Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Программа учебной дисциплины модуля
«Предметно-методический»

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык. Литература

(очная форма обучения)

Составитель: Артамонов В.Н., д.ф.н., профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета историко-филологического факультета, протокол от «21» июня 2021 г. № 6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Модуль 1. Современный русский язык: Фонетика.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Фонетика» относится к дисциплинам Модуля «Предметно-методического» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1 семестре: Введение в языкознание, Речевые практики: Русский язык и культура речи, Речевые практики: риторика, Практикум по орфографии и пунктуации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Современный русский язык (лексика, словообразование, морфология, синтаксис), История русского литературного языка, Теория текста, Общее языкознание, Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы). Курсовая работа № 2, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Фонетика» — формирование у студентов прочных знаний в области фонетики современного русского литературного языка.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Фонетика» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает,	ОР-1 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-4 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия	ОР-2 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-5 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском	ОР-3 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках;

анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-7 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;	и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-8 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;	ОР-6 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-9 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения;

			техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций ПК-12.1. Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; ПК-12.2. Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; ПК-12.3. Владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ПК-12.4. Готов к	ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; основные закономерности развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте; ОР-13 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; закономерности развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; закономерности развития литературного	ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов	ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-15 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-18 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами

демонстрации знания закономерностей развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте; ПК-12.5. Способен анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов.	процесса в культурно-историческом аспекте	функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; интерпретировать произведения фольклора как феномен национальной духовной культуры; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; определять эстетическое своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-17 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания	интерпретации текстов различных видов и жанров

		механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; интерпретировать произведения фольклора как феномен национальной духовной культуры; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; определять эстетическое своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач	

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
2	3	108	18	30	-	33	экзамен (27)
Итого:	3	108	18	30	-	33	27

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов по формам организации обучения			
		Лекционные занятия	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 семестр				
1	**Раздел 1. Введение**	**2**	**-**	**-**	
	Русский язык в современном мире				
2	**Раздел 2. Фонетика**	**6**	**10**	**-**	**10**
	Фонетика современного русского литературного языка Сегментные и суперсегментные единицы Слог и слогоделение. Типы слогов Гласные звуки в потоке речи Согласные звуки в потоке речи				
3	**Раздел 3. Фонология**	**6**	**10**	**-**	**10**
	Фонология как раздел лингвистики. Фонологические школы. Понятие фонемы Фонологическая система современного русского языка Система гласных фонем Система согласных фонем				

	Коллоквиум «Спорные вопросы фонологии»				
4	**Раздел 4. Орфоэпия**	**1**	**4**	**-**	**5**
	Орфоэпия как раздел лингвистики. Нормы современного русского литературного языка Допустимые варианты русского литературного произношения				
5	**Раздел 5. Графика**	**1**	**2**	**-**	**3**
	Теория письма. Принципы русской графики				
6	**Раздел 6. Орфография**	**2**	**2**	**-**	**5**
	Фонемная основа русской орфографии. Принципы русской орфографии				
	Итоговая контрольная работа		**2**	**-**	**-**
	ИТОГО во 2 семестре:	**18**	**30**	**-**	**33**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (2 семестр)

Раздел 1. Введение.

Тема 1. Русский язык в современном мире.

Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык в современном мире. Русский литературный язык – нормированная форма общенародного языка. Предмет, структура, задачи курса «Современный русский язык».

Раздел 2. Фонетика

Тема 1. Фонетика современного русского литературного языка, ее предмет и задачи. Предмет фонетики. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая. Аспекты фонетики. Методы изучения произношения.

Тема 2. Сегментные и суперсегментные единицы.

Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока. Слоговые качества звуков, ударение, интонация как суперсегментные единицы.

Классификация звуков русского языка. Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия. Гласные звуки в потоке речи. Согласные звуки в потоке речи. Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Различные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов. Слогораздел в русском языке.

Ударение. Особенности русского ударения. Фразовое, тактовое, логическое ударение.

Интонация. Тональные, тембровые и количественно-динамические средства интонации. Функции интонации: текстообразующая и фразообразующая, смыслоразличительная, эмоциональная.

Раздел 3. Фонология

Тема 1. Фонология. Фонологические школы. Понятие фонемы.

Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Чередование звуков. Позиционные чередования: фонетические и морфологические. Исторические чередования.

Параллельные и перекрещивающиеся чередования. Нейтрализация фонем.
Фонологическая позиция: сильные и слабые позиции. Доминанта, варианты, вариации фонем, аллофоны.
Слабая фонема и архифонема. Гиперфонема.
Фонологические школы: Московская, Санкт-петербургская (Ленинградская), Пражская.
Определение фонемы, ее функции, сильные и слабые позиции, морфологический критерий; объединение в фонеме звуков сильных и слабых позиций; проблема нейтрализации фонем. Фонематическая транскрипция в разных фонологических школах.

Тема 2. Фонологическая система русского литературного языка.
Состав гласных и согласных фонем. Дифференциальные и интегральные признаки.
Система гласных фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем.
Система согласных фонем. Парные и непарные фонемы по глухости-звонкости и по твердости-мягкости. Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости и по твердости-мягкости. Согласные фонемы, парные по месту и способу образования.
Синтагматика и парадигматика фонем.

Раздел 4. Орфоэпия

Тема 1. Орфоэпия. Нормы современного русского литературного произношения.
Предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Стили произношения. Причины отступлений от литературного произношения. Варианты литературных произносительных норм. Вариантность гласных и согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Допустимые варианты русского литературного произношения. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Старомосковское и старопетербургское произношение. Тенденции развития современных произносительных норм.

Раздел 5. Графика

Тема 1. Теория письма. Русская графика и ее особенности.
Графема и буква. Состав современного русского алфавита. Название букв.
Фонематический и позиционный принцип русской графики. Обозначение на письме: а) фонемы <j>; б) твердости и мягкости согласных. Гласные буквы после шипящих и ц.
Значение согласных букв. Значение букв ь/ъ. Значение гласных букв.

Раздел 6. Орфография

Тема 1. Фонемная основа русской орфографии. Принципы русской орфографии.
Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Фонематический, традиционный, фонетический, морфематический принципы русской орфографии. Основной принцип с точки зрения Московской и Санкт-петербургской (Ленинградской) фонологических школ.
Дифференцирующие написания: слитные, раздельные и дефисные. Лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный принципы, регулирующие такие написания.
Прописные и строчные буквы. Синтаксический, морфологический и словообразовательный принципы их употребления. Перенос части слова на другую строку. Его фонетический и морфематический принципы.
Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии.

Тема 2. Итоговая контрольная работа.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности;
- подготовка к защите реферата.

ОС -1 ***Темы рефератов (3 семестр)***

1. Классификации гласных звуков: история, сравнительный анализ.
2. Классификации согласных звуков: история, сравнительный анализ.
3. Процессы аккомодации в современной речи.
4. Вариантность произносительной нормы и ее кодификация.
5. Долгие шипящие в русской речи.
6. История русского алфавита.
7. Правописание сложных прилагательных в русской орфографической традиции.
8. История правил переносов русском языке.
9. Дифференцирующие написания в русском языке (на материале современных прозаических произведений).
10. История правописания большой буквы в русской орфографической традиции.
11. Новейшие орфографические ресурсы (по материалам словарей и справочников).

Пример индивидуального или группового задания:

ОС -2 **Подготовка и защита презентации**

Примерный перечень тем презентаций

1. Авторская транскрипция в романах Л.Толстого «Анна Каренина» и «Воскресенье».
2. Авторская транскрипция в рассказах М. Горького.
3. Комплексный анализ особенностей произношения политического деятеля.
4. Комплексный анализ особенностей произношения дикторов радиопередач.
5. Фоностилистические аспекты поэзии А. Ахматовой.
6. Диссимиляция в речи молодежи.
7. Ассимиляция по месту образования у жителей г. Ульяновска.
8. Упрощение групп согласных в речи телеведущих.
9. «Неблагозвучие» в поэзии М.Цветаевой.
10. Языковой облик жителей города Ульяновска.
11. Типы звуковых повторов в поэзии М.Цветаевой.
12. Эстетическая функция звука в поэзии Т. Кибирова.
13. Фонические структуры в поэзии Н. Рубцова.
14. Акцентологические ошибки в речи журналистов (по материалам телепередач).
15. Орфоэпические ошибки в речи журналистов (по материалам телепередач).
16. Учебная дискуссия «*Как продвигать русский язык?*»
17. Исследовательская игра *«Устройство речевого аппарата»*
18. Исследовательская игра *«Делаем фонемную транскрипцию по-разному».*
19. Исследовательская игра *«Изучаем справочники по орфоэпии».*
20. Исследовательская блиц - игра *«Делаем графический разбор быстро.*
21. Учебная дискуссия «*Велики ли возможности усовершенствования современной русской орфографии?*».

ОС -3 **Анализ лингвистических единиц по вариантам**

Вариант 1

Проведите анализ языковых единиц (по выбору преподавателя)

№ 1 - вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки;
№ 2 - сделайте транскрипцию текста;
№ 3 - проведите фонетико-фонологический анализ слова;
№ 4 - проведите графический разбор слова;
№ 5 - проведите орфографический анализ текста.

Надо было знать театр как знал его[2] Островский надо было любить[3] его как любил он что(бы) пр…дельно ясно и глубоко пок…зать причины серьезно мешавшие развитию русского драматического театра[4].[5]

Вариант 2

Проведите анализ языковых единиц (по своему выбору)
№ 1 - вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки;
№ 2 - сделайте транскрипцию текста;
№ 3 - проведите фонетико-фонологический анализ слова;
№ 4 - проведите графический разбор слова;
№ 5 - проведите орфографический анализ текста или его фрагмента.

Надо было знать театр как знал его Островский надо было любить его как любил он что(бы) пр…дельно ясно и глубоко пок…зать причины серьезно мешавшие развитию русского драматического театра.

ОС -4 **Составление теста**

Примерные варианты заданий текста
Пример закрытой формы теста с единичным выбором
Тема: *Комбинаторные изменения звуков*
Формулировка задания: *Укажите правильный ответ*
Текст задания: *Фонетическое слово имеет полную ассимиляцию:*
Множество элементов:

1. *Сжать*
2. *Сдать*
3. *Редкость*
4. *Ковкий*
5. *Отшить*
6. *Сделать*

Примеры открытой формы теста
Тема: *Комбинаторные изменения звуков*
Тест 1
Формулировка задания: *Введите правильный ответ*
Текст задания: ***Расподобление*** *артикуляций однородных звуков – это*_____

Пример теста на установление соответствия
Тема: *Классификации согласных звуков*
Текст задания: ***Соответствие*** *согласного звука и места его образования*
Две группы элементов:

1 *[д]*	*1. переднеязычный, передненебный*
2 [п]	*2. заднеязычный, задненебный*
3 [г]	*3. губно-зубной*
4 [в]	*4. губно-губной*
5 [ш]	*5. переднеязычный, зубной*
	6. среднеязычный, средненебный
	7.заднеязычный, средненебный

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Галушко Е.Ф. Лабораторные работы по современному русскому языку: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография. Ульяновск, УлГПУ им. Ульянова, 2008. 45 с. Режим доступа: http://www.ulspu.ru

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков

и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по лингвистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Подготовка и защита презентации ОС-3 Анализ лингвистических единиц ОС -4 Составление тестов	ОР-1 знать основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-2 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-3 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-4 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания,
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-5 Экзамен в форме устного собеседования и выполнения практической части (лингвистического анализа текста)	

		чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-5 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-6 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-7 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; ОР-8 реализовывать различные виды речевой деятельности в

		учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; ОР-9 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-10 знать основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; основные закономерности развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте; ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов;применять текстологический инструментарий

		для решения прикладных задач; ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-13 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; закономерности развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; интерпретировать произведения фольклора как феномен национальной духовной культуры; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; определять эстетическое своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-15 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров;

		ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; закономерности развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте; ОР-17 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; интерпретировать произведения фольклора как феномен национальной духовной культуры; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; определять эстетическое своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-18 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Фонетика»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-5 Экзамен в форме устного собеседования

Примерные вопросы к экзамену

1. Гласные звуки русского литературного языка и их классификация. Позиционная мена гласных.
2. Согласные звуки русского литературного языка и их классификация. Сильные и слабые позиции согласных звуков.
3. Комбинаторные изменения звуков.
4. Фонема как единица языка. Реализация фонем в речи: доминанты, варианты, вариации. Гиперфонема.
5. Фонологическая система русского литературного языка. Принципы определения состава гласных и согласных фонем.
6. Предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Стили произношения. Причины отступления от литературного произношения.
7. Особенности русской графики в её отношении к фонетике.
8. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Задачи изучения орфографии в школе.
9. Основные принципы орфографии, возможные при звуковом письме: фонематический, традиционный, фонетический, морфематический. Дифференцирующие написания.

Различия в понимании ведущего принципа орфографии.

10. Своды орфографических правил. Современные орфографические словари и справочники.

Примерные практические задания к экзамену

1. Выполните фонетическую транскрипцию текста, включая имя и фамилию автора. Сгруппируйте и охарактеризуйте все случаи фонетических процессов в области гласных и согласных.
2. Проведите фонетико-фонологический анализ слова.
3. Выполните фонемную транскрипцию слова.
4. Сделайте графический разбор слова.
5. Найдите в тексте орфограммы. Сформулируйте соответствующие правила. Укажите, какой орфографический принцип отражает каждая орфограмма.

Тексты

1. Катя писала мне, что ее товарищи[2] не посещают репетиций и никогда не знают ролей. В общем надо[4] изумляться, как это до сих пор не погибло еще провинциальное дело и как оно может держаться на такой тонкой и гнилой жилочке [3] (А. Чехов).
2. С Машей плохо[4] живет, ну, хорошо, она ему нравится[2], да и вообще в такую сферу жизни лучше не соваться постороннему – всегда[3] сядешь впросак (П. Проскурин).
3. Кто из фронтовиков[2] не был нервным. Один скрывал лучше, другой хуже… Я заметила: нервничать и переживать начинаешь[3] на отдыхе. После драки обязательно машешь кулаками. Воскрешаются в голове подробности разных случаев[4] и столкновений (Е. Мухина).

Схема лингвистического анализа для выполнения практического задания на экзамене такая же, как представленная в п. 4 программы.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
2 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 2 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (2 семестр)

Практическое занятие 1. Раздел 2. Фонетика

Тема 1. Фонетика современного русского литературного языка, ее предмет и задачи. Предмет фонетики. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая. Аспекты фонетики. Методы изучения произношения.

Интерактивная форма: Учебная дискуссия «*Как продвигать русский язык?*»

Практическое занятие 2.

Тема 2. Сегментные и суперсегментные единицы.

Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока. Слоговые качества звуков, ударение, интонация как суперсегментные единицы.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; определение особенностей создания транскрипции, исследовательская игра *«Устройство речевого аппарата».* Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 3.

Тема 2. Сегментные и суперсегментные единицы.

Классификация звуков русского языка. Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия. Гласные звуки в потоке речи. Согласные звуки в потоке речи.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; определение особенностей создания транскрипции. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 4.

Тема 2. Сегментные и суперсегментные единицы.

Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Различные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов. Слогораздел в русском языке.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; определение особенностей создания транскрипции. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 5.

Тема 2. Сегментные и суперсегментные единицы.

Ударение. Особенности русского ударения. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Интонация. Тональные, тембровые и количественно-динамические средства интонации. Функции интонации: текстообразующая и фразообразующая, смыслоразличительная, эмоциональная.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; определение особенностей создания усложненной транскрипции. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 6. Раздел 3. Фонология

Тема 1. Фонология. Фонологические школы. Понятие фонемы.

Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Чередование звуков. Позиционные чередования: фонетические и морфологические. Исторические чередования.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; поиск средств создания фонемной транскрипции. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 7.

Тема 1. Фонология.

Параллельные и перекрещивающиеся чередования. Нейтрализация фонем.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; поиск средств создания фонемной транскрипции. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 8.

Тема 1. Фонология.

Фонологическая позиция: сильные и слабые позиции. Доминанта, варианты, вариации фонем, аллофоны. Слабая фонема и архифонема. Гиперфонема.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; поиск средств создания фонемной транскрипции. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 9.

Фонологические школы: Московская, Санкт-петербургская (Ленинградская), Пражская. Определение фонемы, ее функции, сильные и слабые позиции, морфологический критерий; объединение в фонеме звуков сильных и слабых позиций; проблема нейтрализации фонем. Фонематическая транскрипция в разных фонологических школах.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; поиск средств создания фонемной транскрипции, исследовательская игра *«Делаем фонемную транскрипцию по-разному»*. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 10.

