

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра психологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе
И.О. Петрищев
« 30 » августа 2017 г.

**ПРАКТИКУМ ПО АРТ-ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ
ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Программа учебной дисциплины вариативной части
для направления подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Психология образования
(очная форма обучения)

Составитель:
Гурылева Л.В., к.пс.н.,
доцент кафедры психологии

Рассмотрено и утверждено на заседании ученого совета факультета педагогики и психологии, протокол от «28» июня 2017 г. № 7

Ульяновск, 2017

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста» включена в блок дисциплин по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы Психология образования (очная форма обучения).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель дисциплины «Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста» заключается в подготовке студентов к арт-терапевтической работе с детьми разных возрастов. В программе отражены наиболее важные проблемы данной дисциплины: психолого-педагогические основы арт-терапии, особенности, направления и специфика арт-терапевтической работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста;

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста».

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования	теоретический	модельный	практический
	знает	умеет	владеет навыками
Компетенции			
ОПК-1 способностью учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях	ОР-1 закономерности и возрастные нормы психического развития в дошкольном и школьном возрасте	ОР-2 выявлять, описывать, анализировать общие и специфические закономерности психического развития, особенности регуляции поведения и деятельности в дошкольном и школьном возрасте	
ОПК-3 Готовность использовать методы диагностики развития, общения,	ОР-3 отдельные положения теории психодиагностики, некоторые методы диагностики	ОР-4 применять некоторые методы диагностики развития, общения, деятельности детей	

деятельности детей разных возрастов	развития, общения, деятельности детей разных возрастов, основные возрастные нормы развития в рамках арт-терапии	разных возрастов в арт-терапевтическом контексте	
ПК-22 способностью организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития.	ОР- 5 особенности организации совместной деятельности при помощи методов арт-терапии у детей дошкольного и школьного возраста. ОР-6 методы арт-терапии, используемые в совместной деятельности детей дошкольного и школьного возраста	ОР-7 разработать программу совместной деятельности детей дошкольного и школьного возраста с использованием арт-терапевтических методов	ОР-8 арт-терапевтическими методами организации совместной деятельности детей дошкольного и школьного возраста
ПК-23 готовность применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	ОР-9 некоторые стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи с использованием арт-терапевтических методов	ОР-10 применять некоторые стандартные арт-терапевтические методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	ОР-11 некоторыми стандартными арт-терапевтическими методами и технологиями, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
ПК-24 Способность осуществлять сбор и первичную обработку информации результатов психологических наблюдений и диагностики.	ОР-12 основной стандартизованный инструментарий для проведения диагностического арт-терапевтического обследования	ОР-13 проводить диагностическое обследование с использованием стандартизованного арт-терапевтического инструментария, соблюдая все этапы данного обследования.	ОР-14 процедурой проведения арт-терапевтического диагностического обследования и количественного оформления полученных результатов.
ПК-25 Способность к рефлексии		ОР-15 подобрать методы для проведения процесса рефлексии, связанной с	

способов и результатов своих профессиональных действий		оценкой своих профессиональных действий в учебно-профессиональной ситуации	
ПК-27 Способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей		ОР-16 использовать некоторые стандартные арт-терапевтические методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи во взаимодействии с другими специалистами (учителями-дефектологами, учителями-логопедами) в модельных условиях и учебно-практических ситуациях.	

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста» включена в блок дисциплин по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы Психология образования (очная форма обучения).

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися ранее: «Психология развития», «Психология детей младшего школьного возраста», «Психология дошкольного возраста».

Результаты изучения дисциплины являются теоретической и методологической основой для прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (психолого-педагогическое сопровождение учащегося).

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма итоговой аттестации	
	Всего		Лекции, час	Лабораторные занятия, час	Практич. Занятия, час	Самостоят. Работа, час		Контроль
	Трудоемк.							
	Зач. ед.	Часы						
5	3	108			42	66		Зачет
Итого:	3	108			42	66		Зачет

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий,

5.1 Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

Наименование разделов и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Лабораторные занятия	Семинарские, практические занятия	Самостоятельная работа
Введение в арт-терапию			8	8
Использование техник арт-терапии в диагностической работе с детьми дошкольного возраста и школьного возраста			4	8
Принципы организации индивидуальных занятий по арт-терапии с детьми.			4	16
Принципы организации групповой работы в арт-терапии с детьми.			4	16
Использование техник арт-терапии коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста и школьного возраста			22	14
Итого			42	66

5.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Тема 1. Введение в арт-терапию. История развития арт-терапии. Современное состояние отечественной и зарубежной арт-терапии. Основные подходы в арт-терапии (психодинамический, гуманистический, трансперсональный). Арт-терапевтическая среда: изобразительные средства и материалы. Основные направления арт-терапии (рисуночная арт-терапия, фототерапия (коллаж, спектрократы, ассоциативные карты), куклотерапия, глиноterapia, использование песка в арт-терапии, инсталляция в арт-терапии). Цели, задачи арт-терапии. Особенности анализа продуктов деятельности в арт-терапии, способы обратной связи. Интерпретация и фасилитация в арт-терапии.

