

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе
_____ И.О. Петрищев
« 30 » августа 2017 г.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОЛОГИИ

Программа учебной дисциплины вариативной части

для направления подготовки
44.04.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык. Русская литература

(заочная форма обучения)

Составитель:
Сапченко Л.А., доктор филологических
наук, профессор кафедры русского языка,
литературы и журналистики

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета историко-филологического факультета (протокол от 28 августа 2017 г. № 9)

Ульяновск, 2017

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «Современные проблемы филологии» включена в вариативную часть Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Русская литература», очной формы обучения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью освоения дисциплины «Современные проблемы филологии» является: изучение проблем современной филологии: проблема человека в литературе и культуре, историко-литературные проблемы (проблема периодизации литературы отдельных периодов, проблема оценки конкретных историко-литературных эпох), проблема синтеза искусств, общенаучные и литературоведческие проблемы, методологические проблемы.

В результате освоения программы магистратуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Современные проблемы филологии»

| Этап формирования Компетенции | теоретический | модельный | практический |
|--|--|---|---|
| | знает | умеет | владеет |
| ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | ОР-1 Особенности анализа, синтеза, способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | ОР-2 анализировать, синтезировать, способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | ОР-3 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень |
| ОПК-1 готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | ОР-4 Возможности и особенности профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | ОР-5 анализировать и осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | ОР-6 навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности |
| способность анализировать результаты научных исследований, | ОР-1 концептуальный аппарат и основные | ОР-3 формулировать проблемы и использовать | ОР-5 навыками самостоятельного целеполагания, |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);</p> | <p>познавательные подходы и методы современной науки, методологию научного исследования, эвристические методы решения познавательных задач, ОР-2 формы представления научно-исследовательских результатов, особенности и методологию исследовательской деятельности в области русского языка и литературы.</p> | <p>эвристические методы их решения, анализировать, интерпретировать и творчески использовать теоретические знания, применять их в практике исследовательской деятельности; ОР-4 критически использовать методы современной науки в практической деятельности; оценить качество исследований в контексте социокультурных условий, этических норм профессиональной деятельности.</p> | <p>планирования, организации собственной работы, реализации и корректировке плана, ОР-6 приемами информационно-описательной деятельности: систематизации данных, структурирования описания предметной области.</p> |
| <p>готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);</p> | <p>ОР-1 <i>Знает</i> важность аналитического исследования традиционных и нетрадиционных направлений в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы. ОР-2 особенности и методологию исследовательской деятельности в области русского языка и литературы</p> | <p>ОР-3 <i>Умеет</i> определять перспективные направления вызывающие интерес к применению инноваций в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы, ОР-4 <i>умеет</i> создавать проблемные ситуации (интеллектуальные, двигательные, ситуации нравственного выбора и т.д.); интерпретировать результаты, определять зону ближайшего развития (интеллектуального, нравственного и т.д.) учащихся (воспитанников).</p> | <p>ОР-5 <i>Владеет</i> средствами и методами психолого-педагогической диагностики; ОР-6 методами самоанализа и самооценки.</p> |

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы (должно полностью соответствовать учебному плану данной образовательной программы)

Дисциплина «Современные проблемы филологии» относится к базовой части профессионального цикла (Б1.В. ОД.4), изучается в 1 семестре. Для освоения дисциплины «Современные проблемы филологии» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методология и методы педагогических исследований», «Теория литературы».

Результаты изучения дисциплины «Современные проблемы филологии» являются теоретической и методологической основой для изучения дисциплин: «Методологические основы русской литературной критики», «Жанрово-родовая поэтика», «Теория текста»

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

| Номер семестра | Учебные занятия | | | | | | В том числе объем учебной работы с применением интерактивных форм | Форма итоговой аттестации |
|----------------|-----------------|------|-------------|---------------------------|-----------------------|------------------------|---|---------------------------|
| | Всего | | Лекции, час | Лабораторные занятия, час | Практич. Занятия, час | Самостоят. Работа, час | | |
| | Трудоемк. | | | | | | | |
| | Зач. ед. | Часы | | | | | | |
| 1 | 4 | 144 | 4 | | 12 | 119 | Экз. | |
| Итого: | 4 | 144 | 4 | | 12 | 119 | Экз. | |

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

5.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий, оформленных в виде таблицы:

| Наименование раздела и тем | Лекц. Занятия | Лаб. Занятия | Практ. Занятия | Самост. Работа |
|--|---------------|--------------|----------------|----------------|
| | | | | |
| 1.Филология: слово – практическая деятельность – знание – область науки. Возникновение филологии как деятельности и как знания | 2 | | | |
| 2 Филология как наука. Современные проблемы филологии | 2 | | 2 | |
| 3.История филологии от филологии как комплексного знания к филологии как к комплексу наук | | | 2 | 19 |
| 4.Язык как объект современной филологии | | | 2 | 20 |
| 5.Текст как объект современной филологии | | | 2 | 20 |
| 6.Филологический анализ текста | | | 2 | 20 |
| 7.Номологика как объект филологии | | | 2 | 20 |
| 8.Методология современной филологии | | | 2 | 20 |
| ИТОГО: | 4 | | 12 | 119 |

5.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

СОДЕРЖАНИЕ И ИНТЕРАКТИВНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Введение.

Филология: слово – практическая деятельность – знание – область науки. Возникновение филологии как практической деятельности и как знания. Первые филологические профессии: учитель риторики, толкователь текстов, переводчик, библиотекарь. Проблема понимания филологии на современном этапе ее развития.

Тема 2. Современная филология, ее объекты и материал изучения, методы исследования. Статус филологии в гуманитарном секторе науки.

Современная филология как совокупность гуманитарных наук и научных дисциплин, изучающих посредством анализа естественный язык, текст и *homologous*– «главное воплощение человеческого духа» (Ю. С. Степанов).

Современная филология как отрасль науки. Филологические науки и дисциплины.

Филология как направление высшего профессионального образования.

Тема 3. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.

Филология как практически ориентированное комплексное знание (V-IV вв. до н.э. – середина XIX в. н.э.).

Филологическая традиция. Возникновение основных направлений филологии: классической, библейской, восточной. Эпоха Возрождения и ее значение в складывании национальной филологии (интерес к «живым» языкам; переводы сакральных текстов на народные языки и др.). реформация как филологическое движение.

Возникновение «научной» филологии. Рубежное значение трудов Ф. А. Вольфа, А. Бёка, Г. Германна в определении предмета научной филологии. Отделение филологии от древней истории. Герменевтика (Ф. Шлейермахер) и ее роль в превращении филологии в науку.

Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук (середина XIX – середина XX вв.).

Сравнительно-исторический подход к изучению языка, литературы, фольклора и рождения «новой филологии». Развитие национальных филологий. Дифференциация филологии в зависимости от объекта изучения (языкознание, литературоведение, фольклористика).

История филологии в середине XIX- середине XX вв. как история борьбы двух тенденций: к интеграции и дифференциации научного филологического знания. Значение идей Л. В. Щербы, М. М. Бахтина и др. для развития общefилологического «ядра» в филологических науках.

1960-1970-е годы как начало этапа «новейшей», или современной филологии. Человека как центр филологического знания и смысл существования филологии. С. С. Аверинцев о значимости для филологии проблемы понимания. Нарастание интегративных процессов в филологических науках.

Самопознание филологии и его роль в развитии филологии как отрасли гуманитарного знания.

Тема 4. Язык как объект современной филологии.

Проблемы языка как объекта филологии в ее истории. Общefилологическая значимость языка на современном этапе развития филологических наук – в связи с задачей изучения древних текстов, «воссоединением языка и литературы» (Р. Барт), специализацией языка в разных сферах деятельности человека, повышением роли проблемы понимания и др.

Естественный человеческий язык: язык как система (Ф. де Соссюр) и как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт). Плодотворность функционального понимания языка для современной филологии. Устройство языка; слово и предложение как основные единицы языка, как системы. Язык в действии; высказывание – основная единица языка в действии.

