Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет
Кафедра философии и культурологии

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0233C9D60038B01A9E48C1A3FBB4A9D9F6
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 07.07.2023 до 28.04.2038

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе С.Н. Титов

ЭКСКУРСИОННАЯ РАБОТА

Программа учебной дисциплины
модуля Основные направления музейной деятельности

основной профессиональной образовательной программы высшего образования
– программы бакалавриата по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

направленность (профиль) образовательной программы
Культурный туризм и экскурсионная деятельность

(очная форма обучения)

Составитель: Авдеева Л.М.,
доцент кафедры философии и культурологии

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета историко-филологического факультета, протокол от «23» мая 2023 г. № 7

Ульяновск, 2023

1.Наименование дисциплины.

Дисциплина «Экскурсионная работа» включена в базовую часть Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04. Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, очная форма обучения.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цели и задачи освоения практики

Цель: способствовать формированию у обучающихся научных представлений о коммуникации в музейной среде и практических навыков экскурсионной работы в экспозиционном пространстве музея.

Задачи:

- овладение теоретическими знаниями по истории и методике экскурсионного дела;
- формирование навыков подготовки и проведения обзорных и тематических экскурсий в музейной среде;
- создание устойчивого представления о месте и роли экскурсии и экскурсовода в осуществлении коммуникации между музеем и обществом.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения:

Этап формирования / Компетенции	теоретический	модельный	практический
	знает	умеет	владеет
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-3.2 Знать профессионально важные качества и компетенции руководителя, необходимые для его работы в команде как лидера; ПК-9 Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм; ПК-9.3 Уметь разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); ПК-9.4Уметь проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); ПК-9.6	ОР-1 особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	ОР-4 разрабатывать документацию, представляющая экскурсионно-туристический маршрут с использованием иностранных источников	
	ОР-2• ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела;	ОР-5 уметь пользоваться современной методикой и анализом в исследовании экскурсионных программ;	
	ОР-3 основные формы культурно-образовательной деятельности, методику проведения экскурсий для различных групп	ОР-6 разрабатывать новые экскурсионные программы для различных учреждений культуры;	

Владеть методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности			

3.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Экскурсионная работа» включена в базовую часть Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04. Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, очная форма обучения.

В ходе освоения настоящего курса, обучающиеся приобретают специальные знания и умения в области истории развития экскурсионного дела, методики подготовки и проведения экскурсий, педагогических и психологических основ экскурсий, особенностей обслуживания различных групп населения, подготовки экскурсионных кадров, организации экскурсионной работы. Экскурсия в данном учебном курсе понимается как форма культурно-образовательной деятельности музея, основной целью которой является презентация музейной экспозиции (выставки) для наиболее полного раскрытия её основной идеи и содержания. Обучающиеся, осваивающие дисциплину «Экскурсионная работа», подготавливаются к профессиональной деятельности по реализации посредством организации и проведения экскурсии одной из основных функций музея как социокультурного института – функции образования и воспитания.

Цель и задачи учебного курса «Экскурсионная работа» по оснащению обучающихся знаниями и навыками подготовки и проведения экскурсий для музеев разных профилей, экскурсионной работы с движимыми объектами культурного и природного наследия, хранящимися в музейных фондах, осуществления музейной коммуникации обуславливают его тесную логическую связь с широким кругом дисциплин: «История», «Философия», «Русский язык и культура речи», «Педагогика», «Психология», «Этика», «Музейное дело», «Педагогическая культура музейного работника»; «Концепция современного естествознания», «История науки и техники» «История искусства», «История культуры», «История материальной культуры и быта», «Музеология», «Научное проектирование экспозиции», «Учёт и комплектование музейных фондов», «Консервация и реставрация памятников», «Музейная педагогика», «Методика организации культурно-образовательной деятельности в музее», «Методика организации интерактивных занятий в музее» и др.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объём дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия					В том числе объем учебной работы с применением интерактивных форм	Форма итоговой аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час		
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
2	4	144	24	40	53	14	Экзамен
Итого:	4	144	24	40	53	14	