Тема 2. Использование техник арт-терапии в диагностической работе с детьми дошкольного возраста и школьного возраста. Проективные диагностические методики и арт-терапевтическая диагностика: сходства и различия. Использование проективных методик в работе с детьми. Использование арт-терапевтических методик в диагностике. Рисуночный тест Сильвер.

Тема 3. Принципы организации индивидуальных занятий по арт-терапии с детьми. Особенности индивидуальной арт-терапии с детьми. Принципы организации арт-

терапевтического занятия. Виды и структура индивидуального арт-терапевтического занятия.

Тема 4. Принципы организации групповой работы в арт-терапии с детьми. Особенности групповой арт-терапии в детьми. Принципы организации арт-терапевтического занятия. Формы интерактивной групповой арт-терапии. Виды и структура группового занятия арт-терапевтического занятия. Арт-техники групповых занятий с детьми.

Интерактивная форма: дискуссия, «Круглый стол», работа в микрогруппах

Тема 5. Использование техник арт-терапии коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста и школьного возраста. Использование рисуночной арт-терапии в эмоциональном развитии детей дошкольного и младшего школьного возраста. Использование куклотерапии для создания ресурсных состояний детей. Глинотерапия в коррекции поведенческих расстройств детей. Использование песка в коррекционно-развивающем пространстве.

Интерактивная форма: тренинг

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме группового обсуждения тем занятия и проведения тренинга с использованием методов арт-терапии

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (обсуждению семинарских вопросов)
- подготовка к тренингу.

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету

1. История развития арт-терапии. Современное состояние отечественной и зарубежной арт-терапии.
2. Основные подходы в арт-терапии (психодинамический, гуманистический, трансперсональный).
3. Арт-терапевтическая среда: изобразительные средства и материалы. Основные направления арт-терапии (рисуночная арт-терапия, фототерапия (коллаж, спектрократы, ассоциативные карты), куклотерапия, глинотерапия, использование песка в арт-терапии, инсталляция в арт-терапии).
4. Цели, задачи арт-терапии. Особенности анализа продуктов деятельности в арт-терапии, способы обратной связи. Интерпретация и фасилитация в арт-терапии.
5. Проективные диагностические методики и арт-терапевтическая диагностика: сходства и различия.
6. Использование проективных методик в работе с детьми.
7. Использование арт-терапевтических методик в диагностике. Рисуночный тест Сильвер.
8. Особенности индивидуальной арт-терапии с детьми.

9. Принципы организации арт-терапевтического занятия. Виды и структура индивидуального арт-терапевтического занятия.
10. Особенности групповой арт-терапии в детьми.
11. Принципы организации арт-терапевтического занятия. Формы интерактивной групповой арт-терапии.
12. Виды и структура группового занятия арт-терапевтического занятия.
13. Арт-техники групповых занятий с детьми.

Перечень учебно-методических изданий кафедры по вопросам организации самостоятельной работы обучающихся

Практические аспекты организации профессиональной деятельности по направлению «Психологическое образование» / Белозерова Л.А., Гурьева Л.В., Семенова И.А., Силакова М.М., Скрипичникова И.В. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2017. – 64 с.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Организация и проведение аттестации

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у студента компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки студентов необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции	Этапы формирования компетенций	Показатели формирования компетенции - образовательные результаты (ОР)		
		знает	умеет	владеет навыками
ОПК-1 способностью учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальн	Теоретический (знать) закономерности и возрастные нормы психического, психофизиологического и индивидуального развития на разных возрастных этапах; основные методы	ОР-1 закономерности и возрастные нормы психического развития в дошкольном и школьном возрасте		

ые особенности психического и психофизиоло гического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях	диагностики уровня и специфики индивидуального развития человека, особенностей регуляции его поведения и деятельности;			
	Модельный (уметь) выявлять, описывать, анализировать общие и специфические закономерности психического развития, особенности регуляции поведения и деятельности на разных возрастных ступенях		ОР-2 выявлять, описывать, анализировать общие и специфические закономерност и психического развития, особенности регуляции поведения и деятельности в дошкольном и школьном возрасте	
ОПК-3 Готовность использовать методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов	Теоретический (знать) основы теории и методологии психодиагностики, методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов, возрастные нормы разв	ОР-3 отдельные положения теории психодиагностики , некоторые методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов, основные возрастные нормы развития в рамка арт-терапии		
	Модельный (уметь) подбирать и применять методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов, соотнести полученные результаты с		ОР-4 применять некоторые методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов в	

