

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе

И.О. Петрищев
« 30 » августа 2017 г.

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА
ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Программа учебной дисциплины вариативной части

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык. Литература

(очная форма обучения)

Составитель: Бражкина Н.А., к.п.н, доцент
кафедры русского языка, литературы и
журналистики

Рассмотрено и утверждено на заседании ученого совета историко-филологического факультета, протокол от «28» августа 2017 г. № 9.

Ульяновск, 2017

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «Теория и практика письменных работ по литературе» включена в вариативную часть Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины «Теория и практика письменных работ по литературе» – сформировать представление о сущности и специфике сочинений на литературную тему и познакомить с технологией работы над ними.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Теория и практика письменных работ по литературе»:

| Этап формирования Компетенции | теоретический | модельный | практический |
|---|---|---|---|
| | знает | умеет | владеет |
| способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | <p>ОР-1</p> <p>базовые правила грамматики; продуктивный лексический запас в рамках тематики курса;</p> <p>ОР-2</p> <p>языковые средства (лексические, грамматические, фонетические), на основе которых совершенствуются базовые умения говорения, аудирования, чтения и письма.</p> <p>ОР-3</p> <p>требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных текстов с учетом специфики профессиональной культуры;</p> | <p>ОР-4</p> <p>отойти от подготовленного текста выступления и развивать интересные точки зрения, высказанные кем-то из слушателей, демонстрируя логичность в построении высказываний и легкость в формулировании мыслей, понимать простые повседневные выражения, направленные на удовлетворение простых информативных потребностей; понимать короткие простые тексты, содержащие фактическую информацию и написанные повседневным или профессионально-ориентированным языком,</p> <p>ОР-5</p> <p>писать четкие, хорошо</p> | <p>ОР-7</p> <p>навыками обнаружения лексико-грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок в текстах (рукописных и печатных), стратегиями обмена информацией в ходе официального обсуждения проблемы, связанной с профессиональной деятельностью, если говорят медленно и четко; способностью излагать и запрашивать в устном и письменном виде простую, необходимую информацию.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>структурированные тексты по сложной тематике, подчеркивая важные, остро стоящие вопросы, расширяя и подкрепляя точку зрения при помощи довольно развернутых дополнительных рассуждений, доводов и подходящих примеров и завершая повествование выводами, дать оценку различным идеям и вариантам решения проблем как в устной, так и письменной форме, соблюдая языковой стиль, соответствующий предполагаемому адресату самостоятельно извлекать информацию из прочитанного, меняя вид и скорость чтения, в зависимости от типа текста и целей и избирательно используя необходимые справочные материалы.</p> <p style="text-align: center;">ОР-6</p> <p>принять активное участие в обсуждениях на профессиональную тему, без усилий самостоятельно понимая собеседника, хотя иногда уточняя отдельные детали; понимать и извлекать информацию из всех форм письменной речи, включая сложные в структурном отношении нехудожественные тексты, относящиеся к сфере профессиональных интересов при условии, что имеет возможность перечитать сложные отрезки;</p> | <p style="text-align: center;">ОР-8-</p> <p>стратегиями обмена информацией на повседневные и другие темы из области профессиональных интересов, уверенно подтверждая собранную фактическую информацию по типичным вопросам в рамках своей профессиональной деятельности; способностью передавать информацию в устной и письменной формах по конкретной тематике, четко и правильно объясняя суть проблемы.</p> <p style="text-align: center;">ОР-9</p> <p>стратегиями обмена информацией на повседневные и другие темы из области профессиональных интересов, останавливаясь на причинах и следствиях и взвешивая положительные и отрицательные стороны различных подходов; способностью передавать информацию в устной и письменной</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | уверенно и ясно изложить сложную тему аудитории, строя речь таким образом и упрощая ее настолько, насколько этого требует аудитория, писать сложные доклады, статьи и эссе с аргументацией или критической оценкой проектов или литературных произведений, делать публичные неподготовленные сообщения, говоря бегло и соблюдая логику изложения мыслей, пользуясь ударением и интонацией для более точной передачи смысла | формах как по конкретной, так и по абстрактной тематике, ясно и четко выражая мысль, успешно приспосабливаясь к адресату сообщения. |
| способность самоорганизации самообразованию (ОК-6) | к и <p>ОР-10 содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенности (допускает существенные ошибки при раскрытии содержания и особенностей процессов самоорганизации и самообразования).</p> <p>ОР-11 содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенности и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности (демонстрирует знание содержания и особенностей</p> | ОР-13 планировать цели и устанавливать приоритеты при осуществлении деятельности; строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности (допускает ошибки; испытывает трудности при планировании и установлении приоритетов). <p>ОР-14 планировать цели и устанавливать приоритеты при осуществлении деятельности; самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной</p> | ОР-16 технологиями организации процесса самообразования и самоорганизации (владеет отдельными приемами самообразования и саморегуляции, допускает ошибки при их реализации). <p>ОР-17 технологиями организации процесса самообразования и самоорганизации.</p> <p>ОР-18 технологиями организации процесса самообразования и самоорганизации; приемами</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | <p>процессов самоорганизации и самообразования, но дает неполное обоснование соответствия выбранных технологий реализации процессов целям профессионального роста).</p> <p>ОР-12 содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенности и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.</p> | <p>деятельности (может затрудниться при обоснование выбранных целей и приоритетов).</p> <p>ОР-15 планировать цели и устанавливать приоритеты при осуществлении деятельности; самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности.</p> | <p>целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности.</p> |
| <p>готовность к взаимодействию участниками образовательного процесса (ПК-6)</p> | <p>ОР-19 основные представления о принципах взаимодействия с участниками образовательного процесса, сущность педагогического общения; основы организации работы в коллективе;</p> <p>ОР-20 основные методы оптимизации взаимодействия с участниками образовательного процесса, основы организации работы в коллективе;</p> <p>ОР-21 все необходимые</p> | <p>ОР-22 оценивать различные элементы образовательного процесса с позиций оптимальности взаимодействия с участниками данного процесса, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации;</p> <p>ОР-23 самостоятельно составлять учебные программы с учетом оптимизации процесса взаимодействия с участниками образовательного процесса, осуществлять диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации;</p> <p>ОР-24 планировать и осуществлять</p> | <p>ОР-25 базовыми представлениями о принципах взаимодействия с участниками образовательного процесса; в целом коммуникативными навыками, способами установления контактов и поддержания взаимодействия;</p> <p>ОР-26 практическими навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса;</p> <p>ОР-27 всем необходимым профессиональными</p> |

| | | | | | | | | | |
|-------|----------|------|----|----|----|--|--|-------|--|
| | Зач. ед. | Часы | | | | | | | |
| 7 | 2 | 72 | 12 | 20 | 40 | | | зачет | |
| Итого | 2 | 72 | 12 | 20 | 40 | | | зачет | |