Естественный язык и другие знаковые системы (параязык, искусственные языки, мифы, фольклор, художественные моделирующие системы и др.).

Аспекты изучения языка в филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие язык как объект филологии. Лингвистика. Гуманитарная семиотика. Филология

как совокупность гуманитарных наук и научных дисциплин. Функциональная природа языка, его устроенность и механизмы действия, место в совокупности знаковых систем и его способность взаимодействовать с ними.

Тема 5. Текст как объект современной филологии.

Текст как традиционный объект филологии. Общефилологическая значимость текста на современном этапе развития филологии. Многообразие современных текстов. Фактура текста: тексты устные, письменные, печатные, электронные. «Лики» текста: текст как источник, памятник, произведение, сообщение. Постигание жизни текста как важнейшая тенденция современной филологии.

Традиционные и современные представления о тексте. Текст как несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически; текст как языковое образование, обеспечивающее коммуникативное взаимодействие людей. Значимость каждого их представлений для филологии. Функциональное понимание текста и его плодотворность для современной филологии. Коммуникативность и системная организация как важнейшие признаки текста. Функции текста (Ю. М. Лотман).

Мир текстов. Текст в мире текстов. Многообразие и сложность отношений между текстами. Значение интертекстуальных и текстообразовательных отношений между текстами в решении задачи постижения жизни текста.

Тема 6. Филологический анализ текста изучение признаков и основных категорий художественного текста как особой эстетической реальности; рассмотрение принципов построения целостного текста; выявление способов выражения авторской позиции в тексте; знакомство с различными подходами к филологическому анализу художественного текста, с разными приемами его интерпретации; определение методики анализа; рассмотрение межтекстового взаимодействия и выявление его роли в организации художественного текста;

Жанровое своеобразие текста. Жанр произведения как некий «канон» его строения, определяющий ожидания читателя и особенности формы текста;

Композиция, или архитектура текста, отражение замысла автора и управление читательским восприятием, выделение наиболее важных смыслов текста.

Структура повествования. Субъектная организация текста и структура повествования; взаимодействие различных точек зрения в тексте при доминирующей роли одной из них. Структура повествования прозаического текста: диалогичность и множественность точек зрения и «голосов», в нем представленных. «Точка зрения» и «голос».

Пространственно-временная организация текста. Лингвистический анализ художественного текста в пространственном измерении. Текст как определенным образом организованное семантическое, формально-грамматическое и графическое пространство; пространственно-временные отношения, характерные для моделей (картин) мира, воплощенные в художественном тексте.

Интертекстуальные связи художественного текста Текст, его интертекстуальные связи, включающие его в диалог с другими текстами и способствующие интерпретации произведения.

Образный строй текста. Реалии художественного мира, относящиеся к предметно-логическому уровню текста, отраженные в сознании читателя как конкретно-чувственные представления (образы) и понятия. Художественные образы времени и пространства, образы повествователя и лирических героев, образы персонажей и т.д. Лексические средства: слово как форма образа.

Способы выражения авторской позиции в художественном тексте

Семантические доминанты, Ключевые слова, Межтекстовые связи, Главные семантические оппозиции, отражающие авторскую концепцию «добра» и «зла».наиболее близкий автору герой, Портрет, особенности поведения персонажей, в том числе по отношению друг к другу, к природе, к конкретной ситуации и или вопросу, Речевая характеристика героя, Раскрытие мыслей и чувств героя Языковые средства, передающие ощущения героя (зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные).Приём психологического параллелизма, Сюжет, композиция, отбор фактов, Художественная речь.

Лирическое отступление. Ритм произведения Символика, значимые детали Роль имён собственных в тексте. Прямое высказывание автора: Ремарки.

Тема 7. Homo loquens как объект современной филологии.

Внимание к человеку говорящему на разных этапах развития филологии. Роль антропологического поворота в гуманитарных науках, изменение статуса речевой коммуникации, повышение коммуникативной активности человека в середине XX – начале XXI в. в придании человеку говорящему статуса объекта филологии. Homo loquens как те стороны, грани человека как целого, которые составляют предмет интереса филологических наук.

Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения, стимулирующие разработку категории homo loquens. Homo loquens как обозначение человека, осуществляющего посредством естественного языка деятельность по созданию и восприятию текста, содержащего любой вид реальности.

Важнейшие способности и характеристики человека как homo loquens: формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные лингвистические, ситуационно-поведенческие и др.

Аспекты изучения homo loquens в филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие homo loquens как объект филологии. Филологическая герменевтика. Анализ дискурса. Филологическая теория коммуникации.

Тема 8. Методология филологии.

Методология филологии как учение об основаниях и способах действия с ее объектами.

Филология как научный принцип (С. С. Аверинцев). Филологический подход к исследованию, его сущность. Методы филологии: методы практической деятельности, методы исследования. Роль субъективного фактора и контекста гуманитарных наук в филологическом исследовании.

Филологическое научное исследование. Важнейшие понятия: познавательная ситуация, объект, предмет, фактическая область, цель, задачи, средства и др. Методы исследования – общенаучные и частнонаучные. Методы наблюдения и эксперимента. Методы классификации и моделирования.

Логика научного исследования в филологии: движение от проблемы через гипотезу к теоретическому результату. Специфика научных проблем в филологии. Постановка проблемы. Разработка гипотезы. Виды результата: теория, модель, описание, осмысление, новая интерпретация и др.

Организация научного исследования. Этапы научного исследования (подготовительный, основной и заключительный), их задачи. Выбор темы исследования, обоснование ее актуальности. Представление результатов исследования в научной коммуникации. Учебное научное исследование, его особенности.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Методические рекомендации по организации и проведению самостоятельной работы.

Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов осуществляется на: текущих консультациях по дисциплинам, консультациях по курсовым, выпускным квалификационным работам, в ходе организации научно-исследовательской работы студентов.

Используются следующие формы самостоятельной работы студентов:

- составление понятийного словаря по обозначенной теме;
- подбор примеров из литературы;
- практические исследовательские работы;
- разработка тестовых заданий по изученной теме;

- подготовка студентами мультимедийных презентаций;
- подготовка и защита конспектов уроков;
- выполнение творческих заданий по группам;
- подготовка к сдаче коллоквиума, к контрольной работе;
- выполнение домашних заданий, курсовых и итоговых аттестационных работ, выполнение учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ и др.

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Текущая аттестация

ОС-1 Реферат

Примерный перечень тем рефератов.

1. Место филологии в кругу гуманитарных наук.
2. Структура современного филологического знания.
3. Филология как комментирование текста.
4. Текст как основной объект филологии (3 определения текста).
5. Антропоцентризм в современной филологии.
6. Роль вспомогательных филологических дисциплин (текстология, эпиграфика).
7. Филология в современном обществе.
8. Языковая личность.

Требования к оформлению реферата:

1. Объем работы – 20 000 печ. знаков (В рекомендуемый объем работы не входят титульный лист, план, список литературы и приложения).

1. Шрифт – Times New Roman
2. Размер шрифта – 14
3. Выравнивание текста – по ширине, кроме титульного листа.
4. Междустрочный интервал – 1,5.
5. Отступ: 1,25.
6. Параметры страницы: размер – А4, поля: сверху, снизу – 2 см..

7. Структура реферата:

- a) Титульный лист
- b) План
- c) Основной текст реферата
- d) Список литературы (не менее 5 источников)
- e) Приложение (не обязательно)

ОС-2 Тест

Примерные тесты для контроля знаний по курсу

1. Филология существует...

1. около четырех тысяч лет
2. более двух с половиной тысячелетий
3. с 863 г.
4. с 988 г.

2. В центре интересов филологии всегда была (-о)...

1. логика
2. суждение
3. слово
4. морфема

3. Древнегреческое слово **филология** с точки зрения обыденного языка означало...

