

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
работе

И.О. Петрищев

« 30 » августа 2017 г.

СОВРЕМЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС

Программа учебной дисциплины вариативной части

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы

Русский язык. Русская литература

(заочная форма обучения)

Составитель: Федорова Т.Н., к.филол.н.,
доцент кафедры русского языка, литературы
и журналистики

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета историко-филологического факультета (протокол от 28 августа 2017 г. № 9)

Ульяновск, 2017

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «Современный литературный процесс» (Б1.В.ДВ.1) включена в вариативную часть программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», заочной формы обучения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины «Современный литературный процесс» – составить представление о тенденциях современного литературного процесса на материале произведений авторов конца XX-начала XXI веков.

В результате освоения программы магистратуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Теория литературы»

Этап формирования Компетенции	теоретический	модельный	практический
	знает	умеет	владеет
способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)	ОР-1 <i>Имеет базовые знания в области философии. Сформирована устойчивая потребность к идеализации - замещению реального эмпирического явления идеализированной схемой, отвлечённой от реальных свойств и особенностей объектов и к образованию понятий идеализированных (идеальных) объектов. Осознается важность постоянного повышения интеллектуального и общекультурного уровня.</i>	ОР-4 <i>Умеет отличить «трудность для понимания» от «проблемы».</i> ОР-5 <i>Умеет определить суть поставленной другими проблемы, вычленить противоречия.</i> ОР-6 <i>Умеет самостоятельно ставить оригинальную проблему.</i>	ОР-7 <i>Способен отделять главное от второстепенного, необходимое от случайного, разносторонне познавать то или иное явление в существенных отношениях. Способен к пониманию абстрактных концепций и использованию своих знаний для управления окружающей средой. Способен к включению новых социальных объектов в традиционные схемы и приспособлению исходных схем к новым объектам путем изменения структуры последних.</i>
	ОР-2 <i>Имеет фундаментальные знания в области гносеологии и</i>		ОР-8- <i>Способен к</i>

	<p>эпистемологии. <i>Сформирована</i> устойчивая потребность к абстрагированию - установлению отличий между характером интеллектуальной проблемы и бытием объекта в его конкретности. <i>Сформирована</i> потребность в постоянном повышении интеллектуального и общекультурного уровня.</p> <p>ОР-3 <i>Имеет научные</i> познания в области философии науки и философии образования. <i>Сформирована</i> устойчивая потребность к устранению противоречий, возникших в познании (между отдельными положениями теории или концепции, положениями концепции и фактами, положениями теории и более фундаментальным и теориями, между кажущейся завершенностью теории и наличием фактов, которые теория не может объяснить). <i>Сформировано</i> поле духовных исканий в истории,</p>		<p>критической оценке результатов (своей и чужой) мыслительной деятельности. <i>Способен</i> к поэтапному продуцированию понятий, которые образуют всё более общие модели - иерархию абстракций. <i>Способен</i> к применению разработанных другими абстрактных концепций и использованию своих знаний для управления окружающей средой. <i>Способен</i> к постоянному самообразованию в открытых пространствах интеллектуальны х, нравственных, эстетических исканий.</p> <p>ОР-9 <i>Способен</i>, широко используя имеющийся опыт, оперативно исследовать предметы в новых связях и отношениях, преодолевать шаблонность мышления. <i>Способен</i> самостоятельно создавать абстрактные концепции и</p>
--	---	--	--

	искусстве, философии, науке.		использовать свои знания для управления окружающей средой, способен планировать ресурсы и строить стратегии достижения цели. <i>Способен критически оценивать сложившиеся в современной культуре критерии достойной жизнедеятельности и человека. Включен в достижение социально-значимых целей.</i>
готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1)	<p>ОР-10 возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах, знать основы теории и методики русского языка и литературы.</p> <p>ОР-11 профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка.</p> <p>ОР-12 профессиональную</p>	<p>ОР-13 определять, различать, дифференцировать задачи профессиональной деятельности.</p> <p>ОР-14 определить тему и сформулировать цель общения, определить суть поставленной другими проблемы, вычленить противоречия, осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой.</p> <p>ОР-15 определять, различать, дифференцировать задачи профессиональной деятельности, определить тему и сформулировать цель</p>	<p>ОР-16 навыком создания устного и письменного высказывания на профессиональные темы.</p> <p>ОР-17 различными формами коммуникации.</p> <p>ОР-18 коммуникативной компетенцией для практического решения социально-коммуникативных задач в различных областях деятельности.</p>

	<p>ю терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, знать возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах, основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; культуру стран русского и изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета; основы публичной речи; основные приемы аннотирования, реферирования и перевода специальной литературы.</p>	<p>общения, определить суть поставленной другими проблемы, вычленив противоречия, осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой; составлять тезисы и аннотации к докладам по изучаемой проблематике.</p>	
<p>способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);</p>	<p>ОР-10 концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки, методологию научного исследования, эвристические методы решения познавательных задач, ОР-12 формы представления научно-исследовательских результатов, особенности и</p>	<p>ОР-13 формулировать проблемы и использовать эвристические методы их решения, анализировать, интерпретировать и творчески использовать теоретические знания, применять их в практике исследовательской деятельности; ОР-14 критически использовать методы современной науки в практической деятельности; оценить качество исследований в</p>	<p>ОР-15 навыками самостоятельного целеполагания, планирования, организации собственной работы, реализации и корректировке плана, ОР-16 приемами информационно-описательной деятельности: систематизации данных, структурирования описания предметной области.</p>