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий, оформленных в виде таблицы:

| Наименование раздела и тем | Количество часов по формам организации обучения | | | |
|---|---|--------------|----------------|----------------|
| | Лекц. занятия | Лаб. занятия | Практ. занятия | Самост. работа |
| 7 семестр | | | | |
| Тема 1. Специфика сочинений на литературную тему. Классификации сочинений по литературе | 2 | | | 10 |
| Тема 2. Технология работы над сочинением на литературную тему | 2 | | 2 | 10 |
| Тема 3. Специфика сочинений различных жанров | 8 | | 16 | 16 |
| Тема 4. Проверка сочинений на литературную тему. | | | 2 | 4 |
| ИТОГО в 7 семестре: | 12 | | 20 | 40 |

5.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Тема 1. Специфика сочинений на литературную тему. Классификации сочинений по литературе.

Своеобразие сочинений на литературную тему. Цели и назначение сочинений. Требования к сочинениям на литературную тему. Классификации сочинений на литературную тему: тематическая и жанровая.

Интерактивная форма: групповое обсуждение цели и назначения сочинений на литературную тему; составление кластера «Классификации сочинений на литературную тему» с использованием интерактивной доски.

Тема 2. Технология работы над сочинением на литературную тему.

Этапы работы над сочинением. Работа над вступлением к сочинению: основные виды вступлений и их связь с темой сочинения. Работа над основной частью сочинения: определение темы и проблемы сочинения, формулировка идеи сочинения, подбор материала, составление плана и основные требования к нему. Заключение к сочинению: основные виды заключений и их связь с темой сочинения.

Интерактивная форма: эвристическая беседа о видах вступлений и заключений в сочинениях на литературную тему; тренинг по умению определять границы темы сочинения и формулировать идею сочинения.

Тема 3. Специфика сочинений различных жанров.

Краткая характеристика основных видов сочинений на литературную тему. Необходимые структурно-содержательные компоненты сочинений каждого вида.

Сочинение в жанре литературно-критической статьи и специфика работы над ним. Сочинение-отзыв и специфика работы над ним. Сочинение-рецензия и специфика работы над ним. Сочинение-эссе и специфика работы над ним. Сочинение в жанре дневника и специфика работы над ним. Сочинение в эпистолярном жанре и специфика работы над ним. Сочинение – характеристика литературного героя и специфика работы над ним. Сочинение – жанровая стилизация и специфика работы над ним.

Сочинение – сравнительная характеристика литературных героев и специфика работы над ним. Сочинение-анализ определенной темы и специфика работы над ним. Сочинение-анализ определенной проблемы и специфика работы над ним. Сочинение по проблемам формы и содержания литературного произведения и специфика работы над ним. Сочинение на свободную тему и специфика работы над ним.

Письменные работы в формате ОГЭ и ЕГЭ.

Интерактивная форма: дискуссия о структуре и содержании отдельных тем сочинений по литературе; работа в микрогруппах – работа над формулировкой пунктов плана предложенных тем сочинений; работа в парах (подбор материалов через Интернет);

Тема 4. Проверка сочинений на литературную тему.

Критерии и технология оценивания сочинений на литературную тему в рабочем учебном формате, в формате ОГЭ, в формате ЕГЭ, в формате итогового сочинения за курс средней школы.

Интерактивная форма: работа в парах по усвоению критериев проверки сочинений на литературную тему в рабочем учебном формате, в формате ОГЭ, в формате ЕГЭ, в формате итогового сочинения; тренинг – взаимопроверка работ в рабочем учебном формате, тренинг – взаимопроверка работ в формате итогового сочинения за курс средней школы, тренинг – взаимопроверка работ в формате ОГЭ, тренинг – взаимопроверка работ в формате ЕГЭ.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения индивидуальных или групповых заданий различного типа: подготовка сообщений по отдельным вопросам темы, реферирование, решение тестов, ответы на проблемные вопросы, выполнение контрольных, проверочных, творческих работ и другие.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- чтение художественных произведений;
- составление конспектов и выписки из рекомендованной научной литературы;
- изучение лекционных материалов;
- подготовку реферата;
- написание сочинений на литературную тему.

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Рефераты

Примерная тематика рефератов

1. Методическая система работы М.А. Рыбниковой по развитию письменной речи учащихся.
2. Методическая система работы Н.М. Соколова по развитию письменной речи учащихся.
3. Современные методисты о развитии письменной речи учащихся на уроках литературы.

Критерии оценивания реферата

| Критерий | Максимальное количество баллов |
|---|--------------------------------|
| Содержательная глубина | 10 |
| Самостоятельная оценка ситуации на основе методологических знаний | 8 |
| Оформление реферата | 6 |
| Практикоориентированность реферата | 8 |
| Всего: | 32 |

Проблемные вопросы

Примерные проблемные вопросы

- Написать вступление одного из видов к одной из предложенных тем сочинений:
 - «Милльон терзаний» Софьи Фамусовой в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
 - Философские мотивы лирики А.С. Пушкина.
- Составить план к сочинению «Образ главного героя рассказа Ю. Яковлева "Рыцарь Вася"»
- Раскрыть технологию подготовки сочинения на одну из тем:
 - Что Вам близко (или чуждо) в герое М. Ю. Лермонтова? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова)
 - Почему тема войны не уходит из литературы?
 - Как пейзажные страницы произведений помогают понять характер и состояние человека?
 - Согласны ли Вы с утверждением героя И.С. Тургенева: «Всякий человек сам себя воспитать должен»?
 - Какую жизнь можно считать прожитой не зря?
- Составить конспект урока литературы по подготовке учащихся к написанию сочинения по следующим произведениям школьной программы: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба», И.С. Тургенев «Муму», Л.Н. Толстого «После бала», А.С. Пушкина «Капитанская дочка», «Слово о полку Игореве» и др. (по указанию преподавателя / по выбору студента).
- Составить опорный конспект по теме «Сочинение на литературную тему в эпистолярном жанре».
- Написать памятку пишущему сочинение на литературную тему в жанре дневника.
- Каковы особенности рефлексивного эссе?
- Напишите басню в духе Эзопа.
- Проверьте сочинение на литературную тему разными способами: используя традиционные критерии оценивания, а также критерии оценивания полноформатного сочинения ОГЭ, ЕГЭ и итогового сочинения за курс средней школы.