1. любовь к слову
2. малоречивый
3. словоохотливый

4. разговорчивый
4. Термин **филология** начал складываться в...
 1. начале II в. до н.э.
 2. конце III – начале I в. до н.э.
 3. V в. до н.э.
 4. VI в. до н.э.
5. Филология как практическая деятельность и как практически ориентированное знание возникает на...
 1. Западе
 2. Востоке
 3. Западе и Востоке одновременно
 4. Севере и Юге
6. Направление практической деятельности в филологии связано с...
 1. работой над письменным текстом
 2. изучением фонетики
 3. рассмотрением морфемики
 4. изучением языка

Составить тесты по темам:

Античная филология

Классическая филология

ОС-3 Доклад

1. Комментирующий метод
2. Формально-логический метод
3. Психологический метод
4. Социологический метод
5. Семиотический метод
6. Культурологический метод
7. Структурный метод

ОС-4 конспект

1. Сергей Аверинцев. Похвальное слово филологии.
2. Д.С. Лихачев. Об искусстве слова и филологии.
3. Ю.С. Степанов. Слово.
4. Н.А. Николина. Филологический анализ текста

ОС-5 Презентация

Ното loquens как объект современной филологии.

ОС-6 Комментирование

Стихотворение А. Ахматовой «Прославление писцов»

ОС-7 Лабораторная работа

Язык А.С. Пушкина

ОС-8 Коллоквиум

1. Объясните причины возникновения первых филологических профессий.
2. В каком отношении к первым филологическим профессиям находится профессия учителя риторики?
3. Что такое современная филология в понимании С.С. Аверинцева и Ю.С. Степанова.
4. Как определяется современная филология А.А. Чувакиным?

5. В чем вы видите причины различий в определениях филологии, которые упоминаются в двух предыдущих вопросах?
6. Что такое объект филологии?
7. Каковы источники материала, изучаемого современной филологией?
8. Что такое методы исследования в филологии?
9. Каково место филологии в системе наук и в современном мире?
10. Чем различаются филологические науки и научные дисциплины?
11. Назовите важнейшие филологические научные дисциплины. Как они связаны между собой? С филологическими науками?
12. Соотнесите понятия «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина».

Промежуточная аттестация: контрольная работа

Контрольная работа № 1 – 60 баллов.

13. •В двух-трех энциклопедических словарях найдите словарные статьи «филология». Сопоставьте их содержание.
14. Что такое современная филология в понимании С.С. Аверинцева, Д.С. Лихачева, Ю.С. Степанова.
15. Как определяется современная филология А.А. Чувакиным?
16. •Объясните причины возникновения первых филологических профессий.
17. Найдите в энциклопедических словарях материалы, рассказывающие о возникновении библейской, славянской, восточной, национальной филологии — русской, татарской, бурятской, якутской, английской, болгарской и др. (по вашему выбору). Когда они возникают? Каковы их достижения? Назовите крупных ученых в каждой из национальных филологий.
18. •Какие идеи Ф.А. Вольфа нашли свое отражение в понимании современной филологии, предложенном в учебном пособии?
19. •Какие изменения претерпевает общепилологическое ядро филологического знания на современном этапе развития филологии?
20. Что такое методы исследования в филологии? •Что изучает методология современной филологии? •Назовите основные общенаучные методы научного исследования.
21. Каково место филологии в системе наук и в современном мире?
22. Чем различаются филологические науки и научные дисциплины?
23. Назовите важнейшие филологические научные дисциплины. Как они связаны между собой? С филологическими науками?
24. Соотнесите понятия «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина».

Контрольная работа № 2 (60 баллов).

1. Что такое междисциплинарное ядро знаний в филологии? Каково его значение для развития филологических наук? филологии как отрасли гуманитарного знания?
2. •Определите язык как объект современной филологии. Почему естественный язык является объектом современной филологии?
3. •Одинаково ли отношение языка к литературе и сепературе? Ответ аргументируйте. (Понятие литературы можно заимствовать из учебников по введению в литературоведение, из энциклопедических изданий.)
4. •В чем заключается сущность функционального понимания языка? почему оно плодотворно для филологии?
5. •Что в языке изучает лингвистика? литературоведение?
6. •Что такое семиотика? гуманитарная семиотика?
7. •В чем заключается сущность функционального понимания текста? Почему оно плодотворно для филологии? Каковы функции текста «по Ю.М. Лотману»?

8. •Что такое мир текстов? Каково значение этого понятия для изучения текста в филологии?
9. •Что в тексте изучает лингвистика? литературоведение?•Что изучает теория текста?
10. •Определите текст как объект современной филологии. Раскройте его признаки как объекта филологии.
11. •Дайте определение термина *homo loquens*. •Почему *homo loquens* является объектом современной филологии?
12. •Приведите определение языковой личности. Какое значение это понятие имеет для придания *homo loquens* статуса объекта современной филологии?•

Примерные вопросы к экзамену

1. Филология: слово – практическая деятельность – знание – область науки. Возникновение филологии как деятельности и как знания
2. Современная филология как отрасль науки и направление высшего профессионального образования.
3. Филология как практически ориентированное комплексное знание (V-IVвв. до н.э. – серединаXIXв. н.э.).
4. Значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии.
5. Специализация филологического знания дифференциация филологических наук: середина XIX– серединаXXвв.
6. Современная филология, или “новейшая филология”: человек как центр филологии.
7. Естественный язык как объект современной филологии.
8. Понимание естественного человеческого языка в концепции В. фон Гумбольдта.
9. Понимание естественного человеческого языка в концепции Ф. де Соссюра.
10. Естественный язык и другие знаковые системы.
11. Аспекты изучения языка в филологических науках.
12. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии.
13. Аспекты изучения текста в филологических науках.
14. Понятие *homo loquens* в филологических науках.
15. Аспекты изучения *homo loquens* в филологических науках.
16. Методологические основания современной филологии.
17. Филологическое научное исследование: логика процесса исследования.
18. Организация научного исследования: подготовительный, основной и заключительный этапы, их задачи.

19. Перечень учебно-методических изданий кафедры по вопросам организации самостоятельной работы обучающихся

7. **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Организация и проведение аттестации магистра

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у магистра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки магистров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

7.1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

| Компетенции | Этапы формирования компетенций | Показатели формирования компетенции - образовательные результаты (ОР) | | |
|--|--------------------------------|--|---|---|
| | | Знать | Уметь | Владеть |
| ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | | Особенности анализа, синтеза, способен совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | анализировать, синтезировать, способен совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способен совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень |
| ОПК-1 готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | | Возможности и особенности профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | анализировать и осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности |
| ПК-5 | Теоретический | концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки, методологию | . | . |

| | | | | |
|--|---------------------|--|--|--|
| | | <p>научного исследования, эвристические методы решения познавательных задач, форм представления научно-исследовательских результатов, особенности и методологию исследовательской деятельности в области русской литературной критики.</p> | | |
| | <p>Модельный</p> | | <p>формулировать проблемы и использовать эвристические методы их решения, анализировать, интерпретировать и творчески использовать теоретические знания, применять их в практике исследовательской деятельности; критически использовать методы современной науки в практической деятельности; оценить качество исследований в контексте социокультурных условий, этических норм профессиональной деятельности</p> | |
| | <p>Практический</p> | <p>...</p> | | <p>навыками самостоятельного целеполагания, планирования</p> |

| | | | | |
|------|---------------|---|---|--|
| | | | | я, организации собственной работы, реализации и корректировке плана, приемами информационно-описательной деятельности : систематизации данных, структурирования описания предметной области. |
| ПК-6 | Теоретический | <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику филологических дисциплин; историю возникновения филологии как науки, основные этапы развития филологии, становление филологии как науки филологический терминологический аппарат; общенаучные и специальные филологические методы исследования; | | <p><i>Владеет</i> методическими основами работы над литературно-критической статьей.</p> <p>.</p> |
| | Модельный | | – <i>умеет</i> осуществлять филологический анализ текста; | |
| | Практический | - | | Владеет понятийно-терминологи |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | ческим аппаратом ; - основными принципами, способами и методами филологического анализа - различными методическими приемами анализа. |
| | | | | |