	возрастными нормами		арт-терапевтическом контексте	
ПК-22 способностью организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития.	Теоретический (знать) технологии организации совместной и индивидуальной деятельности детей в соответствии с возрастными нормами их развития.	ОР- 5 особенности организации совместной деятельности при помощи методов арт-терапии у детей дошкольного и школьного возраста. ОР-6 методов арт-терапии, используемые в совместной деятельности детей дошкольного и школьного возраста		
	Модельный (уметь) организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития.		ОР-7 разработать программу совместной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста	
	Практический (владеть) способностью организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития.			ОР-8 арт-терапевтическими методами организации совместной деятельности детей дошкольного и школьного возраста
ПК-23 готовность применять утвержденные стандартные	Теоретический (знать) утвержденные стандартные методы и технологии,	ОР-9 некоторые стандартные методы и технологии, позволяющие		

<p>методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи</p>	<p>позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи.</p>	<p>решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи с использованием арт-терапевтических методов</p>		
	<p>Модельный (уметь) применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи</p>		<p>ОР-10 применять некоторые стандартные арт-терапевтические методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи</p>	
	<p>Практический (владеть) некоторыми стандартными методами и технологиями, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи.</p>			<p>ОР-11 некоторыми стандартными арт-терапевтическими методами и технологиями, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи</p>
<p>ПК -24 Способность осуществлять сбор и первичную обработку информации результатов психологических наблюдений и диагностики.</p>	<p>Теоретический (знать) методы сбора, первичной обработки информации результатов психологических наблюдений и диагностики, способы представления результатов психодиагностическог</p>	<p>ОР-12 основной стандартизированный инструментарий для проведения диагностического арт-терапевтического обследования</p>		

	о обследования и их интерпретации			
	Модельный (уметь) проводить диагностическое обследование с использованием психологического наблюдения и стандартизированного инструментария, проводить первичный анализ результатов психологического наблюдения и диагностики		ОР-13 проводить диагностическое обследование с использованием стандартизированного арт-терапевтического инструментария, соблюдая все этапы данного обследования.	
	Практический (владеть) способами проведения диагностического обследования и первичной обработки полученных результатов			ОР-14 процедурой проведения арт-терапевтического диагностического обследования и количественного оформления полученных результатов.
ПК -25 Способность к рефлексии способов и результатов своих профессиональных действий	Модельный (уметь) осуществлять рефлексию способов и результатов своих профессиональных действий в учебно-профессиональной ситуации		ОР-15 подобрать методы для проведения процесса рефлексии, связанной с оценкой своих профессиональных действий в учебно-профессиональной ситуации	
ПК-27 Способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками	Модельный (уметь) устанавливать взаимосвязи с центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; использовать		ОР-16 использовать некоторые стандартные арт-терапевтические методы и технологии,	

образовательных организаций и другими специалистами и по вопросам развития детей	стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи во взаимодействии с другими специалистами (учителями-дефектологами, учителями-логопедами) в модельных условиях и учебно-практических ситуациях		позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи во взаимодействии с другими специалистами (учителями-дефектологами, учителями-логопедами) в модельных условиях и учебно-практических ситуациях.	
--	--	--	--	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания и типовые контрольные задания

Карта диагностики сформированности образовательных результатов

№ п/п	РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ	НАИМЕНОВАНИЕ СРЕДСТВА, используемого для текущего оценивания образовательного результата	КОД диагностируемого образовательного результата дисциплины														
			ОПК-1		ОПК-3		ПК-22				ПК-23			ПК-24		ПК-25	ПК-27
			ОР-1	ОР-2	ОР-3	ОР-4	ОР-5	ОР-6	ОР-7	ОР-8	ОР-9	ОР-10	ОР-11	ОР-12	ОР-13	ОР-14	ОР-15
	Тема 1. Введение в арт-терапию.	ОС-1 Тест	+	+	+		+	+									
	Тема 2. Использование техник арт-терапии в диагностической работе с детьми дошкольного возраста и школьного возраста	ОС-2 Практическое задание 1										+	+	+	+	+	
	Тема 3. Принципы организации индивидуальных занятий по арт-терапии с детьми.	ОС-3 Практическое задание 2						+	+	+	+	+					
	Тема 4. Принципы	ОС-3						+	+	+	+	+					

организации групповой работы в арт-терапии с детьми.	Практическое задание 2																			
Тема 5. Использование техник арт-терапии в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста и школьного возраста.	ОС-5 Мастер-класс ОС-4 Рефлексивный анализ								+	+	+	+	+						+	+
Темы 1,2,3,4,5	ОС-6 Практическое задание 3	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Промежуточная аттестация	ОС-7 Зачет в форме устного собеседования по вопросам																			