Тема 2. Фонологическая система русского литературного языка.

Состав гласных и согласных фонем. Дифференциальные и интегральные признаки. Система гласных фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем.
Система согласных фонем. Парные и непарные фонемы по глухости-звонкости и по твердости-мягкости. Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости и по твердости-мягкости. Согласные фонемы, парные по месту и способу образования. Синтагматика и парадигматика фонем.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; поиск средств создания фонемной транскрипции, анализ фонологической системы русского языка. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 11. Раздел 4. Орфоэпия

Тема 1. Орфоэпия. Нормы современного русского литературного произношения. Предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Стили произношения. Причины отступлений от литературного произношения. Варианты литературных произносительных норм. Вариантность гласных и согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Допустимые варианты русского литературного произношения.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; поиск средств. Защита рефератов. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 12.

Тема 2. Орфоэпия. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Старомосковское и старопетербургское произношение. Тенденции развития современных произносительных норм.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; лингвистический анализ текстов по предложенной схеме (по вариантам). Защита рефератов. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 13. Раздел 5. Графика

Тема 1. Теория письма. Русская графика и ее особенности.

Графема и буква. Состав современного русского алфавита. Название букв.
Фонематический и позиционный принцип русской графики. Обозначение на письме: а) фонемы <j>; б) твердости и мягкости согласных. Гласные буквы после шипящих и ц. Значение согласных букв. Значение букв ь/ъ. Значение гласных букв.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; лингвистический анализ текстов по предложенной схеме (по вариантам). Исследовательская блиц - игра *«Делаем графический разбор быстро.* Защита рефератов. Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 14. Раздел 6. Орфография

Тема 1. Фонемная основа русской орфографии. Принципы русской орфографии. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Фонематический, традиционный, фонетический, морфематический принципы русской орфографии. Основной принцип с точки зрения Московской и Санкт-петербургской (Ленинградской) фонологических школ. Дифференцирующие написания: слитные, раздельные и дефисные. Лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный принципы, регулирующие такие написания.

Прописные и строчные буквы. Синтаксический, морфологический и словообразовательный принципы их употребления. Перенос части слова на другую строку. Его фонетический и морфематический принципы.

Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии.

Интерактивная форма: Работа в малых группах; лингвистический анализ текстов по предложенной схеме (по вариантам). Учебная дискуссия «*Велики ли возможности усовершенствования современной русской орфографии?*». Показ презентаций и апробация тестов.

Практическое занятие 15. Тема 2. Итоговая контрольная работа.

Контрольная работа.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Вещикова И. А. Орфоэпия: основы теории и прикладные аспекты. 2-е изд. М.:Флинта, 2016. 412 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://znanium.com/ catalog.php?bookinfo=429357
2. Максимов, В.И. Занимательная фонетика [Электронный ресурс] / В.И. Максимов. 4-изд. СПб.:Златоуст, 2014. 264 с. Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=516017
3. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: Учебное пособие / Пантелеев А.Ф., Шейко Е.В., Белик Н.А. [Электронный ресурс] М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: www.dx.doi.org/10.12737/18256. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=752146
4. Черемисина-Ениколопова, Н. В. Законы и правила русской интонации [Электронный ресурс] . 2-е изд., стер. М.: Флинта, 2013. 520 с. ISBN Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466436

Дополнительная литература

1. Лютикова, В. Д. Русский язык : нормы произношения и ударения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Д. Лютикова. – 4-е изд., стер. М. : ФЛИНТА, 2012. 104 с. Режим доступа: http://znanium.com/ catalog.php?bookinfo=455845
2. Малышева, Е. Г. Фонетика [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. М. : Флинта : Наука, 2012. 64 с. (Флинта), (Наука). Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455860

3. Филиппова, О. В. Профессиональная речь учителя. Интонация [Электронный ресурс] : учеб. пособие. 2-е изд., стер. М. : ФЛИНТА, 2012. 189 с. Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=457180

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Фонетика	Справочно-информационный портал «Русский язык». - http://www.gramota.ru	Термины и персоналии. Подразделы: «Справочное бюро», «Словари портала», «Читальный зал», аудиословарь «Русский устный», аудиословарь «Говори правильно»	Свободный доступ
2.	Фонетика	Русский филологический портал. -http:// www.philology.ru	Дьячок М. Т. Акцентная база (к постановке проблемы). 2002. 17 К.	Свободный доступ
3.	Фонетика	Радио России. - http://www.radiorus.ru/	Материалы для анализа	Свободный доступ

Модуль 2. Современный русский язык: Лексика.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам предметно-методического модуля 6 обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», курса «Введение в языкознание»

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Современный русский язык, Теория текста, Активные процессы в современном русском языке.

8. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Современный русский язык» является формирование у студентов прочных знаний в области современного русского литературного языка.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Современный русский язык» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)

достижения в дисциплине	знает	умеет	владеет
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного	ОР-1 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-4 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-7 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма	ОР-2 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-5 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-8 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках;	ОР-3 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-6 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-9 различными видами и приемами

и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;	осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;	слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций ПК-12.1. способен к диахроническому осмыслению и	ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-13 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-16	ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;	ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-15 различными

синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; ПК-12.2. Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; ПК-12.3. Владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ПК-12.5. Способен анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов.	основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка.	анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач;	приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-18 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров.

		ОР-17 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач;	

9. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	3	108	18	30	-	33	экзамен

							(27)
Итого:	3	108	18	30	-	33	27

10. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Раздел II. Л Лексикология. Фразеология. Лексикография.	**18**	**16**	**14**	**33**
Тема 1. Введение в лексикологию. Слово как единица языка.	2	2		2
Тема 2. Лексическое значение слова. Слова однозначные и многозначные	2	4		4
Тема 3. Лексические омонимы, их типы.	1	2		2
Тема 4. Синонимия слов в русском языке.	1	2		2
Тема 5. Антонимия слов в русском языке.	1	2		2
Тема 6. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения	2	4		4
Тема 7. Активная и пассивная лексика.	1	2		3
Тема 8. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.	2	2		3
Тема 9. Функционально-стилевая характеристика русской лексики.	2	4		4
Тема 10. Фразеология как раздел языкознания. Фразеологизм – основная единица фразеологической системы, его основные признаки.	2	4		4
Тема 11.Лексикография как раздел языкознания.	2	2		3
ВСЕГО	**18**	**30**		**33**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Содержание раздела

Тема 1. Введение в лексикологию. Слово как единица языка. Цели и задачи дисциплины. Основные термины курса. Главные разделы лексикологии. Особенности современного словарного состава. Причины лексических изменений. Системный характер русской лексики. Из истории русской лексикологии.

О статусе слова в системе языка. Проблема определения слова: Широкий и узкий подходы к научному определению слова как языковой единицы. Признаки и функции слова. Формы слова и варианты слова

Тема 2. ЛЗ слова. Слова однозначные и многозначные. Научные подходы к определению терминов «значение слова, лексическое значение». ЛЗ слова и выражаемое словом понятие. Лексическая семантика, её основные разделы: семасиология, ономасиология. Семема и сема. Типология сем. Классификации типов ЛЗ. Способы толкования ЛЗ. ЛЗ слова – категория историческая.

Понятие однозначности, или моносемии. Основные группы однозначных слов. Понятие многозначности, или полисемии. Научные определения термина «полисемия». Факторы, способствующие развитию многозначности. Лексико-семантический вариант (ЛСВ) как отдельное значение многозначного слова. Иерархия значений (ЛСВ) многозначного слова. Описание структуры ЛЗ многозначного слова в современной лингвистике. Способы создания вторичных значений. Понятие семантической структуры МНГЗН слова. Структурные связи в МНГЗН слове.

Интерактивные формы: *Работа в микрогруппах по выявлению наиболее частотных способов толкования лексического значения в толковых словарях русского языка.Работа в парах по нахождению в тексте индивидуально-авторских метафор и установлению их художественной функции.*

Тема 3. Лексические омонимы, их типы. Омонимия как языковое явление. Типы языковых омонимов. Лексические омонимы, их виды. Лексическая омонимия и смежные с ней явления. Пути появления лексических омонимов. Современные классификации омонимичных слов.

Интерактивные формы: *Семинар-беседа «Общие и отличительные признаки омонимичных и антонимичных слов».*

Тема 4. Синонимия слов в русском языке. Понятие языковой синонимии. Проблема определения синонимов в науке о языке. Синонимический ряд: границы ряда, доминанта ряда. Современные классификации синонимичных слов. Функции синонимов.

Тема 5. Антонимия слов в русском языке. Понятие языковой антонимии. Научные определения антонимов в русском языкознании. Антонимическая пара. Современные классификации антонимичных слов. Функции антонимов.

Тема 6. Лексика русского языка по происхождению. Исконная русская лексика (ИРЛ). Понятие об исконной русской лексике. Группы ИРЛ в связи с историей её формирования. Заимствованная лексика. Причины заимствования. Признаки иноязычности слов. Заимствования из славянских языков. Старославянская лексика. Заимствования из неславянских языков: древние и новые. Лексические кальки и полукальки. Освоение иноязычных слов в русском языке. Отношение общественности к иноязычным словам.

Интерактивные формы: *Семинар-диспут «Как следует относиться к иноязычным словам?* »

Тема 7. Активная и пассивная лексика. Понятие об активном и пассивном составе русской лексики. Пассивная лексика и её виды: а) устаревшие слова (историзмы, архаизмы); б) новые слова (неологизмы).

Интерактивные формы: *Групповое составление и обсуждение презентации «Новые лексические единицы современного русского языка».*

Тема 8. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Понятие об общеупотребительной лексике. Лексика ограниченного употребления и её разновидности: диалектная лексика; специальная лексика; жаргонно-арготическая лексика.

Интерактивные формы: *Круглый стол «Студенческий жаргон: пути и способы его образования».*

Тема 9. Функционально-стилевая характеристика лексики русского языка. Понятие о функциональном стиле.. Основные функциональные стили русского языка. Взаимосвязь функциональных стилей и функций языка. Виды русской лексики с точки зрения функционально-стилевого расслоения: межстилевая, или стилистически

нейтральная лексика; книжная лексика; разговорная лексика; лексика художественной литературы.

Тема 10. Фразеология. Научное определение термина «фразеология». Из истории развития русской фразеологии. Два подхода к определению границ фразеологии. Отличительные признаки фразеологизма. Сопоставление ФЕ со словом и свободного словосочетания. Понятие о фразеологической системе. Современные классификации ФЕ. Семасиологическая характеристика фразеологизмов.

Интерактивные формы: *Групповое творческое задание на тему: «Происхождение русских фразеологических единиц».*

Тема 11. Лексикография. Научное определение термина «лексикография». Основные типы словарей: энциклопедические, лингвистические. Энциклопедические словари, их характеристика. Лингвистические словари, их характеристика. Основные типы словарей.

11. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- изучение лекционных материалов;
- выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности;
- подготовка к защите реферата.

Темы рефератов (3 семестр)

1. Литературный язык как высшая форма национального языка. Функциональные стили литературного языка. Соотношение терминов «литературный язык» и «язык художественной литературы».
2. История правописания большой буквы в русской орфографической традиции.
3. Новейшие орфографические ресурсы (по материалам словарей и справочников).
4. Лексика и другие уровни языка Слово и фонема. Слово и морфема. Слово и словосочетание.
5. Варианты и дублеты слов.
6. Слово как единство лексического и грамматического значений.
7. Эвфемизмы. Конверсивы.
8. Энантиосемия.

Пример индивидуального или группового задания:

1. Определите лексическое значение данного слова. Назвать и охарактеризовать использованный способ толкования слова.
2. Укажите тип лексического значения данного слова (мотивированное – немотивированное, прямое – переносное, свободное – несвободное, номинативное - неноминативное).
3. Определите, однозначным или многозначным является данное слово (ответ аргументировать).
4. Назовите способ переноса названия у данного слова (метафора, метонимия, синекдоха).
5. Установите, имеется ли у данного слова омоним(ы). Если есть, то доказать это.
6. Установите, возможен ли подбор синонимов и антонимов к данному слову (в синонимическом ряду отметить доминанту).
7. Укажите происхождение данного слова (исконно русское или заимствованное) и аргументировать ответ.
8. Составьте с данным словом фразеологизм, определить его значение и охарактеризовать с точки зрения семантики и структуры.

Текст для работы

Когда февраль[1] чернит[2] бугор[4]
И талый снег[8] синеет в балке[5],
У нас в Крыму по склонам[6] гор
Цветут[3] весенние фиалки[7]. (*Волошин М.)*

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Артамонов В. Н. Грамматический разбор на уроках русского языка в школе. Синтаксис: методическое пособие для обучающихся по программам бакалавриата, магистратуры и аспирантуры филологической направленности, учителей русского языка и литературы / В. Н. Артамонов, Е. В. Уба; под ред. В. Н. Артамонова. – 2-е изд., испр. и доп. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2018. – 95 с.

2. Артамонов В.Н. Организация самостоятельной работы студентов: учебно-методические рекомендации / В.Н. Артамонов, С.В. Зуева, Е.С. Сафронова, С.М. Шаврыгин. – Ульяновск: УлГПУ, 2018. – 31 с.

3. Воронина Н.В. Лабораторные работы по современному русскому языку: Лексикология. Фразеология. Ульяновск: УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2011. 55 с.

12. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по лингвистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Грамматический разбор	ОР-1 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-2 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-3 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-4 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-5 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках;
	Оценочные средства для промежуточной аттестации зачет (экзамен) ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования и выполнения практической части (грамматического разбора)	

		осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-7 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; ОР-8 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; ОР-9 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-13 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой

		системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-15 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка. ОР-17 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-18 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования

Примерные вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи лексикологии русского языка. Место лексикологии среди лингвистических дисциплин. Основные этапы изучения русской лексики.
2. Понятие о современной лексико-семантической системе.
3. Слово как основная номинативная единица языка. Дифференциальные признаки слова, его функции. Проблема определения слова. Варианты слова.
4. Лексическая семантика, ее основные разделы: ономасиология, семасиология.
5. Лексическое и грамматическое значение слова. Структура лексического значения слова: семема и сема.

Примерные практические задания к экзамену

1. Определите лексическое значение данного слова. Назвать и охарактеризовать использованный способ толкования слова.
2. Укажите тип лексического значения данного слова (мотивированное – немотивированное, прямое – переносное, свободное – несвободное, номинативное - неноминативное).
3. Определите, однозначным или многозначным является данное слово (ответ аргументировать).
4. Назовите способ переноса названия у данного слова (метафора, метонимия, синекдоха).
5. Установите, имеется ли у данного слова омоним(ы). Если есть, то доказать это.
6. Установите, возможен ли подбор синонимов и антонимов к данному слову (в синонимическом ряду отметить доминанту).
7. Укажите происхождение данного слова (исконно русское или заимствованное) и аргументировать ответ.
8. Составьте с данным словом фразеологизм, определить его значение и охарактеризовать с точки зрения семантики и структуры.