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

| № п/п | РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ | СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции | Показатели формирования компетенции (ОР) | | | | | | |
|-------|--|---|--|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| | | | ПК №5 | | | | | | |
| | 1.Филология: слово – практическая деятельность – знание – область науки. Возникновение филологии как деятельности и как знания | | + | | | | | | |
| | 2 Филология как наука. Современные проблемы филологии | ОС-8 | | | | + | + | | |
| | 3.История филологии от филологии как комплексного знания к филологии как к комплексу наук | ОС-2 | + | | + | | | | |
| | 4.Язык как объект современной филологии | ОС-7 | + | | + | | | | |
| | 5.Текст как объект современной филологии | ОС-1 | + | | + | + | | | |
| | 6.Филологический анализ текста | ОС-4 | | | + | | | | + |
| | 7.Номoloquensкак объект филологии | ОС-5 | + | | + | + | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|------|--|---|--|--|--|---|---|
| | 8.Методология современной филологии | ОС-3 | | + | | | | + | + |
|--|-------------------------------------|------|--|---|--|--|--|---|---|

| № п/п | РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ | СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции | Показатели формирования компетенции (ОР) | | | | | | |
|-------|--|--|--|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| | | | ПК №6 | | | | | | |
| | 1.Филология: слово – практическая деятельность – знание – область науки. Возникновение филологии как деятельности и как знания | | + | | | | | | |
| | 2 Филология как наука. Современные проблемы филологии | ОС-8 | + | | | + | | + | |
| | 3.История филологии от филологии как комплексного знания к филологии как к комплексу наук | ОС-2 | + | | + | | | | |
| | 4.Язык как объект современной филологии | ОС-7 | + | | + | | | | |
| | 5.Текст как объект современной филологии | ОС-1 | + | | + | + | | | |
| | 6.Филологический анализ текста | ОС-4 | | | + | | | | + |
| | 7.Номологуэнка как объект филологии | ОС-5 | + | | + | + | | | |
| | 8.Методология современной филологии | ОС-3 | | + | | | | + | + |

| № п/п | РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ | СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования | Показатели формирования компетенции (ОР) | | | | | |
|-------|---------------------------|--|--|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| | | | ПК № 11 | | | | | |

| | | компетенции | | | | | | |
|--|---|-------------|---|---|---|---|---|---|
| | 1.Филология: слово – практическая деятельность – знание – область науки. Возникновение филологии как деятельности и как знания | | + | | | | | |
| | 2 Филология как наука. Современные проблемы филологии | ОС-8 | + | | | + | + | |
| | 3.История филологии от филологии как комплексного знания к филологии как к комплексу наук | ОС-2 | + | | + | | | |
| | 4.Язык как объект современной филологии | ОС-7 | + | | + | | | |
| | 5.Текст как объект современной филологии | ОС-1 | + | | + | + | | |
| | 6.Филологический анализ текста | ОС-4 | | | + | | | + |
| | 7.Номoloquensкак объект филологии | ОС-5 | + | | + | + | | |
| | 8.Методология современной филологии | ОС-3 | | + | | | + | + |

Оценочными средствами текущего оценивания являются: устные доклады, защита реферата, итоговой и текущих лабораторных работ, тест по теоретическим вопросам дисциплины. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на лабораторных занятиях.

Критерии и шкалы оценивания

ОС-1 Реферат

Критерии и шкала оценивания

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Шкала оценивания (максимальное количество баллов) |
|---|--------------------------------|---|
| знает: филологический терминологический аппарат; специфику филологических дисциплин; историю возникновения филологии как науки, основные этапы развития филологии, становление филологии как науки. – | Теоретический (знать) | 12 |

| | | |
|---|-------------------|---|
| умеет применять теоретические положения в практике научного исследования, вести аналитическую работу с текстом – | Модельный (уметь) | 13 |
| Всего: | | 25 (соответствует кол-ву баллов за 1 занятие по БРС) |

ОС-2 Тест

Критерии и шкала оценивания

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Максимальное количество баллов |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
| специфику филологических дисциплин; историю возникновения филологии как науки, основные этапы развития филологии, становление филологии как науки. – | Теоретический (знать) | 9 |
| – филологический терминологический аппарат; – общенаучные и специальные филологические методы исследования; | Теоретический (знать) | 8 |
| – Владеет навыками –составления системы вопросов, –создания тестовых заданий различного типа по изучению художественного произведения. – | | 8 |
| Всего: | | 25 |

ОС-3 Доклад

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Максимальное количество баллов |
|---|--------------------------------|--------------------------------|
| знает: специфику филологических дисциплин; историю возникновения филологии как науки, основные этапы развития филологии, становление филологии как науки – –филологический терминологический аппарат; – общенаучные и специальные филологические методы исследования; | Теоретический (знать) | 9 |
| умеет – – пользоваться научной и справочной литературой; | Модельный (уметь) | 8 |

| | | |
|---|----------------------|-----------|
| использовать теоретические знания о проблемах, подходах, методах филологического исследования для решения научно-исследовательских, научно-методических задач | | |
| основными принципами, способами и методами анализа, разработанными в системе той или иной научной школы; - понятийно-терминологическим аппаратом той или иной научной системы; - различными методическими приемами, отбором средств и методов анализа | Практический (уметь) | 8 |
| Всего: | | 25 |

ОС-4 Конспект

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Максимальное количество баллов |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
| – филологический терминологический аппарат; – общенаучные и специальные филологические методы исследования; | Теоретический (знать) | 9 |
| уметь: – пользоваться научной и справочной литературой; – применять общенаучные и специальные филологические методы научного исследования при работе с языковым материалом; – использовать современные методы сбора, анализа и обработки научной информации; | Модельный (уметь) | 8 |
| основными принципами, способами и методами анализа, разработанными в системе той или иной научной школы; - понятийно-терминологическим аппаратом той или иной научной системы; - различными методическими приемами, отбором средств и методов анализа | Практический (уметь) | 8 |
| Всего: | | 25 |

ОС-5 Презентация

Критерии и шкала оценивания:

| Критерий | Этапы формирования | Количество баллов |
|----------|--------------------|-------------------|
|----------|--------------------|-------------------|

| | компетенций | |
|---|------------------------|-----------|
| <ul style="list-style-type: none"> – филологический терминологический аппарат; – общенаучные и специальные филологические методы исследования; | Теоретический (знать) | 9 |
| уметь: <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться научной и справочной литературой; – применять общенаучные и специальные филологические методы научного исследования при работе с языковым материалом; – использовать современные методы сбора, анализа и обработки научной информации; | Модельный (уметь) | 8 |
| основными принципами, способами и методами анализа, разработанными в системе той или иной научной школы; <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-терминологическим аппаратом той или иной научной системы; - различными методическими приемами, отбором средств и методов анализа | Практический (владеть) | 8 |
| Всего: | | 25 |

ОС-6 Комментирование

Критерии и шкала оценивания:

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Количество баллов |
|--|--------------------------------|-------------------|
| знает: <ul style="list-style-type: none"> специфику филологических дисциплин; историю возникновения филологии как науки, основные этапы развития филологии, становление филологии как науки - филологический терминологический аппарат; - общенаучные и специальные филологические методы исследования; - | Теоретический (знать) | 9 |
| уметь: <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться научной и справочной литературой; – применять общенаучные и специальные филологические методы научного исследования при работе с языковым материалом; использовать современные методы сбора, анализа и обработки научной | Модельный (уметь) | 8 |

| | | |
|--|------------------------|-----------|
| информации; – использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности; – | | |
| владеть основами и методами: владеть: – навыком систематизации и объективного изложения научной информации; - научным стилем изложения информации | Практический (владеть) | 8 |
| Всего: | | 25 |