Критерии оценивания ответов

| Критерий | Максимальное количество баллов |
|--|--------------------------------|
| Содержательная глубина ответа на вопрос | 3 |
| Фактологическая точность изложенного материала | 3 |
| Композиционное оформление ответа на вопрос | 3 |
| Практикоориентированность в подаче материала | 3 |
| Всего: | 12 |

Перечень учебно-методических изданий кафедры по вопросам организации самостоятельной работы обучающихся

- Бражкина Н.А., Бучугина Т.Г., Рыкова Е.К. В помощь лицеисту: рекомендации по написанию сочинения. Учебно-методическое пособие. Ульяновск: УлГПУ, 2005. – 69с.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Организация и проведение аттестации бакалавра

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

7.1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

| Компетенции | Этапы формирования компетенций | Показатели формирования компетенции - образовательные результаты (ОР) | | |
|--|--|--|-------|---------|
| | | Знать | Уметь | Владеть |
| ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Теоретический (знать) современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности и структурной организации и | ОР-1 базовые правила грамматики; продуктивный лексический запас в рамках тематики курса; ОР-2 языковые средства (лексические, грамматические, фонетические), на основе которых совершенствуются базовые умения говорения, аудирования, чтения и письма. ОР-3 требования к речевому и языковому | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | самоорганизации текста; | оформлению устных и письменных текстов с учетом специфики профессиональной культуры; | | |
| | <p>Модельный (уметь)</p> <p>извлекать смысл из сказанного и прочитанного на иностранном языке; использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности; логически верно организовывать устную и письменную речь;</p> | | <p>ОР-4</p> <p>отойти от подготовленного текста выступления и развивать интересные точки зрения, высказанные кем-то из слушателей, демонстрируя логичность в построении высказываний и легкость в формулировании мыслей, понимать простые повседневные выражения, направленные на удовлетворение простых информативных потребностей; понимать короткие простые тексты, содержащие фактическую информацию и написанные повседневным или профессионально-ориентированным языком,</p> <p>ОР-5</p> <p>писать четкие, хорошо структурированные тексты по сложной тематике, подчеркивая важные, остро стоящие вопросы, расширяя и подкрепляя точку зрения при помощи</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>довольно развернутых дополнительных рассуждений, доводов и подходящих примеров и завершая повествование выводами, дать оценку различным идеям и вариантам решения проблем как в устной, так и письменной форме, соблюдая языковой стиль, соответствующий предполагаемому адресату самостоятельно извлекать информацию из прочитанного, меняя вид и скорость чтения, в зависимости от типа текста и целей и избирательно используя необходимые справочные материалы.</p> <p>ОР-6</p> <p>принять активное участие в обсуждениях на профессиональную тему, без усилий самостоятельно понимая собеседника, хотя иногда уточняя отдельные детали; понимать и извлекать информацию из всех форм письменной речи, включая сложные в структурном отношении нехудожественные</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | | <p>тексты, относящиеся к сфере профессиональных интересов при условии, что имеет возможность перечитать сложные отрезки;</p> <p>уверенно и ясно изложить сложную тему аудитории, строя речь таким образом и упрощая ее настолько, насколько этого требует аудитория, писать сложные доклады, статьи и эссе с аргументацией или критической оценкой проектов или литературных произведений, делать публичные неподготовленные сообщения, говоря бегло и соблюдая логику изложения мыслей, пользуясь ударением и интонацией для более точной передачи смысла</p> | |
| | <p>Практический (владеть)</p> <p>техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.</p> | | | <p>ОР-7</p> <p>навыками обнаружения лексико-грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок в текстах (рукописных и печатных), стратегиям и обмена информацией в ходе официального</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>обсуждения проблемы, связанной с профессиональной деятельностью, если говорят медленно и четко; способностью излагать и запрашивать в устном и письменном виде простую, необходимую информацию.</p> <p>ОР-8-стратегиям и обмена информацией на повседневные и другие темы из области профессиональных интересов, уверенно подтверждая собранную фактическую информацию по типичным вопросам в рамках своей профессиональной деятельности; способностью</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>передавать информацию в устной и письменной формах по конкретной тематике, четко и правильно объясняя суть проблемы.</p> <p>ОР-9 стратегиям и обмена информацией на повседневные и другие темы из области профессиональных интересов, останавливаясь на причинах и следствиях и взвешивая положительные и отрицательные стороны различных подходов; способностью передавать информацию в устной и письменной формах как по конкретной, так и по абстрактной тематике, ясно и четко выражая</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | | | | мысль, успешно приспосабл иваясь к адресату сообщения. |
| ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию | Теоретически й (знать) систему современного русского языка (фонетический, лексический, грамматически й уровни); | ОР-10 содержание процессов самоорганизаци и и самообразования , их особенности (допускает существенные ошибки при раскрытии содержания и особенностей процессов самоорганизаци и исамообразован ия) | ОР-11 содержание процессов самоорганизаци и и самообразования , их особенности и технологий реализации, исходя из целей совершенствова ния профессиональн ой деятельности (демонстрирует знание содержания и особенностей процессов самоорганизаци и и самообразования , но дает неполное обоснование соответствия выбранных технологий реализации | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>процессов целям профессионального роста).</p> <p>ОР-12 содержание процессов самоорганизации и и самообразования, их особенности и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.</p> | | |
| | <p>Модельный (уметь) применять знания о единицах различных уровней языковой системы в учебной деятельности; выделять единицы различных уровней языковой системы и анализировать их в единстве содержания, формы и функции</p> | | <p>ОР-13 планировать цели и устанавливать приоритеты при осуществлении деятельности; строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности (допускает ошибки; испытывает трудности при планировании и установлении приоритетов).</p> <p>ОР-14 планировать цели и устанавливать приоритеты при осуществлении деятельности; самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности (может</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>затрудниться при обоснование выбранных целей и приоритетов).</p> <p>ОР-15</p> <p>планировать цели и устанавливать приоритеты при осуществлении деятельности; самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности.</p> | |
| | <p>Практический (владеть)</p> <p>навыками выделения единиц различных уровней языковой системы и анализа этих единиц в единстве их содержания, формы и функции</p> | | | <p>ОР-16</p> <p>технология ми организаци и процесса самообразова ния и самооргани зации (владеет отдельными приемами самообразо вания и саморегуля ции, допускает ошибки при их реализации)</p> <p>·</p> <p>ОР-17</p> <p>технология ми организаци и процесса самообразо вания и самооргани зации.</p> <p>ОР-18</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | | | технологиями организации и процесса самообразования и самоорганизации; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности. |
| ПК - 6 Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса | Теоретический (знать) способы организации сотрудничества и взаимодействия участников образовательного процесса, основные методы сплочения коллектива; | ОР-19 основные представления о принципах взаимодействия с участниками образовательного процесса, сущность педагогического общения; основы организации работы в коллективе; ОР-20 основные методы оптимизации взаимодействия с участниками образовательного процесса, основы организации работы в коллективе; ОР-21 | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>все необходимые сведения в области педагогики, психологии, социологии и других дисциплин, необходимые для решения задачи оптимального взаимодействия с другими участниками образовательного процесса (в рамках как изученных лекционных курсов, так и изученной самостоятельно дополнительной литературы);</p> | | |
| | <p>Модельный (уметь) осуществлять организацию сотрудничества и взаимодействия обучающихся; самостоятельно оценивать эффективность собственной педагогической деятельности с точки зрения взаимодействия с другими участниками образовательного процесса; планировать и организовывать свою деятельность в целостном педагогическом процессе;</p> | | <p>ОР-22 оценивать различные элементы образовательного процесса с позиций оптимальности взаимодействия с участниками данного процесса, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации;</p> <p>ОР-23 самостоятельно составлять учебные программы с учетом оптимизации процесса взаимодействия с участниками образовательного процесса, осуществлять диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации;</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | | <p>ОР-24 планировать и осуществлять образовательный процесс с учетом взаимодействия с другими участниками данного процесса;</p> | |
| | <p>Практический (владеть) способами взаимодействия с различными субъектами педагогическог о процесса.</p> | | | <p>ОР-25 базовыми представле ниями о принципах взаимодейс твия с участникам и образовател ьного процесса; в целом коммуникат ивными навыками, способами установлен ия контактов и поддержани я взаимодейс твия;</p> <p>ОР-26 практическ ими навыками взаимодейс твия с участникам и образовател ьного процесса;</p> <p>ОР-27 всем необходим ым профессион альным инструмент</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | арием, позволяющ им грамотно решать задачу взаимодейс твия с участникам и образовател ьного процесса. |
|--|--|--|--|---|

