Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной работе
_____ И.Н. Тимошина
«_24_» _____ 2022 г.

ОБУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЕ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа учебной дисциплины по выбору модуля Элективных дисциплин
По научной специальности
5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (литература)

Составитель:
Петриева Л.И., доктор педагогических наук, профессор

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета историко-филологического факультета (протокол № 9 от «23» мая 2022 г.).

Ульяновск, 2022

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 02F7FB69521AAD2C283301E30D456A5F
Владелец: Тимошина Ирина Назимовна
Действителен: с 09.06.2023 до 01.09.2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования» составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиями их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утверждёнными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 года № 951 (зарегистрировано в Минюсте России 23.11.2021 № 65943) и в соответствии с учебным планом.

Дисциплина «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования», согласно учебному плану программы подготовки научных и научно-педагогических кадров по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (литература), относится к образовательному компоненту и направлена в помощь исследователю на подготовку диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по педагогике.

Данная дисциплина способствует формированию у аспирантов базовых знаний, представлений о системе литературного образования в системе среднего профессионального образования, о значительной воспитательной роли учебного предмета «Литература».

2. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Основная **цель** курса – обучение литературе в условиях среднего профессионального образования» – развитие творческих исследовательских умений аспиранта в процессе усвоения психолого-педагогических основ литературного образования в условиях среднего профессионального образовательного учреждения (СПОУ).

Задачи дисциплины:

- систематизировать знания о специфике системы среднего профессионального образования, контингента учащихся СПОУ, программ по литературе для СПОУ;
- научиться моделировать литературное образование учащихся СПОУ и отбирать эффективные педагогические технологии для реализации литературного образования учащихся СПОУ.

В результате изучения дисциплины «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования» **аспирант должен**

знать:

- специфику системы среднего профессионального образования;
- специфику контингента учащихся СПОУ;
- специфику программ по литературе для СПОУ;

уметь:

- моделировать литературное образование учащихся СПОУ;
- отбирать эффективные педагогические технологии для реализации литературного образования учащихся СПОУ;

владеть:

- навыками работы с литературоведческой и научно-методической литературой;
- навыками творческого применения полученных знаний.

3.Структура и содержание дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зачётную единицу (36 часов).

Форма контроля – зачёт.

№ п/п	Раздел дисциплины	Год обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям)* Формы промежуточной аттестации *(по итогам освоения дисциплины))*
			Лекции	(Лабораторные) Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
1.	Теория и методика литературного образования в средних профессиональных образовательных учреждениях.	**2**	**2**	**-**	**4**	Устный опрос
2.	Специфика контингента учащихся средних профессиональных образовательных учреждений.	**2**	**2**	**-**	**4**	Реферирование трудов по педагогике и психологии
3.	Специфика программ по литературе для системы среднего профессионального образования.	**2**	**-**	**2**	**4**	Таблица
4.	Изучение литературы в СПОУ различных профилей.	**2**	**-**	**2**	**4**	Разработка методической концепции изучения литературы в системе СПО
5.	Специфика деятельности учащихся на уроках литературы в СПОУ различных профилей.	**2**	**-**	**2**	**4**	Таблица
6.	Межпредметные, интегративные и внутрипредметные взаимодействия в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей.	**2**	**-**	**2**	**4**	Реферат
	Всего		**4**	**8**	**24**	Зачёт

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теория и методика литературного образования в средних профессиональных образовательных учреждениях.

Система среднего профессионального образования в России: история, развитие, базовые принципы. Типы и виды средних профессиональных образовательных учреждений.

Раздел 2. Специфика контингента учащихся средних профессиональных образовательных учреждений.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся средних профессиональных образовательных учреждений. Научно-методические подходы к организации литературного образования в СПОУ.

Раздел 3. Специфика программ по литературе для системы среднего профессионального образования.

Проблемы программно-методического обеспечения литературного образования в СПОУ. Варианты программ по литературе. Особенности примерной программы по литературе для СПОУ различных профилей.

Раздел 4. Изучение литературы в СПОУ различных профилей.

Цель, принципы, подходы, условия и направления в обучении литературе в СПОУ. Типы и виды уроков в процессе литературного образования в СПОУ.

Раздел 5. Специфика деятельности учащихся на уроках литературы в СПОУ различных профилей.

Организация деятельности учащихся СПОУ на уроках литературы. Чтение и анализ художественной литературы. Формирование интереса к предмету.