5.Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Объем учебной работы с применением интерактивных форм
2 семестр				
Раздел I. Экскурсия как ведущая форма культурно-образовательной деятельности в музее.				
Тема 1. Исторические этапы развития экскурсионного дела.	5		10	
Тема 2. Экскурсия как форма музейной коммуникации.	5		10	
Тема 3. Сущность и признаки экскурсии.	4	5	10	3
Тема 4. Классификация экскурсий.	4	5	10	3
Раздел II. Экскурсия в музейной среде.				
Тема 5. Специфика экспозиционного пространства музея.	2		6	
Тема 6. Особенности экскурсионной работы с разновозрастной аудиторией в музейной среде.	4		2	
Тема 7. Методика подготовки обзорной экскурсии по экспозиции музея.	-	15	2	4
Тема 8. Методика подготовки тематической экскурсии по экспозиции музея.	-	15	3	4
ИТОГО 6 семестр:	24	40	53	14

5.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Раздел I. Экскурсия как ведущая форма культурно-образовательной деятельности в музее.

Тема 1. Исторические этапы развития экскурсионного дела.

Из истории определения понятия «экскурсия». Специфика экскурсионной работы в отечественных и зарубежных музеях в её историческом контексте.

Тема 2. Экскурсия как форма музейной коммуникации.

Основные социальные функции музея. Музейная коммуникация и её участники. Экскурсионная работа как традиционная форма музейной коммуникации.

Тема 3. Сущность и признаки экскурсии.

Экскурсионный процесс и его цели. Признаки экскурсии. Сочетание показа и рассказа как основа экскурсионного метода.

Интерактивные формы: защита презентаций/групповое обсуждение.

Тема 4. Классификация экскурсий.

Первые попытки классификации экскурсий в отечественном экскурсоведении. Современная классификация экскурсий. Виды музейных экскурсий и их специфика.

Интерактивные формы: защита презентаций/групповое обсуждение.

Раздел II. Экскурсия в музейной среде.

Тема 5. Специфика экспозиционного пространства музея.

Понятие музейной среды. Понятие «языка экспозиции». Способы организации экспозиционного пространства. Особенности постоянной и временной экспозиции.

Тема 6. Особенности экскурсионной работы с разновозрастной аудиторией в музейной среде.

Психолого-педагогические аспекты экскурсионной работы с разновозрастной музейной аудиторией. Роль инфраструктуры обслуживания посетителей музея в подготовке к встрече с экспозицией и конкретными памятниками.

Тема 7. Методика подготовки обзорной экскурсии по экспозиции музея. Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии по музейной экспозиции. Принципы построения визуального ряда. Методы подачи экскурсионного материала.

Интерактивные формы: разработка и защита обзорной экскурсии по музею УлГПУ

Тема 8. Методика подготовки тематической экскурсии по экспозиции музея. Типы тематических экскурсий. Принципы построения визуального ряда, и методика подготовки разных видов тематических экскурсий.

Интерактивные формы: разработка и защита тематической экскурсии по г.Ульяновску

6.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения индивидуальных и групповых заданий по дисциплине.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к защите презентаций по темам дисциплины;
- написание контрольной работы;
- подготовки к сдаче устного зачёта;
- разработки обзорной экскурсии по музею истории УлГПУ;
- разработки тематической городской экскурсии по г.Ульяновску;
- подготовка к защите-сдачи экскурсий.

Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися содержания дисциплины (темы для подготовки презентаций)

1. Медиа презентация на тему: «Признаки экскурсии»
2. Медиа презентация на тему: «Экскурсионный процесс и его цели».
3. Медиа презентация на тему: «Сочетание показа и рассказа как основа экскурсионного метода».
4. Медиа презентация на тему: «Современная классификация экскурсий»
5. Медиа презентация на тему: «Первые попытки классификации экскурсий в отечественном экскурсоведении»
6. Медиа презентация на тему: «Виды музейных экскурсий и их специфика».

Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися содержания дисциплины (темы контрольных работ)

Контрольная работа выполняется в форме <u>письменного опроса</u> (проводится два раза в 6 семестре)

<u>Примерный перечень тем письменного опроса</u>

1. Значение теории в развитии экскурсионного дела.
2. Использование интерактивных методов в экскурсионной практике.
3. Классификация методических приемов

4. Методика подготовки и проведения искусствоведческих тематических экскурсий в музее.
5. Методика подготовки и проведения исторических тематических экскурсий в музее.
6. Методика подготовки и проведения литературных тематических экскурсий в музее.
7. Методика подготовки и проведения природоведческих тематических экскурсий в музее.
8. Методика подготовки и проведения производственных тематических экскурсий в музее.
9. Методические приемы показа
10. Методические приемы работы экскурсовода с группами.
11. Методические приемы рассказа
12. Музейная среда и её роль в осуществлении музейной коммуникации.
13. Обзорная экскурсия по музейной экспозиции: цели и задачи, методика подготовки и проведения.
14. Определение методических приемов проведения экскурсии
15. Особенности ведения экскурсии для посетителей с ограничением подвижности
16. Особенности ведения экскурсии для посетителей со сниженным зрением
17. Особенности ведения экскурсии для посетителей со сниженным слухом
18. Особенности составления индивидуального текста экскурсии
19. Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания.
20. Прием демонстрации наглядных пособий.
21. Разработка текста образовательной экскурсии в искусствоведческом музее
22. Разработка текста образовательной экскурсии в музее естественно-научного профиля.
23. Разработка текста образовательной экскурсии в музее исторического профиля.
24. Разработка текста образовательной экскурсии в музее-заповеднике.
25. Техники ведения экскурсии

Перечень учебно-методических изданий кафедры по вопросам организации самостоятельной работы обучающихся

1. Авдеева Л.М., Тихонова А.Ю. Культурный туризм и экскурсионная деятельность: технологии организации самостоятельной работы и проведения государственной итоговой аттестации студентов. Методические рекомендации. — Ульяновск. ФГБОУ ВО УлГПУ, 2018. - 43 с.
2. Зорин А. Н. Учебно-методические рекомендации по социально-гуманитарным дисциплинам. — Ульяновск. ФГБОУ ВО УлГПУ, 2017. - 28 с.
3. Мальцева А. П. Устная работа студентов на семинарских занятиях по социально-гуманитарным дисциплинам. — Ульяновск. ФГБОУ ВО УлГПУ, 2017.- 21 с.

7.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение студенту комплекса теоретических знаний, но на выработку у обучающихся компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

ФОС данной дисциплины проверяет **базовый уровень овладения компетенциями**

В процессе оценки обучающегося необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Типы контроля:

Текущая аттестация: представлена следующими работами: медиа презентациями, контрольными работами, а также разработкой городской и музейной экскурсии.

Достоинства предложенной системы проведения аттестации: систематичность, непосредственно коррелирующаяся с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения, а также возможность балльно-рейтинговой оценки успеваемости магистранта.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце каждого семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных профессиональных компетенций.

7.1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);		способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ОПК-1);		способность к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-13).	
Этапы формирования компетенции	Показатели формирования компетенции через образовательные результаты (ОР)	Этапы формирования компетенции	Показатели формирования компетенции через образовательные результаты (ОР)	Этапы формирования компетенции	Показатели формирования компетенции через образовательные результаты (ОР)
Теоретический (знать) основы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	**Знать** ОР-1 особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	**Теоретический (знать)** теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия	**Знать** ОР-2 ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела;	**Теоретический (знать)** основы разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	**Знать** ОР-3 основные формы культурно-образовательной деятельности, методику проведения экскурсий для различных групп

Модельный (уметь) применять основы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	**Уметь** ОР-4 разрабатывать документацию, представляющая экскурсионно-туристический маршрут с использованием иностранных источников	**Модельный (уметь)** применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия	**Уметь** ОР-5 уметь пользоваться современной методикой и анализом в исследовании экскурсионных программ;	**Модельный (уметь)** разрабатывать культурно-образовательные программы в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	**Уметь** ОР-6 разрабатывать новые экскурсионные программы для различных учреждений культуры;
Практический (владеть)				**Практический (владеть)**	.