	методологию исследовательской деятельности в области русской литературной критики.	контексте социокультурных условий, этических норм профессиональной деятельности.	
готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);	ОР- 19 важность аналитического исследования традиционных и нетрадиционных направлений в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы. ОР-20 особенности исследовательской деятельности в области русского языка и литературы; ОР-21 методологию исследовательской деятельности в области русского языка и литературы.	ОР-22 определять перспективные направления, вызывающие интерес к применению инноваций в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы; ОР- 23 распознавать проблемные ситуации; ОР-24 Создавать проблемные ситуации и интерпретировать результаты.	ОР-25 креативными способностями; ОР-26 навыками самостоятельного освоения материала; ОР-27 навыками решения исследовательских задач.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный литературный процесс» является дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», заочной формы обучения (Б1.В.ДВ.1. Современный литературный процесс).

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках изучения литературоведческих дисциплин бакалавриата.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия	Формат итоговой аттестации
----------------	-----------------	----------------------------

	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час	Контрольные работы (кол-во)	Контроль	
	Трудоемк.							
	Зач. ед.	Часы						
4	2	72	2	6	58		6	зачет
Итого	2	72	2	6	58		6	зачет

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий, оформленных в виде таблицы:

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Практ. занятия	Лаб. занятия	Самост. работа
4 семестр				
Тема 1. Литературный процесс рубежа XX – XXI веков.	2	-		10
Тема 2. Русский литературный постмодернизм как магистральное направление современной литературы.	-		-	10
Тема 3. Художественная практика русского постмодернизма.	-	2	-	14
Тема 4. Художественная практика русского реализма и сходных с ним тенденций на рубеже веков	-	2	-	10
Тема 5. Современная драматургия.	-	2	-	14
ИТОГО в 4 семестре:	2	6		58

5.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

ЛЕКЦИОННЫЙ КУРС:

Тема 1. Литературный процесс рубежа XX – XXI веков.

Рубеж XX – XXI веков как особый период в развитии русской литературы. Хронологические рамки. Факторы, лежащие в основе литературного процесса современности. Основные тенденции литературного процесса. Концептуальные проблемы «Новейшей истории литературы».

Тема 2. Русский литературный постмодернизм как магистральное направление современной литературы.

Определение постмодернизма как особой философско-эстетической и художественной системы. К вопросу об использовании термина. Характерные черты постмодернизма как литературного направления. Его эстетика и поэтика.

Русский постмодернизм: источники, факторы, обусловившие зарождение и развитие русского постмодернизма.

Периодизация. Структура русского постмодернизма. Основные отличия русского постмодернизма. Его оценка в критике.

Интерактивная форма: лекция с элементами беседы об основных подходах к оценке постмодернизма в отечественном литературоведении.

Тема 3. Художественная практика русского постмодернизма.

Поэзия русского постмодернизма. Общая характеристика. Русский концептуализм (Дм. Пригов, Т. Кибиров). Русское необарокко (Е. Шварц). «Молодая» поэзия (тенденция к преодолению постмодернизма).

Проза русского постмодернизма. Типологические черты прозы Т. Толстой. В. Пелевин как типичный представитель русского постмодернизма.

Драматургия русского постмодернизма.

Интерактивная форма: работа в микрогруппах по проблемным вопросам научной интерпретации разных типов русского постмодернизма; работа в парах (подбор материалов из Интернета).

Тема 4. Художественная практика русского реализма и сходных с ним тенденций на рубеже веков.

Основные подходы к изучению реалистической литературы рубежа веков: взаимодействие методов и направлений.

Реализм рубежа веков. Общее состояние, основные тенденции в прозе и поэзии.

Состояние русской прозы рубежа веков («деревенская» проза (В. Распутин), военная проза последних десятилетий (В. Астафьев, С. Алексиевич, В. Маканин); «женская» проза. Неосентименталистская тенденция на материале творчества Л. Петрушевской, Л. Улицкой, Д. Рубиной.

Постреализм. К постановке проблемы.

Интерактивная форма: составление кластера «Основные тенденции русского реализма рубежа XX- XXI веков»; работа в парах (подбор материалов из Интернета); групповое творческое задание (классификационные признаки выделения реалистического метода в тексте художественного произведения; эвристическая беседа по теме – «Многоформность русской прозы»; работа в микрогруппах (анализ наиболее типичных сюжетов основных направлений русской прозы); тренинг по выявлению классификационных параметров.

Тема 5. Современная драматургия.

Вопросы периодизации современной драматургии. Основные тенденции и направления. Драматургия «новой волны». «Театр» Н. Коляды («Полонез Огинского», «Амиго» и др.).

Интерактивная форма: работа в парах (подбор материалов из Интернета); групповое творческое задание (характеристика фрагмента художественного произведения); работа в микрогруппах (составление заданий для практическо-иллюстративного применения); эвристическая беседа о разнообразии новаторских приемов в современной драме.

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ:

Практическое занятие № 1: «Художественная практика русского постмодернизма» (2 часа).

1. Феномен русского постмодернизма. Основные подходы к изучению.
2. Поэзия русского постмодернизма. Общая характеристика. Русский концептуализм (Дм. Пригов, Т. Кибиров). Русское необарокко (Е. Шварц). «Молодая» поэзия (тенденция к преодолению постмодернизма).
3. Проза русского постмодернизма. Типологические черты прозы. Пелевин как типичный представитель русского постмодернизма.
4. Драматургия русского постмодернизма.