Раздел 6. Межпредметные, интегративные и внутрипредметные взаимодействия в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей.

Контекстный подход как основа межпредметных, интегративных и внутрипредметных взаимодействий в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей.

4. Образовательные технологии

При реализации учебной работы по освоению курса «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования» используются современные образовательные технологии:

– информационно-коммуникационные технологии;

– проектные методы обучения;

– исследовательские методы в обучении;

– проблемное обучение.

Успешное освоение материала курса предполагает большую самостоятельную работу аспирантов и руководство этой работой со стороны преподавателей.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий: метод проектов, метод поиска быстрых решений в группе, мозговой штурм.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспирантов.

Важную роль при освоении дисциплины «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования» играет самостоятельная работа аспирантов. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приёмами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Самостоятельная работа аспирантов имеет основную цель – обеспечить качество подготовки выпускаемых специалистов в соответствии с требованиями основной программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

К самостоятельной работе относятся:

- самостоятельная работа на аудиторных занятиях (лекциях, практических занятиях);
- внеаудиторная самостоятельная работа.

В процессе обучения предусмотрены следующие виды самостоятельной работы обучающегося:

- работа с конспектами лекций;
- работа с лекционными материалами, учебниками и пособиями в соответствии с отдельными теоретическими вопросами, подготовленными преподавателем;
- написание рефератов по отдельным разделам дисциплины;
- подготовка научных докладов и творческих работ;
- изучение дополнительных тем, не вошедших в лекционный материал, но обязательных согласно учебной программе дисциплины;
- самостоятельное решение сформулированных задач по основным разделам курса;
- работа над проектами;

- подготовка к лабораторным занятиям;
- изучение обязательной и дополнительной литературы;
- подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний;
- выполнение контрольных работ;
- подготовка группового отчета или презентации.

В целях фиксации результатов самостоятельной работы аспирантов по дисциплине проводится аттестация самостоятельной работы. Контроль результатов самостоятельной работы осуществляется преподавателем в течение всего семестра.

При освоении дисциплины могут быть использованы следующие формы контроля самостоятельной работы:

- реферат,
- коллоквиум,
- контрольная работа,
- тестовый контроль;
- другие (по выбору преподавателя).

Научный руководитель организует самостоятельную работу аспиранта в соответствии с рабочим учебным планом и графиком, рекомендованным преподавателем. Аспирант должен выполнить объём самостоятельной работы, предусмотренный рабочим учебным планом, максимально используя возможности индивидуального, творческого и научного потенциала для освоения образовательной программы в целом. Самостоятельная работа аспирантов может носить репродуктивный, частично-поисковый и поисковый характер. Самостоятельная работа, носящая репродуктивный характер, предполагает, что в процессе работы студенты пользуются методическими материалами и методическими пособиями, в которых указывается, в какой последовательности следует изучать материал дисциплины, обращается внимание на особенности изучения отдельных тем и разделов. Самостоятельная работа, носящая частично-поисковый характер и поисковый характер, нацеливает аспирантов на самостоятельный выбор способов выполнения работы, на развитие у них навыков творческого мышления, инновационных методов решения поставленных задач.

Для анализа организации своей самостоятельной работы аспиранту рекомендуется в письменной форме ответить на предлагаемые вопросы и затем критически проанализировать, насколько эффективно он работает самостоятельно.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных и библиотечным фондам, а также доступом к сети Интернет.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства	Формируемые знания, умения, навыки
1	Тема 1. Теория и методика литературного образования в средних профессиональных образовательных учреждениях.	Устный опрос по теме «Развитие среднего профессионального образования в России».	*Знания:* сущность, цели, назначение, содержание среднего профессионального образования в России. *Умения:* определять специфику литературного образования в системе СПО. *Навыки* работы с документацией в системе СПО.
2	Тема 2. Специфика контингента учащихся средних профессиональных образовательных учреждений.	Реферирование трудов по педагогике и психологии.	*Знания:* специфика контингента учащихся средних профессиональных образовательных учреждений. *Умения*: определять актуальные виды и формы учебной и воспитательной работы по литературе в СПО.

