Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет иностранных языков
Кафедра романо-германских языков

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0233C9D60038B01A9E48C1A3FBB4A9D9F6
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 07.07.2023 до 28.04.2038

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе С.Н. Титов

ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА
(НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК)

Программа учебной дисциплины Предметно-методического модуля по профилю «Немецкий язык»
основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Иностранный (немецкий) язык. Иностранный (английский) язык

(очная форма обучения)

Составитель: Гмызина Г.Н., кандидат педагогических наук, доцент кафедры романо-германских языков

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета иностранных языков, протокол от «24» мая 2023 г. № 7

Ульяновск, 2023

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практическая фонетика (немецкий язык)» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) Предметно-методического модуля по профилю «Немецкий язык» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Иностранный (немецкий) язык. Иностранный (английский) язык», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Иностранный язык» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Практика устной и письменной речи (немецкий язык), Теоретическая фонетика (немецкий язык), Методика обучения и воспитания (немецкий язык), Коммуникативный практикум (немецкий язык), Педагогическая практика по немецкому языку.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Практическая фонетика (немецкий язык)» является формирование иноязычных фонетических навыков.

Задачей освоения дисциплины является **с**формировать у студентов представление о теоретических основах фонетики немецкого языка, автоматизированное владение основными произносительными и перцептивными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных коммуникативных ситуациях.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Практическая фонетика (немецкий язык)» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	ОР-1 основные различия фонетических систем русского и немецкого языков		

ПК-10. Способен использовать систему лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей. ПК-10.1 Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач	ОР-2 основные особенности фонетических, явлений как структурных компонентов речи; ОР-3 термины и понятия фонетики немецкого языка; ОР-4 фонетические нормы немецкого языка;	ОР-5 фонетически правильно оформлять высказывание в соответствии с нормами изучаемого языка и поставленной коммуникативной задачей;	ОР-6 навыками фонетически и интонационно правильного оформления речи на иностранном языке.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.								
	Зач. ед.	Часы	Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
1	3	108	-	-	-	48	-	60	зачёт
2	3	108	-	-	-	48	-	33	экзамен 27
Итого:	6	216	-	-	-	96	-	93	

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование тем и разделов дисциплины	**Количество часов по формам организации обучения**	
	Лабораторные занятия	**Самостоятельная работа**
1 семестр		
Раздел 1. Вводный курс		

Тема 1.1 Фонетика как наука, ее значение при изучении иностранного языка. Транскрипция.	2	2
Тема 1.2 Артикуляторный аспект звуков, активные и пассивные органы речи.	2	2
Тема 1.3 Артикуляция немецких гласных и согласных звуков.	8	12
Тема 1.4 Словесное ударение. Основные правила.	2	4
Тема 1.5 Понятие об интонации.	4	6
Раздел 2. Особенности произношения немецких гласных и согласных звуков.		
Тема 2.1 Особенности произношения немецких гласных звуков.	16	18
Тема 2.2 Особенности произношения немецких согласных звуков.	14	16
Итого за 1 семестр	**48**	**60**
Зачёт		
2 семестр		
Раздел 3.Словесное ударение		
Тема 3.1 Ударение в глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками.	2	2
Тема 3.2 Ударение в заимствованных словах.	4	3
Тема 3.3 Ударение в сложных словах и сокращениях.	4	3
Тема 3.4. Слова с колеблющимся ударением.	2	1
Раздел 4. Интонация простого предложения		
Тема 4.1 Интонация простого повествовательного предложения.	4	3
Тема 4.2 Движение тона в общих вопросах.	4	3
Тема 4.3 Движение тона в специальных вопросах.	4	3
Тема 4.4 Интонация переспроса.	2	1
Тема 4.5 Интонация незавершенности.	2	1
Тема 4.6 Интонация побудительных и восклицательных предложений.	2	1
Тема 4.7 Особенности интонации предложений, содержащих приказ, вежливую просьбу.	2	1
Раздел 5. Интонация осложненных и сложных предложений.		
Тема 5.1 Интонация в альтернативных вопросах и в предложениях с однородными членами.	4	3
Тема 5.2 Особенности интонации в предложениях с приложением и обособлением.	4	3
Тема 5.3 Движение тона в сложносочиненных	2	1