Практическое занятие № 2: «Художественная практика русского реализма и сходных с ним тенденций на рубеже веков» (2 часа).

1. Основные подходы к изучению реалистической литературы рубежа веков: взаимодействие методов и направлений.
2. Реализм рубежа веков. Общее состояние, основные тенденции в прозе и поэзии.
3. Состояние русской прозы рубежа веков. «Женская» проза. Неосентименталистская тенденция на материале творчества Л.Петрушевской, Л.Улицкой, Д.Рубиной.

Практическое занятие № 3: «Современная драматургия» (2 часа).

1. Вопросы периодизации современной драматургии.
2. Основные тенденции и направления.
3. Драматургия «новой волны». «Театр» Н.Коляды («Полонез Огинского», «Амиго» и др.).

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения индивидуальных или групповых заданий различного типа: подготовка сообщений по отдельным вопросам темы, реферирование, решение тестов, ответы на проблемные вопросы, выполнение контрольных, проверочных, творческих работ и другие.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- чтение художественных произведений;
- составление конспектов и выписок из рекомендованной научной литературы;
- изучение лекционных материалов;
- подготовка проекта.

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Пример задания текущего оценивания

Примерный перечень вопросов для проверочных работ

1. Основные приемы в построении образа современника в творчестве авторов конца 20 – начала 21 веков.
2. Роль мифологических мотивов в создании образа политической утопии в литературе данного периода.

Критерии оценивания реферата

Критерий	Максимальное количество баллов
Содержательная глубина	15
Самостоятельная оценка ситуации на основе методологических знаний	15
Оформление реферата	15
Практикоориентированность реферата	15
Всего:	60

Примерные вопросы для тестирования

Пример закрытого тестового задания

Укажите факторы, повлиявшие на состояние литературного процесса к.1980х – нач. 1990х гг. XX в.:

1. историко-литературная ситуация обозначенного периода
2. отмена государственных экзаменов по литературе
3. особая атмосфера «свободы», предполагающая эстетический, нравственный и политический выбор читателя.

Пример открытого тестового задания

Дмитрий Пригов, Тимур Кибиров, Елена Шварц – это поэты _____ (русского постмодернизма)

Пример тестового задания на установление соответствия

Соответствие между автором и созданным им произведением:

- а) В.Астафьев а) «Полонез Огинского»
б) В.Маканин б) «Кысь»
в) Т.Толстая в) «Чапаев и Пустота»
г) Н.Коляда г) «Прокляты и убиты»
д) В.Пелевин д) «Кавказский пленный»

Критерии оценивания ответов

Критерий	Максимальное количество баллов
Правильный ответ на тестовый вопрос (количество вопросов варьируется в зависимости от изученной темы)	1

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Организация и проведение аттестации магистра

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки магистров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

7.1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Компетенции	Этапы формирования компетенций	Показатели формирования компетенции - образовательные результаты (ОР)		
		Знать	Уметь	Владеть
<p>способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)</p>	<p>Теоретический (знать) <i>иметь знания</i> основных понятий онтологии и гносеологии, философии образования и философии науки.</p>	<p>ОР-1 <i>Имеет базовые знания в области философии. Сформирована устойчивая потребность к идеализации - замещению реального эмпирического явления идеализированной схемой, отвлечённой от реальных свойств и особенностей объектов и к образованию понятий идеализированных (идеальных) объектов. Осознается важность постоянного повышения интеллектуального и общекультурного уровня.</i></p> <p>ОР-2 <i>Имеет фундаментальные знания в области гносеологии и эпистемологии. Сформирована устойчивая потребность к абстрагировани</i></p>		

		<p>ю установлению отличий между характером интеллектуальн ой проблемы и бытием объекта в его конкретности. <i>Сформирована</i> потребность в постоянном повышении интеллектуальн ого и общекультурно го уровня.</p> <p>ОР-3 <i>Имеет научные</i> <i>познания</i> в области философии науки и философии образования. <i>Сформирована</i> устойчивая потребность к устранению противоречий, возникших в познании (между отдельными положениями теории или концепции, положениями концепции и фактами, положениями теории и более фундаментальн ыми теориями, между кажущейся завершенность ю теории и наличием фактов, которые теория не может объяснить).</p>		
--	--	--	--	--

		<i>Сформировано</i> поле духовных исканий в истории, искусстве, философии, науке.		
	Модельный (уметь) следовать законам логики в ходе определения понятий, производства суждений и умозаключений, распознавать проблемный уровень знания		<p>ОР-4 <i>Умеет</i> отличить «трудность для понимания» от «проблемы».</p> <p>ОР-5 <i>Умеет</i> определить суть поставленной другими проблемы, вычленить противоречия.</p> <p>ОР-6 <i>Умеет</i> самостоятельно ставить оригинальную проблему.</p>	
	Практический (владеть) навыками выявления основных закономерностей исследуемых объектов или явлений, изучения их, а также прогнозирования новых, неизвестных закономерностей			<p>ОР-7 <i>Способен</i>от делять главное от второстепен ного, необходимо е от случайного, разносторо нне познавать то или иное явление в существенн ых отношениях . <i>Способен</i> к пониманию абстрактны х концепций и использова нию своих знаний для</p>