			Навыки: навыками работы с контингентом СПО.
3	Тема 3. Специфика программ по литературе для системы среднего профессионального образования.	Аннотирование различных программ для системы СПО.	*Знания:* программ общего и дополнительного образования по литературе в СПО. *Умения*: подбор и аннотирование методической литературы по теме дисциплины. *Навыки*: работа в экспериментальной части исследования в соответствии с необходимыми требованиями к организации, оформлению результатов эксперимента.
4.	Тема 4. Изучение литературы в СПОУ различных профилей.	Разработка методической концепции изучения литературы в системе СПО.	*Знания:* специфики профилей СПО. *Умения*: составление плана учебной работы по литературе. *Навыки*: работа в экспериментальной части исследования в соответствии с необходимыми требованиями к организации, оформлению результатов эксперимента.
5.	Тема 5. Специфика деятельности учащихся на уроках литературы в СПОУ различных профилей.	Составление таблицы «Деятельность учащихся учреждений СПО на занятиях по литературе».	*Знания:* специфики деятельности учащихся на уроках литературы в СПОУ различных профилей. *Умения*: составление плана учебной работы по литературе. *Навыки*: работа в экспериментальной части исследования в соответствии с необходимыми требованиями к организации, оформлению результатов эксперимента.
6.	Тема 6. Межпредметные, интегративные и внутрипредметные взаимодействия в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей**.**	Создание концепции литературного образования в системе СПО в аспекте диссертационного исследования.	*Знания:* системы межпредметных, интегративных и внутрипредметных взаимодействий в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей**.** *Умения*: составление плана межпредметных, интегративных и внутрипредметных взаимодействий в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей**.** *Навыки*: работа в экспериментальной части исследования в соответствии с необходимыми требованиями к организации, оформлению результатов эксперимента.

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости аспирантов по дисциплине

Оценочное средство 1.

Тема 1. «Теория и методика литературного образования в средних профессиональных образовательных учреждениях»

Устный опрос

Задание: - ответьте на вопросы

1. Когда в России зарождается профессиональное образование?
2. Какие виды учебных заведений профессиональной направленности Вы знаете?
3. Определите этапы развития профессионального образования в России.
4. В чем специфика современного профессионального образования?
5. Укажите профили среднего профессионального образования в РФ.
6. Чем должно отличаться литературное образование в этих учебных заведениях?

Оценочное средство 2.

Тема 2. «Специфика контингента учащихся средних профессиональных образовательных учреждений»

Реферирование трудов по педагогике и психологии

Задание:

1. Составить список трудов по психологии, в которых поднимается проблема обучающихся в системе СПО.
2. Составить список трудов по педагогике, в которых поднимается проблема обучающихся в системе СПО.
3. Представить реферат о специфике контингента учащихся системы СПО.

Оценочное средство 3.

Тема 3. «Специфика программ по литературе для системы среднего профессионального образования»

Таблица Задание: заполнить таблицу

№	Автор-составитель программы	Предназначенность программы	Цели литературного образования	Наличие УМК по программе
1.				
2.				

Оценочное средство 4.

Тема 4. «Изучение литературы в СПОУ различных профилей»

Разработка методической концепции изучения литературы в системе СПО

Задание:

- подготовить проект методической концепции преподавания литературы в СПО различных профилей (педагогического, экономического, музыкального и пр.)

Оценочное средство 5.

Тема 5. «Специфика деятельности учащихся на уроках литературы в СПОУ различных профилей»

Таблица

Задание: заполнить таблицу

Деятельность учащихся учреждений СПО на занятиях по литературе

№	Тема занятия	Цели занятия	Содержание	Виды деятельности учащих-

			занятия	ся

Оценочное средство 6.

Тема 6. «Межпредметные, интегративные и внутрипредметные взаимодействия в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей»

Реферат

Задание: подготовить реферат

Написание аспирантами рефератов способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых за время обучения, и применению этих знаний к комплексному решению конкретной задачи в соответствии с требованиями квалификационной характеристики специалиста.

Для написания реферата аспирант должен выбрать одну из тем, предложенных научным руководителем в соответствии с темой диссертационного исследования.

Структура реферата:

1. Содержание.
2. Введение (обоснование выбора темы, степень ее изученности, цели, задачи, краткая характеристика литературы).
3. Основной текст (не менее двух глав).
4. Заключение (итоги исследования).
5. Список использованной литературы.

Написание реферата предполагает самостоятельное прочтение необходимой литературы и подробный анализ полученной из нее информации по выбранной проблематике. Важным фактором при оценке качества выполненной реферативной работы является умение ее автора оперировать в изложении материала ссылками на соответствующие положения в учебной и научной литературе.

Содержание рефератов должно быть увязано с целями соответствующих учебных дисциплин, а объем – с бюджетом времени самостоятельной работы аспиранта.