предложениях.		
Тема 5.4 Движение тона в сложноподчиненных предложениях	6	4
Итого за 2 семестр	**48**	**33**
Экзамен		**27**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса
(1 семестр)

Раздел 1. Вводный курс
Фонетический строй немецкого языка. Описание речевого аппарата и его функции в образовании звуков речи. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах (фонемах, слоге, словесном ударении и интонации). Соотношение звука и буквы. Понятие фонетической транскрипции и способа графического изображения интонации. Словесное ударение. Правила слогоделения. Типы слога. Понятие об интонации. Интонационные модели коммуникативных типов предложений. Особенности образования гласных и согласных. Гласные и согласные звуки и основные принципы их классификации. Различия в артикуляции глухих и звонких согласных. Палатализация. Аспирация. Артикуляция гласных и согласных звуков. Дифтонги. Аффрикаты.

Раздел 2. Особенности произношения немецких гласных и согласных звуков.
Особенности произношения немецких согласных звуков. Различия в артикуляции глухих и звонких согласных. Аспирация. Ассимиляция. Геминация. Аккомодация.
Особенности произношения немецких гласных звуков. Четырехугольник гласных звуков. Долгота и краткость гласных. Исключения из правил.

Краткое содержание курса
(2 семестр)

Раздел 3.Словесное ударение
Ударение в производных глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Ударение в заимствованных словах. Ударение в сложных словах и сокращениях. Слова с колеблющимся ударением.

Раздел 4. Интонация
Интонация простого повествовательного предложения. Движение тона в общих вопросах.
Движение тона в специальных вопросах. Интонация переспроса. Интонация незавершенности. Интонация побудительных и восклицательных предложениях. Особенности интонации предложений, содержащих приказ, вежливую просьбу.

Раздел 5. Интонация осложненных и сложных предложений.
Интонация в альтернативных вопросах и в предложениях с однородными членами. Особенности интонации в предложениях с приложением и обособлением. Движение тона в сложных предложениях.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного

результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает выполнение практических, в том числе индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Курс предусматривает самостоятельную работу студентов над произношением. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения контрольных заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой контрольных материалов, которая включает комплект заданий для текущего контроля успеваемости.

Примерный перечень индивидуальных заданий
1-2 семестры

проработка теоретического материала;
самостоятельная работа над произношением (выполнение фонетических упражнений);
транскрибирование;
заучивание текстов / диалогов наизусть;
выполнение индивидуальных заданий.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Гмызина Г.Н. Практическая фонетика немецкого языка: учебно-методические рекомендации для студентов направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, изучающих немецкий язык. Квалификация (степень) выпускника: бакалавр. – 2-е изд., перераб. и доп. / Гмызина Г.Н. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2017. – 27 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: фонетическое упражнение, транскрибирование, чтение вслух, диктант и контрольная работа Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
1	**Оценочные средства для текущей аттестации** **ОС-1** Фонетическое упражнение **ОС-2** Транскрибирование **ОС-3** Чтение вслух **ОС-4** Выразительное чтение наизусть **ОС-5** Диктант **ОС-6** Контрольная работа	ОР-1 знать основные различия фонетических систем русского и немецкого языков ОР-2 знать основные особенности фонетических, явлений как структурных компонентов речи; ОР-3 знать термины и понятия фонетики немецкого языка; ОР-4 знать фонетические нормы немецкого языка; ОР-5 уметь фонетически правильно оформлять высказывание в соответствии с нормами изучаемого языка и поставленной коммуникативной задачей; ОР-6 владеть навыками фонетически и интонационно правильного оформления речи на иностранном языке.
2	**Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет / экзамен)** **ОС-7** Зачет в форме устного собеседования по вопросам **ОС-8** Экзамен в форме устного собеседования	