			<p>управления окружающей средой. <i>Способен к включению новых социальных объектов в традиционные схемы и приспособлению исходных схем к новым объектам путем изменения структуры последних.</i></p> <p>ОР-8- <i>Способен к критической оценке результатов (своей и чужой) мыслительной деятельности.</i> <i>Способен к поэтапному продуцированию понятий, которые образуют всё более общие модели - иерархию абстракций.</i> <i>Способен к применению разработанных другими абстрактных концепций и использова</i></p>
--	--	--	--

			<p>нию своих знаний для управления окружающей средой. <i>Способен</i> к постоянному самообразованию в открытых пространствах интеллектуальных, нравственных, эстетических исканий.</p> <p>ОР-9 <i>Способен</i>, широко используя имеющийся опыт, оперативно исследовать предметы в новых связях и отношениях, преодолевать шаблонность мышления. <i>Способен</i> самостоятельно создавать абстрактные концепции и использовать свои знания для управления окружающей средой, способен планировать</p>
--	--	--	--

				<p>ь ресурсы и строить стратегии достижения цели.</p> <p><i>Способен критически оценивать сложившиеся в современной культуре критерии достойной жизнедеятельности человека.</i></p> <p><i>Включен в достижение социально-значимых целей.</i></p>
<p>готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1)</p>	<p>Теоретический (знать) профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, знать возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах, знать основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; культуру стран русского и изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета; основы</p>	<p>ОР-10 возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах, знать основы теории и методики русского языка и литературы.</p> <p>ОР-11 профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка.</p> <p>ОР-12</p>		

	<p>публичной речи; основные приемы аннотирования, реферирования и перевода специальной литературы</p>	<p>профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, знать возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах, основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; культуру стран русского и изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета; основы публичной речи; основные приемы аннотирования, реферирования и перевода специальной литературы.</p>		
	<p>Модельный (уметь) определять, различать, дифференцировать задачи профессиональной деятельности, определить тему и сформулировать цель общения, определить суть поставленной</p>		<p>ОР-13 определять, различать, дифференцировать задачи профессиональной деятельности.</p> <p>ОР-14 определить тему и сформулировать цель общения, определить суть поставленной</p>	

	<p>другими проблемы, вычленив противоречия, осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой; составлять тезисы и аннотации к докладам по изучаемой проблематике.</p>		<p>другими проблемы, вычленив противоречия, осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой.</p> <p>ОР-15</p> <p>определять, различать, дифференцировать задачи профессиональной деятельности, определить тему и сформулировать цель общения, определить суть поставленной другими проблемы, вычленив противоречия, осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой; составлять тезисы и аннотации к докладам по изучаемой проблематике.</p>	
	<p>Практический (владеть)</p> <p>различными формами коммуникации и навыком создания устного и письменного высказывания на профессиональные темы, коммуникативной компетенцией для практического</p>			<p>ОР-16</p> <p>навыком создания устного и письменного высказывания на профессиональные темы.</p> <p>ОР-17</p> <p>различными формами коммуника</p>

	решения социально-коммуникативных задач в различных областях деятельности.			ции. ОР-18 коммуникативной компетенцией для практического решения социально-коммуникативных задач в различных областях деятельности
способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);	Теоретический (знать)	ОР-11 концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки, методологию научного исследования, эвристические методы решения познавательных задач, ОР-12 формы представления научно-исследовательских результатов, особенности и методологию исследовательской деятельности в области русской литературной критики.		

	<p>Модельный (уметь)</p>		<p>ОР-13 формулировать проблемы и использовать эвристические методы их решения, анализировать, интерпретировать и творчески использовать теоретические знания, применять их в практике исследовательской деятельности; ОР-14 критически использовать методы современной науки в практической деятельности; оценить качество исследований в контексте социокультурных условий, этических норм профессиональной деятельности.</p>	
	<p>Практический (владеть)</p>		<p>.</p>	<p>ОР-15 навы ками самостоятел ьного целеполага ния, планирован ия, организац и собственно й работы, реализации и корректиро вке плана, ОР-16 приемами</p>

				информационно-описательной деятельности: систематизации данных, структурирования описания предметной области
готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);	Теоретический (знать) важность аналитического исследования традиционных и нетрадиционных направлений в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы; особенности исследовательской деятельности в области русского языка и литературы; методологию исследовательской деятельности в области русского языка и литературы	ОР-19 важность аналитического исследования традиционных и нетрадиционных направлений в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы. ОР-20 особенности исследовательской деятельности в области русского языка и литературы; ОР-21 методологию исследовательской деятельности в области русского языка и литературы.		
	Модельный (уметь) определять перспективные направления, вызывающие интерес к применению инноваций в сфере изучения		ОР-22 определять перспективные направления, вызывающие интерес к применению инноваций в сфере изучения и преподавания	

	и преподавания русского языка и литературы; распознавать проблемные ситуации; Создавать проблемные ситуации и интерпретироват ь результаты		русского языка и литературы; ОР-23 распознавать проблемные ситуации; ОР-24 Создавать проблемные ситуации и интерпретировать результаты	
	Практический (владеть) креативными способностями; навыками самостоятельног о освоения материала; навыками решения исследовательск их задач.			ОР- 25креативн ыми способност ями; ОР-26 навыками самостоятел ьного освоения материала; ОР-27 навыками решения исследовате льских задач.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: защита реферата, работа на практических занятиях и контрольные работы, представляющие собой полный или частичный лингвистический анализ текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических занятиях.