Оценочными средствами текущего оценивания являются: ответы на проблемные вопросы, выполнение тестовых заданий, защита реферата. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических занятиях.

Текущая аттестация Критерии и шкалы оценивания

ОС-1 Рефераты

Примерные темы рефератов

1. Методическая система работы М.А. Рыбниковой по развитию письменной речи учащихся.
2. Методическая система работы Н.М. Соколова по развитию письменной речи учащихся.
3. Современные методисты о развитии письменной речи учащихся на уроках литературы.

Критерии и шкала оценивания

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Шкала оценивания (максимальное количество баллов) |
|---|--------------------------------|--|
| Знает современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста (ОК-4); систему современного русского языка (фонетический, лексический, грамматический уровни (ОК-6, ПК-6) | Теоретический (знать) | 11 |
| Умеет извлекать смысл из сказанного и прочитанного на иностранном языке; использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности; логически верно организовывать устную и письменную речь (ОК-4); применять знания о единицах различных уровней языковой системы в учебной деятельности; выделять единицы различных уровней языковой системы и анализировать их в единстве содержания, формы и функции (ОК-6, ПК-6) | Модельный (уметь) | 11 |
| Владеет техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике (ОК-4); навыками выделения единиц различных уровней языковой системы и анализа | Практический (владеть) | 10 |

| | | |
|--|--|--|
| этих единиц в единстве их содержания, формы и функции (ОК-6, ПК-6) | | |
| Всего: | | 32 (соответствует количеству баллов за контрольную работу по БРС) |

ОС-2 Ответы на проблемные вопросы

Примерные проблемные вопросы

4. Написать вступление одного из видов к одной из предложенных тем сочинений:
 - А) «Милльон терзаний» Софьи Фамусовой в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
 - Б) Философские мотивы лирики А.С. Пушкина.
5. Составить план к сочинению «Образ главного героя рассказа Ю. Яковлева "Рыцарь Вася"»
6. Раскрыть технологию подготовки сочинения на одну из тем:
 - Что Вам близко (или чуждо) в герое М. Ю. Лермонтова? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова)
 - Почему тема войны не уходит из литературы?
 - Как пейзажные страницы произведений помогают понять характер и состояние человека?
 - Согласны ли Вы с утверждением героя И.С. Тургенева: «Всякий человек сам себя воспитать должен»?
 - Какую жизнь можно считать прожитой не зря?
4. Составить конспект урока литературы по подготовке учащихся к написанию сочинения по следующим произведениям школьной программы: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба», И.С. Тургенев «Муму», Л.Н. Толстого «После бала», А.С. Пушкина «Капитанская дочка», «Слово о полку Игореве» и др. (по указанию преподавателя / по выбору студента).
5. Составить опорный конспект по теме «Сочинение на литературную тему в эпистолярном жанре».
6. Написать памятку пишущему сочинение на литературную тему в жанре дневника.
7. Каковы особенности рефлексивного эссе?
8. Напишите басню в духе Эзопа.
9. Проверьте сочинение на литературную тему разными способами: используя традиционные школьные критерии оценивания, а также критерии оценивания полноформатного сочинения ОГЭ, ЕГЭ и итогового сочинения за курс средней школы.