7.2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

№ п/п	РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ	НАИМЕНОВАНИЕ СРЕДСТВА, используемого для текущего оценивания образовательного результата	КОД диагностируемого образовательного результата дисциплины					
			ОР-1	ОР-2	ОР-3	ОР-4	ОР-5	ОР-6
1	Тема 3. Сущность и признаки экскурсии.	ОС-1 Медиа презентация	+	+				
2	Тема 4. Классификация экскурсий.	ОС-2 Медиа презентация	+	+				
3	Тема 7. Методика подготовки обзорной экскурсии по экспозиции музея.	ОС-4 Разработка обзорной экскурсии по музею истории УлГПУ	+	+	+	+	+	+
4	Контрольная работа	ОС-5 Контрольная работа	+	+				
5	Тема 8. Методика подготовки	ОС-6 Разработка городской	+	+	+	+	+	+

	тематической экскурсии по экспозиции музея.	тематической экскурсии по центру города Ульяновска.						
6	Контрольная работа	ОС-7 Контрольная работа	+	+	+	+	+	+
7	Экзамен в форме сдачи экскурсий	ОС-8 Экзамен	+	+	+	+	+	+

Текущая аттестация
ОС-1 Медиа презентация
Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Знает особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	Теоретический (знать)	6
Знает ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела	Теоретический (знать)	6
Всего:		12

ОС-2
Медиа презентация
Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Знает особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	Теоретический (знать)	6
Знает ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела;	Теоретический (знать)	6
Всего:		12

ОС-3 Разработка обзорной экскурсии как формы культурно-образовательной деятельности по музею истории УлГПУ
Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Знает особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	Теоретический (знать)	2
Знает ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела	Теоретический (знать)	2
Знает основные формы культурно-образовательной деятельности, методик проведения экскурсий для различных групп	Теоретический (знать)	2
Умеет разрабатывать документацию, представляющая экскурсионно-туристический маршрут с использовани	Модельный (уметь)	2

иностранных источников		
Умеет пользоваться современной методикой и анализом в исследовании экскурсионных программ;	Модельный (уметь)	2
Умеет разрабатывать новые экскурсионные программы для различн учреждений культуры	Модельный (уметь)	2
Всего:		12

ОС-4 Контрольная работа
Критерии оценки письменного опроса

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
Знает особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	Теоретический (знать)	16
Знает ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела	Теоретический (знать)	16
Всего:		32

ОС-5 Разработка городской тематической экскурсии как формы культурно-образовательной деятельности по центру города Ульяновска.
Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Знает особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	Теоретический (знать)	2
Знает ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела	Теоретический (знать)	2
Знает основные формы культурно-образовательной деятельности, методик проведения экскурсий для различных групп	Теоретический (знать)	2
Умеет разрабатывать документацию, представляющая экскурсионно-туристический маршрут с использовани иностранных источников	Модельный (уметь)	2
Умеет пользоваться современной методикой и анализом в исследовании экскурсионных программ;	Модельный (уметь)	2
Умеет разрабатывать новые экскурсионные программы для различных учреждений культуры	Модельный (уметь)	2
Всего:		12

ОС-6 Контрольная работа
Критерии оценки письменного опроса

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество

		баллов)
Знает особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	Теоретический (знать)	5
Знает ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела	Теоретический (знать)	4
Знает основные формы культурно-образовательной деятельности, методику проведения экскурсий для различных групп	Теоретический (знать)	5
Умеет разрабатывать документацию, представляющая экскурсионно-туристический маршрут с использование иностранных источников	Модельный (уметь)	6
Умеет пользоваться современной методикой и анализом в исследовании экскурсионных программ;	Модельный (уметь)	6
Умеет разрабатывать новые экскурсионн программы для различных учреждений культуры	Модельный (уметь)	6
Всего:		32