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Практическая фонетика (немецкий язык)».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-7 Зачет в форме устного собеседования по вопросам

Перечень вопросов к зачету

1 семестр

1. Фонетический строй немецкого языка. Органы речи и их работа.
2. Гласные и согласные звуки и основные принципы их классификации.
3. Правила чтения дифтонгов.
4. Правила слогоделения. Типы слога.
5. Правила чтения долгих и кратких гласных.
6. Палатализация. Аспирация.
7. Различия в артикуляции глухих и звонких согласных.
8. Ассимиляция, геминация.
9. Синтаксическое ударение. Логическое ударение. Слабые и сильные формы.
10. Словесное ударение. Двойное ударение.
11. Ударность неопределённых и указательных местоимений.
12. Ударение в словах с отделяемыми и неотделяемыми приставками.
13. Понятие об интонации. Интонационные модели коммуникативных типов предложений.
14. Гласные звуки и основные принципы их классификации.
15. Согласные звуки и основные принципы их классификации.

ОС-8 Экзамен в форме устного собеседования

Примерные вопросы к экзамену

2 семестр

1. Фонетическая транскрипция.
2. Особенности произношения немецких гласных звуков
3. Особенности произношения немецких согласных звуков
4. Гласные звуки и основные принципы их классификации.
5. Согласные звуки и основные принципы их классификации.
6. Ассимиляция, геминация, аккомодация.
7. Словесное ударение. Двойное ударение.
8. Ударность неопределённых и указательных местоимений.
9. Ударение в заимствованных словах.
10. Ударение в сложных словах и сокращениях.
11. Слова с колеблющимся ударением.
12. Ударение в словах с отделяемыми и неотделяемыми приставками.
13. Понятие об интонации. Интонационные модели коммуникативных типов предложений.
14. Интонация простого повествовательного предложения.
15. Движение тона в общих вопросах.
16. Движение тона в специальных вопросах.
17. Интонация переспроса.
18. Интонация незавершенности.
19. Интонация побудительных и восклицательных предложениях.
20. Интонация в альтернативных вопросах и в предложениях с однородными членами.
21. Особенности интонации в предложениях с приложением и обособлением.
22. Особенности интонации предложений, содержащих приказ, вежливую просьбу.
23. Движение тона в сложносочиненных предложениях.
24. Движение тона в сложноподчиненных предложениях, в которых придаточное предложение следует за главным.
25. Движение тона в сложноподчиненных предложениях, в которых придаточное предложение предшествует главному.

26. Интонация вопросительного предложения.
27. Интонация повторного вопроса.
28. Интонация разделительного вопроса.
29. Интонация утверждающего вопроса.
30. Интонационные модели коммуникативных типов предложений.
31. Интонация сложноподчинённого предложения.
32. Интонация повествовательной фразы с несколькими ритмическими группами.

Примерные практические задания к зачету и экзамену

1. Прочитайте отрывок из незнакомого текста вслух.
2. Продекламируйте стихотворение И.В. Гёте «Находка».
3. Инсценируйте диалог «У врача».

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачёт / экзамен
1 семестр	Разбалловка по видам работ	24 х 1=24 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	24 баллов max	212 баллов max	300 баллов max
2 семестр	Разбалловка по видам работ	24 х 1=24 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 1 семестра

	Баллы (3 ЗЕ)
«зачтено»	151-300
«не зачтено»	150 и менее

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 2 семестра

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся активной работы на лабораторных занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Подготовка к лабораторным занятиям

При подготовке к лабораторным занятиям обучающийся должен изучить теоретический материал по теме занятия (основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического или практического

материала, обучающемуся следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Пользуясь рекомендациями преподавателя, обучающиеся выполняют практические задания по изучаемому аспекту дисциплины. Обучающиеся также могут самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации или аудиоматериалов в сети Интернет.