Критерии и шкала оценивания

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Шкала оценивания (максимальное количество баллов) |
|--|--------------------------------|---|
| Знает современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста (ОК-4); систему современного русского языка (фонетический, лексический, грамматический уровни (ОК-6, ПК-6) | Теоретический (знать) | 4 |
| Умеет извлекать смысл из сказанного и прочитанного на иностранном языке; | Модельный (уметь) | 4 |

| | | |
|--|------------------------|--|
| использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности; логически верно организовывать устную и письменную речь (ОК-4); применять знания о единицах различных уровней языковой системы в учебной деятельности; выделять единицы различных уровней языковой системы и анализировать их в единстве содержания, формы и функции (ОК-6, ПК-6) | | |
| Владеет техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике (ОК-4); навыками выделения единиц различных уровней языковой системы и анализа этих единиц в единстве их содержания, формы и функции (ОК-6, ПК-6) | Практический (владеть) | 4 |
| Всего: | | 12 (соответствует количеству баллов за работу на занятиях, выполнен задания оценочного средства по БРС) |

Промежуточная аттестация

ОС-3 Зачет в форме устного собеседования по вопросам

При проведении зачета учитывается уровень знаний обучающегося при ответах на вопросы (теоретический этап формирования компетенций), умение обучающегося отвечать на дополнительные вопросы по применению теоретических знаний на практике и по выполнению обучающимся заданий текущего контроля (модельный этап формирования компетенций), выполнение практического задания (практический этап формирования компетенций).

Критерии и шкала оценивания

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Шкала оценивания (максимальное количество баллов) |
|---|--------------------------------|---|
| Знает современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста (ОК-4); систему современного русского языка | Теоретический (знать) | 11 |

| | | |
|---|------------------------|---|
| (фонетический, лексический, грамматический уровни (ОК-6, ПК-6)) | | |
| Умеет извлекать смысл из сказанного и прочитанного на иностранном языке; использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности; логически верно организовывать устную и письменную речь (ОК-4); применять знания о единицах различных уровней языковой системы в учебной деятельности; выделять единицы различных уровней языковой системы и анализировать их в единстве содержания, формы и функции (ОК-6, ПК-6) | Модельный (уметь) | 11 |
| Владеет техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике (ОК-4); навыками выделения единиц различных уровней языковой системы и анализа этих единиц в единстве их содержания, формы и функции (ОК-6, ПК-6) | Практический (владеть) | 10 |
| Всего: | | 32 (соответствует количеству баллов за зачет по БРС) |

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

Примерные вопросы для зачета

На зачете студенты отвечают на один теоретический вопрос и выполняют практическое задание, связанное с демонстрацией умений и навыков работы над сочинением на литературную тему.

1. Своеобразие сочинений на литературную тему. Требования к сочинениям на литературную тему.
2. Классификации сочинений на литературную тему: тематическая и жанрологическая.
3. Этапы работы над сочинением на литературную тему. Характеристика каждого из них.
4. Виды вступлений к сочинению на литературную тему.
5. Работа над основной частью сочинения. Составление плана, основные требования к нему.
6. Специфика сочинения-характеристики одного литературного героя и специфика работы над ним.
7. Специфика сочинения – сравнительной характеристики героев литературного произведения» и специфика работы над ним.
8. Сочинение в жанре литературно-критической статьи и специфика работы над ним.
9. Сочинение-отзыв и специфика работы над ним.
10. Сочинение-рецензия и специфика работы над ним.
11. Сочинение-эссе и специфика работы над ним.
12. Сочинение в жанре дневника и специфика работы над ним.

13. Сочинение в эпистолярном жанре и специфика работы над ним.
14. Сочинение – жанровая стилизация и специфика работы над ним.
15. Сочинения – миниатюры в формате ОГЭ и специфика работы над ними.
16. Сочинения – миниатюры в формате ЕГЭ и специфика работы над ними.
17. Оценивание сочинений на литературную тему.

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.6 программы.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций | Представление оценочного средства в фонде |
|-------|---|---|---|
| 1. | Рефераты | Реферат соответствует теме и имеет практико-ориентированный характер, выдержаны структура и оформление, изучено 85–100 % источников, выводы четко сформулированы | Темы рефератов |
| | Ответы на проблемные вопросы | Ответ на проблемный вопрос используется для проверки и контроля усвоения материала. Время на выполнение – 10–15 минут (в зависимости от характера вопроса). | Проблемные вопросы |
| 3. | Зачет в форме устного собеседования по вопросам | Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки «зачтено / не зачтено» учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями. | Комплект примерных вопросов к зачету |

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

**Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине
7 семестр**

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

| | | Посещение лекций | Посещение практических занятий | Работа на практических занятиях | Контрольная работа | Зачёт |
|-----------|----------------------------|------------------|--------------------------------|---------------------------------|--------------------|----------------|
| 7 семестр | Разбалловка по видам работ | 6 x 1=6 баллов | 10 x 1=10 баллов | 10 x 12=120 баллов | 32 балла | 32 балла |
| | Суммарный макс. балл | 6 баллов max | 16 баллов max | 136 баллов max | 168 баллов max | 200 баллов max |

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Теория и практика письменных работ по литературе», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ и изучается в 7 семестре, обучающийся набирает определённое количество баллов, которое соответствует «зачтено» или «не зачтено» согласно следующей таблице:

| | |
|--------------|--------------|
| | Баллы (2 ЗЕ) |
| «зачтено» | более 101 |
| «не зачтено» | 101 и менее |

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине 7 семестр

| № п/п | Вид деятельности | Максимальное количество баллов за занятие | Максимальное количество баллов по дисциплине |
|--------|--------------------------------|---|--|
| 1. | Посещение лекций | 1 | 9 |
| 2. | Посещение практических занятий | 1 | 10 |
| 3. | Посещение лабораторных занятий | 1 | 5 |
| 4. | Работа на занятии | 12 | 180 |
| 5. | Контрольное мероприятие | 32 | 64 |
| 6. | Зачет | 32 | 32 |
| ИТОГО: | 2 зачетные единицы | | 200 |

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. **Вайрах, Юлия Викторовна.** Итоговое сочинение по литературе: подготовка и технология написания. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017. - 169 с. - ISBN 9785160123059.– Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=635162>
2. **Школьные сочинения** [Текст] : В. Пелевин, Л. Петрушевская, Т. Толстая : учебное пособие. - Москва : АСТ : Астрель, 2003. - 62,[1] с. - (Школьные сочинения). - ISBN 5-17-017652-X : 6.00.