Текст для работы

Когда февраль[1] чернит[2] бугор[4]
И талый снег[8] синеет в балке[5],
У нас в Крыму по склонам[6] гор
Цветут[3] весенние фиалки[7]. (*Волошин М.)*

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
3 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 1 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

13. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции

преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

14. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Алефиренко, Н. Ф. Фразеология и паремиология : учебное пособие : [16+] / Н. Ф. Алефиренко, Н. Н. Семененко. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 344 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70362 (дата обращения: 30.01.2022). – ISBN 978-5-9765-0838-5. – Текст : электронный.
2. Кузьмина, Н. А. Современный русский язык. Лексикология : теория, тренинг, контроль : учебное пособие / Н. А. Кузьмина. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 337 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1595860 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Скоморохова, С. В. Лексикология: фразеология современного русского языка : учебное пособие / С. В. Скоморохова. - 4-е изд., стер.- Москва : ФЛИНТА, 2020. - 151 с. - ISBN 978-5-9765-2495-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1150881 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке
4. Фоменко, Ю. В. Современный русский литературный язык. Лексикология : учебное пособие / Ю. В. Фоменко. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 172 с. - ISBN 978-5-9765-1576-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1140634 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
5. Чурилина, Л. Н. Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика : учеб. пособие / Л.Н. Чурилина, Е.Н. Деревская. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2018. — 163 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/1495. - ISBN 978-5-369-01320-5. - Текст : электронный. - URL:

https://znanium.com/catalog/product/966753 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

1. Болотнова, Н. С. Современный русский язык: лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания : учебное пособие / Н. С. Болотнова, А. В. Болотнов. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 224 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070 (дата обращения: 30.01.2022). – ISBN 978-5-9765-0739-5. – Текст : электронный.
2. Маринова, Е.В. Иноязычная лексика современного русского языка : учеб. пособие / Е.В. Маринова. — 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 295 с. - ISBN 978-5-9765-1246-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1034973 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Меликян, В. Ю. Мелнкян, В. Ю. Современный русский язык [Электронный ресурс] : синтаксическая фразеология : учебное пособие / В. Ю. Меликян. — 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 233 с.. - ISBN 978-5-9765-1697-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1048021 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке
4. Попова, Т. В. Неология и неография современного русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. В. Попова, Л. В. Рацибурская, Д. В. Гугунава. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта : Наука, 2011. – 167 с. - ISBN 978-5-89349-762-5 (Флинта), ISBN 978-5-02-033573-8 (Наука). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/454560 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
5. Сулименко, Н.Е. Современный русский язык. Слово в курсе лексикологии : учеб. пособие / Н.Е. Сулименко. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 352 с. - ISBN 978-5-89349-800-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1042527 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
6. Чепасова, А. М. Лексические и фразеологические предлоги в современном русском языке [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Чепасова, Т. Г. Голощапова, Н. А. Павлова и др.; науч. ред. В. М. Мокиенко. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 176 с. - ISBN 978-5-9765-0034-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/462818 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы

Наименование дисциплины	**Ссылка на информационный ресурс**	**Наименование разработки в электронной форме**	**Доступность**
Современный русский язык. Модуль 2. Лексика	http://www. gramota.ru	Грамота.ру. Справочно-информационный портал. Словари	Свободный доступ
	http://gramma.ru/	Культура письменной речи	Свободный доступ
	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика. Т.2. М.: Наука, 1980.	Свободный доступ
	https://ruscorpora.ru/new/	Национальный корпус русского языка Словарно-контекстный материал для практических занятий	Свободный доступ
	https://dic.academic.	Академик. Словари и энциклопедии	Свободный

	ru/		доступ

Модуль 3. Современный русский язык: Морфемика и словообразование.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам предметно-методического модуля 6 обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-3 семестрах: Введение в языкознание, Современный русский язык,.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Современный русский язык, Предметный практикум по русскому языку, Производственная (педагогическая) Преподавательская по русскому языку, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

15. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Современный русский язык» – формирование у студентов прочных знаний в области современного русского литературного языка.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине Современный русский язык. М 3 Словообразование» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	ОР-1 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-4 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия	ОР-2 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-5 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском	ОР-3 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых)

УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-7 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;	и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-8 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;	языках. ОР-6 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-9 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и

			приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций ПК-12.1. способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; ПК-12.2. Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; ПК-12.3. Владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ПК-12.5. Способен анализировать	ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-13 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка.	ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования	ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-15 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров.

литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов.		и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач;	

16. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

17.

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
4	3	108	18	30	-	33	экзамен (27)
Итого:	3	108	18	30	-	33	27

18. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Практ. занятия	Лаб. занятия	Самост. работа
4 семестр				
Тема 1. Предмет и задачи дисциплины.	1			
Тема 2. Этапы словообразовательного анализа слова.	1	4		4
Тема 3. Словообразовательная форма. Принципы словообразовательного членения слов.	2	4		4
Тема 4. Словообразовательное значение.	2	4		4
Тема 5. Способы словообразования	2	4		7
Тема 6. Операционные форманты и безаффиксные способы образования слов.	2	4		4
Тема 7. Основные единицы словообразовательной системы.	2	2		2
Тема 8. Синтагматика и парадигматика в словообразовании	2	2		2
Тема 9. Морфемный анализ слова (разбор по составу).	2	4		4
Тема 10. Этимологический анализ слова.	2	2		2
ИТОГО в 4 семестре:	**18**	**30**		**33**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (4 семестр)

Тема 1. Предмет и задачи дисциплины. История словообразовательной науки. Производное слово. Критерий производности. Типология производящей базы. Словообразовательная пара.

Тема 2. Этапы словообразовательного анализа слова. Основные понятия словообразовательного анализа. Словообразовательная соотнесённость. Формальный аспект соотнесённости. Семантический аспект соотнесённости. Типы мотивированности.

Тема 3. Словообразовательная форма. Принципы словообразовательного членения слов. Морфонологические осложнения членимости. Усечение производящей основы. Наложение частей словообразовательной формы. Чередования гласных и согласных.

Интерактивная форма: эвристическая беседа на тему: «Словообразовательное членение и этимологическая рефлексия».

Тема 4. Словообразовательное значение. Отличие словообразовательного значения от лексического и грамматического значений. Лексическая и синтаксическая деривация. Классификация значений производных слов. Понятие о мутационном, модификационном и транспозиционном типах деривационного значения. Соединительное значение. Случаи семантической эквивалентности производного слова и производящего словосочетания. Универбация и её типы.

Интерактивная форма: работа в малых группах – составление таблицы «Классификация словообразовательных значений производных слов» и заполнение её самостоятельно подобранными примерами.

Тема 5. Способы словообразования. Проблема классификации способов. Понятие аффиксального и операционного форманта (словообразующего средства). Типы словообразующих аффиксов. Способы аффиксального словопроизводства: префиксация, постфиксация, суффиксация, интерфиксация, конфиксация, трансфиксация (сложно-суффиксальный способ). Понятие нулевой суффиксации.

Интерактивная форма: диспут на тему: «*Конфиксация (циркумфиксация)* и *приставочно-суффиксальный способ* – «лишний» термин или принципиально новое содержание?»

Тема 6. Операционные форманты и безаффиксные способы образования слов. Конверсия и её виды, сращение, чистое сложение, аббревиация и её виды.

Тема 7. Основные единицы словообразовательной системы. Словообразовательный тип и словообразовательная модель. Связи словообразовательных типов. Словообразовательная синонимия, омонимия, антонимия. Понятие словообразовательной категории. Продуктивность словообразования: эмпирическая и системная продуктивность (регулярность). Системные ограничения словообразовательной продуктивности.

Интерактивная форма: эвристическая беседа на тему: «Какие факторы разных уровней влияют на словообразовательную продуктивность?»

Тема 8. Синтагматика и парадигматика в словообразовании. Словообразовательная цепочка, её виды: перспективная и ретроспективная. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо как комплексная единица. Словообразовательные словари русского языка: принципы гнездования слов. Понятие типовой парадигмы разных частей речи. Словообразовательная характеристика частей речи.

Интерактивная форма: работа в малых группах – составление словообразовательных парадигм лексико-грамматических разрядов разных частей речи и сверка результатов работы по словообразовательному словар.

Тема 9. Морфемный анализ слова (разбор по составу). Принципы и методы морфемного анализа. Способ двух рядов (горизонтально-вертикальных рядов). Способ «матрёшки» как применение словообразовательного анализа в разборе по составу. Проблемы морфемного анализа: трудные случаи разбора. Методологическое требование разграничения синхронного и диахронического анализа структуры слова. Морфема и её реализация. Морф. Алломорфы. Субморф. Виды морфем: корни и аффиксы. Понятие *корень слова*. Свободный и связанный корень. Классификация аффиксов. Словообразующие, словоизменительные, формообразующие аффиксы.

Интерактивная форма: круглый стол на тему: «Словообразование и морфемика: традиционное и современное понимание взаимосвязи разделов (соотношение и связь словообразовательного анализа и разбора слов по составу)».

Тема 10. Этимологический анализ слова. Причины несовпадения результатов современного и исторического анализа структуры слова. Исторические процессы изменения соотнесённости. Деэтимологизация и её причины. Типы деэтимологизации. Смена соотнесённости. Реэтимологизация и её типы. Народная этимология, художественное этимологизирование.

Связь структурных изменений с изменениями соотнесённости. Опрощение. Переразложение. Обратная соотнесённость. Усложнение. Редеривация. Декорреляция.

19. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- подготовка к защите реферата.

Темы рефератов (4 семестр)

1. История изучения способов словообразования. Сравнительный анализ классификаций словообразовательных способов.
2. История аббревиации как способа образования слов нового исторического периода.
3. Активные процессы словообразования в русском языке последних десятилетий.

Пример индивидуального задания:

Решить тестовые задания:

1. Укажите способ образования следующих слов.

Покрывало, захват, научно-популярный, дежурный (сущ.), созвездие, антинаучный, круглосуточно, минералка, обниматься, дорогостоящий, полнолуние, лесопарк, сверхточный, шагом (нар.), СМИ, обесцветить, вагон-ресторан, завхоз, гостья, по-весеннему, глухонемой, кисломолочный.

2. Проведите словообразовательный и морфемный анализ данных слов, сравните результаты этих видов анализа.

Прикосновение, беззлобный, пловчиха, осчастливить, обогреватель, бессердечный, сенокосилка, прорезь, безжизненно.

3. Постройте словообразовательную парадигму следующих слов: *а) дом; б) широкий; в) резать.*

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Егорова Т.В. Лабораторные работы по современному русскому языку. Словообразование. Морфемика. Ульяновск: УлГПУ, 2012. 30 с.

20. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по лингвистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Выполнение лингвистического разбора: словообразовательного и морфемного анализа	ОР-1 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-2 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-3 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей
	Оценочные средства для промежуточной	

	аттестации зачет (экзамен) ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования и выполнения практической части (лингвистический разбор)	на русском и иностранном(ых) языках. ОР-4 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-5 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-6 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-7 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; ОР-8 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; ОР-9 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых

		универсалиях и законах развития языка; ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-13 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-15 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Теория текста»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования
Примерные вопросы к экзамену

Примерные практические задания к экзамену

1. Словообразовательный анализ. Производное и непроизводное слово. Понятие словообразовательной пары. Типы мотивации как семантического аспекта словообразовательной соотнесённости.

2. Словообразовательная членимость слова. Бинарность словообразовательной формы. Морфонологические явления в словообразовательной форме (усечение производящей основы, чередования гласных и согласных, наложение).
3. Словообразовательное значение производного слова, его отличие от лексического и грамматического значения. Лексическая и синтаксическая деривация. Виды транспозиционного словообразовательного значения.
4. Классификация словообразовательных значений. Характеристика мутационного типа словообразовательного значения.
5. Классификация словообразовательных значений. Характеристика модификационного типа словообразовательного значения.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
4 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 4 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

21. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений,

возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (10 семестр)

Практическое занятие 1, 2.

Тема 2. Этапы словообразовательного анализа слова. Основные понятия словообразовательного анализа. Словообразовательная соотнесённость. Формальный аспект соотнесённости. Семантический аспект соотнесённости. Типы мотивированности.

Практическое занятие 3, 4.

Тема 3. Словообразовательная форма. Принципы словообразовательного членения слов. Морфонологические осложнения членимости. Усечение производящей основы. Наложение частей словообразовательной формы. Чередования гласных и согласных.

Интерактивная форма: эвристическая беседа на тему: «Словообразовательное членение и этимологическая рефлексия».

Практическое занятие 5, 6.

Тема 4. Словообразовательное значение. Отличие словообразовательного значения от лексического и грамматического значений. Лексическая и синтаксическая деривация. Классификация значений производных слов. Понятие о мутационном, модификационном и транспозиционном типах деривационного значения. Соединительное значение. Случаи семантической эквивалентности производного слова и производящего словосочетания. Универбация и её типы.

Интерактивная форма: работа в малых группах – составление таблицы «Классификация словообразовательных значений производных слов» и заполнение её самостоятельно подобранными примерами.

Практическое занятие 7, 8.

Тема 5. Способы словообразования. Проблема классификации способов. Понятие аффиксального и операционного форманта (словообразующего средства). Типы словообразующих аффиксов. Способы аффиксального словопроизводства: префиксация, постфиксация, суффиксация, интерфиксация, конфиксация, трансфиксация (сложно-суффиксальный способ). Понятие нулевой суффиксации.

Интерактивная форма: диспут на тему: «*Конфиксация (циркумфиксация)* и *приставочно-суффиксальный способ* – «лишний» термин или принципиально новое содержание?»

Тема 6. Операционные форманты и безаффиксные способы образования слов. Конверсия и её виды, сращение, чистое сложение, аббревиация и её виды.

Практическое занятие 9, 10.

Тема 7. Основные единицы словообразовательной системы. Словообразовательный тип и словообразовательная модель. Связи словообразовательных типов. Словообразовательная синонимия, омонимия, антонимия. Понятие словообразовательной категории. Продуктивность словообразования: эмпирическая и системная продуктивность (регулярность). Системные ограничения словообразовательной продуктивности.

Интерактивная форма: эвристическая беседа на тему: «Какие факторы разных уровней влияют на словообразовательную продуктивность?»

Практическое занятие 11.

Тема 8. Синтагматика и парадигматика в словообразовании. Словообразовательная цепочка, её виды: перспективная и ретроспективная. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо как комплексная единица. Словообразовательные словари русского языка: принципы гнездования слов. Понятие типовой парадигмы разных частей речи. Словообразовательная характеристика частей речи.

Интерактивная форма: работа в малых группах – составление словообразовательных парадигм лексико-грамматических разрядов разных частей речи и сверка результатов работы по словообразовательному словар.

Практическое занятие 12, 13, 14.

Тема 9. Морфемный анализ слова (разбор по составу). Принципы и методы морфемного анализа. Способ двух рядов (горизонтально-вертикальных рядов). Способ «матрёшки» как применение словообразовательного анализа в разборе по составу. Проблемы морфемного анализа: трудные случаи разбора. Методологическое требование разграничения синхронного и диахронического анализа структуры слова. Морфема и её реализация. Морф. Алломорфы. Субморф. Виды морфем: корни и аффиксы. Понятие *корень слова*. Свободный и связанный корень. Классификация аффиксов. Словообразующие, словоизменительные, формообразующие аффиксы.

Интерактивная форма: круглый стол на тему: «Словообразование и морфемика: традиционное и современное понимание взаимосвязи разделов (соотношение и связь словообразовательного анализа и разбора слов по составу)».

Практическое занятие 15.

Тема 10. Этимологический анализ слова. Причины несовпадения результатов современного и исторического анализа структуры слова. Исторические процессы изменения соотнесённости. Деэтимологизация и её причины. Типы деэтимологизации. Смена соотнесённости. Реэтимологизация и её типы. Народная этимология, художественное этимологизирование.

Связь структурных изменений с изменениями соотнесённости. Опрощение. Переразложение. Обратная соотнесённость. Усложнение. Редеривация. Декорреляция.

22. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Гридина, Т.А. Современный русский язык. Словообразование : теория, алгоритмы анализа, тренинг : учеб. пособие / Т.А. Гридина, Н.И. Коновалова. — 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2019. — 157 с. - ISBN978-5-89349-505-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1034914 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие / Е. А. Земская. - 10-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1843236 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Николина, Н.А. Современный русский язык. Морфемика : учеб. пособие / Н.А. Николина, Л.В. Рацибурская. — 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 144 с. - ISBN 978-5-9765-1425-6. - Текст : электронный. - URL:

https://znanium.com/catalog/product/1034317 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

1. Евсеева, И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учеб. пособие / И. В. Евсеева. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. - 204 с. - ISBN 978-5-7638-2761-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/511160 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Мусатов, В. Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование : учебное пособие / В. Н. Мусатов. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2020. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-0798-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1234640 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Морфемика. Словообразование : учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, И.В. Ковтуненко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 140 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI: https://doi.org/10.12737/18057. - ISBN 978-5-369-01805-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1855947 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Филиппова, Л.С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование : учеб. пособие / Л.С. Филиппова. — 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. — 247 с. - ISBN 978-5-9765-0796-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1040122 (дата обращения: 30.01.2022). – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы

Наименование дисциплины	**Ссылка на информационный ресурс**	**Наименование разработки в электронной форме**	**Доступность**
Современный русский язык. Модуль 2. Лексика	http://www.gramota.ru	Грамота.ру. Справочно-информационный портал. Словари	Свободный доступ
	http://gramma.ru/	Культура письменной речи	Свободный доступ
	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика. Т.2. М.: Наука, 1980.	Свободный доступ
	https://ruscorpora.ru/new/	Национальный корпус русского языка Словарно-контекстный материал для практических занятий	Свободный доступ
	https://dic.academic.ru/	Академик. Словари и энциклопедии	Свободный доступ

Модуль 4. Современный русский язык: Морфология.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам предметно-методического модуля обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

23. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Современный русский язык» – формирование у студентов прочных знаний в области современного русского языка.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Современный русский язык» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). **Индикаторы достижения компетенции:** УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	ОР-1 **Знать** основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков;	ОР-2 **Уметь** реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках;	ОР-3 **Владеть** различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.
УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых)	ОР-4 **Знать** основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических	ОР-5 **Уметь** реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках;	ОР-6 **Владеть** различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания

языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения;	вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках;	устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.
	ОР-7 **Знать** основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и	ОР-8 **Уметь** реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;	ОР-9 **Владеть** различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных

	профессионально значимого общения;		целей на русском и иностранном(ых) языках.
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций ПК-12.1. способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; ПК-12.2. Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; ПК-12.3. Владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ПК-12.5. Способен анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и	ОР-1 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-4 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-7 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка.	ОР-2 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-5 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать	ОР-3 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-6 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-9 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров.