ОС-7 Лабораторная работа

Критерии и шкала оценивания:

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Количество баллов |
|---|--------------------------------|-------------------|
| знает: специфику филологических дисциплин; историю возникновения филологии как науки, основные этапы развития филологии, становление филологии как науки – –филологический терминологический аппарат; – общенаучные и специальные филологические методы исследования; | Теоретический (знать) | 9 |
| уметь: - анализировать целостную структуру текста; | Модельный (уметь) | 8 |
| - основными принципами, способами и методами филологического анализа - понятийно-терминологическим аппаратом ; - различными методическими приемами анализа. | Практический (владеть) | 8 |
| Всего: | | 25 |

ОС-8 Контрольная работа

Критерии и шкала оценивания:

| Критерий | Этапы формирования компетенций | Количество баллов |
|--|--------------------------------|-------------------|
| знает: специфику филологических дисциплин; историю возникновения филологии как науки, основные этапы развития филологии, становление филологии как | Теоретический (знать) | 30 |

| | | |
|--|-------------------|---|
| науки – –филологический терминологический аппарат; – общенаучные и специальные филологические методы исследования; | | |
| – анализировать тенденции современной науки, определять перспективные направления научных исследований; - применять теоретические положения в практике научного исследования - выбирать оптимальные методы анализа в зависимости от конкретного материала исследования; - ориентироваться в современных концепциях отечественных и зарубежных исследователей, используя для этого библиотечные и другие источники информации; | Модельный (уметь) | 30 |
| Всего: | | 60 (соответствует кол-ву баллов по БРС) |

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

Примерные вопросы к экзамену

1. Филология: слово – практическая деятельность – знание – область науки. Возникновение филологии как деятельности и как знания
2. Современная филология как отрасль науки и направление высшего профессионального образования.
3. Филология как практически ориентированное комплексное знание (V-IVвв. до н.э. – серединаXIXв. н.э.).
4. Значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии.
5. Специализация филологического знания дифференциация филологических наук: середина XIX– середина XXвв.
6. Современная филология, или “новейшая филология”: человек как центр филологии.
7. Естественный язык как объект современной филологии.
8. Понимание естественного человеческого языка в концепции В. фон Гумбольдта.
9. Понимание естественного человеческого языка в концепции Ф. де Соссюра.
10. Естественный язык и другие знаковые системы.
11. Аспекты изучения языка в филологических науках.
12. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии.
13. Аспекты изучения текста в филологических науках.
14. Понятие *homo loquens* в филологических науках.
15. Аспекты изучения *homo loquens* в филологических науках.
16. Методологические основания современной филологии.
17. Филологическое научное исследование: логика процесса исследования.

18. Организация научного исследования: подготовительный, основной и заключительный этапы, их задачи.

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.6 программы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций | Представление оценочного средства в фонде |
|-------|---|--|---|
| 1. | Контрольная работа | Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. | Тестовые задания |
| 2. | Доклад, устное сообщение (мини-выступление) | Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. На подготовку дается одна-две недели. За неделю до выступления студент должен согласовать с преподавателем план выступления. Регламент – 3-5 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы. | Темы докладов |
| 3. | Отчет по лабораторной работе | Может выполняться индивидуально либо в малых группах (по 2 человека) в аудиторное и во внеаудиторное время (сбор материала по теме работы). Текущий контроль проводится в течение выполнения лабораторной работы. Прием и защита работы осуществляется на последнем занятии или на консультации преподавателя. | Задания для выполнения итоговой лабораторной работы |
| 4. | Защита реферата | Реферат соответствует теме, выдержана структура реферата, изучено 85-100 % источников, выводы четко сформулированы | Темы рефератов |
| 5. | Устное собеседование по вопросам | Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки «зачтено»/«незачтено» учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по | Комплект примерных вопросов к зачету. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями. | |
|--|--|---|--|

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и лабораторных занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на лабораторных занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задание. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных работ, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических работ оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. От филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.

Цель работы: сформировать представление о филологии как практически ориентированное комплексное знание (V-IV вв. до н.э. – середина XIX в. н.э.) и о специализации филологического знания и дифференциации филологических наук (середина XIX – середина XX вв.).

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Объясните, как становление филологических наук связано со сравнительно-историческими исследованиями в гуманитарном знании? Аргументируйте факт объективности процессов дифференциации в филологии середины XIX – середины XX вв.

2. Что такое междисциплинарное ядро знаний в филологии? Каково его значение для развития филологических наук? филологии как отрасли гуманитарного знания?

3. Какие процессы в науке и культуре вызвали складывание новейшей филологии?

4. В чем отличия филологии на новейшем этапе ее развития от «новой филологии»? С чем они связаны?

5. Какие изменения претерпевает общепилологическое ядро филологического знания на современном этапе развития филологии?

6. В двух-трех энциклопедических словарях найдите словарную статью «Филология». Сопоставьте их содержание. Что общего между ними? Какие различия отметили? Попробуйте объяснить их.

Содержание работы:

1. Филологическая традиция.

2. Возникновение «научной» филологии.

3. Сравнительно-исторический подход к изучению языка, литературы, фольклора и рождения «новой филологии».

4. История филологии в середине XIX- середине XXв. как история борьбы двух тенденций: к интеграции и дифференциации научного филологического знания.

5. 1960-1970-е годы как начало этапа «новой», или современной филологии. Человека как центр филологического знания и смысл существования филологии.

6. Самопознание филологии и его роль в развитии филологии как отрасли гуманитарного знания.

Форма представления отчета: тест

Практическое занятие № 2. Язык как объект современной филологии.

Цель работы: сформировать представление о значимости языка на современном этапе развития филологических наук

Рекомендации к самостоятельной работе

Ответьте на вопросы:

1. Почему естественный язык является объектом современной филологии?

2. Одинаково ли отношение языка к литературе и сепературе? Ответ аргументируйте (Понятие литературы можно взять из учебников по «Введению в литературоведение», из энциклопедий).

3. Приведите фактический материал из русского (родного), изучаемых вами иностранных языков в пользу понимания языка, предложенного Ф. де Соссюром.

4. Приведите фонетический материал из русского языка, иностранных языков в пользу понимания языка, предложенного В. фон Гумбольдтом.

5. Докажите утверждение: «Сложность природы языка состоит в том, что он есть и деятельность и система знаков одновременно». Не обнаружены ли факты, которые противоречат данному суждению?

6. В чем состоит значимость *языка* для языкознания, литературоведения?

Определите язык как объект современной филологии

Содержание работы:

1. Проблемы языка как объекта филологии в ее истории.

2. Общепилологическая значимость языка на современном этапе развития филологических наук.

3. Естественный человеческий язык: язык как система (Ф. де Соссюр) и как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт).

4. Естественный язык и другие знаковые системы (параязык, искусственные языки, мифы, фольклор, художественные моделирующие системы и др.).

Форма представления отчета: лабораторная работа.

Практическое занятие № 3. Текст как объект современной филологии.

Цель работы: сформировать представление о значимости текста на современном этапе развития филологии.

Рекомендации к самостоятельной работе

Ответьте на вопросы:

1. Почему текст является объектом современной филологии?

2. Что такое фактура текста? Каково значение фактуры текста для жизни текстов?
3. Проиллюстрируйте материалом русского (родного), а также изучаемого вами иностранного языка проявления ликов текста. Каково значение понятия *лик текста* в филологии?
4. Приведите фактический материал из русского (родного), либо иностранного языка в пользу современного понимания и противоречащий современному пониманию.
5. В чем заключается сущность функционального понимания текста? Почему оно плодотворно для филологии?
6. Каковы функции текста в понимании Ю.М. Лотмана?
7. Что такое *мир текстов*? Каково значение этого понятия для изучения текста в филологии?
8. Что в тексте изучает лингвистика, литературоведение?
9. Приведите пример текста. Рассмотрите текст в аспекте интертекстуальных и текстообразовательных отношений. Оцените свое решение задачи с точки зрения понимания текста.
10. Что изучает теория текста?
11. Определите текст как объект современной филологии. Раскройте его признаки как объекта современной филологии.