В начале лабораторного занятия преподаватель знакомит обучающихся с темой, оглашает план проведения занятия, выдает практические задания. В ходе ознакомления с заданием или его выполнения обучающийся может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. Фонетические упражнения выполняются на каждом занятии. Фонетический диктант в первом семестре рекомендуется писать на каждом втором занятии.

Результаты выполнения практических заданий и работы на занятии в целом оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы лабораторных занятий

Семестр 1
Раздел 1. Вводный курс

Лабораторное занятие № 1. Фонетика как наука, ее значение при изучении иностранного языка. Транскрипция.

Цель: дать студентам представление о теоретических основах произношения в немецком языке, необходимые для выработки произносительных навыков и умений, объяснить место фонетики как науки в системе изучения иностранного языка.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Формирование навыков транскрибирования.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторное занятие № 2. Артикуляторный аспект звуков, активные и пассивные органы речи.

Цель: дать студентам представление об артикуляторном аспекте звуков, роли пассивных и активных органов речи в артикуляции. **Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Формирование навыков транскрибирования.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 3-6. Артикуляция немецких гласных и согласных звуков.

Цель: дать понятие об особенностях артикуляции немецких гласных и согласных звуков. сформировать у студентов основные произносительные навыки.

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.
4. Транскрибирование слов / предложений.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторное занятие № 7. Словесное ударение. Основные правила.
Цель: познакомить студентов с основными правилами ударения в немецком языке.

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.
4. Транскрибирование слов / предложений.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 8-9. Понятие об интонации.
Цель: познакомить студентов с основными интонационными моделями в немецком языке.

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.
4. Транскрибирование слов / предложений.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Раздел 2.Особенности произношения немецких согласных и гласных звуков

Лабораторные занятия № 10-17. Особенности произношения немецких гласных звуков

Цель: сформировать у студентов прочные навыки произношения немецких гласных звуков.

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Транскрибирование слов / предложений / текста / диалога.
4. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 18-24. Особенности произношения немецких согласных звуков
Цель: сформировать у студентов прочные навыки произношения немецких согласных звуков.

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
5. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
6. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
7. Транскрибирование слов / предложений / текста / диалога.
8. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Семестр 2
Раздел 3. Словесное ударение

Лабораторные занятия № 1. Ударение в производных глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками.

Цель: сформировать у студентов систему знаний о словесном ударении и развивать основные произносительные навыки на материале производных глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками.

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 2-3. Ударение в заимствованных словах.

Цель: сформировать у студентов систему знаний о словесном ударении и развивать основные произносительные навыки в заимствованных словах.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 4-5. Ударение в сложных словах и сокращениях.

Цель: сформировать у студентов систему знаний о словесном ударении и развивать основные произносительные навыки ударения в сложных словах.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

4. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
5. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
6. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 6. Слова с колеблющимся ударением.

Цель: сформировать у студентов систему знаний о словесном ударении и развивать основные произносительные навыки в словах с колеблющимся ударением.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Раздел 4. Интонация простого предложения

Лабораторные занятия № 7-8. **Интонация простого повествовательного предложения.**

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях интонации простого предложения в немецком языке и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 9-10. **Движение тона в общих вопросах.**

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях движения тона в общих вопросах в немецком языке и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 11-12. **Движение тона в специальных вопросах.**

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях движения тона в специальных вопросах в немецком языке и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторное занятие № 13. **Интонация переспроса.**

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях интонации переспроса в немецком языке и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторное занятие № 14. **Интонация незавершенности.**

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях интонации незавершенности в немецком языке и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:
1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторное занятие № 15. **Интонация побудительных и восклицательных предложениях.**

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях интонации **побудительных и восклицательных предложениях** в немецком языке и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторное занятие № 16. **Особенности интонации предложений, содержащих приказ, вежливую просьбу.**

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях интонации немецких предложений, содержащих приказ, вежливую просьбу, и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Раздел V. Интонация осложненных и сложных предложений

Лабораторные занятия № 17-18. Интонация в альтернативных вопросах и в предложениях с однородными членами