методических приемов.		единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-8 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных	

		методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач;	

24. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
5	4	144	24	40	–	53	экзамен (27)
6	3	108	18	30	–	33	экзамен (27)
Итого:	7	252	42	70	–	86	54

25. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Практ. занятия	Лаб. занятия	Самост. работа
5 семестр				
Раздел I. Основные понятия морфологии.	**4**	**4**	–	**8**
Тема 1. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория.	2	2	–	4
Тема 2. Система частей речи в русском языке.	2	2	–	4
Раздел II. Именные части речи.	**18**	**26**	–	**32**
Тема 3. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных.	4	4	–	4

Тема 4. Категория рода имени существительного.	2	4	–	4
Тема 5. Категория числа имени существительного.	2	4	–	4
Тема 6. Категория падежа имени существительного.	2	2	–	4
Тема 7. Система словоизменения имени существительного.	2	2	–	4
Тема 8. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.	2	4	–	4
Тема 9. Полные и краткие формы, степени сравнения имен прилагательных.	2	2	–	4
Тема 10. Имя числительное.	2	4	–	4
Раздел III. Местоимение.	**2**	**4**	–	**13**
Тема 11. Местоимение.	2	4	–	4
Раздел IV. Служебные части речи. Междометия и звукоподражания.	**–**	**6**	**–**	
Тема 12. Служебные части речи.	–	4	–	6
Тема 13. Междометия и звукоподражания.	–	2	–	3
ИТОГО в 5 семестре:	**24**	**40**	–	**53**
6 семестр				
Раздел V. Глагол.	**18**	**30**	–	**33**
Тема 14. Глагол как часть речи. Система словоизменения глагола. Глагольная парадигма (спрягаемые и неспрягаемые формы).	2	4	–	4
Тема 15. Категория вида русского глагола.	2	4	–	4
Тема 16. Переходность. Возвратность. Категория залога.	4	4	–	4
Тема 17. Категория наклонения глагола.	3	4	–	4
Тема 18. Категория времени глагола.	3	4	–	4
Тема 19. Категория лица глагола.	2	2	–	4
Тема 20. Причастие и деепричастие как особые глагольные формы.	2	4	–	4
Тема 21. Наречие. Категория состояния.	–	4	–	5
ИТОГО в 6 семестре:	**18**	**30**	–	**33**
ВСЕГО:	**42**	**70**	–	**86**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Раздел I. Основные понятия морфологии

Тема 1. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Грамматика как раздел науки о языке. Морфология как часть грамматики. Лексическое и грамматическое в слове. Слово и словоформа. Признаки словоформы. Грамматическое значение. Способы и средства выражения грамматического значения. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы. Парадигма слова, типы парадигм. Варианты словоформы. Грамматическая категория, типы грамматических категорий. Морфологические категории в русском языке.

Тема 2. Система частей речи в русском языке. Части речи как грамматические классы слов. Принципы классификации частей речи в русском языкознании. Морфологические характеристики частей речи. Система частей речи в русском языке. Знаменательные и служебные части речи. Система частей речи в академической,

вузовской и школьной грамматике (различия трактовок). Явления переходности в грамматическом строе языка, грамматикализация, функциональная омонимия.

Морфологическая норма в словарях. Основные грамматико-стилистические словари современного русского языка.

Раздел II. Именные части речи

Тема 3. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлечённые, вещественные и собирательные существительные. Семантика и грамматические свойства существительных каждого лексико-грамматического разряда, «зона переходности» между разрядами. Стилистический потенциал ЛГР существительных.

Тема 4. Категория рода имени существительного. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Род структурный и семантический. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Род аббревиатур. Род сложно-составных слов. Колебания в роде. Стилистический потенциал категории рода.

Тема 5. Категория числа имени существительного. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Формы единственного и множественного числа: значение и употребление. Группы существительных по отношению к категории числа: существительные с полной и неполной (singularia tantum, pluralia tantum) числовой парадигмой. Лексико-грамматические разряды имен существительных, выделяемые на основании их числового поведения (собственные и нарицательные; конкретные, отвлечённые, вещественные и собирательные). Существительные singularia tantum с потенциально полной числовой парадигмой. Лексикализация форм множественного числа. Стилистический потенциал категории числа.

Тема 6. Категория падежа имени существительного. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Предложно-падежная форма. Основные значения падежных форм. Варианты падежных окончаний. Падежный синкретизм. Омонимия падежных форм. Вопрос о количестве русских падежей. Стилистический потенциал категории падежа.

Тема 7. Система словоизменения имени существительного. Словоизменительные типы и словоизменительные классы (склонения) русских существительных. Субстантивный тип. Адъективный тип. Смешанное склонение. Нулевое склонение. Особенности словоизменения (варианты форм, супплетивизм, трансформации основы слова при словоизменении, полнота/неполнота и дефектность парадигмы, акцентологические характеристики словоформы и парадигмы и др.). Склонение фамилий и личных имен. Классификация разновидностей склонения в академической, вузовской и школьной грамматике. Морфологический анализ имени существительного.

Тема 8. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Имя прилагательное как часть речи. Система словоизменения имени прилагательного. Вопрос об аналитических прилагательных. Лексико-грамматические разряды прилагательных: качественные и относительные. Семантика и грамматические свойства прилагательных каждого ЛГР, «зона переходности» между разрядами. Качественные прилагательные, их признаки. Прилагательные относительные

(включая притяжательные и порядковые), их признаки. Стилистический потенциал ЛГР прилагательных.

Тема 9. Полные и краткие формы, степени сравнения имен прилагательных. Полные и краткие формы, их семантико-функциональные различия. Усеченные формы. Стилистический потенциал полных и кратких форм. Система степеней сравнения русских прилагательных: различия трактовок в академической, вузовской и школьной грамматике. Синтетические и аналитические формы сравнительной и превосходной степени: значение, особенности употребления. Стилистический потенциал степеней сравнения. Морфологический анализ имени прилагательного.

Тема 10. Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Объем числительного как части речи: различия трактовок в академической, вузовской и школьной традиции. Количественные числительные: собственно-количественные (обозначающие целые числа), собирательные и дробные. Система словоизменения количественных числительных. Активные процессы в формообразовании числительных. Количественно-именные сочетания (числовая группа), их синтаксические особенности. Собирательные числительные: состав, семантика, синтагматика, особенности употребления в современной речи. Морфологический анализ имени числительного.

Раздел III. Местоимение

Тема 11. Местоимение. Местоимение как часть речи. Объем местоимения как части речи: различия трактовок в академической, вузовской и школьной традиции. Дейктическая и анафорическая функции местоимений. Группы местоимений по соотнесённости с другими частями речи: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные, местоимения-наречия. Разряды местоимений по семантико-функциональным свойствам. Относительные местоимения (союзные слова) и подчинительные союзы. Стилистический потенциал местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Раздел IV. Служебные части речи. Междометия. Звукоподражания

Тема 12. Служебные части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их признаки. Предлог как служебная часть речи. Группировки предлогов по семантике, структуре и происхождению (непроизводные и производные – отыменные, наречные, отглагольные). Предлог и падеж, предложно-падежная форма. Союз как служебная часть речи. Группировки союзов по семантико-функциональным особенностям, структуре и происхождению. Союзы и синтаксические конструкции. Союзы и союзные слова (относительные местоимения). Частица как служебная часть речи. Частицы формообразующие и смысловые. Группировки частиц по семантико-функциональным особенностям. Омонимия частиц и знаменательных слов. Морфологический анализ предлогов, союзов и частиц.

Тема 13. Междометия и звукоподражания. Междометия как особая группа слов. Семантико-функциональные особенности междометий, их классификация и словообразовательные связи. Звукоподражательные слова как особая группа слов. Семантико-функциональные особенности звукоподражаний, их классификация и словообразовательные связи. Субстантивация междометий и звукоподражаний.

Раздел V. Глагол

Тема 14. Глагол как часть речи. Система словоизменения глагола. Глагольная парадигма (спрягаемые и неспрягаемые формы). Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Система словоизменения. Парадигма глагола.

Спрягаемые и неспрягаемые формы, способы их образования, форманты. Словоизменительные классы глагола, две основы глагола. Спряжение глагола.

Тема 15. Категория вида русского глагола. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Частновидовые значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Группы глаголов по отношению к виду: соотносительные (парные) и несоотносительные (одновидовые, двувидовые). Видовая пара, ее признаки, способы образования (суффиксация, префиксация, супплетивизм; перфективация и имперфективация). Видовая тройка как результат вторичной имперфективации. Одновидовые и двувидовые глаголы. Способы глагольного действия (временные, количественно-временные, специально-результативные). Вид глагола и выражение таксисных (временных) отношений между действиями. Нейтрализация видового противопоставления. Стилистический потенциал категории вида.

Тема 16. Переходность. Возвратность. Категория залога. Субъектно-объектные отношения, способы их выражения в русском языке. Переходность / непереходность как лексико-грамматическое свойство глагола. Переходные и непереходные глаголы как ЛРГ, их признаки. Возвратность / невозвратность как структурное свойство русского глагола. Система частных значений возвратности. Категория залога, различия трактовок в академической, вузовской и школьной традиции. Активная и пассивная конструкция. Залоговые формы русских причастий.

Тема 17. Категория наклонения глагола. Категориальная семантика, формальные показатели (способы образования форм наклонений), состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Формы изъявительного наклонения: значения и особенности употребления. Формы сослагательного наклонения: значения и особенности употребления. Состав, значения и особенности употребления форм повелительного наклонения: парадигмообразующие («эталонные») формы и формы, примыкающие к повелительному наклонению. Транспозиция форм наклонений.

Тема 18. Категория времени глагола. Категориальная семантика, формальные показатели (способы образования форм времени), состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Связь категории времени и категории вида. Временные формы русского глагола: система значений и особенности употребления. Транспозиция форм времени.

Тема 19. Категория лица глагола. Категориальная семантика, формальные показатели (способы образования личных форм), состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Личные формы русского глагола: система значений и особенности употребления. Личные формы глагола и система русских односоставных предложений. Безличность как лексико-грамматическое свойство русского глагола. Безличные глаголы и безличные конструкции. Личные глаголы в безличном употреблении. Морфологический анализ глагола (спрягаемые формы).

Тема 20. Причастие и деепричастие как особые глагольные формы. Причастие как гибридная глагольно-именная форма: семантика и грамматические свойства. Залогово-временная система причастных форм в русском языке, правила их образования, особенности функционирования. Адъективация причастий. Деепричастие как гибридная глагольная форма: семантика, грамматические свойства, способы образования, особенности функционирования. Адвербиализация деепричастий. Морфологический анализ причастий и деепричастий.

Тема 21. Наречие. Категория состояния. Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению. Компаратив наречий. Категория состояния (безлично-предикативные слова) как часть речи. Семантические группы слов состояния. Компаратив безлично-предикативных слов. Наречие и категория состояния: различие трактовок в академической, вузовской и школьной грамматике. Грамматическая омонимия признаковых слов: прилагательное, наречие, категория состояния. Морфологический анализ наречий и категории состояния.

26. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности;
- подготовка доклада (сообщения) и реферата.

Темы докладов и рефератов
5 семестр

1. Лексическое и грамматическое в слове.
2. Синтетические и аналитические формы.

3. Система частей речи в академической, вузовской и школьной грамматике (различия трактовок).
4. Явления переходности в грамматическом строе языка.
5. Грамматикализация.
6. Функциональная омонимия.
7. Основные грамматико-стилистические словари современного русского языка.
8. Стилистический потенциал лексико-грамматических разрядов существительных.
9. Род несклоняемых существительных.
10. Род аббревиатур.
11. Род сложно-составных слов.
12. Колебания в роде.
13. Стилистический потенциал категории рода.
14. Существительные singularia tantum с потенциально полной числовой парадигмой.
15. Лексикализация форм множественного числа.
16. Стилистический потенциал категории числа.
17. Падежный синкретизм.
18. Омонимия падежных форм.
19. Вопрос о количестве русских падежей.
20. Стилистический потенциал категории падежа.
21. Классификация разновидностей склонения имен в академической и школьной грамматике.
22. Стилистический потенциал лексико-грамматических разрядов прилагательных.
23. Усеченные формы русских прилагательных.
24. Стилистический потенциал полных и кратких форм прилагательного.
25. Стилистический потенциал степеней сравнения прилагательного.
26. Активные процессы в формообразовании числительных.
27. Собирательные числительные в современной речи.
28. Стилистический потенциал местоимений.
29. Союзы и союзные слова (относительные местоимения).
30. Субстантивация междометий и звукоподражаний.

6 семестр

1. Частновидовые значения глаголов совершенного и несовершенного вида.
2. Видовая тройка как результат вторичной имперфективации.
3. Способы глагольного действия.
4. Вид глагола и выражение таксисных (временных) отношений между действиями.
5. Нейтрализация видового противопоставления.
6. Стилистический потенциал категории вида.
7. Категория залога в академической традиции.
8. Транспозиция форм наклонений.
9. Транспозиция форм времени.
10. Личные формы глагола и система русских односоставных предложений.
11. Безличность как лексико-грамматическое свойство русского глагола.
12. Залогово-временная система причастных форм в русском языке
13. Адъективация причастий.
14. Адвербиализация деепричастий.
15. Компаратив наречий и безлично-предикативных слов.
16. Наречие и категория состояния: различие трактовок в академической и школьной грамматике.
17. Грамматическая омонимия признаковых слов (прилагательное, наречие, категория состояния).

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка: практикум. Москва: Флинта, 2009. 129 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57572
2. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка [Текст]: практикум. Москва: Флинта: Наука, 2009. 252,[1] с. (Библиотека УлГПУ – 25 экз.)
3. Рябушкина С. В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка [Текст]. Ч. 1: Именные части речи / Федеральное агентство по образованию, УлГТУ. Ульяновск: УлГТУ, 2006. 71 с. (Библиотека УлГПУ – 2 экз.).
4. Рябушкина С. В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка [Текст]. Ч. 2: Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи / Федеральное агентство по образованию, УлГТУ. Ульяновск: УлГТУ, 2006. 102 с. (Библиотека УлГПУ – 2 экз.)
5. Рябушкина С. В. Современный русский язык: морфология [Текст]: учебное пособие для самостоятельной работы студентов / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «УлГУ». Ульяновск: УлГУ, 2011. 109 с. (Библиотека УлГПУ – 10 экз.)
6. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка [Текст]: лабораторные работы: учебное пособие. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 184 с. (Библиотека УлГПУ – 1 экз.).
7. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка: лабораторные работы; учебное пособие. М.|Берлин: Директ-Медиа, 2015. 184 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426422
8. Рябушкина С.В. Современный русский язык. Морфология: учебно-методические рекомендации для студентов бакалавриата (направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература»). Ульяновск: УлГПУ, 2017. 29 с.

27. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад, реферат, собеседование на экзамене. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Доклад (сообщение) ОС-2 Реферат	ОР-1 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-2 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-3 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-4 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-5 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов;
	Оценочные средства для промежуточной аттестации – экзамен ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования	

		применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-6 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-7 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка. ОР-8 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-9 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров. ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-11 аргументировано выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; ОР-12 основными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-13 понятия о функциях языка

		в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-14 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог; толерантно воспринимать иные точки зрения; ОР-15 различными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-17 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог; толерантно воспринимать иные точки зрения; ОР-18 различными приёмами мировоззренческой рефлексии.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования
Примерные вопросы к экзамену
5 семестр

1. Грамматическое значение. Соотношение лексического и грамматического значения.
2. Грамматическая форма. Слово и словоформа. Парадигма слова.
3. Грамматическая категория. Типы грамматических категорий.
4. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в современном русском языке.
5. Знаменательные и служебные части речи.
6. Омонимия в сфере частей речи.
7. Имя существительное как часть речи.
8. Лексико-грамматические разряды имени существительного: а) собственные и нарицательные; б) одушевленные и неодушевленные; в) конкретные, отвлеченные,

вещественные и собирательные. Семантика, грамматические свойства, особенности употребления.