Дополнительная литература

1. **Борисова, Вера Алексеевна.** Сочинения на литературную тему в старших классах [Текст] . - Москва : Просвещение, 1978. - 144 с. - (Пособие для учителей). - 0.30.
2. **Бражкина, Наталья Александровна.** В помощь лицеисту : методические рекомендации по написанию сочинения [Текст] : 67 с. / Т.Г. Бучугина, Е.К. Рыкова; УлГПУ им. И.Н. Ульянова. - Ульяновск : УлГПУ, 2005. - 68 с. - 50.00.
3. **Калганова, Татьяна Алексеевна.** Сочинения различных жанров в старших классах [Текст] . - 5-е изд. - Москва : Просвещение, 2004. - 190,[1] с. - Список лит.: с. 191. - ISBN 5-09-013322-0 : 31.00.
4. **Малышева Любовь Михайловна.** Пишем сочинение [Текст] : практический курс : пособие для поступающих в вузы. - Москва : Новая волна : Издатель Умеренков, 2002. - 383,[1] с. - ISBN 5-7864-0073-5 : 53.24.
5. **Меньшиков, Тимур Владимирович.** Методика написания сочинения [Текст] : учеб.-метод. пособие для школьников и абитуриентов. - Москва : Экзамен, 2003. - 126 с. - ISBN 5-94692-532-6 : 30.00.
6. **Плотинина, Наталья Павловна.** Сочинение на литературную тему [Текст] : материалы к урокам развития речи. - Ульяновск : УлГТУ, 2004. - 93,[1] с. - ISBN 5-89146-440-3 : 50.00.
7. **Торкунова, Татьяна Валентиновна.** Как писать сочинение (школа и вуз) [Текст] : рекомендации, образцы. - 5-е изд. - Москва : Айрис-Пресс, 2003. - 446,[1] с. - (Домашний

репетитор). - ISBN 5-8112-0280-6 : 44.44.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы
Карта доступности студентов к электронным фондам

| Наименование курса | Ссылка на информационный ресурс | Наименование разработки в электронной форме | Доступность |
|--|---|--|------------------|
| Теория и практика письменных работ по литературе | http://www.infoliolib.info/philol/bogdanova/11.html | Богданова О.Ю., Леонов С. А., Чертов В. Ф. Методика преподавания литературы | Свободный доступ |
| | http://festival.1september.ru/articles/413130/ | Колосова Г. А. Обучение сочинениям разных жанров | Свободный доступ |
| | http://www.cap.ru/HOME/61/obraz/5/113/3/p7aa1.html | Программа элективного курса «Обучение сочинениям разных жанров» | Свободный доступ |
| | http://rostov.edu.yar.ru/method/navalnaya/el_8.doc | Обучение написанию сочинений разных типов и жанров. Программа элективного курса по литературе (8 Класс) Автор: Навальная О. Н. | Свободный доступ |
| | http://sc96.ucoz.ru/programma_fakultativa.doc | Факультативный курс " Обучение сочинениям разных жанров" Составила: Шайхразеева Е.Н. Пермь "МОУ СОШ № 96" | Свободный доступ |
| | http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task...link | Элективный курс «Теория и практика сочинений разных жанров» | Свободный доступ |

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает УлГПУ им. И.Н. Ульянова

| № | Название ЭБС | №, дата договора | Срок использования | Количество пользователей |
|---|---------------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 1 | «ЭБС ZNANIUM.COM» | Договор № 1718 от 30.05.2016 | с 30.05.2016 по 30.05.2017 | 6 000 |
| 2 | ЭБС «Айбукс.ру/ibooks/ru» | Контракт | с 30.05.2016 по | |

| | | | | |
|---|---|---|-------------------------------|-------------|
| | | № 628 от 30.05.2016 | 30.05.2017 | 100% доступ |
| 3 | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» | Договор № 1010 от 26.07.2016 | с 22.08.2016 по 21.11.2017 | 6 000 |
| 4 | ЭБС IPRbooks | Соглашение №2301/16 на предоставление длительного тестового доступа от 01.09.2016 | с 01.10.2016 по 31.12.2016 | 100% доступ |

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от студентов посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления базовыми учебниками, основной и дополнительной литературой.

Запись лекции – одна из форм активной самостоятельной работы студентов, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы студенты имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Лекции имеют в основном обзорный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, а также призваны способствовать формированию навыков работы с научной литературой. Предполагается также, что студенты приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой.

Практическое занятие включает в себя, как правило, теоретический и практический блоки заданий, которые в отдельных случаях дополняются еще и блоком творческих заданий. Помимо вопросов и заданий теоретического и практического характера, к занятию предлагается план его проведения, даются методические комментарии, алгоритмы, схемы или таблицы, образцы выполнения того или иного задания, список литературы, а также (по возможности) фрагменты работ методистов, литературоведов, педагогов и психологов. Подготовка к практическому занятию предполагает составление конспектов и выписок из рекомендованной научной литературы в соответствии с планом занятия (приветствуется использование дополнительной литературы); выполнение заданий к занятию.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо прочитать исследование / исследования, установленные программой самостоятельной работы; сделать конспект прочитанного исследования (или его разделов) в тетради для самостоятельных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

| № | Название ПО и ИСС | Договоры (контракты), по которому закупалось |
|---|-------------------------|--|
| 1 | Microsoft Windows 7 Pro | №16-10-оаэ ГК от 08.09.2010 г., №17-10-оаэ ГК от 29.10.2010 г., №15-11 оаэ ГК от 07.11.2011 г., №0368100013812000009-0003977-01 от 22.10.2012 г. №0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., |