**Критерии и шкалы оценивания
Текущая аттестация**

ОС–1 Тест

Тест включает 9 вопросов, правильный ответ на вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Ошибочный ответ на вопрос или отсутствие ответа на него	Теоретический (знать)	0 баллов
Ответ на вопрос дан не полностью, содержит негрубые ошибки		0,5 баллов
Ответ на вопрос дан без ошибок, полностью		1 балл
Всего:		9 баллов

ОС-2 Практическое задание 1

Включает в себя анализ проведение и анализ результатов арт-терапевтической диагностики «Тест Сильвер»

Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
1. Студент свободно обрабатывает, интерпретирует и анализирует результаты теста. С учетом всех нюансов методик. Студентом дается целостная картина	Модельный (уметь) Практический (владеет)	5

психического развития обучающегося на основе результатов методики.		
2. Студент может провести анализ интерпретацию результатов методики на основе основных критериев. В целом может предоставить целостный анамнез психического развития обучающегося.		3
3. Студентом соблюдаются принципы анализа и интерпретации проективных методов исследования.		1
Всего:		9

ОС-3 Практическое задание 3

Включает в себя разработку обоснования коррекционно-развивающей программы: выбор возраста, цели, задачи программы, описание основных принципов, перечисление и описание предполагаемых методов арт-терапии, которые будут использоваться в программе).

Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
1. Студент правильно выделяет цели, задачи, принципы арт-программы с учетом возрастных закономерностей развития. Подбирает адекватные методы для ее реализации	Модельный (уметь) Практический (владеет)	5
2. Студент правильно выделяет цели, задачи, принципы арт-программы с учетом возрастных закономерностей развития. Затрудняется с подбором методик.		3
3. Студент выделяют цели, задачи, принципы арт-программы с учетом возрастных закономерностей развития. Используемые методы не совсем подходят для выбранного возраста или целей программы.		1
Всего:		9

ОС-4 Рефлексивный анализ (для ОР-15, ОР-16)

Включает в себя анализ проведенного мастер-класса

Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
----------	--------------------------------	--------------------------------

1. Студент анализирует созданное им занятие по целям, задачам. Адекватно оценивает уровень проведения мастер класса: достоинства и недостатки. Анализирует свои трудности в ходе подготовки и проведения мастер-класса.	Модельный (уметь)	5
2. Студент анализирует созданное им занятие по целям, задачам. Адекватно оценивает уровень проведения мастер класса: достоинства и недостатки. Затрудняется в анализе своих трудностей в ходе подготовки и проведения мастер-класса.		3
3. Студент анализирует созданное им занятие по целям, задачам. Затрудняется в оценке уровня проведения мастер класс.мастер-класса.		1
Всего:		9

ОС 5- Мастер-класс

Включает в себя проведение занятия на основе выбранной арт-терапевтической методики

Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
4. Студент свободно владеет материалом занятия.	Модельный (уметь) Практический (владеет)	3
5. Студент удерживает внимание участников, может заменить одно упражнение другим без ущерба для достижения цели.		3
6. Студентом соблюдаются принципы составления развивающего занятия.		3
Всего:		9

ОС-6- Практическое задание 3

Включает в себя разработку программы на основе арт-терапии

Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
1. Студент свободно владеет материалом .	Теоретический (знает)	20
2. Студент понимает логику программы, ее цели и задачи	Модельный (уметь)	20
3. Студент реализует все цели и задачи соответствующими методами	Практический (владеет)	20
Всего:		60

ОС-7 Зачет в форме устного собеседования по вопросам

При проведении зачета учитывается уровень знаний обучающегося при ответах на вопросы (теоретический этап формирования компетенций), умение обучающегося отвечать на дополнительные вопросы по применению теоретических знаний на практике и по выполнению обучающимся заданий текущего контроля (модельный этап формирования компетенций).

Критерии и шкала оценивания зачета

Критерий	Этапы формирования компетенций	Количество баллов
Общая правильность ответа, отсутствие ошибок в трактовке понятий	Теоретический (знать)	5
Обучающийся знает основные понятия дисциплины, ответ построен логично, даны четкие определения понятий, обоснование концепций	Теоретический (знать)	5
Обучающийся умеет анализировать использование методов арт-терапии	Модельный (уметь)	5
Обучающийся свободно ориентируется в методах арт-терапии и их использовании	Модельный (уметь)	5
Обучающийся соотносит теоретические знания с практическими заданиями, умеет использовать теоретические знания для их решения.	Практический (владеть)	10
ВСЕГО		30

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

Примерный перечень вопросов к зачету

1. История развития арт-терапии. Современное состояние отечественной и зарубежной арт-терапии.
2. Основные подходы в арт-терапии (психодинамический, гуманистический, трансперсональный).