Содержание работы:

1. Текст как традиционный объект филологии.
2. Традиционные и современные представления о тексте.
3. Мир текстов.

Форма представления отчета: реферат

Практическое занятие № 4. Филологический анализ текста

Цель работы: сформировать представление о признаках и основных категориях художественного текста как особой эстетической реальности;

Рекомендации к самостоятельной работе

По книге Н.А. Николиной «Филологический анализ текста» подготовить конспект соответствующих разделов.

Содержание работы:

1. Признаки и основные категорий художественного текста как особой эстетической реальности;
2. Принципы построения целостного текста;
3. Выявление способов выражения авторской позиции в тексте;
4. Знакомство с различными подходами к филологическому анализу художественного текста, с разными приемами его интерпретации; определение методики анализа;
5. Межтекстовое взаимодействие и выявление его роли в организации художественного текста;

Форма представления отчета:

Конспект

Практическое занятие № 5. Homo loquens как объект современной филологии.

Цель работы: сформировать представление о роли антропологического поворота в гуманитарных науках, об изменении статуса речевой коммуникации

Рекомендации к самостоятельной работе

Ответьте на вопросы:

1. Дайте определение термина *homo loquens*.
2. Истолкуйте суждение В. фон Гумбольдта: «Язык – это мир, лежащий между миром внешних явлений и внутренним миром человека». Какое значение оно имеет для придания «человеку говорящему» статуса объекта филологии?
3. Почему *homo loquens* является объектом современной филологии?

4. Приведите фактический материал из русского (родного), изучаемого вами иностранного языка, доказывающий связи человека и естественного языка. Какое значение эти факты имеют для придания *homo loquens* статусаобъекта современной филологии?

5. Приведите фактический материал из русского (родного), изучаемого вами иностранного языка, доказывающий связи человека и текста. Какое значение эти факты имеют для придания *homo loquens* статусаобъекта современной филологии?

6. Приведите определение языковой личности. Какое значение это понятие имеют для придания *homo loquens* статусаобъекта современной филологии?

7. Приведите определение творческой личности. Какое значение это понятие имеют для придания *homo loquens* статусаобъекта современной филологии?

8. Докажите рассуждениями и фактическим материалом признак активности говорящего (пишущего) и слушающего (читающего). Какое значение имеет факт активности того и другого для восприятия и понимания текста?

9. Определите *homo loquens* как объект современной филологии.

10. По данным словарей (энциклопедических, лингвистических) определите приводимые ниже понятия:

Содержание работы:

1.Внимание к человеку говорящему на разных этапах развития филологии.

2.Повышение коммуникативной активности человека в середине XX– начале XXI в.

3.Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения, стимулирующие разработку категории *homoloquens*.

4.Важнейшие способности и характеристики человека как *homoloquens*. Аспекты изучения *homoloquens* в филологии.

Форма представления отчета: презентация

Практическое занятие № 6. Методология филологии.

Цель работы: сформировать представление о Методологии филологии как учении об основаниях и способах действия с ее объектами.

Рекомендации к самостоятельной работе

Ответьте на вопросы:

1. Что изучает методология современной филологии?

2. Раскройте понятия *основания действия с объектом* и *способы действия с объектом*. Как они связаны?

3. В чем состоит сущность филологического подхода к исследованию?

4. Что такое метод исследования? Соотнесите понятия *подходиметод*.

5. Истокуйте суждение академика И.П. Павлова: «Метод решает судьбу дела» применительно к филологии. Свое толкование проиллюстрируйте.

6. В чем вы усматриваете связи филологии и философии? филологии и гуманитарных наук? Свои рассуждения иллюстрируйте примерами.

7. Приведите определение научного исследования.

8. Что такое проблемная ситуация? Рассмотрите ее состав. Постройте схему проблемной ситуации в действии. Свои рассуждения проиллюстрируйте.

9. Приведите определения основных понятий научного исследования. Свои рассуждения проиллюстрируйте.

10. Назовите основные общенаучные методы научного исследования. В чем значимость каждого из них в процессе достижения теоретического результата? Свои рассуждения проиллюстрируйте.

11. Промонстрируйте связи понятий *проблема –гипотеза–теория*. Свои рассуждения проиллюстрируйте.

12. Какие задачи решаются на подготовительном, основном и заключительном этапах научного исследования? Свои рассуждения проиллюстрируйте.

13. В чем особенности учебного научного исследования?

14. Соотнесите определения современной филологии (см. лекции), понятие общепилологического ядра знаний и понятие филологического подхода. Сделайте вывод об основных аспектах характеристики современной филологии как отрасли науки. рассмотрите в этих же аспектах каждую из филологических наук.

Содержание работы:

1. Филология как научный принцип (С. С. Аверинцев).
2. Филологический подход к исследованию, его сущность.
3. Методы филологии: методы практической деятельности, методы исследования.
4. Филологическое научное исследование.

Форма представления отчета: доклад

Наука о восточных языках и литературах. Востоковедение как совокупность научных дисциплин, изучающих историю, экономику, литературу, языки, искусство, религию, философию, этнографию, памятники материальной и духовной культуры стран Востока.

Подготовка к устному докладу.

Доклады делаются по каждой теме с целью проверки теоретических знаний обучающегося, его способности самостоятельно приобретать новые знания, работать с информационными ресурсами и извлекать нужную информацию.

Доклады заслушиваются в начале практического занятия после изучения соответствующей темы. Продолжительность доклада не должна превышать 5 минут. Тему доклада студент выбирает по желанию из предложенного списка.

При подготовке доклада студент должен изучить теоретический материал, используя основную и дополнительную литературу, обязательно составить план доклада (перечень рассматриваемых им вопросов, отражающих структуру и последовательность материала), подготовить раздаточный материал или презентацию. План доклада необходимо предварительно согласовать с преподавателем.

Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к простому воспроизведению текста, не допускается простое чтение составленного конспекта доклада. Выступающий также должен быть готовым к вопросам аудитории и дискуссии.

Выполнение практической работы.

Текущая проверка разделов работы осуществляется в ходе выполнения работы на занятиях и на консультациях. Защита итоговой работы проводится на последнем занятии или на консультации преподавателя. Для оказания помощи в самостоятельной работе проводятся индивидуальные консультации.

Подготовка к тесту.

При подготовке к тесту необходимо изучить теоретический материал по дисциплине. С целью оказания помощи студентам при подготовке к тесту преподавателем проводится групповая консультация с целью разъяснения наиболее сложных вопросов теоретического материала.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

| № п/п | Вид деятельности | Максимальное количество баллов за занятие | Максимальное количество баллов по дисциплине |
|---------------|--------------------------------|---|--|
| 1. | Посещение лекций | 2 | 4 |
| 2. | Посещение лабораторных занятий | 1 | 6 |
| 3. | Работа на занятии | 25 | 150 |
| 4. | Контрольная работа | 60 | 120 |
| 5. | Экзамен | 60 | 120 |
| ИТОГО: | 2 зачетных единицы | | 400 |

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

| | | Посещение лекций | Посещение практических занятий | Работа на практических занятиях | Контрольная работа | Экзамен |
|------------------|----------------------------|------------------|--------------------------------|---------------------------------|--------------------|--------------|
| 2 семестр | Разбалловка по видам работ | 2 x 2=4 балла | 1x6 баллов | 25x6=150 баллов | 2x60 = 120баллов | 120 баллов |
| | Суммарный макс. балл | 4 баллами | 6 балловми | 150 балловми | 120 балловми | 400 балловми |