ОС-7 Экзамен

Критерии и шкала оценивания экзамена в форме сдачи городской и музейной экскурсии

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
Знает особенности методики проведения экскурсии для различных групп, в том числе и для иностранных.	Теоретический (знать)	10
Знает ведущие тенденции теории и практики современного экскурсионного дела	Теоретический (знать)	10
Знает основные формы культурно-образовательной деятельности, методику проведения экскурсий для различных групп	Теоретический (знать)	10
Умеет разрабатывать документацию, представляющая экскурсионно-туристический маршрут с использование иностранных источников	Модельный (уметь)	12
Умеет пользоваться современной методикой и анализом в исследовании экскурсионных программ;	Модельный (уметь)	10
Умеет разрабатывать новые экскурсионные программы для различны учреждений культуры	Модельный (уметь)	12
Всего:		64

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Экзамен в форме сдачи экскурсии (6 семестр)

1. Обзорная экскурсия по музею истории УлГПУ им. И.Н.Ульянова
2. Тематическая городская экскурсия по г. Ульяновку

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.6 программы.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Презентация	Подготовка презентации может выполняться индивидуально либо в малых группах (по 2 человека) в аудиторное и во внеаудиторное время (сбор материала по теме работы). Тематика презентаций выдается на первых семинарских занятиях, выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. На подготовку дается одна-две недели. За неделю до выступления студент должен согласовать с преподавателем план презентации. Регламент защиты презентации – 7-10 мин. на выступление по презентации. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.	Темы презентаций
2	Контрольная работа	Контрольная работа выполняется в форме письменного опроса, студент демонстрирует глубокие знания учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; работы выполняет правильно, без ошибок, в установленные нормативом время.	Темы контрольных работ
3.	Разработка обзорной экскурсии по музею истории УлГПУ	Разработка обзорной экскурсии по музею истории УлГПУ выполняется малых группах (по 2 человека) в аудиторное и во внеаудиторное время (сбор материала по теме работы). Разработка экскурсии осуществляется под контролем преподавателями. Регламент защиты экскурсии (документация) – 7-10 мин. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента	Тема: обзорная Экскурсия по музею истории УлГПУ
4.	Разработка городской	Разработка городской тематической экскурсии по г.Ульяновску выполняется	Темы городских экскурсий

	тематической экскурсии по г.Ульяновску	малых группах (по 2 человека) в аудиторное и во внеаудиторное время (сбор материала по теме работы). Разработка экскурсии осуществляется под контролем преподавателями. Регламент защиты экскурсии (документация) – 7-10 мин. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента	
5.	Экзамен в форме сдачи экскурсий	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Проводится в форме проведения обучающимся музейной и городской экскурсии. Оценивается знание краеведческого материала, умение привести интересные факты, грамотно представить объекты экскурсии. При подведении итогов учитывается выполнение обучающимися заданий текущего контроля.	Тема: обзорная Экскурсия по музею истории УлГПУ/ Темы городских экскурсий

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и лабораторных занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучаемых по дисциплине

Количество зачётных единиц в семестре	Посещение лекций			Посещение лабораторных и практических (семинарских) занятий			Работа на лабораторных и практических (семинарских) занятиях			Контрольное мероприятие рубежного контроля			Индивидуальное задание студента			Рубежный контроль		Максимальная итоговая сумма
	Количество занятий	Максимальный балл за занятие	Максимальная сумма баллов	Количество занятий	Максимальный балл за занятие	Максимальная сумма баллов	Количество занятий	Максимальный балл за занятие	Максимальная сумма баллов	Количество мероприятий	Максимальное количество баллов за 1 мероприятие	Максимальная сумма баллов	Количество мероприятий	Максимальное количество баллов за 1 мероприятие	Максимальная сумма баллов	Форма контроля	Максимальная сумма баллов за контроль	
3	9	1	9	15	1	15	15	12	180	2	32	64		32	0	экзамен	64	**400**