9. Категория рода имени существительного. Показатели рода. Род несклоняемых существительных. Род аббревиатур. Род сложно-составных слов.
10. Категория числа имени существительного: значение, система форм, употребление.
11. Категория падежа имени существительного: значение, система форм, употребление.
12. Система словоизменения имени существительного.
13. Имя прилагательное как часть речи. Вопрос об аналитических прилагательных. Система словоизменения имени прилагательного.
14. Лексико-грамматические разряды имени прилагательного. Семантика, грамматические свойства, особенности употребления.
15. Краткие формы и степени сравнения имени прилагательного: значение, система форм, употребление.
16. Имя числительное как часть речи. Система словоизменения имени числительного.
17. Разряды имен числительных: принципы выделения, особенности употребления.
18. Местоимение как часть речи. Группы местоимений по соотнесенности с частями речи.
19. Местоимение как часть речи. Семантико-функциональные разряды местоимений.
20. Предлог как служебная часть речи.
21. Союз как служебная часть речи.
22. Частица как служебная часть речи.
23. Модальные слова как часть речи. Отличие модальных слов от модальных частиц.
24. Междометия и звукоподражания как часть речи.
25. Морфологическая норма в словарях. Основные грамматико-стилистические словари современного русского языка.

6 семестр

1. Глагол как часть речи. Система словоизменения глагола. Классы глагола. Спряжение.
2. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола.
3. Категория вида. Значение и употребление глаголов совершенного и несовершенного вида. Связь категории вида с другими глагольными категориями.
4. Соотносительные по виду глаголы. Способы образования видовых пар.
5. Несоотносительные по виду глаголы: одновидовые и двувидовые.
6. Переходность / непереходность.
7. Возвратность / невозвратность.
8. Категория залога, ее связь с переходностью и возвратностью, грамматическими категориями глагола.
9. Категория наклонения, ее связь с другими глагольными категориями.
10. Повелительное наклонение: значение, система форм, употребление.
11. Сослагательное наклонение: значение, система форм, употребление.
12. Изъявительное наклонение: значение, система форм, употребление.
13. Категория времени, ее связь с другими глагольными категориями.
14. Настоящее и будущее время: значение, система форм, употребление.
15. Прошедшее время: значение, система форм, употребление. Экспрессивные формы прошедшего времени.
16. Категория лица глагола: значение, система форм, употребление.
17. Безличность, свойства безличных глаголов.
18. Причастие как особая форма глагола. Закономерности образования причастных форм.
19. Действительные и страдательные причастия, их употребление. Развитие адъективных значений.
20. Деепричастие как особая глагольная форма. Закономерности образования деепричастий и особенности их употребления. Адвербиализация деепричастий.

21. Наречие как часть речи. Семантические разряды наречий.
22. Категория состояния как часть речи.
23. Морфологическая норма в словарях. Основные грамматико-стилистические словари современного русского языка.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
5 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	272 балла	96 баллов
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	400 баллов max
6 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 5 и 6 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**	**Баллы (4 ЗЕ)**
«отлично»	271-300	361-400
«хорошо»	211-270	281-360
«удовлетворительно»	151-210	201-280
«неудовлетворительно»	150 и менее	200 и менее

28. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая

в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий

5 семестр

Практическое занятие 1

Тема 1. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Грамматика как раздел науки о языке. Морфология как часть грамматики. Лексическое и грамматическое в слове. Слово и словоформа. Признаки словоформы. Грамматическое значение. Способы и средства выражения грамматического значения. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы. Парадигма слова, типы парадигм. Варианты словоформы. Грамматическая категория, типы грамматических категорий. Морфологические категории в русском языке.

Практическое занятие 2

Тема 2. Система частей речи в русском языке. Части речи как грамматические классы слов. Принципы классификации частей речи в русском языкознании. Морфологические характеристики частей речи. Система частей речи в русском языке. Знаменательные и служебные части речи. Система частей речи в академической, вузовской и школьной грамматике (различия трактовок). Явления переходности в грамматическом строе языка, грамматикализация, функциональная омонимия.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 3–4

Тема 3. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлечённые, вещественные и собирательные существительные. Семантика и грамматические свойства существительных каждого лексико-грамматического разряда, «зона переходности» между разрядами. Стилистический потенциал ЛГР существительных.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 5–6

Тема 4. Категория рода имени существительного. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Род структурный и семантический. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Род аббревиатур. Колебания в роде. Стилистический потенциал категории рода.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 7–8

Тема 5. Категория числа имени существительного. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Формы единственного и множественного числа: значение и употребление. Группы существительных по отношению к категории числа: существительные с полной и неполной (singularia tantum, pluralia tantum) числовой парадигмой. Лексико-грамматические разряды имен существительных, выделяемые на основании их числового поведения (собственные и нарицательные; конкретные, отвлечённые, вещественные и собирательные). Существительные singularia tantum с потенциально полной числовой парадигмой. Лексикализация форм множественного числа. Стилистический потенциал категории числа.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практическое занятие 9

Тема 6. Категория падежа имени существительного. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Предложно-падежная форма. Основные значения падежных форм. Варианты падежных окончаний. Падежный синкретизм. Омонимия падежных форм. Вопрос о количестве русских падежей. Стилистический потенциал категории падежа.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практическое занятие 10

Тема 7. Система словоизменения имени существительного. Словоизменительные типы и словоизменительные классы (склонения) русских существительных. Субстантивный тип. Адъективный тип. Смешанное склонение. Нулевое склонение. Особенности словоизменения (варианты форм, супплетивизм, трансформации основы слова при словоизменении, полнота/неполнота и дефектность парадигмы, акцентологические характеристики словоформы и парадигмы и др.). Склонение фамилий и личных имен. Классификация разновидностей склонения в академической, вузовской и школьной грамматике. Морфологический анализ имени существительного.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 11–12

Тема 8. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Имя прилагательное как часть речи. Система словоизменения имени прилагательного. Вопрос об аналитических прилагательных. Лексико-грамматические разряды прилагательных: качественные и относительные. Семантика и грамматические свойства прилагательных каждого ЛГР, «зона переходности» между разрядами. Качественные прилагательные, их признаки. Прилагательные относительные (включая притяжательные и порядковые), их признаки. Стилистический потенциал ЛГР прилагательных.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практическое занятие 13

Тема 9. Полные и краткие формы, степени сравнения имен прилагательных. Полные и краткие формы, их семантико-функциональные различия. Усеченные формы. Стилистический потенциал полных и кратких форм. Система степеней сравнения русских прилагательных: различия трактовок в академической, вузовской и школьной грамматике. Синтетические и аналитические формы сравнительной и превосходной степени: значение, особенности употребления. Стилистический потенциал степеней сравнения. Морфологический анализ имени прилагательного.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 14–15

Тема 10. Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Объем числительного как части речи: различия трактовок в академической, вузовской и школьной традиции. Количественные числительные: собственно-количественные (обозначающие целые числа), собирательные и дробные. Система словоизменения количественных числительных. Активные процессы в формообразовании числительных. Количественно-именные сочетания (числовая группа), их синтаксические особенности. Собирательные числительные: состав, семантика, синтагматика, особенности употребления в современной речи. Морфологический анализ имени числительного.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практические занятия 16–17

Тема 11. Местоимение. Местоимение как часть речи. Объем местоимения как части речи: различия трактовок в академической, вузовской и школьной традиции. Дейктическая и анафорическая функции местоимений. Группы местоимений по соотнесённости с другими частями речи: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные, местоимения-наречия. Разряды местоимений по семантико-функциональным свойствам. Относительные местоимения (союзные слова) и подчинительные союзы. Стилистический потенциал местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практические занятия 18–19

Тема 12. Служебные части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их признаки. Предлог как служебная часть речи. Группировки предлогов по семантике, структуре и происхождению (непроизводные и производные – отыменные, наречные, отглагольные). Предлог и падеж, предложно-падежная форма. Союз как служебная часть речи. Группировки союзов по семантико-функциональным особенностям, структуре и происхождению. Союзы и синтаксические конструкции. Союзы и союзные слова (относительные местоимения). Частица как служебная часть речи. Частицы формообразующие и смысловые. Группировки частиц по семантико-функциональным особенностям. Омонимия частиц и знаменательных слов. Морфологический анализ предлогов, союзов и частиц.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практическое занятие 20

Тема 13. Междометия и звукоподражания. Междометия как особая группа слов. Семантико-функциональные особенности междометий, их классификация и словообразовательные связи. Звукоподражательные слова как особая группа слов. Семантико-функциональные особенности звукоподражаний, их классификация и словообразовательные связи. Субстантивация междометий и звукоподражаний.
Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

6 семестр

Практические занятия 1–2

Тема 14. Глагол как часть речи. Система словоизменения глагола. Глагольная парадигма (спрягаемые и неспрягаемые формы). Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Система словоизменения. Парадигма глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы, способы их образования, форманты. Словоизменительные классы глагола, две основы глагола. Спряжение глагола.
Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 3–4

Тема 15. Категория вида русского глагола. Категориальная семантика, формальные показатели, состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Частновидовые значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Группы глаголов по отношению к виду: соотносительные (парные) и несоотносительные (одновидовые, двувидовые). Видовая пара, ее признаки, способы образования (суффиксация, префиксация, супплетивизм; перфективация и имперфективация). Видовая тройка как результат вторичной имперфективации. Одновидовые и двувидовые глаголы. Способы глагольного действия (временные, количественно-временные, специально-результативные). Вид глагола и выражение таксисных (временных) отношений между действиями. Нейтрализация видового противопоставления. Стилистический потенциал категории вида.
Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 5–6

Тема 16. Переходность. Возвратность. Категория залога. Субъектно-объектные отношения, способы их выражения в русском языке. Переходность / непереходность как лексико-грамматическое свойство глагола. Переходные и непереходные глаголы как ЛРГ, их признаки. Возвратность / невозвратность как структурное свойство русского глагола. Система частных значений возвратности. Категория залога, различия трактовок в академической, вузовской и школьной традиции. Активная и пассивная конструкция. Залоговые формы русских причастий.
Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 7–8

Тема 17. Категория наклонения глагола. Категориальная семантика, формальные показатели (способы образования форм наклонений), состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Формы изъявительного наклонения: значения и особенности употребления. Формы сослагательного наклонения: значения и особенности употребления. Состав, значения и особенности употребления форм повелительного наклонения: парадигмообразующие («эталонные») формы и формы, примыкающие к повелительному наклонению. Транспозиция форм наклонений.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 9–10

Тема 18. Категория времени глагола. Категориальная семантика, формальные показатели (способы образования форм времени), состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Связь категории времени и категории вида. Временные формы русского глагола: система значений и особенности употребления. Транспозиция форм времени.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практическое занятие 11

Тема 19. Категория лица глагола. Категориальная семантика, формальные показатели (способы образования личных форм), состав категории (категориальные оппозиции), особенности функционирования. Личные формы русского глагола: система значений и особенности употребления. Личные формы глагола и система русских односоставных предложений. Безличность как лексико-грамматическое свойство русского глагола. Безличные глаголы и безличные конструкции. Личные глаголы в безличном употреблении. Морфологический анализ глагола (спрягаемые формы).

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Практические занятия 12–13

Тема 20. Причастие и деепричастие как особые глагольные формы. Причастие как гибридная глагольно-именная форма: семантика и грамматические свойства. Залогово-временная система причастных форм в русском языке, правила их образования, особенности функционирования. Адъективация причастий. Деепричастие как гибридная глагольная форма: семантика, грамматические свойства, способы образования, особенности функционирования. Адвербиализация деепричастий. Морфологический анализ причастий и деепричастий.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практические занятия 14–15

Тема 21. Наречие. Категория состояния. Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению. Компаратив наречий. Категория состояния (безлично-предикативные слова) как часть речи. Семантические группы слов состояния. Компаратив безлично-предикативных слов. Наречие и категория состояния: различие трактовок в академической, вузовской и школьной грамматике. Грамматическая омонимия признаковых слов: прилагательное, наречие, категория состояния. Морфологический анализ наречий и категории состояния.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

29. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

Современный русский язык: фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис: учеб. для вузов / под общ. ред. Л. А. Новикова. 4-е изд., стер. Санкт-Петербург: Лань, 2003. 854 с.
Ремчукова Е. Н. Морфология современного русского языка. Категория вида глагола: учеб. пособие для вузов. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 136 с. (Библиотека УлГПУ)
Шацкая М. Ф. Современные проблемы русского языка. Словообразование и морфология. - Москва: Флинта|Наука, 2013. 151 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375751
Рябушкина С.В. Морфология современного русского языка: практикум. Москва: Флинта: Наука, 2009. 252 с.
Рябушкина С.В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка. В 2 ч. Ч. 1: Именные части речи. Ульяновск : УлГТУ, 2006. 71 с.
Рябушкина С.В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка. В 2 ч. Ч. 2 : Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. - Ульяновск : УлГТУ, 2006. 102 с.

Дополнительная литература

Панова Г.И. Современный русский язык. Морфология [Текст] : словарь-справочник. Ч. 1 / Хакасский гос. ун-т им. Н.Ф. Катанова. - 2-е изд., испр. и доп. - Абакан : б. и., 2003. - 262 с.
Мыльникова С.Е., Фадеева Т.А., Глотова Е.А. Современный русский язык. Словообразование. Морфология : учебно-методический комплекс для дистанционного обучения студентов педагогических вузов. 2-е изд., стер. Москва: Флинта, 2014. 504 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375683
Рябушкина, С. В. Морфология современного русского языка : лабораторные работы; учебное пособие. - М.|Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 184 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426422
Обидина, Н. В. Стилистика : учебное пособие. - Москва : Прометей, 2011. - 124 с. - ISBN 978-5-4263-0017-0. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078
Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи: учеб. пособия. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2005. - 251,[1] с. - (Высшее профессиональное образование)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Современный русский язык	http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/stilistika	Рогова К. А. Стилистика современного русского языка (5 аудиолекций). [Звуковая энциклопедия русской культуры: Информационно-образовательный Интернет-портал]	Свободный доступ
2.	Современный русский язык	http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/191.pdf	Рябушкина С.В., Дырдин А. А. Современный русский язык. Морфология: учебное пособие для самостоятельной работы студентов гуманитарных специальностей. 2-е изд., испр. и доп. Ульяновск: УлГТУ, 2015. 113 с. Учебное электронное издание	Свободный доступ
3.	Современный русский язык	http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/188.pdf	Рябушкина С.В., Дырдин А. А. Сборник упражнений по	Свободный доступ

			морфологии современного русского языка: Часть 1: Именные части речи: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Ульяновск: УлГТУ, 2015. 85 с. Учебное электронное издание:	
4.	Современный русский язык	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика	Свободный доступ
5.	Современный русский язык	http://rusgram.ru	Проект корпусного описания русской грамматики	Свободный доступ
6.	Современный русский язык	http://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека	Свободный доступ
7.	Современный русский язык	http://www.gramota.ru	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ	Свободный доступ
8.	Современный русский язык	http://www.krugosvet.ru/	Энциклопедия «Кругосвет»	Свободный доступ

Модуль 5. Современный русский язык: Синтаксис.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам Модуля 6 Б1.0 (дисциплины предметно-методической части) учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-6 семестрах: Современный русский язык (фонетика, лексикология, словообразование, морфология), Введение в языкознание, Общее языкознание.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

30. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Цель дисциплины – формирование у бакалавров прочных знаний в области синтаксиса современного русского литературного языка.

Достижение цели предполагает решение следующих **задач:**

- ознакомить студентов с синтаксической системой русского языка и научными концепциями по ключевым вопросам курса;
- усовершенствовать знания бакалавров в области современных синтаксических норм русского языка;
- развитие языкового вкуса;
- формирование системы профессиональных знаний и навыков в образовательной и научно-исследовательской деятельности, подготовка к профессиональной деятельности в условиях современного общества.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Современный русский язык» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций ПК-12.1. способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; ПК-12.2. Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; ПК-12.3. Владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ПК-12.5. Способен анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов.	ОР-1 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-4 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-7 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка.	ОР-2 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; ОР-5 выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-8 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой	ОР-3 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-6 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-9 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров.

		системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач;	
УК-4 Способен	ОР-10	ОР-11	ОР-12

осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; ОР-13 основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-16 основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;	реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; ОР-14 вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-17 осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи	различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; ОР-15 приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; ОР-18 мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.