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях интонации в альтернативных вопросах и в предложениях с однородными членами и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе
1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 19-20. Особенности интонации в предложениях с приложением и обособлением

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях интонации интонации в предложениях с приложением и обособлением и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторное занятие № 21. Движение тона в сложносочиненных предложениях

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях движения тона в немецких сложносочиненных предложениях в немецком языке и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.
3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:

Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

Лабораторные занятия № 22-24. Движение тона в сложноподчиненных предложениях

Цель: сформировать у студентов систему знаний об особенностях движения тона в немецких сложноподчиненных предложениях и автоматизированное владение основными произносительными навыками и способность адекватно реализовать их в стилистически различных экстралингвистических ситуациях**.**

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия.
2. Повторить теоретический материал по изучаемой теме.

Содержание работы:

1. Объяснение преподавателем теоретических положений, необходимых для выполнения практических заданий по изучаемому аспекту дисциплины.
2. Выполнение фонетических упражнений по изучаемым аспектам дисциплины.

3. Отработка текста или диалога.

Форма представления отчета:
Студент должен представить выполненное задание в устной форме.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Лысикова, И. В. От звука к речи : учебное пособие / И. В. Лысикова, И. Б. Бойкова. — Москва : МПГУ, 2014. — 124 с. — ISBN 978-5-4263-0141-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/70055 (дата обращения: 29.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Смоля, М. С. Fit für die deutsche Aussprache/ Немецкое произношение на «отлично» : учебное пособие / М. С. Смоля, Н. В. Трубавина. — Барнаул : АлтГПУ, 2016. — 217 с. — ISBN 978-5-88210-800-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112319

3.Чеснокова, Е. В. Практическая фонетика современного немецкого языка : учебное пособие / Е. В. Чеснокова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2020. — 82 с. — ISBN 978-5-907335-02-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/169357 (дата обращения: 29.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература

1.Практикум по фонетике немецкого языка: Deutsche Phonetik für Anfänger : учебное пособие / составители Е. Ю. Верещагина, В. В. Казяба. — Архангельск : САФУ, 2021. — 100 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/227033 (дата обращения: 29.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2.Лесняк, М. В. Фонетика немецкого языка : учебник / М. В. Лесняк ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 145 с. - ISBN 978-5-9275-2653-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1021741 (дата обращения: 29.03.2023). – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы

1. Aussprache (Phonetik) für DaF- und DaZ-Lernende. – Режим доступа: свободный доступ. – URL: http://cornelia.siteware.ch/cms/daf-daz-2/aussprache
1. Duden. Режим доступа: свободный доступ. – URL: http://www.duden.de/
2. Forvo. Немецкий. Справочник по произношению. - Режим доступа: свободный доступ. – URL: https://ru.forvo.com/languages/de/
3. Pons. - Режим доступа: свободный доступ. – URL: http://de.pons.com/
4. SprechTrainingCoaching. – Режим доступа: свободный доступ. – URL: http://www.sprechtraining-berlin.de/index.html
5. Vorleser.net: Literatur hören. – Режим доступа: свободный доступ. – URL: https://www.vorleser.net/

Лист согласования рабочей программы
учебной дисциплины

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
Профиль: Иностранный (немецкий) язык. Иностранный (английский) язык
Рабочая программа Практическая фонетика (немецкий язык)
Составитель: Г.Н. Гмызина – Ульяновск: УлГПУ, 2023.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.

Составители _____ Г.Н. Гмызина
(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) одобрена на заседании кафедры романо-германских языков
"24" мая 2023г., протокол № 9
Заведующий кафедрой

_____	Ртищева О.А.	24.05.23
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) согласована с библиотекой
Сотрудник библиотеки

_____	Марсакова Ю.Б.	04.04.23
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета факультета иностранных языков " 24 " мая 2023 г., протокол № 7
Председатель ученого совета факультета иностранных языков

_____	Суслова Э.В.	24.05.23
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*