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

6 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов
1.	Посещение лекций	12х1=12
2.	Посещение практических (семинарских) занятий	20х1=20
3.	Работа на практических (семинарских) занятиях	20х12=240
4.	Контрольная работа	32х2=64
5.	Рубежный контроль (экзамен)	64х1=64
ИТОГО:	4 зачетные единицы	400 баллов

Критерии экзаменационного оценивания:

Формой рубежного контроля по учебной дисциплине «Экскурсионная работа» является экзамен, по итогам которого студент получает определённое РУП количество ЗЕ:

- **от 54 до 64 баллов** - если он показывает глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно и логично его излагает;
- **от 41 до 54 баллов** - если он твёрдо знает программный материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в ответах на вопросы;
- **от 24 до 40 баллов** - если он имеет знания только основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил деталей; допускает отдельные неточности в ответах, требует в определенных случаях наводящих вопросов;
- **от 0 до 23 баллов** - если он допускает грубые ошибки в ответах на поставленные вопросы.

Преподаватели снижают оценку на экзамене за: недостаточную полноту, аргументированность, неточности в ответах; неумение привести пример, связать теорию с практикой.

По результатам промежуточных аттестаций по учебной дисциплине «Экскурсионная работа» обучающемуся засчитывается трудоёмкость в ЗЕ и выставляется дифференцированная оценка, характеризующая качество освоения знаний, умений и навыков:

«отлично» - 361-400 баллов
«хорошо» - 281-360 баллов
«удовлетворительно» - 201-280 баллов
«неудовлетворительно» - менее 200 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1.Баранов, А. С. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма : учебник / А. С. Баранов, И. А. Бисько ; под ред. Е. И. Богданова. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 383 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/document?pid=1000385

2. Баумгартен, Л. В. Стандарты качества проведения экскурсий : учебное пособие / Л. В. Баумгартен. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. - 96 с. - ISBN 978-5-9558-0412-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/document?id=329853#bib

3. Добрина, Н. А. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н. А. Добрина. – 3-е изд., стер. – М: ФЛИНТА, 2013. – 288 с. Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=242087

Дополнительная литература:

1.Покровский, Н. Е. Туризм: от социальной теории к практике управления : учебное пособие / Н. Е. Покровский, Т. И. Черняева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Университетская книга ; Логос, 2020. - 424 с. Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/document?pid=1214525

2. Основные направления музейной деятельности : учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионный туризм» / П. В. Глушкова, Д. Д. Родионова, Т. И. Кимеева, А. А. Насонов ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 244 с. Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/document?pid=1154349

3. Переверзев, М. П. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебное пособие / М.П. Переверзев, Т.В. Косцов ; под ред. М.П. Переверзева. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 192 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/document?pid=1857948

9.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Интернет-ресурсы

http://www.museumstudy.ru – Российское музееведение. Информационно- образовательный портал

http://www.shpl.ru/index.phtml - «Государственная Публичная Историческая Библиотека»; 43

г) электронно-библиотечные системы (ЭБС),

базы данных, информационно- справочные и поисковые системы:

http://www.rubricon.com / – Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета

http://www.dic.academic.ru – Словари и энциклопедии на Академике

http://elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека

http://www.museum.ru – Российская музейная энциклопедия

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 1718 от 30.05.2016	с 30.05.2016 по 30.05.2017	6 000
2	ЭБС «Айбукс.ру/ibooks/ru»	Контракт № 628 от 30.05.2016	с 30.05.2016 по 30.05.2017	100% доступ
3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 1010 от 26.07.2016	с 22.08.2016 по 21.11.2017	6 000
4	ЭБС IPRbooks	Соглашение №2301/16 на предоставление длительного тестового доступа от 01.09.2016	с 01.10.2016 по 31.12.2016	100% доступ

9.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Работу по освоению дисциплины следует вести с первого дня занятий.

Необходимо активно работать с лекциями. Это значит, что каждую лекцию следует конспектировать. После лекции, лучше в тот же день, нужно провести дополнительную работу с текстом конспекта: внимательно прочитать его, расшифровывая все сокращения и пропуски; дополнить записи материалами из других источников,

рекомендованных преподавателем; выделить все непонятные места и в дальнейшем выяснить их при индивидуальной консультации с преподавателем; отметить в тексте и оформить в виде терминологических карточек все новые термины и определения для последующего их запоминания.