Критерии и шкалы оценивания

ОС-1 Рефераты

Примерные темы рефератов

1. Генезис литературного постмодернизма.
2. Основные тенденции литературного процесса 20-21 веков.
3. Формы взаимодействия художественного пространства и времени в литературе русского постмодернизма.

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
<p><i>имеет знания</i> основных понятий онтологии и гносеологии, философии образования и философии науки (ОК-1); профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, знать возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах;(ОПК-1); готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6)</p>	Теоретический (знать)	20
<p>Умеет анализировать современные проблемы науки и образования, пути их решения, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности (ОК-1) основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; культуру стран русского и изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета; (ОПК-1) определять перспективные направления, вызывающие интерес к применению инноваций в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы; распознавать проблемные ситуации; Создавать проблемные ситуации и интерпретировать результаты (ПК-6)</p>	Модельный (уметь)	20
Владеет навыками выявления основных	Практический	20

закономерностей исследуемых объектов или явлений, изучения их, а также прогнозирования новых, неизвестных закономерностей (ОК-1) навыками основы публичной речи; основные приемы аннотирования, реферирования и перевода специальной литературы (ОПК-1) креативными способностями; навыками самостоятельного освоения материала; навыками решения исследовательских задач(ПК-6)	(владеть)	
Всего:		60 (соответствует количеству баллов за контрольную работу по БРС)

ОС-2Тесты

Примерные вопросы для тестирования

1. Основные исследователи композиции:

а) Лессинг; б) Успенский; в) Кайда.

2. Представители русского формализма:

а) Якобсон б) Ломоносов; в) Шкловский.

3. К авторским терминам М.Бахтина относятся:

а) хронотоп, б) содержательная форма, в) когнитивный диссонанс.

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
<i>имеет знания</i> основных понятий онтологии и гносеологии, философии образования и философии науки (ОК-1); профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, знать возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах;(ОПК-1); готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6)	Теоретический (знать)	10
Умеет анализировать современные проблемы науки и образования, пути их решения, исходя из целей	Модельный (уметь)	14

<p>совершенствования профессиональной деятельности (ОК-1) основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; культуру стран русского и изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета; (ОПК-1) определять перспективные направления, вызывающие интерес к применению инноваций в сфере изучения и преподавания русского языка и литературы; распознавать проблемные ситуации; Создавать проблемные ситуации и интерпретировать результаты (ПК-6)</p>		
<p>Владеет навыками выявления основных закономерностей исследуемых объектов или явлений, изучения их, а также прогнозирования новых, неизвестных закономерностей (ОК-1) навыками основы публичной речи; основные приемы аннотирования, реферирования и перевода специальной литературы (ОПК-1) креативными способностями; навыками самостоятельного освоения материала; навыками решения исследовательских задач(ПК-6)</p>	<p>Практический (владеть)</p>	<p>16</p>
<p>Всего:</p>		<p>40 (соответствует количеству баллов за контрольную работу по БРС)</p>

ОС-3Зачет в форме устного собеседования по вопросам и письменного выполнения практического задания

При проведении экзамена учитывается уровень знаний обучающегося при ответах на вопросы (теоретический этап формирования компетенций), умение обучающегося отвечать на дополнительные вопросы по применению теоретических знаний на практике и по выполнению обучающимся заданий текущего контроля (модельный этап формирования компетенций), выполнение практического задания (практический этап формирования компетенций).

Критерии и шкала оценивания зачета:

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
<p><i>имеет знания</i> основных понятий онтологии и гносеологии, философии образования и философии науки (ОК-1);</p>	<p>Теоретический (знать)</p>	<p>26</p>

<p>профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации, знать возможные способы осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах, знать основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; культуру стран русского и изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета; основы публичной речи; основные приемы аннотирования, реферирования и перевода специальной литературы (ОПК-1); готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6)</p>		
<p><i>умеет</i> следовать законам логики в ходе определения понятий, производства суждений и умозаключений, распознавать проблемный уровень знания (ОК-1); определять, различать, дифференцировать задачи профессиональной деятельности, определить тему и сформулировать цель общения, определить суть поставленной другими проблемы, вычленив противоречия, осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой; составлять тезисы и аннотации к докладам по изучаемой проблематике (ОПК-1); Создавать проблемные ситуации и интерпретировать результаты (ПК-6)</p>	<p>Модельный (уметь)</p>	<p>26</p>
<p><i>владеет</i> навыками выявления основных закономерностей исследуемых объектов или явлений, изучения их, а также прогнозирования новых, неизвестных закономерностей (ОК-1); различными формами коммуникации и навыком создания устного и письменного высказывания на профессиональные темы, коммуникативной компетенцией для практического решения социально-коммуникативных задач в различных областях деятельности (ОПК-1); креативными способностями; навыками самостоятельного освоения</p>	<p>Практический (владеть)</p>	<p>26</p>

материала; навыками решения исследовательских задач(ПК-6)		
Всего:		78 (соответствует количеству баллов за экзамен по БРС)