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

| № п/п | Наименование дисциплины | Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций | Количество экземпляров | Обеспечение студентов учебной литературой (экземпляров на одного студента) |
|-------|--------------------------------|---|------------------------|--|
| 1. | Современные проблемы филологии | <p style="text-align: center;">Основная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="488 587 1525 778">1. Солдаткина Я.В. Современная словесность: актуальные тенденции в русской литературе и журналистике: Монография. - Москва : Московский педагогический государственный университет, 2015. - 160 с. URL: http://znanium.com/go.php?id=754654 <li data-bbox="488 786 1525 978">2. Алефиренко, Н. Ф. Современные проблемы науки о языке : учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2014. - 416 с. - ISBN 978-5-89349-573-7. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375308 <li data-bbox="488 986 1525 1177">3. Волков, В. В. Филология в системе современного гуманитарного знания / В.В. Волков. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2014. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-2015-8. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375564 <li data-bbox="488 1185 1525 1377">4. Николина, Н. А. Филологический анализ художественного текста : практикум / Н.А. Николина; Н.А. Купина. - 2-е изд., стереотип. - Москва : Флинта, 2011. - 204 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83376 <li data-bbox="488 1385 1525 1449">5. Фокина, М.А. Филологический анализ текста : учебное пособие. Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2013. - 140 с. URL: | | 1 |

| | | |
|---|----|---|
| http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275635 | | |
| Дополнительная литература | | |
| 1. Ранчин, А. М. Переключка Камен : филологические этюды / А.М. Ранчин. - Москва : Новое литературное обозрение, 2014. - 1687 с. - (Научная библиотека). - ISBN 978-5-4448-0317-2. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431428 | | |
| 2. Шанский, Н. М. Филологический анализ художественного текста [Текст] : книга для учителя / Ш.А. Махмудов. - Москва : Русское слово - РС, 2010. - 254,[1] с. - | 20 | |
| 3. Филологический класс : научно-методический журнал. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2015. - 93 с. - ISSN 2071-2405. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429429 | | 1 |
| 4. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учебное пособие. 4-е изд. - Москва : Флинта, 2009. - 520 с. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071 | | |
| 5. Тюпа, В. И. Дискурсные формации. Очерки по компаративной риторике / В.И. Тюпа. - Москва: Языки славянской культуры, 2010. - 320 с. - (Коммуникативные стратегии культуры). -URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219937 | | |

1. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

*Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает
«УлГПУ им. И.Н. Ульянова»*

| № | Название ЭБС | №, дата договора | Срок использования | Количество пользователей |
|---|---|------------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 1 | «ЭБС ZNANIUM.COM» | Договор № 2304 от 19.05.2017 | с 31.05.2017 по 31.05.2018 | 6 000 |
| 2 | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» | Договор № 1010 от 26.07.2016 | с 22.08.2016 по 21.11.2017 | 6 000 |

Перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по ОПОП в ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова»

| № | Название ПО и ИСС | Договоры (контракты), по которому закупалось |
|---|--|---|
| 1 | Microsoft Windows 7 Pro | №16-10-оаз ГК от 08.09.2010 г., №17-10-оаз ГК от 29.10.2010 г., №15-11 оаз ГК от 07.11.2011 г., №0368100013812000009-0003977-01 от 22.10.2012 г. №0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., №0368100013814000035-0003977-01 от 05.11.2014 г., №0368100013814000031-0003977-01 от 18.08.2014 г. |
| 2 | Microsoft Office 2007 Professional Plus | №09-АЕ01278350 от 22.10.2009 г., №16-10-оаз ГК от 08.09.2010 г., |
| 3 | Microsoft Office 2010 Professional Plus/Std/Home and Student | №17-10-оаз ГК от 29.10.2010 г., №15-11 оаз ГК от 07.11.2011 г., №200712-1Ф от 20.07.2012 г., №0368100013812000009-0003977-01 от 22.10.2012 г. |
| 4 | Microsoft Office 2013 Professional Plus/Std | №797 от 05.09.2013 г., №0368100013813000025-0003977-01 от 17.06.2013 г., №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., |
| 5 | Visual Studio Professional 2012 RUS OLP NL Acdmc | №0368100013814000028-0003977-01 от 24.06.2013 г. |
| 6 | Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU | №0368100013813000026-0003977-01 от 17.06.2013 г. |
| 7 | Консультант Плюс | №1-2016-1478 от 01.10.2016 г. |
| 8 | Гарант | № 301/033/2011 от 21.02.2011 г. |
| 9 | 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в | №163 от 28.11.2016 г. |

| | | |
|----|--|--|
| | высших и средних учебных заведениях | |
| 10 | Антивирус ESET NOD32 Business Edition renewal | №260916-1ЛД от 12.12.2016 г. |
| 11 | Программное обеспечение Vitek 2 Systems (Biomerieux) для работы с анализатором Vitek 2 Compact, обработки | №1083 от 18.07.2016 г. |
| 12 | Программное обеспечение для анализа и обработки информации ZEN pro | №0368100013813000051-0003977-01 от 04.10.2013 г. |
| 13 | Программное обеспечение для оценки гистологических препаратов HistoQuant | №0368100013813000051-0003977-01 от 04.10.2013 г. |
| 14 | Программное обеспечение E-School для проведения обучения и электронных экзаменов | №0368100013813000051-0003977-01 от 04.10.2013 г. |
| 15 | Единая программа управления для цитофлуориметра, сортера клеток и автозагрузчика проб | №0368100013813000052-0003977-01 от 02.10.2013 г. |
| 16 | Программное обеспечение GrindEQ Word-to-LaTeX, LaTeX-to-Word | №0368100013814000028-0003977-01 от 24.06.2013 г. |
| 17 | Программное обеспечение Intel Cluster Studio XE for Windows OS - Single Academic (Esd) | |
| 18 | Программное обеспечение ABBYY FineReader 11 Corporate Edition | |
| 19 | Программное обеспечение NetCat Corporate | |
| 20 | Программное обеспечение Autodesk Maya 2013 Commercial New | |
| 21 | Программное обеспечение Adobe After Effects CS6 | |
| 22 | Программное обеспечение MathWorks Academic Concurrent на 1 рабочем месте в составе: MATLAB, MATLAB Parallel Computing Toolbox, Optimization Toolbox, Global Optimization Toolbox | |
| 23 | Программное обеспечение MATLAB Distributed Computing Server new Product Academic (для работы на 16 ядрах) | |
| 24 | Программное обеспечение STATISTICA Advanced for Windows Academic Однопольз. Версии | |
| 25 | Программное обеспечение STATISTICA Advanced for Windows Однопольз. Версии | |
| 26 | Программное обеспечение Maple 17: Universities or Equivalent Degree Granting Institutions Stand-alone New License 1 User Academic, Программное обеспечение Maple 1-User Media Pack | |
| 27 | Программное обеспечение Mathcad Professor Edition - Individual | |
| 28 | ОЛИМП ОКС | №ЛЦ-75974/001 от 13.02.2017 г. |
| 29 | iSpring Suite 8 | №272-л от 02.06.2017 г. |
| 30 | Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» | №557 от 14.12.2015 г. |
| 31 | Информационная система управления образовательным процессом ВУЗа «IntranetAcademic» | №1103 от 15.12.2014 г. |
| 32 | Apache OpenOffice Media Player Classic - Home Cinema VLC media player | Свободно распространяемое ПО |

| | |
|---|--|
| <p>The KMPlayer 7-Zip AIMP GNU Image Manipulation Program (GIMP) Inkscape DjVu WinDjView PDF Adobe Reader Google Chrome Opera Mozilla Firefox</p> <p>Python(x,y) Pascal ABC Dev-C++ SharpDevelop Lazarus MiKTeX TurboSite Stellarium Celestia Open Universe VirtualMoonAtlas Астрономический Календарь (АК) C-MuniPack DipTrace Freeware Electronics Workbench FLProg</p> | |
|---|--|

11.