3. Арт-терапевтическая среда: изобразительные средства и материалы. Основные направления арт-терапии (рисуночная арт-терапия, фототерапия (коллаж, спектрократы, ассоциативные карты), куклотерапия, глиноterapia, использование песка в арт-терапии, инсталляция в арт-терапии).
4. Цели, задачи арт-терапии. Особенности анализа продуктов деятельности в арт-терапии, способы обратной связи. Интерпретация и фасилитация в арт-терапии.
5. Проективные диагностические методики и арт-терапевтическая диагностика: сходства и различия.
6. Использование проективных методик в работе с детьми.
7. Использование арт-терапевтических методик в диагностике. Рисуночный тест Сильвер.
8. Особенности индивидуальной арт-терапии с детьми.
9. Принципы организации арт-терапевтического занятия. Виды и структура индивидуального арт-терапевтического занятия.
10. Особенности групповой арт-терапии в детьми.
11. Принципы организации арт-терапевтического занятия. Формы интерактивной групповой арт-терапии.
12. Виды и структура группового занятия арт-терапевтического занятия.
13. Арт-техники групповых занятий с детьми.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Тест	Тест выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Практические задания	Практические задания - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой самостоятельное выполнение практикоориентированных заданий	Комплект практических заданий
3.	Рефлексивный анализ	Представляет собой анализ процесса и результата поведения мастер-класса.	Примерный перечень вопросов
4.	Мастер-классы по темам	Мастер-класс - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебной или научной темы. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. На подготовку дается	Темы мастер-классов

		одна-две недели. на занятии, предшествующем выступлению, студент должен согласовать с преподавателем план выступления. Регламент – 30 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.	
5.	Зачет в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компонент «уметь» - практикоориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и лабораторных занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний студентов по дисциплине

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за одно занятие	Максимальное количество баллов
1.	Посещение лекций		
2.	Посещение занятий	1	21
3.	Работа на занятии:	9	189
4.	Контрольная работа	60	60
5.	Рубежный контроль: зачет	30	30
ИТОГО:	3 зачетные единицы		300

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Контрольная работа	Зачет
5 семестр	Разбалловка по видам работ		21 x 1=21 Балла	9 x 21=189баллов	60 баллов	30 баллов
	Суммарный макс. балл		21 баллов max	189 баллов max	60 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста», трудоёмкость которой составляет 3 ЗЕ и изучается в

5 семестре, обучающийся набирает определённое количество баллов, которое соответствует итоговой оценке согласно следующей таблице:

оценка	Баллы (ЗЭ)
Зачтено	Более 150 баллов
Не зачтено	150 баллов и менее

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Копытин А. И. Современная клиническая арт-терапия.- Москва: Когито-Центр, 2015. 526 с. (Электронный ресурс. - Режим доступа: http://ibooks.ru/reading.php?productid=343324&search_string=%D0%90%D0%A0%D0%A)
2. Копытин А. И. Арт-терапия детей и подростков.-Москва: Когито-центр, 2007. 196 с.
3. Сучкова Н. О. Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. 111 с.

Дополнительная литература

1. Арт-терапия в системе социальной адаптации граждан: современное состояние, проблемы, пути решения: материалы межрегиональной научно-практической конференции / Ильина Н. А. - Ульяновск: ФГБОУ ВО «УЛГПУ им. И. Н. Ульянова», 2014. 124 с.
2. Киселева М. В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе.- Санкт-Петербург: Речь, 2007. 330 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование разработки в электронной форме	Ссылка на информационный ресурс	Доступность
1	Библиотека литературы по психологии	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/_Index.php	Свободный доступ
2	Педагогическая библиотека	http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&ready=1&page=1	Свободный доступ
3	Сайт журнала «Вопросы психологии»	http://www.voppsy.ru/	Свободный доступ
4	Научно-популярный психологический портал	http://psychojournal.ru/	Свободный доступ
5	Электронная библиотека Московский государственный психолого-педагогический университет	http://psychlib.ru	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 2304 от 19.05.2017	с 31.05.2017 по 31.05.2018	6 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 1966 от 13.11.2017	с 22.11.2017 по 21.11.2018	8 000
3	ЭБС «Elibrary»	Договор № 223 от 09.03.2017 г.	с 09.03.2017 г. по 09.03.2018 г.	100% доступа
4	«Легендарные книги» ЭБС Юрайт	Договор № 3107 от 13.12.2017	С 13.12.2017 по 13.12.2018	100% доступа

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Целью курса является выработка комплекса знаний и умений, необходимых для решения задач, связанных с будущей, профессиональной деятельностью, а также позволяющих успешно интегрироваться в учебно-воспитательный процесс вуза.