Самостоятельная работа по курсу «Экскурсионная работа» построена по двум основным направлениям:

1) подготовка к практическим занятиям;

2) расширение знаний по предмету за счет самостоятельной проработки дополнительной литературы, а также анализа Интернет-ресурсов, освещающих методику и практический опыт экскурсионной деятельности в современных зарубежных и отечественных (включая региональные) музеях.

При подготовке к практическим занятиям обучающиеся обязаны проработать учебный материал по конспектам лекций, изучить рекомендуемые преподавателем источники и литературу по теме, составить конспекты первоисточников, учебной и специальной литературы.

Многие вопросы практических занятий по курсу рассматриваются в форме обсуждения сообщений (докладов) обучающихся. Подготовка сообщений (докладов) является одной из важных составляющих самостоятельной работы. Хронометраж подготовленных выступлений должен быть выверен и не должен превышать 10 минут. Желательно сопровождать выступление наглядным материалом или мультимедиа презентациями. Сообщение предполагает его обязательный анализ группой и коллективное обсуждение затронутой в нём проблемы. В обсуждении сообщений принимает участие вся группа, поэтому каждый студент должен быть подготовлен к участию в тематических дискуссиях. Сообщение (доклад) – это серьезная, хотя и небольшая по объёму научная работа студента. Все предложенные темы сообщений (докладов) носят проблемный и дискуссионный характер, поэтому в ходе работы над темой докладчику предстоит избрать свой путь в дискутируемых вопросах, дать свои оценки, опираясь на знание источников и специальной литературы. В процессе работы над выступлением необходимо уметь пользоваться справочной и научной литературой, имеющейся на кафедрах и в библиотеках, рекомендуемыми Интернет-источниками; по мере необходимости следует обращаться за консультациями к преподавателю. Работа над докладом включает в себя следующие этапы: 1) ознакомление с темой по справочной и учебной литературе; 2) изучение источников, научной и справочной литературы; 3) составление плана; 4) написание конспекта текста; 5) подготовка наглядного материала.

По второму обозначенному направлению самостоятельной работы обучающихся, рекомендуется ознакомление с дополнительной специальной литературой, со специализированными сайтами в Интернете по изучаемым темам, поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору. Значительное место в самостоятельной работе обучающихся занимает опыт личного ознакомления с экскурсионной практикой музеев (прежде всего государственных и негосударственных музеев Ульяновска и Ульяновской области).

Самостоятельная работа обучающихся должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать обучающихся на умение применять теоретические знания на практике. Самостоятельная работа должна носить систематический характер.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента. При этом проводятся: тестирование, экспресс-опрос на практических занятиях, заслушивание сообщений (докладов), проверка письменных работ и т.д.

Планы практических занятий.

Практическое занятие № 1. Сущность и признаки экскурсии.

Содержание.

Экскурсионный процесс и его цели. Признаки экскурсии. Сочетание показа и рассказа как основа экскурсионного метода.

Задания к занятию:

Подготовить медиа презентацию.

План работы на занятии:

1. Организационный момент.
2. Контроль знаний (заслушивание и обсуждение презентаций);
3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

Практическое занятие № 2. Классификация экскурсий.

Содержание.

Первые попытки классификации экскурсий в отечественном экскурсоведении. Современная классификация экскурсий. Виды музейных экскурсий и их специфика.

Задания к занятию:

Подготовить медиа презентацию.

План работы на занятии:

1. Организационный момент.
2. Контроль знаний (заслушивание и обсуждение презентаций);
3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

Практическое занятие № 3. Методика подготовки обзорной экскурсии по экспозиции музея.

Содержание

Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии по музейной экспозиции. Принципы построения визуального ряда. Методы подачи экскурсионного материала.

