛОГОРИТМИКИ**

Рассматриваемые вопросы:

1. Общая характеристика средств логопедической ритмики
2. Ходьба и маршировка в различных направлениях
3. Упражнения на развитие дыхания, голосам артикуляции
4. Упражнения, регулирующие мышечный тонус
5. Упражнения, активизирующие внимание
6. Счетные упражнения
7. Речевые упражнения без музыкального сопровождения
8. Упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра
9. Упражнения, формирующие чувство музыкального темпа
10. Ритмические упражнения
11. Пение

12. Игра на музыкальных инструментах
13. Музыкальная самостоятельная деятельность
14. Игровая деятельность
15. Упражнения для развития творческой инициативы
16. Заключительные упражнения

Семинар № 5. **МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Рассматриваемые вопросы:

1. Характеристика средств на логоритмических занятиях с детьми с ОНР.
2. Задачи воздействия на детей с ОНР средствами логопедической ритмики
3. Методы и приемы обучения на занятиях по логопедической ритмике
4. Краткая характеристика разделов занятия по логопедической ритмике
5. **Структура занятия по логопедической ритмике**

Семинар № 6. **АНАЛИЗ ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

Рассматриваемые вопросы:

1.Общее недоразвитие речи. Стертая псевдобульбарная дизартрия (подготовительная к школе группа). Этапы: 1) формирования первичных произносительных умений и навыков; 2) формирование коммуникативных умений и навыков (2 занятия).

2. Общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития). Стертая псевдобульбарная дизартрия (подготовительная к школе группа). Этапы: 1) подготовительный; 2) формирование коммуникативных умений и навыков.

Семинар № 7.**ЛОГОРИТМИКА В СИСТЕМЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ЗАИКАНИЯ У ДЕТЕЙ**

Рассматриваемые вопросы:

1. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи

1) Методика исследования психомоторных функций

2) Методика исследования сенсорных функций

2. Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы и медицинских мероприятий по преодолению заикания

1) Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся детей дошкольного. Младшего и среднего школьного возраста

2) Нарушения моторной, эмоцинально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся подростков и взрослых

3) Содержание занятий по логопедической ритмике с заикающимися

4) Зависимость логоритмического воздействия на заикающихся от этапа коррекционной работы

Семинар № 8. **ЛОГОРИТМИКА В СИСТЕМЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО УСТРАНЕНИЮ ДИСЛАЛИИ, РИНОЛАЛИИ, ДИЗАРТРИИ, РАССТРОЙСТВ ГОЛОСА, ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Рассматриваемые вопросы:

I. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения улиц с дислалией, ринолалией, дизартрией, с расстройствами голоса

2. Особенности использования логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса

3. Логоритмические занятия для дошкольников с фонетико-фонематическими нарушениями речи (ФФНР)

Семинар № 9. **ЛОГОРИТМИКА В СИСТЕМЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, СТРАДАЮЩИМИ АЛАЛИЕЙ Рассматриваемые вопросы:**

1. Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с алалией
2. Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией

Семинар №10. **ЛОГОРИТМИКА В РЕАБИЛИТАЦИОННЫХ МЕТОДИКАХ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ РЕЧИ У БОЛЬНЫХ С АФАЗИЕЙ - 2ч**

Рассматриваемые вопросы:

1. Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у больных с афазией
2. Кинезитерапия больных с афазией в системе восстановительного обучения
3. Организационно-методические указания по логоритмическому воспитанию в речевом учреждении.
4. Подготовка кадров. оформление помещения для занятий

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1) 1. Логопедия: методика и технологии развития речи дошкольников : учебник / Ж.В. Антипова, Л.Р. Давидович, О.Н. Дианова [и др.] ; под ред. Н.В. Микляевой. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 313 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/17662. - ISBN 978-5-16-011528-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1831294

2) 2. Логопедические технологии : учебник / О.И. Азова, Е.А. Дьякова, Ж.В. Антипова [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 243 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1038017. - ISBN 978-5-16-015490-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1830622