Примерная тематика рефератов

1.Специфика контингента учащихся средних профессиональных образовательных учреждений.

2.Специфика программ по литературе для системы среднего профессионального образования.

3.Изучение литературы в СПОУ различных профилей.

4.Специфика деятельности учащихся на уроках литературы в СПОУ различных профилей.

5.Межпредметные, интегративные и внутрипредметные взаимодействия в процессе изучения литературы в СПОУ различных профилей.

Требования к оформлению реферата:

1. Объем: 7-10 страниц.

В рекомендуемый объём работы не входят титульный лист, план, список литературы и приложения.

2. Шрифт – Times New Roman
3. Размер шрифта – 14
4. Выравнивание текста – по ширине, кроме титульного листа.
5. Междустрочный интервал – 1,5.
6. Отступ: 1,25.
7. Параметры страницы: размер –А4, поля: сверху, снизу – 2 см, справа – 1,5 см, слева – 2,5 см.
8. Структура реферата:

- Титульный лист
- План
- Основной текст реферата
- Список литературы (не менее 5 источников)
- Приложение (не обязательно)

Критерии оценки рефератов

Оценка	Описание критериев оценки реферата
«Зачтено»	- реферат представляет собой оригинальное теоретическое исследование, имеющее практическую ценность для дальнейшей научной работы аспиранта; - задачи реферата сформулированы четко, непротиворечиво, основное содержание включает логически завершенное решение поставленных задач, заключение адекватно отражает итог проделанной работы; - текст реферата излагается на хорошем теоретическом уровне; - структура реферата соответствует общей логике аргументации выдвинутых тезисов; - реферат содержит оригинальный критический анализ; предложенной темы, соответствующий критерию новизны.
«Не зачтено»	- реферат содержит слабо обоснованные утверждения, присутствуют несоответствия между поставленными задачами, содержанием анализа и выводами; - в реферате слабо выдержана общая структура, изложение непоследовательно, поставленные задачи решены частично; - реферат не представляет собой оригинального, самостоятельного исследования, поставленные задачи не решены, либо поставлены некорректно; - не соблюдены требования к оформлению реферата; - не проработана литература по теме исследования; - реферат содержит 25% или более текста опубликованных или подготовленных в учебных целях работ других авторов, не оформленного в виде цитат.

Промежуточная аттестация по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится **в форме зачёта с оценкой**, который включает задания *на выбор аспиранта*: **вариант А) или вариант Б)**

– Вариант А): Устные ответы по вопросам к зачету.

– Вариант Б): Аналитическая справка «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования».

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля по освоению дисциплины «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования»

1.Теория и методика литературного образования в средних профессиональных образовательных учреждениях.

2.Специфика контингента учащихся средних профессиональных образовательных учреждений.

3.Специфика программ по литературе для системы среднего профессионального образования.

4.Изучение литературы в средних профессиональных образовательных учреждениях различных профилей.

5.Специфика деятельности учащихся на уроках литературы в средних профессиональных образовательных учреждениях различных профилей.

6.Межпредметные, интегративные и внутрипредметные взаимодействия в процессе изучения литературы в средних профессиональных образовательных учреждениях различных профилей.

Критерии оценки промежуточной аттестации аспирантов по дисциплине

«Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования»

Вариант А): Устные ответы по вопросам к зачету

Зачтено, оценка	Критерии оценивания устного ответа
Зачтено, «отлично»	– аспирант излагает знания: свободно, осмысленно, в систематизированном виде: – выделяет главные смыслы в изученном материале: – не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала; – свободно и осознанно отвечает на вопросы любой сложности; – приводит уместно примеры в ответе.
Зачтено, «хорошо»	– аспирант знает весь изученный материал; – представляет основные взаимосвязи в материале; – отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; – самостоятельно устраняет определенные неточности с помощью вопросов преподавателя; – использует примеры в ответе.
Зачтено, «удовлетворительно»	– аспирант обнаруживает освоение основного материала; – затрудняется в воспроизведении этого материала в полном объёме; – допускает неточности в ответах на вопросы преподавателя; – отвечает на вопросы репродуктивного характера; – испытывает затруднения при ответах на проблемные вопросы.
Не зачтено, «неудовлетворительно»	– аспирант показывает частичные знания и представления об изучаемом материале; – с трудом отвечает на вопросы простые и уточняющие преподавателя; – не отвечает на вопросы, заданные по существу изученного материала.