План работы на занятии:

1. Организационный момент.
2. Разработка обзорной экскурсии по музею истории УлГПУ
3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

Практическое занятие № 4. Методика подготовки тематической экскурсии по экспозиции музея.

План работы на занятии:

1. Организационный момент.
2. Разработка городской тематической экскурсии по центру города Ульяновска;
3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

11.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Образовательный процесс обеспечивается достаточной информационно-библиографической базой, современными техническими средствами, информационными и коммуникационными технологиями.

В процессе проведения учебных занятий используются мультимедийные технологии, аудиоаппаратура, видеоаппаратура, телеаппаратура.

Для подготовки к учебным занятиям обучающиеся используют университетский библиотечный фонд, кафедральная библиотека, современные информационные и коммуникационные технологии (Интернет), при необходимости аудио- и видеотека, видеокамера, фотоаппаратура, компьютерная и копировальная техника.

Лицензионные программы

* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
* Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия.
* Операционная система WindowsPro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open

License: 47357816, договор №17-10-оаэ ГК от 29.10.2010 г., действующая лицензия.
* Офисный пакет программ Microsoft Office Standard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия.
* Программа для просмотра файлов формата Dj Vu Win Dj View, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
* Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
* Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.

12.Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс обеспечивается достаточным аудиторным фондом, оснащенным необходимым учебным оборудованием.

Для поведения лекционных занятий могут быть использованы лекционные аудитории; специализированные лекционные аудитории (оснащенные аудивизуальными и мультимедийными средствами). Для проведения практических занятий, а также промежуточного и итогового тестирования используются малые аудитории, специализированные малые аудитории (методический кабинет, технически оснащенные аудитории), компьютерные классы.

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа**
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 21 Аудитория для лекционных и практических занятий.	1. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 2. Стул ученический – 55 шт. 3. Экран настенный 213*213 – 1 шт. (инв. № ВА0000000045) 4. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 22 Аудитория для лекционных и практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 2. Стул ученический – 55 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 23 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Шкаф четырехстворчатый – 2 шт. 4. Шкаф двухстворчатый – 2 шт. 5. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 24 Компьютерный класс Аудитория для практических занятий.	1. Стол ученический 2-местный – 10 шт. 2. Стул ученический – 20 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудудитория № 25 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудудитория № 27	1. Мультимедийный класс в составе: интерактивная система	* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение,

Аудитория для лекционных и практических занятий	SMART Boaro SB685. Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь. кабель. коммутатор-D-Link–1 шт. (инв. № BA0000005368). 2. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 3. Стул ученический – 55 шт.	бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, договор № 799 от 25.09.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудудитория № 28 Аудитория для практических занятий	1. Лингафонный кабинет Диало (инв. № 3417192) 2. Стол ученический – 13 шт. 3. Стул ученический – 26 шт. 4. Шкаф четырехстворчатый – 1 шт. 5. Доска ученическая – 1 шт.	

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа**
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 26 Компьютерный класс. Аудитория для лекци оннфх и практических занятий.	Стулья – 50 шт., парты – 25 шт., шкаф книжный со стеклом – 2 шт., меловая доска – 1 шт., доска белая магнитная WBASO912 – 1 шт., моноблок Lenovo – 8 шт., компьютер в сборе Intel– 1 шт., проектор NEC M361X – 1 шт.	* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор №

		0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, договор № 799 от 25.09.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудудитория № 29 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	

Лист согласования рабочей программы
учебной дисциплины

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Профиль: Культурный туризм и экскурсионная деятельность
Рабочая программа дисциплины «Экскурсионная работа»
Составитель: Л.М. Авдеева – Ульяновск: УлГПУ, 2023.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.

Составитель _____ Л.М. Авдеева
(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры философии и культурологии "24" апреля 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой

	А.П. Соболева	24.04.2023
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Рабочая программа учебной дисциплины согласована с библиотекой

Сотрудник библиотеки

	Ю.Б. Марсакова	24.04.23.
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета историко-филологического факультета "23" мая 2023 г., протокол № 7

Председатель ученого совета историко-филологического факультета

	Т.А. Кобзева	23.05.23
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*