3.Степанова, О.А. Логопедическая работа в дошкольном образовательном учреждении: организация и содержание: учебное пособие /. – М.: Форум, 2010. – 128 с. http://znanium.com/go.php?id=251542

Дополнительная литература

1. Организация и содержание работы школьного логопеда : учебно-методическое пособие / О.В. Елецкая, Т.В. Коробченко, Ю.Е. Розова, Д.А. Щукина. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 192 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-691-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1843573

2. Вакуленко, Л. С. Воспитание и обучение детей с нарушениями речи. Психология детей с нарушениями речи : учебно-методическое пособие / Л.С. Вакуленко. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 272 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-728-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1836488

3. Степанова О.А. Справочник учителя-логопеда ДОУ: Справочник / Степанова О.А. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 224 с. http://znanium.com/go.php?id=927395

Интернет-ресурсы

1. logoped.ru – Учебные и учебно-методические пособия для студентов и логопедов-практиков.
2. eqworld.ipmnet.ru – Раздел "Специальное обучение и воспитание".
3. dvoika.net - Учебные пособия для студентов: Специальная педагогика. Специальная психология. Коррекционная педагогика. Педагогические технологии в обучении и воспитании детей с нарушениями развития. Логопедия.
4. vilenin.narod.ru – *Психфак МГУ. Лекции, билеты, учебники и др. (материалы примерно 2001-2004гг.).*
5. www.pedlib.ru – *электронная библиотека педагогической литературы.*
6. . "Логопед-консультант" и Интернет магазин "Книжная лавка логопеда" http://www.logopedplus.ru/
7. Азбука логопеда http://azbukalogopeda.ucoz.ru/
8. Артикуляционная гимнастика http://www.solnet.ee/parents/log_49.html.
9. журнал "Логопед" электронная версия - http://www.logoped-sfera.ru/
10. игры для развития фонематического слуха http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_04c.shtml
11. Информационный ресурс Вся логопедия http://logoped.name/
12. Логопедический сайт для заботливых родителей Болтунишка http://www.boltunspb.ru/
13. Сайт "Логопед-Волшебник" www.logomag.ru
14. Сайт Дефектолог http://www.defectolog.ru/
15. Логопед http://logopediya.com
16. Логопедия по пятницам http://academy.edu.by/sites/logoped/index.html.
17. скачать книги, игры задания для детей http://baby-best.ru/
18. Советы профессионального логопеда по развитию речи детей и взрослых http://www.logoped.ru/

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 877 от 19.05.2021	с 01.06.2021 по 31.05.2022	8 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (+коллекция Мультимедиа-Аудиокниги для инклюзивного образования)	Договор № 1699 от 16.09.2021	с 22.11.2021 по 21.11.2022	8 000
3	ООО «ИВИС»	Договор № 261 от 17.02.2020	с 19.02.2021 до 19.02.2022	100%
4	ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» Коллекция «Легендарные книги»	Договор № 2816 от 27.11.2019	с 13.12.2019 с последующей пролонгацией на каждый последующий год	100%
5	ЭБС Лань» коллекция «Искусствоведение-Издательство Планета музыки» (+произведения для лиц с проблемами зрения)	Договор № 262 от 15.03.2021	с 15.03.21 по 15.03.22	100%

6	ООО «Издательство Лань» Сетевой педагогический университет	Договор № ЭБ СПУ 1678 от 31.05.2018	с 31.05.18 до 31.12.2021 с последующей пролонгацией на каждый последующий год	100%
7	Национальная электронная библиотека	Договор № 101/НЭБ/6623 от 25.02.2020	С 25.02.20 по 25.02.25 с последующей пролонгацией на следующие 5 лет	100%
8	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» ЭБС IPRbooks Доступ к произведениям НОП «Открытое педагогическое образование» (научно-образовательной платформы ЭБС)	Соглашение № 2325 от 16.11.2021	С 16.11.2021 с последующей пролонгацией на каждый последующий год	100%
9	ООО «Айбукс» ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru	Договор № 14/01-21К от 04.03.2021	С 04.03.2021 по 04.03.2022	100%