Для более тщательного и подробного изучения дисциплины студентам требуется не ограничивать свои усилия пониманием лекционного материала и подготовкой к семинарским занятиям. Рекомендуется ознакомиться со всем списком литературы к курсу. Кроме того, требуется внимательно отслеживать вновь появляющиеся издания данной тематики и сравнивать их с уже изученными материалами. В процессе сравнительного изучения источников полезно обращаться к материалам УМК – курсу лекций и планам семинарских занятий. В работе с дополнительной и новой литературой нужно сосредотачиваться на главных моментах, краеугольных категориях, понимании автора этих категорий и их взаимосвязей. При подготовке к зачету следует изучить материал особенно тщательно, выделить моменты, нуждающиеся в пояснении преподавателя и прояснении, задать эти вопросы и найти на них ответы.

«Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста» изучается студентами в соответствии с государственным стандартом высшего профессионального образования, учебной программой, используя разработанные на кафедре задания, методические советы и рекомендации к семинарским занятиям, имеющиеся в библиотеке учебники и учебные пособия по дисциплине.

Основными видами занятий являются лекции, семинары, самостоятельная работа студентов.

На семинарских занятиях по дисциплине «Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста» студенты участвуют в обсуждении учебных вопросов, готовят материал и проводят мастер-классы.

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательную, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя.

Самостоятельная работа является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и зачету. Она предусматривает, как правило, выполнение практических заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс «Практикум по арт-терапии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста» предусматривает самостоятельную работу со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

По завершении изучения дисциплины сдается зачет.

Планы семинарских занятий

Тема 1. Введение в арт-терапию. История развития арт-терапии. Современное состояние отечественной и зарубежной арт-терапии. Основные подходы в арт-терапии (психодинамический, гуманистический, трансперсональный). Арт-терапевтическая среда: изобразительные средства и материалы. Основные направления арт-терапии (рисуночная арт-терапия, фототерапия (коллаж, спектрократы, ассоциативные карты), куклотерапия, глиноterapia, использование песка в арт-терапии, инсталляция в арт-терапии). Цели, задачи арт-терапии. Особенности анализа продуктов деятельности в арт-терапии, способы обратной связи. Интерпретация и фасилитация в арт-терапии.

Задание для самостоятельной работы

1. Соотнесите цели, задачи и механизмы арт-терапии основных подходов в арт-терапии.

Таблица 1-Основные подходы в арт-терапии

Подход к арт-терапии	Цели и задачи арт-терапии	Механизмы арт-терапии	Основные методы
----------------------	---------------------------	-----------------------	-----------------

2. Определи основные механизмы для каждого из направлений арт-терапии.

Тема 2. Использование техник арт-терапии в диагностической работе с детьми дошкольного возраста и школьного возраста. Проективные диагностические методики и арт-терапевтическая диагностика: сходства и различия. Использование проективных методик в работе с детьми. Использование арт-терапевтических методик в диагностике. Рисуночный тест Сильвер.

Задание для самостоятельной работы

1. Практикум по проведению и интерпретации рисуночного теста Сильвер.

1.1 Провести диагностическую методику - рисуночный тест Сильвер

1.2. Проинтерпретировать полученные результаты по следующей схеме:

Таблица 2- Анализ шкалы эмоционального содержания рисунка

Оценка	Параметры оценки
1 балл	Рисунки с выраженным отрицательным эмоциональным содержанием, например: а) изображение одиноких, печальных, беспомощных, пытающихся покончить жизнь самоубийством или находящихся в смертельной опасности персонажей; б) изображение деструктивного взаимодействия между персонажами, связанного с убийством или угрозой для жизни.
2 балла	Рисунки с умеренно отрицательным эмоциональным содержанием, например: а) изображение фрустрированных, испуганных, страшных или несчастных персонажей; б) изображение напряженных или враждебных отношений между персонажами.

3 балла	Рисунки с нейтральным эмоциональным содержанием, например: а) изображение таких персонажей или отношений, которые имеют как положительные, так и отрицательные характеристики или амбивалентное содержание; б) изображение персонажей или отношений с противоречивым и неясным смыслом; в) изображение персонажей или отношений без определенного эмоционального содержания.
4 балла	Рисунки с умеренно положительным эмоциональным содержанием: а) изображение счастливых, но пассивных персонажей; б) изображение дружественных отношений между персонажами.
5 баллов	Рисунки с выраженным положительным содержанием, например: а) изображение счастливых или успешных и предпринимающих активные действия персонажей; б) изображение отношений любви или заботы.