30.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий, оформленных в виде таблицы:

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Практ. занятия		Самост. работа
7 семестр				
Тема 1. *Введение.* Синтаксические единицы языка и речи. Средства синтаксиса. Этапы изучения синтаксиса русского языка.	4	4		6
Тема 2. Словосочетание. Синтаксические связи и отношения. Объем и границы словосочетания. Структура словосочетания	4	8		6
Тема 3. *Словоформа*. Типы связей слов в словосочетании и предложении. Предикативные связи. Подчинительные связи: согласование, управление, примыкание. Сочинительная связь. Валентность.	2	6		4
Тема 4. *Предложение.* Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения. Предикативные и непредикативные категории предложения. Структурная схема предложения.	2	4		8
Тема 5. Принципы классификации предложений.		2		4
Тема 6. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: присловные (дополнение, определение, приложение, обстоятельство) и неприсловные (детерминант, дуплексив).	4	8		8
Тема 7. Структурно-семантические типы двусоставного предложения. Структурно-семантические типы односоставного предложения.	6	4		13
Тема 8. Актуальное членение предложения. Типы высказываний.. Неполнота предложения. Типы неполных предложений.	2	4		4
Всего за 7 семестр	24	20		53
8 семестр				
Тема 9. Осложненное предложение. Полипропозитивность и осложненные предложения. Пунктуация в осложненном предложении.	6	8		8
Тема 10. Сложное предложение. Понятие о предикативной части.	2			6
Тема 11. Бессоюзные сложные предложения. Средства связи предикативных частей.	2	4		6
Тема 12. Сложносочиненные предложения. Сочинительные союзы и другие средства выражения общего грамматического значения сложносочиненного предложения. Типы сложносочиненного предложения.	2	4		6

Тема 13. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. (присубстантивно-определительное, изъяснительно-объектное, сравнительно-объектное местоименно-союзное и местоименно-соотносительное).	6	4		8
Тема 14. Предложения с придаточной места, времени, условия, цели, причины, следствия, уступки, сравнения, присоединения.	2	4		4
Тема 15. Многочленные синтаксические конструкции.	2	4		6
Тема 16. Синтаксис ССЦ.	2	4		2
Тема 17. Способы передачи чужой речи: прямая, косвенная и несобственно-прямая речь.				2
Тема 18. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Нормы пунктуации. пунктуация.		4		4
Тема 19. Речь. Связь внутренней и внешней речи. Особенности детской речи.	2	4		3
Всего в 8 семестре	24	20		53
ИТОГО	48	80		106

30.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса
7 семестр

Тема 1. *Введение.* Предмет и объект синтаксиса. Синтаксические единицы языка и речи. Средства синтаксиса: интонация, форма слова, служебные слова, порядок слов. Проблема связки. Синтаксическая методология. Этапы изучения синтаксиса русского языка. **Тема 2.** *Словоформа*. Типы связей слов в словосочетании и предложении. Предикативные связи. Подчинительные связи: согласование, управление, примыкание. Сочинительная связь. Валентность.

Тема 3. *Словосочетание.* Понятие словосочетания. Объем и границы словосочетания. Эквиваленты слов. Нечленимые сочетания. Типы словосочетаний по главному слову и по синтаксическим отношениям. Простые и сложные словосочетания. Осложненные словосочетания. Неполнота словосочетания. Синонимия словосочетания. Тема «Словосочетание» в школьных грамматиках.

Тема 4. *Предложение.* Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения: интонационная завершенность, грамматическая и семантическая организованность, предикативность. Предикативные и непредикативные категории предложения (синтаксическое время, синтаксическое лицо и модальность // утверждение-отрицание, лицо-нелицо, активность-пассивность). Средства выражения предикативных и непредикативных категорий. Структурная схема предложения. Реализации структурной схемы простого предложения. Принципы классификации предложений. Структурные типы предложений. Функциональная типология предложений. Семантические типы предложений.

Тема 5. *Простое предложение.* Нераспространенное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее, его семантика и способы выражения. Сказуемое, способы выражения вещественного и грамматического значения сказуемого. Типы сказуемых. Разграничение объектного и субъектного инфинитива. Распространенное предложение. Второстепенные члены предложения: присловные (дополнение, определение, приложение, обстоятельство) и неприсловные (детерминант, дуплексив). Сложные случаи разграничения членов предложения. Структурно-семантические типы двусоставного предложения. Структурно-семантические типы односоставного предложения: именные (номинативные, вокативные, генитивные) и глагольные (определенно-, неопределенно- и обобщенно-личные; безличные, инфинитивные). Односоставные предложения в школьных учебниках. Нечленимые предложения.

Актуальное членение предложения. Типы высказываний. Понятие о теме и реме. Средства выражения актуального членения. Неполнота предложения. Типы неполных предложений.

Синонимия в простом предложении.

8 семестр

Тема 6. *Осложненное предложение.* Полипропозитивность и осложненные предложения. Семантическое и предикативное осложнение предложения. Предложения с обособленными членами предложения. Общие и частные условия обособления. Полупредикативные обособленные члены предложения. Предложения с однородными членами. Поясняющие и уточняющие члены предложения. Вводные и вставные конструкции. Обращение. Пунктуация в осложненном предложении.

Тема 7. *Сложное предложение*. Понятие о предикативной части. Сложное предложение как полипредикативная единица. Структурная схема сложного предложения. Средства сложного предложения. Общая классификация сложного предложения.

Бессоюзные сложные предложения. Средства связи предикативных частей. Система грамматических значений. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

Сложносочиненные предложения. Сочинительные союзы и другие средства выражения общего грамматического значения сложносочиненного предложения. Типы сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. Контактная рамка. Типы сложноподчиненных предложений расчлененной структуры (присубстантивно-определительное, изъяснительно-объектное, сравнительно-объектное). Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры с коррелятивной связью: местоименно-союзное и местоименно-соотносительное.

Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры. Предложения с придаточной места, времени, условия, цели, причины, следствия, уступки, сравнения, присоединения.

Тема 8. *Многочленные синтаксические конструкции.* МСК с одним и разными видами связи. Правила членения МСК.

Тема 9. *Синтаксис ССЦ.*

Тема 10. *Способы передачи чужой речи*: прямая, косвенная и несобственно-прямая речь. Цитирование. Диалогическое единство.

Тема 11. *Пунктуация*. Принципы русской пунктуации. Нормы пунктуации. Факультативная и индивидуально-авторская пунктуация.

Тема 12. *Речь.* Дихотомия «язык-речь». Функции языка и речи. Проблема внутренней речи. Связь внутренней и внешней речи. Особенности детской речи. Этапы освоения детьми родной речи. Основные виды синтаксических ошибок в детской речи.

31. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности;
- подготовка к защите реферата.

Темы рефератов

1. Синтаксическая роль служебных частей речи.
2. Интонационные конструкции русского языка.
3. Минимальная структурная схема простого предложения.
4. Парадигма простого предложения.
5. Нечленимые предложения.
6. Синтаксическая синонимия словосочетания, простого и сложного предложения.
7. Стилистические возможности синтаксических конструкций.

8. Несобственно-прямая речь.

9. Проблемы синтаксиса в современной учебной литературе.

10. Современная пунктуационная норма.

11. Период в современной русской речи.

12. Количественность в современном русском языке.
13. Функционирование глагольно-именных описательных конструкций.
14. Понятие синтаксемы в современном синтаксисе.
15. Конструкции с двойной связью в русском языке.
16. Неприсловная связь в синтаксисе (простое предложение).
17. Категория модальности в русском языке.
18. Категория синтаксического времени в русском языке.
19. Категория синтаксического лица в русском языке.

Пример индивидуального или группового задания:

1. Охарактеризовать выбранную многочленную синтаксическую конструкцию и составить ее схему. Указать средства связи между частями.

2. Найти нечленимые сочетания слов, указать их тип и вид.

3. Подчеркнутое предложение разобрать по членам.

4. В тексте найти составные сказуемые, указать их тип.

5. Найти неполные предложения, указать тип неполноты.

6. Определить типы односоставных предложений в тексте.

7. Указать встретившиеся средства осложнения простого предложения.

Профессор Гассенди, провансалец, был серьезно образован. Знаний у него было столько, что их хватило бы на десять человек. Профессор Гассенди был преподавателем риторики, прекрасным историком, знающим философом, физиком и математиком. Объем его знаний, хотя бы в области математики, был так значителен, что, например, кафедру ему предложили в Королевской коллегии. Но, повторяем, не одна математика составляла багаж Пьера Гассенди.

Острый и беспокойный умом человек, он начал свои занятия с изучения знаменитейшего философа древности перипатетика Аристотеля и, изучив его в полной мере, в такой же мере его возненавидел. Затем, познакомившись с великой ересью поляка Николая Коперника, который объявил всему миру, что древние ошибались, полагая, что Земля есть неподвижный центр вселенной, Пьер Гассенди всей душой возлюбил Коперника.

Гассенди был очарован великим мыслителем Джордано Бруно, который в 1600 году был сожжен на костре за то, что утверждал, что вселенная бесконечна и что в ней есть множество миров.

Гассенди был всей душою на стороне гениального физика Галилея, которого заставили, положив руку на Евангелие, отречься от его убеждения, что Земля движется.

Все люди, которые находили в себе смелость напасть на учение Аристотеля или же на последующих философов-схоластиков, находили в Гассенди вернейшего сообщника. Он прекраснейшим образом познакомился с учением француза Пьера де Ла Раме, нападавшего на Аристотеля и погибшего во время Варфоломеевской ночи. Он хорошо понимал испанца Хуана Льюиса Вивеса, учинившего разгром схоластической философии, и англичанина Франциска Бэкона, барона Веруламского, противопоставившего свой труд "Великое возрождение" – Аристотелю. Да всех не перечтешь!

Профессор Гассенди был новатором по природе, обожал ясность и простоту мышления, безгранично верил в опыт и уважал эксперимент.

(М.Булгаков.Жизнь господина де Мольера)

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Осетров И.Г. Аспекты синтаксической модальности простого предложения в современном русском языке. Ульяновск, 2013. – 128 с.
2. Осетров И.Г. Принципы асимметрического анализа грамматических явлений/ Вестник Московского государственного областного педагогического университета. Серия «Русская филология». 2011, №6, с.36 – 40. Режим доступа: http://www.vestnik-mgou.ru/Articles/View/5199.
3. Осетров И.Г. Современный русский язык: тесты по словосочетанию (учебное пособие). Ульяновск: УлГПУ, 2017. – 42 с.
4. Осетров И.Г. Современный русский язык: синтаксический практикум (учебное пособие). Ульяновск: УлГПУ, 2017. – 30 с.

32. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по лингвистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Сдача коллоквиумов по минимальной структурной схеме простого предложения (7 семестр) и пунктуации (8 семестр) ОС-2 Синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения, сложного синтаксического целого	ОР-1 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-2 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; ОР-3 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-4 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-5 выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-6 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-7 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка. ОР-8 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы

		различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; ОР-9 анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров. ОР-10 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; ОР-11 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; ОР-12 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; ОР-13 основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-14 вести диалог на русском и

		иностранном(ых) языках; ОР-15 приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; ОР-16 основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; ОР-17 осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи ОР-18 мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык. Синтаксис»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости

обучающихся по дисциплине

ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования
Примерные вопросы к экзамену
ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА
7 семестр

1. Этапы изучения синтаксиса русского языка. Предмет и объект синтаксиса.
2. Средства синтаксиса: интонация, форма слова, служебные слова, порядок слов.
3. Типы связей слов в словосочетании и предложении.
4. Подчинительные связи: согласование, управление, примыкание.
5. Словосочетание. Понятие словосочетания. Объём и границы словосочетания.
6. Эквиваленты слов. Нечленимые сочетания.
7. Типы словосочетаний по главному слову и по синтаксическим отношениям.
8. Простые и сложные словосочетания. Осложненные словосочетания. Неполнота словосочетания.
9. Предложение как основная единица синтаксиса.
10. Признаки предложения: интонационная завершенность, грамматическая и семантическая организованность, предикативность.
11. Предикативные категории предложения (синтаксическое время, синтаксическое лицо, модальность).
12. Средства выражения предикативных категорий.
13. Принципы классификации предложений. Структурные типы предложений.
14. Функциональная типология предложений.
15. Простое предложение. Нераспространенное двусоставное предложение. Структурно-семантические типы двусоставного предложения.
16. Подлежащее, его семантика и способы выражения.
17. Сказуемое. Типы сказуемых. Связка. Разграничение объектного и субъектного инфинитива.
18. Распространённое предложение. Второстепенные члены предложения: присловные (дополнение, определение, приложение, обстоятельство) и неприсловные (детерминант, дуплексив).
19. Именные (номинативные, вокативные, генитивные) односоставные предложения.
20. Глагольные (определённо-, неопределённо- и обобщённо-личные; безличные, инфинитивные) односоставные предложения.
21. Неполнота предложения. Типы неполных предложений.

Примерные практические задания к экзамену
Схема синтаксического анализа на экзамене в 7 семестре

1. Проанализировать словосочетание.
2. Дать анализ простого предложения (предикативной части).*
3. Найти нечленимые сочетания слов, указать их тип и вид.
4. Подчёркнутое предложение разобрать по членам.
5. В тексте найти сказуемые, указать их тип.
6. В тексте найти подлежащие, определить средства выражения.
7. Указать неполные предложения, указать тип неполноты.
8. Определить типы односоставных предложений в тексте.
9. Объяснить постановку знаков препинания в тексте.

(Задания 1 – 2 выполняются каждым экзаменующимся; конструкции для анализа избираются самостоятельно; степень сложности выбранной конструкции влияет на оценку).

8 семестр

1. Осложненное предложение. Общие и частные условия обособления. Предложения с обособленными членами предложения. Поясняющие и уточняющие члены предложения.
2. Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.
3. Осложненное предложение. Полупредикативные обособленные члены предложения.
4. Осложненное предложение. Вводные и вставные конструкции. Обращение.
5. Сложное предложение как полипредикативная единица. Понятие о предикативной части. Структурная схема сложного предложения. Принципы его классификации.
6. Сложное предложение. Этапы изучения сложного предложения. Средства сложного предложения.
7. Бессоюзные сложные предложения. Средства связи предикативных частей БСП. Типы БСП.
8. Сложносочиненные предложения. Сочинительные союзы. Типы сложносочиненного предложения.
9. Сложносочиненные предложения. Средства связи предикативных частей сложноподчинённого предложения. Типы связи в СПП.
10. Сложноподчиненные предложения нерасчленённой структуры с присловной связью. Контактная рамка. Сложноподчиненные предложения с придаточной изъяснительной частью.
11. Сложноподчиненные предложения с определительной придаточной частью. Сложноподчиненные предложения со сравнительно-объектной и собственно сравнительной придаточными частями.
12. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры с коррелятивной связью: местоименно-союзное и местоименно-соотносительное. Сложноподчиненные предложения с придаточной присоединительной частью.
13. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью места. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью времени. Принципы разграничения союзов и союзных слов.
14. Сложноподчиненные предложения со значением обусловленности.
15. Сложные предложения с разными видами связи. Многочленные синтаксические конструкции.
16. Период. Абзац. Текст: микротекст и макротекст.
17. Русская пунктуация. Принципы пунктуации. Пунктуационная норма. Пунктуация в осложненном предложении.
18. Пунктуация в разных типах сложного предложения. Факультативная и индивидуально-авторская пунктуация.
19. Способы передачи чужой речи.
20. Речь. Проблема внутренней речи. Связь внутренней и внешней речи. Особенности детской речи. Этапы освоения детьми родной речи. Грамматические ошибки в детской речи.

Примерные практические задания к экзамену

Схема синтаксического анализа на экзамене в 8 семестре

Составьте схему сложной многочленной конструкции (не менее трёх предикативных частей), дайте её краткий анализ.

(*Первое задание выполняется каждым экзаменующимся; конструкции для анализа избираются самостоятельно; степень сложности выбранной конструкции влияет на оценку*)

1. Опишите средства осложнения в тексте.
2. Выберите сложное предложение, опишите не менее трёх средств связи частей сложного предложения.
3. Определите структурные типы БСП (два примера).
4. Определите структурные типы ССП (два примера).
5. Определите типы СПП в тексте.
6. Выпишите не менее двух примеров на разные способы передачи чужой речи.
7. Объясните знаки препинания в подчёркнутом предложении.

Пример текста

Профессор Гассенди, провансалец, был серьезно образован. Знаний у него было столько, что их хватило бы на десять человек. Профессор Гассенди был преподавателем риторики, прекрасным историком, знающим философом, физиком и математиком. Объем его знаний, хотя бы в области математики, был так значителен, что, например, кафедру ему предложили в Королевской коллегии. Но, повторяем, не одна математика составляла багаж Пьера Гассенди.

Острый и беспокойный умом человек, он начал свои занятия с изучения знаменитейшего философа древности перипатетика Аристотеля и, изучив его в полной мере, в такой же мере его возненавидел. Затем, познакомившись с великой ересью поляка Николая Коперника, который объявил всему миру, что древние ошибались, полагая, что Земля есть неподвижный центр вселенной, Пьер Гассенди всей душой возлюбил Коперника.