| | | |
|----|--|--|
| | | №0368100013814000035-0003977-01 от 05.11.2014 г., №0368100013814000031-0003977-01 от 18.08.2014 г. |
| 2 | Microsoft Office 2007 Professional Plus | №09-АЕ01278350 от 22.10.2009 г., №16-10-оаэ ГК от 08.09.2010 г., |
| 3 | Microsoft Office 2010 Professional Plus/Std/Home and Student | №17-10-оаэ ГК от 29.10.2010 г., №15-11 оаэ ГК от 07.11.2011 г., №200712-1Ф от 20.07.2012 г., №0368100013812000009-0003977-01 от 22.10.2012 г. |
| 4 | Microsoft Office 2013 Professional Plus/Std | №797 от 05.09.2013 г., №0368100013813000025-0003977-01 от 17.06.2013 г., №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., |
| 5 | Visual Studio Professional 2012 RUS OLP NL Acdmc | №0368100013814000028-0003977-01 от 24.06.2013 г. |
| 6 | Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU | №0368100013813000026-0003977-01 от 17.06.2013 г. |
| 7 | Консультант Плюс | №1-2016-1478 от 01.10.2016 г. |
| 8 | Гарант | № 301/033/2011 от 21.02.2011 г. |
| 9 | 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях | №163 от 28.11.2016 г. |
| 10 | Антивирус ESET NOD32 Business Edition renewal | №260916-1ЛД от 12.12.2016 г. |
| 11 | Программное обеспечение Vitek 2 Systems (Biomerieux) для работы с анализатором Vitek 2 Compact, обработки | №1083 от 18.07.2016 г. |
| 12 | Программное обеспечение для анализа и обработки информации ZEN pro | №0368100013813000051-0003977-01 от 04.10.2013 г. |
| 13 | Программное обеспечение для оценки гистологических препаратов HistoQuant | №0368100013813000051-0003977-01 от 04.10.2013 г. |
| 14 | Программное обеспечение E-School для проведения обучения и электронных экзаменов | №0368100013813000051-0003977-01 от 04.10.2013 г. |
| 15 | Единая программа управления для цитофлуориметра, сортера клеток и автозагрузчика проб | №0368100013813000052-0003977-01 от 02.10.2013 г. |
| 16 | Программное обеспечение GrindEQ Word-to-LaTeX, LaTeX-to-Word | №0368100013814000028-0003977-01 от 24.06.2013 г. |
| 17 | Программное обеспечение Intel Cluster Studio XE for Windows OS - Single Academic (Esd) | |
| 18 | Программное обеспечение ABBYY FineReader 11 Corporate Edition | |
| 19 | Программное обеспечение NetCat Corporate | |
| 20 | Программное обеспечение Autodesk Maya 2013 Commercial New | |
| 21 | Программное обеспечение Adobe After Effects CS6 | |
| 22 | Программное обеспечение MathWorks Academic Concurrent на 1 рабочее место в составе: MATLAB, MATLAB Parallel Computing Toolbox, Optimization Toolbox, Global Optimization Toolbox | |
| 23 | Программное обеспечение MATLAB Distributed Computing Server new Product Academic (для | |

| | | |
|----|---|---------------------------------|
| | работы на 16 ядрах) | |
| 24 | Программное обеспечение STATISTICA Advanced for Windows Academic Однопольз. Версии | |
| 25 | Программное обеспечение STATISTICA Advanced for Windows Однопольз. Версии | |
| 26 | Программное обеспечение Maple 17: Universities or Equivalent Degree Granting Institutions Stand-alone New License 1 User Academic, Программное обеспечение Maple 1-User Media Pack | |
| 27 | Программное обеспечение Mathcad Professor Edition - Individual | |
| 28 | ОЛИМПОКС | №ЛПЦ-75974/001 от 13.02.2017 г. |
| 29 | iSpring Suite 8 | №272-Л от 02.06.2017 г. |
| 30 | Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» | №557 от 14.12.2015 г. |
| 31 | Информационная система управления образовательным процессом ВУЗа «Intranet Academic» | №1103 от 15.12.2014 г. |
| 32 | <p>Apache OpenOffice Media Player Classic - Home Cinema VLC media player The KMPlayer 7-Zip AIMP GNU Image Manipulation Program (GIMP) Inkscape DjVu WinDjView PDF Adobe Reader Google Chrome Opera Mozilla Firefox</p> <p>Python(x,y) Pascal ABC Dev-C++ SharpDevelop Lazarus MiKTeX TurboSite Stellarium Celestia Open Universe Virtual Moon Atlas Астрономический Календарь (АК) C-MuniPack DipTrace Freeware Electronics Workbench FLProg</p> | Свободно распространяемое ПО |

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

| Наименование специальных* | Оснащенность специальных | Перечень лицензионного |
|---------------------------|--------------------------|------------------------|
|---------------------------|--------------------------|------------------------|