Таблица 3- Шкалы оценки образа «Я»

Оценка	Параметры оценки
1 балл	Болезненные фантазии: испытуемый идентифицируется с грустным, беспомощным, одиноким, пытающимся покончить жизнь самоубийством, мертвым или находящимся в смертельной опасности персонажем.
2 балла	Неприятные фантазии: испытуемый идентифицируется с испуганным фрустрированным, несчастным или страшным персонажем.
3 балла	Противоречивые или амбивалентные фантазии: испытуемый идентифицируется с переживающим противоречивые чувства или равнодушным персонажем, либо образ «я» не просматривается или неясен, а также если испытуемый идентифицируется с рассказчиком.
4 балла	Приятные фантазии: испытуемый идентифицируется со счастливым, но пассивным персонажем или тем, кого спасают.
5 баллов	Фантазии, связанные с исполнением желаний: испытуемый идентифицируется с активным, достигающим своей цели и удовлетворенным персонажем, в том числе с тем, кто совершает деструктивные действия, нападает и достигает своей цели, а также с тем, кого любят.

Тема 3. Принципы организации индивидуальных занятий по арт-терапии с детьми. Особенности индивидуальной арт-терапии с детьми. Принципы организации арт-терапевтического занятия. Виды и структура индивидуального арт-терапевтического занятия.

Задание для самостоятельной работы

1. Проанализировать арт-терапевтическое индивидуальное занятие с точки зрения его структуры, целей, задач, подобранных методик.
2. Составить индивидуальное занятие с использованием метода арт-терапии для ребенка любого возраста по следующей схеме:
 - а) определить возраст ребенка;
 - б) определить основную задачу на данном этапе онтогенеза;
 - в) выделить основную проблемную зону ребенка;
 - г) подобрать арт-терапевтическую методику в зависимости от возраста и заявленной проблемы;
 - д) описать проведение данной методики.

Оформление. Занятие оформляется в соответствии со следующими требованиями:

1 лист - титульный. Указывается название, тема занятия, возраст ребенка, автор работы. 2 лист – содержание занятия: цель, задачи описание хода занятия по схеме.

Тема 4. Принципы организации групповой работы в арт-терапии с детьми. Особенности групповой арт-терапии в детьми. Принципы организации арт-терапевтического занятия. Формы интерактивной групповой арт-терапии. Виды и структура группового занятия арт-терапевтического занятия. Арт-техники групповых занятий с детьми.

Задание для самостоятельной работы

1. Составить арт-терапевтическое занятие по любой теме для детей любого возраста.

Этапы выполнения и оформление задания.

1. Определить тему занятия и возраст детей.
2. Определить проблему, которую будете решать на занятии.
3. Определить цель, задачи, структуру и основные методы занятия.
4. Описать занятие с указанием его этапов.

Таблица 4- Структура группового арт-терапевтического занятия

Этап	Содержание этапа
1. Настрой	Создание положительной эмоциональной атмосферы, доброжелательности и доверия
2. Актуализация визуальных, аудиальных, кинестетических ощущений	Использование музыки, цвета и формы для настройки сенсорных каналов восприятия
3. Индивидуальная работа	Проведение выбранной техники для разработки заданной темы (или свободная изобразительная и художественная деятельность)
4. Вербализация	Обсуждение процесса и результата в кругу, анализ собственных эмоций и переживаний, возникших в процесс работы и пи взаимодействии с созданным образом
5. Коллективная работа или работа в парах	Совместное рисование, театрализация, драматизация на основе созданных индивидуальных образов
6. Рефлексия	Анализ проделанной работы на когнитивном и эмоциональном уровне

Тема 5. Использование техник арт-терапии коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста и школьного возраста.

Задание

Проведение студентами мастер-классов по выбранной теме.

Задание для самостоятельной работы

Подготовка занятия мастер-класса

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- * Архиватор 7-Zip,
- * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows,
- * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc,
- * Офисный пакет программ Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic,
- * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView,
- * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI,
- * Браузер GoogleChrome.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) в корпусе 3 (ул. Гагарина, дом 36)

№ п/п	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	302 аудитория, корпус 3 учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	<p>1. Мультимедийный класс в составе: интерактивная система SMART Board SB685. Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь .кабель.коммутатор -D-Link – 1 шт. (инв. № ВА0000005371).</p> <p>2. Стол ученический с кромкой ПВХ – 31 шт. (инв. № ВА0000000586)</p> <p>3. Стул ученический – 62 шт. (инв. № ВА0000003624).</p> <p>4. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000864)</p>	<p>Лицензионные программы</p> <p>* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> <p>* Антивирус ESET EndpointAntivirusforWindows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия.</p> <p>* Операционная система WindowsPro 8 OEM, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия.</p> <p>* Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProPlus 2013 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия.</p> <p>* Учебное программное обеспечение Smart, , Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия.</p> <p>* Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> <p>* Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p>

			* Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
2	Аудитория № 305, корпус 3 лабораторно-практическая, семинарская	<p>1. Стол ученический 2-местный – 14 шт. (инв. № ВА0000003547),</p> <p>2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000852)</p> <p>3. Стул ученический – 29 шт. (инв. № ВА0000003546)</p> <p>4. Шкаф книжный со стеклом – 6 шт. (инв. № ВА0000003533, № ВА0000003534, № ВА0000003535, № ВА0000003536, № ВА0000003537, № ВА0000003538).</p> <p>5. Доска 3х элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 400м – 1 шт. (инв. № ВА0000002911)</p>	
3	306 аудитория, корпус 3 методический кабинет, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки	<p>1. Стол ученический 2-местный – 15 шт. (инв. № ВА0000001135),</p> <p>2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000853)</p> <p>3. Стул ученический – 31 шт. (инв. № ВА0000003791)</p> <p>4. Шкаф книжный со стеклом – 8 шт. (инв. № ВА0000000772, ВА0000002817, ВА0000002821, ВА0000002816, ВА0000002817, ВА0000002820, ВА0000002822, ВА0000002819).</p> <p>5. Доска 1000*3000 зеленая ДА-32э 5р.п. – 1 шт. (инв. № ВА0000003766),</p> <p>6. Экран – 1 шт. (инв. № 9122009).</p> <p>7. Ноутбук LanovoIdeaPad G 5070,15,6 " – 1 шт. (инв. № ВА0000006191)</p> <p>8. Проектор EpsonEBS18 V11H552040 – 1 шт. (инв. №</p>	<p>Лицензионные программы</p> <p>* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> <p>* Антивирус ESET EndpointAntivirusforWindows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия.</p> <p>* Операционная система WindowsPro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия.</p> <p>* Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProPlus 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, договор № №16-10-ОАЭ ГК от 08.09.2010 г., действующая лицензия.</p> <p>* Программа для просмотра файлов формата</p>

		BA0000006261)	DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
4	Аудитория № 307, корпус 3 лабораторно-практическая, семинарская	1. Стол ученический 2-местный – 15 шт. (инв. № BA0000003775), 2. Стул ученический – 29 шт. (инв. № BA0000003774) 3. Доска 3х элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 300м – 1 шт. (инв. № BA0000002919)	
5	309 аудитория, корпус 3 компьютерный класс, лаборатория социологических исследований, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки с доступом с Интернет	1. Стол ученический – 12 шт. (инв. № BA0000001582), 2. Стол одностумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № BA0000000859), 3. Стул ученический – 41 шт. (инв. № BA0000003774), 4. Стол-парта – 9 шт. (инв. № 9121488), 5. Компьютеры с программным обеспечением – 8 шт. (инв. № BA0000005585) 6. Доска 1000*3000 зеленая ДА-32э 5р.п. – 1 шт. (инв. № BA0000003765) 7. Экран – 1 шт. (инв. № 9417945)	Лицензионные программы *Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusforWindows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916-ЛД от 12.12.2016 г., действующая лицензия. * Операционная система WindowsPro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, договор №16-10-ОАЭ ГК от 08.09.2010 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое

			программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
6	Аудитория № 400 Аудитория для лекционных занятий.	Стол ученический двухместный (16417045) – 25 шт. стул ученический(ВА000000602) – 30 шт.	
7	Аудитория № 402 Аудитория для лекционных занятий.	Стол ученический двухместный (ВА0000003728) – 14 шт., стул ученический (16417045– 27 шт.,	
8	Аудитория № 403 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный (ВА0000003728) – 12 шт., стул ученический (ВА0000000602)– 23 шт., Шкаф широкий книжный со стеклом(ВА0000003694)	
9	Аудитория № 404 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный (9121488) – 12 шт, стул ученический (ВА0000003694) – 23 шт.	
10	Аудитория № 406 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный(16417045) – 6шт., стул ученический (16417045) – 12 шт.	
11	Аудитория № 407 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный (ВА 113500000) –19шт., стул ученический (ВА0000001135) – 39 шт, стол компьютерный	
12	Аудитория № 408 Аудитория для семинарских и	Стол ученический двухместный(9121488) –16 шт., стул	

	практических занятий	ученический(ВА0000000602) – 31 шт	
13	Аудитория № 409 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (9121488) –13 шт., стул ученический – 25 шт	
14	Аудитория № 410 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045) – 8шт., стул ученический – 15 шт	
15	Аудитория № 411 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045) (–13 шт., стул ученический – 25 шт	
16	Аудитория № 412 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045) –14 шт., стул ученический на микроаркасе(ВА0000000777) – 27 шт	

*Специальные помещения - учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.