Вариант Б): Аналитическая справка «Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования» (подготовленная аспирантом)

Зачтено, оценка	Критерии оценивания аналитической справки и ответа на вопросы по ней
Зачтено, «отлично»	– аспирант раскрыл все основные содержательные блоки; – выделил в каждом блоке его цель, назначение, особенности; – по существу приводит соображения по реализуемым требованиям к логике исследования; – использует аналитические суждения и критические соображения; – свободно и осознанно отвечает на вопросы любой сложности.
Зачтено, «хорошо»	– аспирант раскрыл основные содержательные блоки; – выделил в каждом блоке его цель, назначение, особенности; – не все блоки представлены достаточно содержательно, есть блоки, которые представлены более поверхностно; – аспирант самостоятельно устраняет допущенные погрешности в рецензии с помощью вопросов преподавателя; – свободно и осмысленно отвечает на вопросы преподавателя.
Зачтено, «удовлетворительно»	– аспирант обозначил в рецензии основные содержательные блоки; – предпринял попытку выделить главные акценты в каждом блоке; – частично или эпизодически приводит критические соображения; – отвечает на вопросы преподавателя с некоторым затруднением;

	– допускает неточности в ответах на вопросы преподавателя.

7. Методические указания для аспирантов по освоению дисциплины

Успешное изучение дисциплины «**Обучение литературе в условиях среднего профессионального образования**» требует от аспирантов регулярной и активной работы на практических занятиях, выполнения предлагаемых учебных заданий, ознакомления с основной и дополнительной литературой, аналитической и рефлексивной работы с диссертационными исследованиями.

При подготовке к практическим занятиям аспирант изучает теоретический материал по теме занятия (изучает основную литературу, знакомится с дополнительной литературой, кандидатскими диссертациями по педагогике, обращается к тексту своей диссертации).

В начале практического занятия преподаватель знакомит аспирантов с темой, с планом проведения занятия, предлагает задания для выполнения. В течение отведенного времени на выполнение работы аспирант может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями.

Далее на занятии аспиранты презентуют выполненные задания, отвечают на вопросы преподавателя и других аспирантов. Выполненные практические задания оцениваются преподавателем и аспирантами, оценки фиксируются в журнале.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1.Гладышев, В. В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики / В. В. Гладышев. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 273 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –
URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576613 (дата обращения: 10.05.2022). – ISBN 978-5-9765-2876-5. – Текст : электронный.
2.Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е.С. Романичева; И.В. Сосновская. - Москва : Флинта, 2012. - 205 с. - ISBN 978-5-9765-1034-0. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123.

Дополнительная литература

1. Ситченко, А. Л. Методика преподавания литературы : словарь-справочник / А.Л. Ситченко; В.В. Гладышев. - Москва : Флинта, 2014. - 158 с. - ISBN 978-5-9765-1843-8. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375761
2. Романичева, Е. С. Методика обучения литературе: практикум : учебное пособие / Е. С. Романичева, Г. В. Пранцова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 270 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. –
URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115116 (дата обращения: 10.05.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1126-2. – Текст : электронный.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы, базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

http//www.bank/referatov.ru – Банк рефератов
http//www.stratum.pstu.ac.ru – Электронная библиотека
http//www.rba.ru – Российская библиотека
http//www.194.226.30.32/book.htm – Фондовая библиотека президента России
http//www.limin.urc.ac.ru – Виртуальная библиотека
http//www.knigafund.ru – Электронная библиотечная система «Книга-Фонд»
http//www.polpred.com – Интернет-сервисы
http//www.edu.ru – Федеральный портал «Российское образование»

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Образовательный процесс обеспечивается достаточным аудиторным фондом, оснащенным необходимым учебным оборудованием. Для поведения занятий могут быть использованы аудитории; специализированные аудитории (оснащенные аудиовизуальными и мультимедийными средствами), включая малые аудитории, специализированные малые аудитории (методический кабинет, технически оснащенные аудитории), компьютерные классы. Образовательный процесс обеспечивается достаточной информационно-библиографической базой, современными техническими средствами, информационными и коммуникационными технологиями. В процессе проведения учебных занятий могут быть использованы мультимедийные технологии, аудиоаппаратура, видеоаппаратура, телеаппаратура.

Для подготовки к учебным занятиям используются университетский библиотечный фонд, современные информационные и коммуникационные технологии (Интернет), возможности ЭБС.