12. 12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

| Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|---|--|--|
| <p>432071 Ульяновск, площадь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, дом 4. Аудитория № 440 Аудитория для лекционных занятий.</p> | <p>Посадочные места – 100. Комплект мультимедийного оборудования: 1 ноутбук Lenovo G560 с пред.прогр.обеспеч. (ВА0000004089), 1 проектор BenQ Projector MX (ВА0000003953), 1 экран настенный Screen Media 200*150 см. (ВА0000001019) Мебель: Трибуна большая – 1 шт; комплект аудиторной ученической мебели – 1шт; (ВА000000580) стол преподавательский – 1 шт. Доска 3 элементная зеленая (ВА0000003455) – 1 шт.;</p> | <p>Ноутбук Lenovo G560 Windows 7 Professional + MS Office Professional Plus 2010 Государственный контракт № 15-11 оаз ГК «07» ноября 2011 г.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Аудитория № 442 Аудитория для лекционных занятий.</p> | <p>Шторы – 8 шт.</p> <p>Посадочные места – 100. Комплект мультимедийного оборудования: 1 ноутбук Lenovo IdeaPad B590 в составе Intel Pentium 2020M 4Gb.500Gb.+мышь беспровод. (BA0000005902), 1 проектор BenQ Projector MX (BA0000003953), 1 экран проекционный NOVO, матов, тренога (BA0000003650). Трибуна большая – 1 шт; Комплект аудиторной ученической мебели – 1шт (9417032); стол преподавательский – 1 шт. Доска 3 элементная зеленая (03416941) – 1 шт.; Шторы – 7 шт. Пианино – 1 шт (3067)</p> | <p>НоутбукLenovoideapad (b590) * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p> |
| <p>3.Аудитория № 444 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>Посадочные места – 30. Стол ученический двухместный– 15 шт., стол преподавателя – 1 шт., стул ученический (BA0000003063) – 30 шт., стол компьютерный прямой с тумбой – 1 шт. Шкаф со стеклом – 2шт. (BA0000002814, BA0000002815) Шкаф закрытый – 6 шт. (BA0000002828, BA0000002824, BA0000002825, BA0000002826, BA0000002827, BA0000002829); Атлас диалектологический – 20 шт.; Комплект мультимедийного оборудования: 1 видеомаягнитофон «Сони» (01387308), 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 400М - (BA0000002913),1 Комплект мультимедийного оборудования: интерактивная электронная доска SMART 660 диагональ</p> | <p>Ноутбук Lenovo G560 Windows 7 Professional + MS Office Professional Plus 2010 Государственный контракт № 15-11 оаз ГК «07» ноября 2011 г.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Аудитория № 445 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>647162,6см (BA0000001539), 1 музыкальный центр «Самсунг» (1387302), 1 мультимедийный проектор PE LD 04 (BA0000002891), 1 ноутбук Lenovo G560 с пред. прогр. обеспеч. (BA0000004089). Атлас диалектологический – 20шт</p> <p>Посадочные места – 30. Стол ученический одноместный– 30 шт. (BA0000007360), стол преподавателя (компьютерный, угловой) – 1 шт. , стул ученический – 30 шт., Стул преподавателя (офисный) – 1 шт. (9419013), дополнительные столы для техники – 2 шт., жалюзи – 3 шт. Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска для мела магнитно-маркерная двусторонняя 90*120см передвижная.зеленая BRAUBERG (BA0000005473), 1 доска магнитно-маркерная 2х3 трехэлементная 100*150*300 см (BA0000005359), 1 доска магнитно-маркерная 90*120 см (BA0000005355),1 информационный стенд факультета университета (2000*1500мм) (BA0000007713), 1 информационный стенд факультета университета (2000*1500мм) (BA0000007712), 1 мультимедийный класс в составе: интерактивная система SMART Воаго SB685.Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь .кабель, коммутатор-D-Link (BA0000005364), 1 телевизор "Тошиба" (01387305).</p> | <p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916 – 1ЛД от 12.12.2016г. действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 8 OEM, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Учебное программное обеспечение Smart, , Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение,</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>Аудитория № 446 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>Посадочные места – 30. Стол ученический двухместный – 15 шт., стол преподавателя – 1 шт., стул ученический – 30 шт., Шкаф закрытый двухстворчатый, книжный – 1 шт. (3694), шкаф мелаллический – 1 шт. Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 300М (ВА0000002924), 1 коммутатор TP-Link TL-SL2452WEB 48+4G (ВА0000004604), ноутбук AcerAspireM3 -581TGC15-3317U 15"4GB 500+20GBW8 NXRYKER 034 – 25 шт., 1 экран проекционный Lumien ,матовый настенный 153x203 см (ВА0000004035).</p> | <p>бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. Ноутбук AcerAspire M3-581 Предустановленная операционная система Windows 7 HomePremium (64 bit) Гражданско-правовой договор № 0368100013812000010-0003977-01 «22» октября 2012 г. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p> |
| <p>Аудитория № 447 Компьютерный класс. Кабинет для самостоятельной подготовки с доступом в Интернет. Аудитория для практических и семинарских занятий.</p> | <p>Посадочные места – 22. Стол ученический двухместный – 11 шт, стол преподавателя – 1 шт., стул ученический – 23 шт. Моноблок Acer Aspire Z3-615 (DQ SVBER 0.16) – 8 шт. ((ВА0000006936, ВА0000006935, ВА0000006934, ВА0000006933, ВА0000006932, ВА0000006931, ВА0000006930, ВА0000006929), 1 доска 1000*3000 зеленая 5р.п. (ВА0000003415).</p> | <p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916 – 1ЛД от 12.12.2016г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Home Premium OEM, Гражданско-правовой договор №</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">Аудитория № 449 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p> | <p>Посадочные места – 34. Стол ученический двухместный – 17 шт., стол преподавателя – 1 шт., стол компьютерный угловой с тумбой – 1 шт., стул ученический – 35 шт., шкаф со стеклом – 2шт. Шкаф закрытый – 7 шт. (ВА0000003490, ВА0000003491, ВА0000003492, ВА0000003493, ВА0000003494, ВА0000003495, ВА0000003496).</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно- меловая ТЭ 300М (ВА0000002925), 1 проектор BenQProjectorMX (ВА0000003953), 1 ноутбук Lenovo IdeaPad B590 в составе Intel Pentium 2020М 4Gb.500Gb.+мышь беспров.</p> | <p>0368100013812000009- 0003977-01 от 22.10.2012 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032- 0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, продолжено. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, продолжено. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, продлено.</p> <p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, продлено. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт.№260916 – 1ЛД от 12.12.2016г, действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050- 0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, OpenLicense: 62176011,</p> |
|--|--|---|

| | | |
|-------------------|--|---|
| <p>Медиацентр</p> | <p>(BA0000005902), 1 экран проекционный Lumien, матовый настенный 153x203 см (BA0000003990), 1 диктофон "Сони" (3436970), 1 диктофон Samsung (9417490), 1 диктофон (9417243), 1 микрофон (9417244), 1 микрофон (9417471), 1 видеокамера Ранасоник (3436969), 1 видеомаягнитофон Фунай V-8008 CM M (BA0000002835), 1 DVD "SAMSUNG" (01387303-a).</p> <p>73 моноблока, соединённых локальной компьютерной сетью; беспроводная сеть Wi-Fi; стационарный проектор; экран; 5 ЖК-мониторов, 2 ЖК-панели; система видеоконференцсвязи – PolycomHDX6000HD; акустическая система: вокальная аудиосистема и акустические колонки.</p> | <p>договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. Ноутбук Lenovoideapad (b590) * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p> <p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Домашняя расширенная, действующая лицензия, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г.,</p> |
|-------------------|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>действующая лицензия.</p> <p>* Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 61704351, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия.</p> <p>* Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> <p>* Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> <p>* Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> <p>*Консультант Плюс Договор №1-2016-147801. от 01.10.2016 г.</p> |
|--|--|---|