| помещений и помещений для самостоятельной работы | помещений и помещений для самостоятельной работы | программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|---|--|---|
| <p>432071 Ульяновск, площадь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, дом 4. Аудитория № 440 Аудитория для лекционных занятий.</p> | <p>Посадочные места – 100. Комплект мультимедийного оборудования: 1 ноутбук Lenovo G560 с пред.прогр.обеспеч. (ВА0000004089), 1 проектор BenQ Projector MX (ВА0000003953), 1 экран настенный Screen Media 200*150 см.(ВА0000001019) Мебель: Трибуна большая – 1 шт.; комплект аудиторной ученической мебели – 1шт; (ВА000000580) стол преподавательский – 1 шт. Доска 3 элементная зеленая(ВА0000003455) – 1 шт.; Шторы – 8 шт.</p> | <p>Ноутбук Lenovo G560 Windows 7 Professional + MS Office Professional Plus 2010 Государственный контракт № 15-11 оаэ ГК «07» ноября 2011 г.</p> |
| <p>Аудитория № 442 Аудитория для лекционных занятий.</p> | <p>Посадочные места – 100. Комплект мультимедийного оборудования: 1 ноутбук Lenovo IdeaPad B590 в составе Intel Pentium 2020M 4Gb.500Gb.+мышь беспровод. (ВА0000005902), 1 проектор BenQ Projector MX(ВА0000003953), 1 экран проекционный NOVO, матов, тренога(ВА0000003650). Трибуна большая – 1 шт; Комплект аудиторной ученической мебели – 1шт (9417032); стол преподавательский – 1 шт. Доска 3 элементная зеленая(03416941) – 1 шт.; Шторы – 7 шт. Пианино – 1 шт (3067)</p> | <p>Ноутбук Lenovo ideapad (b590) * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acadmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office Standard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p> |
| <p>Аудитория № 444 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>Посадочные места – 30. Стол ученический двухместный – 15 шт., стол преподавателя – 1 шт., стул ученический (ВА0000003063) – 30 шт., стол компьютерный прямой с тумбой – 1 шт. Шкаф со стеклом – 2шт. (ВА0000002814, ВА0000002815) Шкаф закрытый – 6 шт.</p> | <p>Ноутбук Lenovo G560 Windows 7 Professional + MS Office Professional Plus 2010 Государственный контракт № 15-11 оаэ ГК «07» ноября 2011 г.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Аудитория № 445 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>(BA0000002828, BA0000002824, BA0000002825, BA0000002826, BA0000002827, BA00000002829); Атлас диалектологический – 20 шт.; Комплект мультимедийного оборудования: 1 видеомаягнитофон «Сони» (01387308), 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 400М - (BA0000002913),1 Комплект мультимедийного оборудования: интерактивная электронная доска SMART 660 диагональ 647162,6см (BA0000001539), 1 музыкальный центр «Самсунг»(1387302), 1 мультимедийный проектор PE LD 04 (BA0000002891), 1 ноутбук Lenovo G560 с пред. прогр. обеспеч. (BA0000004089). Атлас диалектологический – 20шт</p> <p>Посадочные места – 30. Стол ученический одноместный– 30 шт.(BA0000007360), стол преподавателя (компьютерный, угловой) – 1 шт. , стул ученический – 30 шт., Стул преподавателя(офисный) – 1 шт.(9419013), дополнительные столы для техники – 2 шт., жалюзи – 3 шт. Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска для мела магнитно-маркерная двусторонняя 90*120см передвижная.зеленая BRAUBERG (BA0000005473), 1 доска магнитно-маркерная 2x3 трехэлементная 100*150*300 см (BA0000005359), 1 доска</p> | <p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916 – 1ЛД от 12.12.2016г. действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 8 OEM, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, Гражданско-правовой</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>магнитно-маркерная 90*120 см (BA0000005355), 1 информационный стенд факультета университета (2000*1500мм) (BA0000007713), 1 информационный стенд факультета университета (2000*1500мм) (BA0000007712), 1 мультимедийный класс в составе : интерактивная система SMART Воаго SB685.Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь .кабель, коммутатор-D-Link (BA0000005364), 1 телевизор "Тошиба" (01387305).</p> | <p>договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Учебное программное обеспечение Smart, , Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> |
| <p>Аудитория № 446 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>Посадочные места – 30. Стол ученический двухместный – 15 шт., стол преподавателя – 1 шт., стул ученический – 30 шт., Шкаф закрытый двухстворчатый, книжный – 1 шт. (3694), шкаф мелаллический – 1 шт. Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 300М(BA0000002924), 1 коммутатор TP-Link TL-SL2452WEB 48+4G (BA0000004604), ноутбук AcerAspireM3 -581TGC15-3317U 15"4GB 500+20GBW8 NXRYKER 034 – 25 шт., 1 экран проекционный Lumien ,матовый настенный 153x203 см (BA0000004035).</p> | <p>НоутбукAcerAspire M3-581 Предустановленная операционная система Windows 7 HomePremium (64 bit) Гражданско-правовой договор № 0368100013812000010-0003977-01 «22» октября 2012 г. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p> |
| <p>Аудитория № 447</p> | <p>Посадочные места – 22. Стол</p> | <p>Лицензионные программы</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Компьютерный класс. Кабинет для самостоятельной подготовки с доступом в Интернет. Аудитория для практических и семинарских занятий.</p> | <p>ученический двухместный – 11 шт., стол преподавателя – 1 шт., стул ученический – 23 шт. Моноблок Acer Aspire Z3-615 (DQ SVBER 0.16) – 8 шт. (ВА0000006936, ВА0000006935, ВА0000006934, ВА0000006933, ВА0000006932, ВА0000006931, ВА0000006930, ВА0000006929), 1 доска 1000*3000 зеленая 5р.п. (ВА0000003415).</p> | <p>* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916 – 1ЛД от 12.12.2016г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Home Premium OEM, Гражданско-правовой договор № 0368100013812000009-0003977-01 от 22.10.2012 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> |
| <p>Аудитория № 449 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>Посадочные места – 34. Стол ученический двухместный – 17 шт., стол преподавателя – 1 шт., стол компьютерный угловой с тумбой – 1 шт., стул ученический – 35 шт., шкаф со стеклом – 2шт. Шкаф закрытый – 7 шт. (ВА00000003490, ВА00000003491,</p> | <p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916 – 1ЛД</p> |

| | | |
|-------------------|--|--|
| <p>Медиацинтр</p> | <p>BA0000003492, BA0000003493, BA0000003494, BA0000003495, BA0000003496</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 300М(BA0000002925), 1 проектор BenQProjectorMX (BA0000003953), 1 ноутбук Lenovo IdeaPad B590 в составе Intel Pentium 2020M 4Gb.500Gb.+мышь беспров. (BA0000005902), 1 экран проекционный Lumien, матовый настенный 153x203 см (BA0000003990), 1 диктофон "Сони" (3436970), 1 диктофон Samsung (9417490), 1 диктофон (9417243), 1 микрофон (9417244), 1 микрофон (9417471), 1 видеокамера Ранасоник (3436969), 1 видеомоагнитофон Фунай V-8008 CM M (BA0000002835), 1 DVD "SAMSUNG" (01387303-a).</p> <p>73 моноблока, соединённых локальной компьютерной сетью; беспроводная сеть Wi-Fi; стационарный проектор;</p> | <p>от 12.12.2016г, действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, OpenLicense: 62176011, договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. Ноутбук Lenovoideapad (b590) * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p> <p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная</p> |
|-------------------|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>экран; 5 ЖК-мониторов, 2 ЖК-панели; система видеоконференцсвязи – PolycomHDX6000HD; акустическая система: вокальная аудиосистема и акустические колонки.</p> | <p>лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Домашняя расширенная, действующая лицензия, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 61704351, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *Консультант Плюс Договор №1-2016-147801. от 01.10.2016 г.</p> |
|--|---|---|