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

1. Определение постмодернизма как особой философско-эстетической и художественной системы. К вопросу об использовании термина.
2. Характерные черты постмодернизма как литературного направления. Его эстетика и поэтика.
3. Русский постмодернизм: источники, факторы развития, основные этапы и их характеристика.
4. Структура русского постмодернизма. Основные отличия русского постмодернизма. Его оценка в критике.
5. Общая характеристика поэзии рубежа XX-XXI веков.
6. «Молодая» поэзия рубежа XX-XXI веков. Тенденция к преодолению постмодернизма.
7. Место Т.Толстой в русской литературе последней трети XX века. Периодизация творчества. Характерные черты художественного мира писателя.
8. Основные проблемы в изучении творчества В.Пелевина и пути их решения.
9. Драма абсурда как жанровое предпочтение постмодернизма в драматургии XX века.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Каждый обучающийся по дисциплине обеспечен индивидуальным доступом к электронно-библиотечным системам «Знаниум» (<http://znanium.com/>), «Университетская библиотека онлайн» (<http://biblioclub.ru/>) из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Кроме того, студенты имеют возможность пользоваться материалами, размещенными на Методическом блоге кафедры русского языка, литературы и журналистики УлГПУ им. И.Н. Ульянова <http://metodikarl.blogspot.ru/>.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Рефераты	Реферат соответствует теме и имеет	Темы рефератов

		практико-ориентированный характер, выдержаны структура и оформление, изучено 85–100 % источников, выводы четко сформулированы	
4.	Тесты	Тестирование проводится с использованием различных типов тестов: закрытых, открытых, на установление соответствия и на установление последовательности. Количество вопросов и время на их ответы определяются характером изучаемой темы.	Тестовые вопросы
5.	Экзамен в форме устного собеседования по вопросам и письменного лингвистического анализа текста (или его фрагмента)	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки «отлично»/«хорошо»/«удовлетворительно»/«не удовлетворительно» учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к экзамену.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации преподавателю по дисциплине

По каждой теме дисциплины предполагается проведение аудиторных занятий и самостоятельной работы, т. е. чтение лекций, подготовка реферативного сообщения, вопросы для контроля знаний. Предусматриваются также интерактивные формы обучения, такие как, решение задач с анализом конкретных ситуаций, обучающие игры.

Подготовка и проведение лекций, семинарских и практических занятий должны предусматривать определенный порядок.

Для подготовки студентов к семинарскому занятию на предыдущей лекции преподаватель должен определить основные вопросы и проблемы, выносимые на обсуждение, рекомендовать дополнительную учебную и периодическую литературу, рассказать о порядке и методике его проведения.

Методы проведения семинаров весьма разнообразны и могут применяться в различных сочетаниях. Наиболее распространенными являются: вопросно-ответные, дискуссионные, научные сообщения по отдельным вопросам (темам), реферирование, решение практических задач и упражнений, решение тестов, выполнение контрольных работ и другие.

Важное место занимает подведение итогов семинарского занятия: преподаватель должен не только раскрыть теоретическое значение обсуждаемых проблем, но и оценить слабые и сильные стороны выступлений.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В соответствии с учебным планом соответствующей специальности дисциплина «Теория литературы» изучается студентами очниками в 1 семестре.

Успешное изучение курса требует от студентов посещения лекций, активной работы на семинарах, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с базовыми учебниками, основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы студентов, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать

основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы студенты имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу.

Лекции имеют в основном обзорный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, а также призваны способствовать формированию навыков работы с научной литературой. Предполагается также, что студенты приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой.

Семинарское занятие – важнейшая форма самостоятельной работы студентов над научной, учебной и периодической литературой. Именно на семинарском занятии каждый студент имеет возможность проверить глубину усвоения учебного материала, показать знание категорий, положений и инструментов сервисной деятельности. Участие в семинаре позволяет студенту соединить полученные теоретические знания с решением конкретных практических задач и моделей в области сервисной деятельности. Семинарские занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки, определяются преподавателем, ведущим занятия.

Основным методом обучения является самостоятельная работа студентов с учебно-методическими материалами, научной литературой, лингвистический анализ небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементы в малых группах.

Основной формой итогового контроля и оценки знаний студентов по дисциплине «Современный литературный процесс» является зачет в 4 семестре.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

4 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов
1.	Посещение лекций	2
2.	Посещение практических занятий	3
3.	Работа на занятии	75
4.	Контрольное мероприятие	60
5.	Зачет	60

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Контрольная работа	Экзамен
1 семестр	Разбалловка по видам работ	2 x 1=2 баллов	3 x 1=3 балла	3 x 25=75 баллов	60 баллов	60 баллов
	Суммарный макс. балл	2 баллов тах	3 балла тах	80 баллов тах	140 баллов тах	200 баллов тах

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Современный литературный процесс», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ и изучается в 4 семестре, обучающийся набирает определённое количество баллов, которое соответствует оценкам: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» согласно следующей таблице:

	Баллы (2 ЗЕ)
«зачтено»	более 60
«незачтено»	60 и менее

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование дисциплины	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций	Кол-во экз.	Обеспечение студентов учебной литературой (экземпляров на одного студента)
	Современный литературный процесс	Основная литература		
		1. Русская проза конца XX века [Текст] : учеб. пособие для вузов / [авт. : В. В. Агеносов и др.]; под ред. Т. М. Колядич. - Москва : Академия, 2005. - 420,[1] с. - (Высшее профессиональное образование) (Педагогические специальности). - Список лит. : с. 413-414.	130	
		2. Русская проза рубежа XX - XXI веков : Учебное пособие. - 1. - Москва ; Москва : Издательство "Флинта" : Издательство "Наука", 2011. - 520 с. (Электронный ресурс: http://znanium.com/go.php?id=320791)		
		3. Колядич, Т. М. Русская проза XXI века в критике: рефлексия, оценки, методика описания / Т.М. Колядич; Ф.С. Капица. - 2-е изд., перераб. - Москва : Флинта, 2014. - 352 с. - ISBN 978-5-9765-0321-2.URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375555		
		Дополнительная литература		
		1. Колядич, Т.М. От Аксенова до Глуховского. Русский эксперимент. Экстремальный путеводитель по современной русской литературе. - Москва : ООО "Агентство "КРПА Олимп", 2010. - 352 с. (Электронный ресурс: http://znanium.com/go.php?id=347521)		
		2. Лейдерман, Наум Лазаревич. Современная русская литература [Текст] : в 3 кн. : учеб. пособие для вузов. Кн. 3 : В конце века (1986-1990-е годы) / М.Н. Липовецкий. - Москва : УРСС, 2001. - 159 с.	19	1
		3. Лейдерман, Наум Лазаревич. Современная русская литература. 1950 - 1990-е годы [Текст] : в 2 т. : учеб. пособие для вузов. Т. 2 : 1968-1990 / М.Н. Липовецкий. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Академия, 2006. - 684,[2] с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 675.	24	

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы
Карта доступности студентов к электронным фондам
Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает
УлГПУ им. И.Н. Ульянова

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 1718 от 30.05.2016	с 30.05.2016 по 30.05.2017	6 000
2	ЭБС «Айбукс.ру/ibooks/ru»	Контракт № 628 от 30.05.2016	с 30.05.2016 по 30.05.2017	100% доступ
3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 1010 от 26.07.2016	с 22.08.2016 по 21.11.2017	6 000
4	ЭБС IPRbooks	Соглашение №2301/16 на предоставление длительного тестового доступа от 01.09.2016	с 01.10.2016 по 31.12.2016	100% доступ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- * Архиватор 7-Zip,
- * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows,
- * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acadmc,
- * Офисный пакет программ Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic,
- * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView,
- * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI,
- * Браузер GoogleChrome.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
--	---	--

<p>432071 Ульяновск, площадь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, дом 4. Аудитория № 440 Аудитория для лекционных занятий.</p>	<p>Посадочные места – 100. Комплект мультимедийного оборудования: 1 ноутбук Lenovo G560 с пред.прогр.обеспеч. (BA0000004089),1 проектор BenQProjector MX (BA0000003953), 1 экран настенный ScreenMedia 200*150 см.(BA0000001019) Мебель: Трибуна большая – 1 шт; комплект аудиторной ученической мебели – 1шт; (BA000000580) стол преподавательский – 1 шт. Доска 3 элементная зеленая(BA0000003455) – 1 шт.; Шторы – 8 шт.</p>	<p>Ноутбук Lenovo G560 Windows 7 Professional + MS Office Professional Plus 2010 Государственный контракт № 15-11 оаэ ГК «07» ноября 2011 г.</p>
<p>Аудитория № 442 Аудитория для лекционных занятий.</p>	<p>Посадочные места – 100. Комплект мультимедийного оборудования: 1 ноутбук LenovoIdeaPad B590 в составе IntelPentium 2020M 4Gb.500Gb.+мышь беспров. (BA0000005902), 1 проектор BenQProjector MX(BA0000003953),1 экран проекционный NOBO,матов, тренога(BA0000003650). Трибуна большая – 1 шт; Комплект аудиторной ученической мебели – 1шт (9417032); стол преподавательский – 1 шт. Доска 3 элементная зеленая(03416941) – 1 шт.; Шторы – 7 шт. Пианино – 1 шт (3067)</p>	<p>НоутбукLenovoideapad (b590) * Операционная система WindowsPro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050- 0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p>
<p>3.Аудитория № 444 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p>	<p>Посадочные места – 30. Стол ученический двухместный– 15 шт., стол преподавателя – 1 шт., стул ученический (BA0000003063) – 30 шт., стол компьютерный прямой с тумбой – 1 шт. Шкаф со стеклом – 2шт. (BA0000002814, BA0000002815) Шкаф закрытый – 6 шт. (BA0000002828, BA0000002824,</p>	<p>Ноутбук Lenovo G560 Windows 7 Professional + MS Office Professional Plus 2010 Государственный контракт № 15-11 оаэ ГК «07» ноября 2011 г.</p>

<p>Аудитория № 445 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p>	<p>BA0000002825, BA0000002826, BA0000002827, BA0000002829); Атлас диалектологический – 20 шт.; Комплект мультимедийного оборудования: 1 видеомэгнитофон «Сони» (01387308), 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 400М - (BA0000002913),1 Комплект мультимедийного оборудования: интерактивная электронная доска SMART 660 диагональ 647162,6см (BA0000001539), 1 музыкальный центр «Самсунг»(1387302), 1 мультимедийный проектор PE LD 04 (BA0000002891), 1 ноутбук Lenovo G560 с пред. прогр. обеспеч. (BA0000004089). Атлас диалектологический – 20шт Посадочные места – 30. Стол ученический одноместный– 30 шт.(BA0000007360), стол преподавателя (компьютерный, угловой) – 1 шт. , стул ученический – 30 шт., Стул преподавателя(офисный) – 1 шт.(9419013), дополнительные столы для техники – 2 шт., жалюзи – 3 шт. Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска для мела магнитно-маркерная двусторонняя 90*120см передвижная.зеленаяBRAUBERG (BA0000005473), 1 доска магнитно-маркерная 2x3 трехэлементная 100*150*300 см (BA0000005359), 1 доска магнитно-маркерная 90*120 см (BA0000005355),1 информационный стенд факультета университета (2000*1500мм) (BA0000007713), 1 информационный стенд факультета университета (2000*1500мм) (BA0000007712), 1 мультимедийный класс в составе : интерактивная система</p>	<p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusforWindows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916 – 1ЛД от 12.12.2016г. действующая лицензия. * Операционная система WindowsPro 8 OEM, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProPlus 2013 OLP NL Academic,</p>
--	---	--