Гассенди был очарован великим мыслителем Джордано Бруно, который в 1600 году был сожжен на костре за то, что утверждал, что вселенная бесконечна и что в ней есть множество миров.

Гассенди был всей душою на стороне гениального физика Галилея, которого заставили, положив руку на Евангелие, отречься от его убеждения, что Земля движется.

Все люди, которые находили в себе смелость напасть на учение Аристотеля или же на последующих философов-схоластиков, находили в Гассенди вернейшего сообщника. Он прекраснейшим образом познакомился с учением француза Пьера де Ла Раме, нападавшего на Аристотеля и погибшего во время Варфоломеевской ночи. Он хорошо понимал испанца Хуана Льюиса Вивеса, учинившего разгром схоластической философии, и англичанина Франциска Бэкона, барона Веруламского, противопоставившего свой труд "Великое возрождение" – Аристотелю. Да всех не перечтешь!

Профессор Гассенди был новатором по природе, обожал ясность и простоту мышления, безгранично верил в опыт и уважал эксперимент.

(М.Булгаков.Жизнь господина де Мольера)

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
7 семестр	Разбалловка по видам работ	12 х 1=12 баллов	20 х 1=20 баллов	304 балла	64 балла
	Суммарный макс. балл	12 баллов max	20 балла max	304 балла max	400 баллов max
8 семестр	Разбалловка по видам работ	12 х 1=12 баллов	20 х 1=20 баллов	304 балла	64 балла
	Суммарный макс. балл	12 баллов max	20 балла max	304 балла max	400 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 10 семестра

Оценка	**Баллы (4 ЗЕ)**
«отлично»	361-400
«хорошо»	281-360
«удовлетворительно»	201-280
«неудовлетворительно»	200 и менее

33. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за

консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий
7 семестр

Практическое занятие 1: «Части речи и члены предложения»
Требования к практическим занятиям по синтаксису современного русского языка. Морфологический аспект грамматики. Повторение материала о грамматических свойствах имени существительного и глагола. Функциональная омонимия.

Практическое занятие 2: «Синтаксические средства»
Форма слова и словоформа. Служебные части речи. Предлоги непроизводные и производные. Предлоги и функциональная омонимия. Частицы формообразующие и синтаксические. Союзы сочинительные и подчинительные. Связка.

Практическое занятие 3: «Типы синтаксических связей (семинар)»
Синтаксические связи в предложении. Присловная подчинительная связь. Лексико-грамматические свойства слова. Информативно-недостаточные слова. Формальные средства выражения подчинительной связи. Синтаксические отношения. Сильная и слабая связь. Обязательность и необязательность подчинительной связи. Виды подчинительной связи. Одиночные и двойные связи. Вариативность связей. Роль главного и зависимого слова в формировании синтаксической связи.

Практическое занятие 4: «Словосочетание: эквиваленты слова и нечленимые словосочетания»
Эквиваленты слова: сочетание служебного и знаменательного слов, аналитические формы слова, идиомы, глагольно-именные описательные обороты. Типы нечленимости. Синтаксически нечленимые сочетания слов. Семантически нечленимые сочетания слов.

Практическое занятие 5: «Словосочетание: объем и границы словосочетания»
Словосочетания простые и сложные. Нечленимые и сочинительные сочетания слов как средства создания осложненных словосочетаний. Неполнота словосочетаний.
Интерактивная форма: *обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем* (*шкала мнений).*

Практическое занятие 6: «Словосочетание: комплексный анализ»
Членение предложения на словосочетания. Вопрос о предикативных и сочинительных сочетаниях слов. Аналоги словосочетаний. Типы словосочетаний по синтаксическим отношениям (атрибутивные, объектные, обстоятельственные, комплетивные; словосочетания с синкретичными отношениями). Принципы деления предложения на словосочетания. Трудные случаи анализа словосочетаний.

Практическое занятие 7: «Словосочетание: самостоятельная работа»
Выделение словосочетаний из состава предложения и их конструирование. Полный анализ словосочетаний. Терминологический диктант.

Практическое занятие 8: «Признаки и категории предложения (семинар)»
Предикативные категории предложения (синтаксическое время, синтаксическое лицо и модальность). Средства выражения предикативных категорий. Временная определенность и вневременность. Основные значения категории синтаксического лица. Модальность инвариантная (реальность-ирреальность), модальность предиката, модальность достоверности.

Практическое занятие 9: «Минимальная структурная схема предложения»
Структурная схема предложения. Понятие о минимальной и расширенной структурных схемах предложения. Различные реализации структурной схемы простого предложения. Предложения фразеологизированной структуры (фразеосхемы). Типы парадигм. Понятие типа и модели синтаксической конструкции.
Интерактивная форма: *работа в малых группах.*

Практическое занятие 10: «Типы двусоставных предложений»
Подлежащее, его семантика и способы выражения. Сказуемое, способы выражения вещественного и грамматического значения сказуемого. Типы сказуемых.
Интерактивная форма: *интерактивная форма «каждый учит каждого»*.

Практическое занятие 11: «Сложные случаи анализа главных членов предложения»
Разграничение субъектного инфинитива и инфинитива в составе свободных словосочетаний (объектный, целевой, в функции определения). Инфинитив в функции подлежащего. Выражение главных членов предложения нечленимыми словосочетаниями.

Практическое занятие 12: «Двусоставное предложение: самостоятельная работа»
Типы двусоставных предложений. Номинативное и инфинитивное подлежащее. Сложные случаи анализа сказуемого. Полный анализ двусоставного предложения.

Практическое занятие 13: «Односоставные предложения (семинар)»
Проблема односоставности в отечественном синтаксисе. Вопрос о главном члене односоставного предложения. Именные и глагольные односоставные конструкции. Определенно-личные или неполные двусоставные? Генитивные и вокативные предложения. Нечленимые конструкции: высказывание или предложение.
Интерактивная форма: *презентация «Односоставные предложения»*.

Практическое занятие 14: «Типы односоставных предложений»
Развитие и закрепление навыков определения типа односоставного предложения. Стилистический потенциал односоставных конструкций. Синонимия односоставных предложений. Разграничение инфинитивных и безличных предложений. Безлично-инфинитивные конструкции как синкретичный тип односоставного предложения.
Интерактивная форма: *работа в малых группах.*

Практическое занятие 15: «Односоставное предложение: самостоятельная работа»
Типы односоставного предложения. Сложные случаи односоставных предложений. Полный анализ односоставных предложений.

Практическое занятие 16: «Распространенное предложение: Второстепенные члены предложения (семинар)»
Роль второстепенных членов в составе предложения. Критика теории второстепенных членов. Присловные и приосновные второстепенные члены.

Практическое занятие 17: «Распространенное предложение: Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство, детерминант, дуплексив»

Принципы разграничение второстепенных членов предложения. Средства выражения второстепенных членов предложении. Синкретичные явления в сфере присловных второстепенных членов предложения. Приосновные второстепенные члены предложения. Синтаксическая семантика детерминантов. Двойная синтаксическая связь. Семантика дуплексивов.

Интерактивная форма: *работа в малых группах.*

Практическое занятие 18*: «*Неполное предложение»

Понятие о полноте-неполноте простого предложения. Синтаксический нуль и эллипсис. Разные подходы к проблеме неполноты. Типы неполного предложения.

Практическое занятие 19*: «*Самостоятельная работа по неполному предложению»

Неполнота глагольного и именного предложения. Анализ неполных предложений.

Практическое занятие 20: «Члены предложения: самостоятельная работа»

Синтаксическое членение предложения. Разбор по членам предложениям. Трудные случаи второстепенных членов предложения.

8 семестр

Практическое занятие 1: «Повторение: анализ словосочетания и простого предложения»

Трудные случаи анализа словосочетания. Неполное и односоставное предложения.

Практическое занятие 2: «Осложненное предложение (семинар)»

Пунктуация как отражение пропозитивного и семантического своеобразия осложненного предложения. Принципы обособления как основания пунктуационного выделения. Понятие оборота (причастный, деепричастный, сравнительный и пр.).

Интерактивная форма: *презентация «Осложнённое предложение предложения»*.

Практическое занятие 3: «Осложненное предложение: однородные – неоднородные определения»

Однородные члены предложения. Принципы определения однодности-неоднородности определений. Пунктуация при однородных-неоднородных определениях.

Практическое занятие 4: «Осложненное предложение: обособление приложений»

Синтаксическая связь приложения с главным словом. Принципы обособления приложений.

Практическое занятие 5*: *«Осложненное предложение: пунктуация деепричастного оборота»

Ошибки при включении деепричастия в структуру простого предложения. Пунктуационные правила выделения деепричастного оборота.

Интерактивная форма: *интерактивная форма «каждый учит каждого»*.

Практическое занятие 6: Самостоятельная работа по осложнённому предложению

Семинар по теории осложнённого предложения. Тестирование.

Практическое занятие 7: «Бессоюзное сложное предложение»

Средства связи предикативных частей. Система грамматических значений. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

Интерактивная форма: *обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем* (*шкала мнений).*

Практическое занятие 8: Самостоятельная работа по бессоюзному сложному предложению
Структурные типы БСП. Сложности классификации БСП. Тестирование.

Практическое занятие* 9*: «Синтаксические отношения в сложносочиненном предложении»
Типы сочинительных союзов. Сложносочиненное предложение открытой и закрытой структуры.
Интерактивная форма: *работа в малых группах.*

Практическое занятие 10: Самостоятельная работа по сложносочинённому предложению
Семантическое разнообразие СПП с соединительными союзами. Сопоставление и противопоставление в ССП. Виды семантических отношений в ССП с разделительными союзами. Тестирование.

Практическое занятие 11: «Схема сложноподчиненного предложения»
Линейная и ступенчатая схемы сложного предложения. Состав схем, выражающих общее грамматическое значение, и схем, выражающих частные грамматические значения. Структура СПП.
Интерактивная форма: *презентация «Сложноподчинённое предложение»*.

Практическое занятие 12: Типы сложноподчинённого предложения: СПП с присловной связью
Контактные слова и контактная рамка. СПП с придаточной определительной частью. СПП с придаточной изъяснительной частью. СПП с придаточной сравнительно-объектной частью.

Практическое занятие 13: Типы сложноподчинённого предложения: СПП с прифразовой связью
СПП с придаточной частью места, времени; условия, уступки, причины, следствия, цели, собственно-сравнительной, присоединения.
Интерактивная форма: *работа в малых группах.*

Практическое занятие ***14: Трудные случаи анализа сложного предложения***
Двойные союзы; сложные союзы; стык союзов. Приёмы разграничения союзов и союзных слов. Сочинение или подчинение? Сложное или осложнённое?

Практическое занятие 15: Самостоятельная работа по сложноподчинённому предложению
Тестирование.

Практическое занятие 16: Синонимия в сфере сложного предложения

Синтаксическая синонимия и сходные явления. Синонимия БСП и ССП. Синонимия БСП и СПП. Синонимия ССП и СПП.
.
Практическое занятие 17: «Многочленные синтаксические конструкции»
Правила членения многочленов. Знаки препинания в многочленах. Многочлены с одним и разными видами связи. Последовательное подчинение. Однородное и неоднородное соподчинение.

Практическое занятие 18: Самостоятельная работа по многочленным синтаксическим конструкциям

Ведущий способ связи в МСК. МСК с одинаковой синтаксической связью. МСК с различной синтаксической связью

Практическое занятие 19: «Комплексный синтаксический анализ»
Комплексный анализ словосочетания, простого и сложного предложения, сложного синтаксического целого.

Практическое занятие 20: «Итоговая контрольная работа»

34. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Федосюк М. Ю. Синтаксис современного русского языка: Учебное пособие / М.Ю. Федосюк. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 245 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=303968.
2. Скобликова Е. С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения (теор. курс): Уч. пос. / Е.С.Скобликова - 3 изд., испр. и доп. - М.:Флинта: Наука,2006 – 320 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=115970.
3. Скобликова Е. С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения (теор. курс): Уч. пос. / Е.С.Скобликова - 3 изд., испр. и доп. - М.:Флинта: Наука,2006. - 264 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=115972

Дополнительная литература

1. Рыженкова Т. В. Синтаксис словосочетания и простого предложения: Учебное пособие / Рыженкова Т.В. - М.:МПГУ, 2014. - 80 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=754677.
2. Стариченок В. Д. Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В.Д. Стариченок [и др.]; под ред. В.Д. Стариченка. – Минск: Выш. шк., 2012. – 591 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=508568.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы
Карта доступности студентов к электронным фондам

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Синтаксис современного русского языка	http://www.vestnik-mgou.ru/Articles/View/5199	Осетров И.Г. Принципы асимметрического	Свободный доступ

			анализа грамматических явлений/ Вестник Московского государственного областного педагогического университета. Серия «Русская филология». 2011, №6, с.36 – 40.	
2.	Синтаксис современного русского языка	http://www.1variant.ru/content/uchebniki/russki-yazik/249.pdf	Синтаксис современного русского языка: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений / Г. И. Кустова, К.И.Мишина, В.А.Федосеев. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 256 с.	Свободный доступ
3.	Синтаксис современного русского языка	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика. Т.2. М.: Наука, 1980.	Свободный доступ

Модуль 6. Современный русский язык: Анализ языковых единиц.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) Предметно-методического модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Для освоения дисциплины «Современный русский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение дисциплины «Современный русский язык» является необходимой основой для изучения дисциплин «Риторика», «Стилистика», «Филологический анализ текста», «Общее языкознание».

35. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Современный русский язык» – формирование у студентов прочных знаний в области современного русского литературного языка.

Задачами изучения дисциплины являются:

1) ознакомление студентов с системой русского языка и научными концепциями по ключевым вопросам курса;

2) формирование прочных навыков лингвистического анализа;

3) совершенствование письменной и устной речи студентов.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Современный русский язык» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	ОР-1 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-4 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-7 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических	ОР-2 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-5 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-8 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном	ОР-3 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.; ОР-6 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для

	систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;	общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;	достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-9 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках;
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения),	ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-13	ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования	ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;

анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций ПК-12.1. способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; ПК-12.2. Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; ПК-12.3. Владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ПК-12.5. Способен анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов.	основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка.	русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и	основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров ОР-15 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-18 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров

		методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-17 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач;	

36. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
9	3	108	18	30		60	зачёт
10	3	108	18	30		33	экзамен

37. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Лекц. занятия	праакт. занятия	лабораторные занятия	Самост. работа
9 семестр				
Раздел VI. Анализ языковых единиц				
Тема 1. Теоретические основы и принципы орфографического и пунктуационного анализа.	5	5		20
Тема 2. Теоретические основы и принципы графико-фонетико-фонологического анализа.	5	5		10
Тема 3. Теоретические основы и принципы лексического анализа.	5	10		20
Тема 4. Теоретические основы и принципы морфемного и словообразовательного анализа.	3	10		10
ВСЕГО	**18**	**30**		**60**
10 семестр				
Раздел VI. Анализ языковых единиц				
Тема 5. Теоретические основы и принципы морфологического анализа.	9	15		15
Тема 6. Теоретические основы и принципы синтаксического анализа.	9	15		18
ВСЕГО	**18**	**30**		**33**

3.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Раздел VI. Анализ языковых единиц
Содержание раздела (9 семестр)

ТЕМА 1. Теоретические основы и принципы орфографического и пунктуационного анализа.

Разделы русской орфографии. Принципы русской орфографии. Принципы орфографического анализа. Раздела пунктуации. Принципы пунктуации. Принципы пунктуационного анализа.

Интерактивные формы:

Терминологическая разминка в соответствии с темой занятия.

Работа в парах по корректировке орфографических и пунктуационных ошибок

Групповые творческие задания «Составление банка текстов»

ТЕМА 2. Теоретические основы и принципы графико-фонетико-фонологического анализа.

Типы фонетические единицы членения звукового потока. Типы звуков. Классификации звуков. Виды изменения звуков. Принципы фонетической транскрипции. Теории слога. Типы слогов в русском языке. Ударение. Виды ударения. Интонация. Понятие фонемы. Признаки фонемы. Реализации фонемы. Гиперфонема. Принципы фонемной транскрипции. Система фонем современного русского языка. Предмет графики. Русский алфавит. Принципы русской графики. Принципы графико-фонетико-фонологического анализа.

Интерактивные формы:

Терминологическая разминка в соответствии с темой занятия.

Работа в микрогруппах по определению дифференциальных признаков фонетических единиц.

ТЕМА 3. Теоретические основы и принципы лексического анализа.