<p style="text-align: center;">Аудитория № 446 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p>	<p>SMART Boaro SB685.Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь .кабель, коммутатор-D-Link (BA0000005364), 1 телевизор "Тошиба" (01387305).</p> <p>Посадочные места – 30. Стол ученический двухместный– 15 шт., стол преподавателя – 1 шт., стул ученический – 30 шт., Шкаф закрытый двухстворчатый, книжный – 1 шт. (3694), шкаф мелаллический – 1 шт.</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: 1 доска 3 элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 300М(BA0000002924), 1 коммутатор TP-Link TL-SL2452WEB 48+4G (BA0000004604), ноутбук AcerAspireM3 -581TGC15-3317U 15"4GB 500+20GBW8 NXRYKER 034 – 25 шт., 1 экран проекционный Lumien ,матовый настенный 153x203 см (BA0000004035).</p> <p>Посадочные места – 22. Стол ученический двухместный – 11 шт, стол преподавателя – 1 шт., стул ученический – 23 шт. Моноблок Acer Aspire Z3-615 (DQ SVBER 0.16) – 8 шт. ((BA0000006936, BA0000006935, BA0000006934, BA0000006933, BA0000006932, BA0000006931, BA0000006930, BA0000006929), 1 доска 1000*3000 зеленая 5р.п. (BA0000003415).</p>	<p>OpenLicense: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Учебное программное обеспечение Smart, , Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. НоутбукAcerAspire M3-581 Предустановленная операционная система Windows 7 HomePremium (64 bit) Гражданско-правовой договор № 0368100013812000010-0003977-01 «22» октября 2012 г. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p>
--	---	---

Аудитория № 447
Компьютерный класс.
Кабинет для
самостоятельной
подготовки с доступом в
Интернет. Аудитория для
практических и
семинарских занятий.

Посадочные места – 34. Стол
ученический двухместный–17
шт., стол преподавателя – 1 шт.,
стол компьютерный угловой с
тумбой – 1 шт., стул ученический
– 35 шт., шкаф со стеклом – 2шт.
Шкаф закрытый – 7 шт.(
(ВА0000003490, ВА0000003491,
ВА0000003492, ВА0000003493,
ВА0000003494, ВА0000003495,
ВА0000003496

Комплект мультимедийного
оборудования: 1 доска 3
элементная с 5-ю рабочими
поверхностями магнитно-
меловая ТЭ
300М(ВА0000002925),
1 проектор BenQProjectorMX
(ВА0000003953), 1 ноутбук
LenovoIdeaPad B590 в составе
IntelPentium 2020М
4Gb.500Gb.+мышь беспров.
(ВА0000005902),
1 экран проекционный Lumien,
матовый настенный 153x203 см
(ВА0000003990), 1 диктофон

Лицензионные программы

- * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
- * Антивирус ESET EndpointAntivirusforWindows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916 – 1ЛД от 12.12.2016г., действующая лицензия.
- * Операционная система Windows 7 HomePremiumОЕМ, Гражданско-правовой договор № 0368100013812000009-0003977-01 от 22.10.2012 г., действующая лицензия.
- * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProPlus 2013 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия.
- * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
- * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
- * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.

Лицензионные программы

- * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.

<p>Аудитория № 449 Аудитория для семинарских и практических занятий.</p>	<p>"Сони" (3436970), 1 диктофон Samsung (9417490), 1 диктофон (9417243), 1 микрофон (9417244), 1 микрофон (9417471), 1 видеокамера Ранасоник (3436969), 1 видеоманитофон Фунай V-8008 СМ М (BA0000002835), 1 DVD "SAMSUNG" (01387303-a).</p> <p>73 моноблока, соединённых локальной компьютерной сетью; беспроводная сеть Wi-Fi; стационарный проектор; экран; 5 ЖК-мониторов, 2 ЖК-панели; система видеоконференцсвязи – PolycomHDX6000HD; акустическая система: вокальная аудиосистема и акустические колонки.</p>	<p>* Антивирус ESET EndpointAntivirusforWindows, лицензия EAV-0120085134, контракт№260916 – 1ЛД от 12.12.2016г, действующая лицензия. * Операционная система WindowsPro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, OpenLicense: 62176011, договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. Ноутбук Lenovoideapad (b590) * Операционная система WindowsPro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 60302891, договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeStandard 2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 60696830, договор №200712-1Ф от 20.07.2012 г., действующая лицензия</p>
--	--	---

Медиациентр		<p>Лицензионные программы</p> <ul style="list-style-type: none">* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.* Антивирус ESET EndpointAntivirusforWindows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия.* Операционная система Windows 7 Домашняя расширенная, действующая лицензия, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия.* Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, OpenLicense: 61704351, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия.* Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.* Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.* Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.*Консультант Плюс Договор №1-2016-147801. от 01.10.2016 г.
-------------	--	---