Семантика слова. Внутренняя форма слова. Мотивированные и немотивированные наименования. Виды номинации. Структура лексического значения слова. Типология и иерархия сем. Классификация ЛЗ слов. Основные типы ЛЗ слов. Типы переносов в языке. Семантические и идеографические поля. Лексико-грамматические группы. Тематических групп слов. Внутрисловные лексические парадигмы. Структура лексического значения многозначного слова. Лексико-семантическом вариант многозначного слова. Псевдолексические парадигмы. Межсловные лексические парадигмы. Лексические парадигмы. Социально-функциональная характеристика лексики. Лексика с точки зрения происхождения. Стилистическая характеристика лексики. Принципы лексического анализа.

Интерактивные формы:

Терминологическая разминка в соответствии с темой занятия.

Составление и обсуждение презентаций

ТЕМА 4. Теоретические основы и принципы морфемного и словообразовательного анализа.

Морф и морфема. Алломорфы. Виды морфем. Классы морфем. Типы корней. Классификации аффиксальных морфем. Префиксоиды и суффиксоиды. Основа и флексия. Исторические изменения в составе слова. Словообразовательная структура слова. Словообразовательная пара. Словообразовательный ряд. Словообразовательное гнездо. Способ словообразования. Словообразовательный тип, словообразовательная модель. Морфонологические явления. Типы словообразовательного значения. Принципы морфемного анализа и словообразовательного анализа.

Интерактивные формы:

Терминологическая разминка в соответствии с темой занятия.

Работа в микрогруппах по определению грамматических признаков частей речи

Круглый стол «Различные подходы к квалификации и классификации языковых единиц»

Содержание раздела (10 семестр)

ТЕМА 5. Теоретические основы и принципы морфологического анализа.

Признаки словоформы. Грамматические значения. Способы и средства выражения грамматических значений. Грамматические формы. Грамматические категории. Типы

парадигм. Части речи как грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи в русском языкознании. Признаки частей речи. Знаменательные части речи: грамматическое значение, лексико-грамматические разряды, грамматические категории, показатели грамматических значений, особенности словоизменения, синтаксические функции. Служебные части речи: разряды, группы, функции. Особые части речи. Принципы морфологического анализа.

Интерактивные формы:

Терминологическая разминка в соответствии с темой занятия.

Работа в микрогруппах по определению грамматических признаков частей речи

Круглый стол «Различные подходы к квалификации и классификации языковых единиц»

ТЕМА 6. Теоретические основы и принципы синтаксического анализа.

Система синтаксических единиц. Синтаксические отношения и средства их выражения. Типы словосочетаний. Грамматическое значение словосочетания. Предикативная основа предложения. Понятие о структурной схеме и парадигме предложения. Функциональные типы предложений. Структурно-семантические типы предложений. Членимые и нечленимые простые предложения. Типы членимых предложений: двусоставные и односоставные. Структурные схемы простого предложения. Типология главных членов предложения. Способы выражения главного члена односоставного предложения. Предложения нераспространенные и распространенные. Типы приосновных и присловных второстепенных членов предложения. Морфологизированные и неморфологизированные члены предложения. Типы неполных предложений. Осложнение простого предложения: семантическое осложнение; виды структурно-семантического осложнения. Семантика простого предложения. Типология сложноподчиненного, сложносочиненного и бессоюзного предложения. Схема сложного предложения. Типология текста. Принципы синтаксического анализа. Принципы анализа текста.

Интерактивные формы:

Терминологическая разминка в соответствии с темой занятия.

Творческие групповые задания «Составление банка языковых единиц»

Круглый стол «Соотношение вузовского и школьного анализа»

Групповое обсуждение темы «Основные принципы комплексного анализа текста»

38. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

По каждой теме дисциплины предполагается проведение аудиторных занятий и самостоятельной работы, т. е. чтение лекций, разработка реферативного сообщения, вопросы для контроля знаний. Предусматриваются также активные формы обучения, такие как, решение задач с анализом конкретных ситуаций.

Подготовка и проведение лекций, семинарских и практических занятий должны предусматривать определенный порядок.

Для подготовки студентов к семинарскому занятию на предыдущей лекции преподаватель должен определить основные вопросы и проблемы, выносимые на обсуждение, рекомендовать дополнительную учебную и периодическую литературу, рассказать о порядке и методике его проведения.

Методы проведения семинаров весьма разнообразны и могут применяться в различных сочетаниях. Наиболее распространенными являются: вопросно-ответные, дискуссионные, научных сообщений по отдельным вопросам темы, реферирование, решение практических задач и упражнений, решение тестов, выполнение контрольных работ и другие.

Важное место занимает подведение итогов семинарского занятия: преподаватель должен не только раскрыть теоретическое значение обсуждаемых проблем, но и оценить слабые и сильные стороны выступлений.

В соответствии с учебным планом соответствующей специальности дисциплина «Современный русский язык» изучается студентами очного отделения в 9 и 10 семестрах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- реферат;
- контрольная работа (лингвистический анализ языковых единиц по предложенной схеме).

Темы рефератов (9, 10 семестр)

1. Классификации гласных звуков: история, сравнительный анализ.
2. Классификации согласных звуков: история, сравнительный анализ.
3. Процессы аккомодации в современной речи.
4. Вариантность произносительной нормы и ее кодификация.
5. Долгие шипящие в русской речи.
6. История русского алфавита.
7. Правописание сложных прилагательных в русской орфографической традиции.
8. История правил переносов русском языке.
9. Дифференцирующие написания в русском языке (на материале современных прозаических произведений).
10. История правописания большой буквы в русской орфографической традиции.
11. Новейшие орфографические ресурсы (по материалам словарей и справочников).
12. Лексика и другие уровни языка Слово и фонема. Слово и морфема. Слово и словосочетание.
13. Варианты и дублеты слов.
14. Слово как единство лексического и грамматического значений.
15. Эвфемизмы. Конверсивы.
16. Энантиосемия.
17. История изучения способов словообразования. Сравнительный анализ классификаций словообразовательных способов.
18. История аббревиации как способа образования слов нового исторического периода.
19. Активные процессы словообразования в русском языке последних десятилетий.
20. Колебания в роде имён существительных.
21. Варианты склоняемых и несклоняемых географических названий.
22. Варианты склоняемых и несклоняемых собственных имён.
23. Синтаксическая синонимия словосочетания, простого и сложного предложения.
24. Современная пунктуационная норма.
25. Период в современной русской речи.

Пример самостоятельной работы, включающей лингвистический анализ языковых единиц

Проведите анализ языковых единиц (по своему выбору или выбору преподавателя)

№ 1 – графико-фонетико-фонологический анализ
№ 2а – словообразовательный анализ
№ 2б – морфемный анализ

№ 2в – лексический анализ
№ 3 – морфологический анализ
№ 4а – синтаксический анализ сложного предложения
№ 4б – синтаксический анализ простого предложения (предикативной части)
№ 4в – синтаксический анализ словосочетания
№ 5 - орфографический и пунктуационный анализ

Надо было знать театр как знал его[1] Островский надо было любить[3] его как любил он что(бы) пр…дельно ясно[2] и глубоко пок…зать причины серьезно мешавшие развитию русского драматического театра[4].

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Артамонов В.Н. Организация самостоятельной работы студентов: учебно-методические рекомендации / В.Н. Артамонов, С.В. Зуева, Е.С. Сафронова, С.М. Шаврыгин. – Ульяновск: УлГПУ, 2018. – 31 с.
2. Воронина Н.В. Лабораторные работы по современному русскому языку: Лексикология. Фразеология. Ульяновск: УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2011. 55 с.
3. Галушко Е.Ф. Лабораторные работы по современному русскому языку: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография. Ульяновск, УлГПУ им. Ульянова, 2008. 45 с.
4. Осетров И.Г. Лабораторные работы по синтаксису современного русского языка. Ч.I. Ульяновск, 2004. - 42 с.
5. Осетров И.Г. Аспекты синтаксической модальности простого предложения в современном русском языке. Ульяновск, 2013. – 128 с.
6. Осетров И.Г. Принципы асимметрического анализа грамматических явлений/ Вестник Московского государственного областного педагогического университета. Серия «Русская филология». 2011, №6, с.36 – 40.
7. Рябушкина С.В. Современный русский язык: морфология [Текст]: учебное пособие для самостоятельной работы студентов / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «УлГУ». Ульяновск: УлГУ, 2011. 109 с.
8. Рябушкина С.В. Морфология современного русского языка [Текст]: лабораторные работы: учебное пособие. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 184 с.

39. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: защита реферата, самостоятельная работа, предполагающая лингвистический анализ текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Контрольная работа: анализ языковых единиц	ОР-1знает основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-2 умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-3 владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-4 знает основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-5 умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-6 владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде;
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-3 Зачёт в форме устного собеседования ОС-4 Экзамен в форме устного собеседования	

		приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-7 знает основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; ОР-8 умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; ОР-9 владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для

		достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-11 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-12 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-13 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-14 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и

		методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-15 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка. ОР-17 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-18 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Зачёт в форме устного собеседования
Примерные вопросы к зачёту

1. Гласные звуки русского литературного языка и их классификация. Позиционная мена гласных.
2. Согласные звуки русского литературного языка и их классификация. Сильные и слабые позиции согласных звуков.
3. Комбинаторные изменения звуков.
4. Фонема как единица языка. Реализация фонем в речи: основные представители (доминанты), варианты, вариации. Гиперфонема.
5. Словообразовательный тип. Словообразовательная модель.Морфологические изменения при словообразовании.

ОС-4 Экзамен в форме устного собеседования
Примерные вопросы к экзамену

1. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
2. Категория рода имен существительных.
3. Категория числа имен существительных.
4. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
5. Степени сравнения имен прилагательных.
6. Краткие и полные формы имен прилагательных.
7. Система словоизменения имен числительных.
8. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
9. Система словоизменения имен числительных.
10. Разряды местоимений. Система словоизменения местоимений.
11. Категория вида глагола.
12. Категория падежа. Система словоизменения имен существительных.
13. Возвратиность. Переходность.
14. Залог глагола.
15. Система словоизменения глагола.
16. Категория наклонения. Категория времени. Категория лица.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачёт
9 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 9 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«зачтено»	более 150

«не зачтено»	150 и менее

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
10 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 10 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

40. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (9, 10 семестр)

ТЕМА 1. Теоретические основы и принципы орфографического и пунктуационного анализа.

1. Разделы русской орфографии.
2. Принципы русской орфографии.
3. Принципы орфографического анализа.
4. Принципы пунктуации. Принципы пунктуационного анализа.

ТЕМА 2. Теоретические основы и принципы графико-фонетико-фонологического анализа.

1. Типы фонетические единицы членения звукового потока.
2. Типы звуков. Классификации звуков. Виды изменения звуков.
3. Принципы фонетической транскрипции.
4. Теории слога. Типы слогов в русском языке.
5. Ударение. Виды ударения.
6. Интонация.
7. Понятие фонемы. Признаки фонемы. Реализации фонемы. Гиперфонема. Принципы фонемной транскрипции. Система фонем современного русского языка.
8. Предмет графики. Русский алфавит. Принципы русской графики.
9. Принципы графико-фонетико-фонологического анализа.

ТЕМА 3. Теоретические основы и принципы лексического анализа.

1. Семантика слова. Внутренняя форма слова. Мотивированные и немотивированные наименования.
2. Виды номинации. Структура лексического значения слова. Типология и иерархия сем.
3. Классификация ЛЗ слов. Основные типы ЛЗ слов.
4. Типы переносов в языке. Семантические и идеографические поля. Лексико-грамматические группы.
5. Внутрисловные лексические парадигмы. Структура лексического значения многозначного слова. Лексико-семантическом вариант многозначного слова.
6. Псевдолексические парадигмы. Межсловные лексические парадигмы. Лексические парадигмы.
7. Социально-функциональная характеристика лексики.
8. Лексика с точки зрения происхождения.
9. Стилистическая характеристика лексики. Принципы лексического анализа.

ТЕМА 4. Теоретические основы и принципы морфемного и словообразовательного анализа.

1. Морф и морфема. Алломорфы.
2. Виды морфем. Классы морфем.
3. Типы корней.
4. Классификации аффиксальных морфем. Префиксоиды и суффиксоиды.
5. Основа и флексия.
6. Исторические изменения в составе слова.
7. Словообразовательная структура слова.
8. Словообразовательная пара. Словообразовательный ряд. Словообразовательное гнездо.
9. Способ словообразования.
10. Словообразовательный тип, словообразовательная модель.
11. Морфонологические явления.
12. Типы словообразовательного значения.
13. Принципы морфемного анализа и словообразовательного анализа.

ТЕМА 5. Теоретические основы и принципы морфологического анализа.

1. Признаки словоформы.

2. Грамматические значения. Способы и средства выражения грамматических значений.

3. Грамматические формы. Грамматические категории. Типы парадигм.

4. Части речи как грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи в русском языкознании. Признаки частей речи.

5. Знаменательные части речи: грамматическое значение, лексико-грамматические разряды, грамматические категории, показатели грамматических значений, особенности словоизменения, синтаксические функции.

6. Служебные части речи: разряды, группы, функции.

7. Особые части речи.

8. Принципы морфологического анализа.

ТЕМА 6. Теоретические основы и принципы синтаксического анализа.

1. Система синтаксических единиц. Синтаксические отношения и средства их выражения.

2. Типы словосочетаний. Грамматическое значение словосочетания.

3. Предикативная основа предложения. Понятие о структурной схеме и парадигме предложения. Функциональные типы предложений. Структурно-семантические типы предложений. Членимые и нечленимые простые предложения.

4. Типы членимых предложений: двусоставные и односоставные. Структурные схемы простого предложения.

5. Типология главных членов предложения. Способы выражения главного члена односоставного предложения. Предложения нераспространенные и распространенные.

6. Типы приосновных и присловных второстепенных членов предложения. Морфологизированные и неморфологизированные члены предложения. Типы неполных предложений.

7. Осложнение простого предложения: семантическое осложнение; виды структурно-семантического осложнения. Семантика простого предложения.

8. Типология сложноподчиненного, сложносочиненного и бессоюзного предложения.

9. Схема сложного предложения.

10. Типология текста.

11. Принципы синтаксического анализа.

12. Принципы анализа текста.

41. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Голованов, И. Г. Морфология современного русского языка. - М., 2007. (Библиотека УлГПУ).

2. Земская Е.А. Словообразование //Современный русский язык / под ред. В.А. Белошапковой. - М., 2007. (Библиотека УлГПУ).

3. Панов, М. В. Современный русский язык. Фонетика. - М., 2009. (Библиотека УлГПУ).

4. Современный русский язык [Текст]: теория. Анализ языковых единиц: в 2 ч. : учеб. для вузов. Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикография. Фразеология. Лексикография. Фразеология. Лексикография... / под ред. Е. И. Дибровой. - М.: Академия, 2002. - 539,[1] (Библиотека УлГПУ).

4. Филиппова Л.С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. – М., 2009. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57621.

Дополнительная литература

1. Крысин, Л..П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография. - М., 2007. (Библиотека УлГПУ)
2. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка. - М., 2007. (Библиотека УлГПУ).
3. Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Современный русский язык: Синтаксис сложного предложения. - М., 1977 (и другие издания). (Библиотека УлГПУ).
4. Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис сложного предложения (теоретический курс); учебное пособие / Е.С. Скобликова. - 4-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2012. - 263 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364251.
5. Скобликова, Е.С. Современный русский язык: Синтаксис простого предложения (теоретический курс); учебное пособие / Е.С. Скобликова. - 4-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2012. - 320 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364365.

Интернет-ресурсы

Наименование дисциплины	**Ссылка на информационный ресурс**	**Наименование разработки в электронной форме**	**Доступность**
Современный русский язык	http://www. gramota.ru	Справочно-информационный портал «Русский язык». - Термины и персоналии. Подразделы: «Справочное бюро», «Словари портала», «Читальный зал», аудиословарь «Русский устный», аудиословарь «Говори правильно».	Свободный доступ
	http://gramma.ru/	Культура письменной речи	Свободный доступ
	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика	Свободный доступ
	http://www.vestnik-mgou.ru/Articles/View/5199	Осетров И.Г. Принципы асимметрического анализа грамматических явлений/ Вестник Московского государственного областного педагогического университета. Серия «Русская филология». 2011, №6, с.36 – 40.	Свободный доступ
	http://www.1variant.ru/content/uchebniki/russki	Синтаксис современного	Свободный доступ

	-yazik/249.pdf	русского языка: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений / Г. И. Кустова, К.И.Мишина, В.А.Федосеев. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 256 с.	
	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика. Т.2. М.: Наука, 1980.	Свободный доступ