Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра дошкольного и начального общего образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ И.О. Петрищев
«30» августа 2017 г.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Программа учебной дисциплины вариативной части

для направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы
Начальное образование

(очная форма обучения)

Составитель:
Дормидонтова Л.П., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета факультета педагогики и психологии, протокол от «28» июня 2017 г. № 7

Ульяновск, 2017

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «Методика преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе» включена в вариативную часть Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Начальное образование», очной формы обучения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины «Методика преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе» является:

формирование представлений и теоретических знаний об основных мировых и отечественных религиозных культурах, знакомство с основами христианской, мусульманской, буддийской, иудейской религиями с последующим практико-ориентированным анализом учебно-методических пособий для начальной школы; повышение уровня культурно-мировоззренческой компетенции и компетентностных навыков в профессиональной деятельности

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов методологических установок для понимания исторического и культурологического подхода к изучению основных мировых религий;
- формирование целостного представления о религии, как о социокультурном феномене, обладающим собственной сложной и многоуровневой структурой;
- способствовать развитию познавательной самостоятельности студентов, творческого стиля мышления в освоении исторических, литературных, музыкальных, научно-методических источников и законодательных документов;
- способствовать выработки умения глубоко осмысливать многообразие религиозных проявлений современного мультикультурного мира;
- способствовать формированию у студентов мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Методика преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе»:

Этап формирования / Компетенции	теоретический	модельный	практический
	знает	умеет	владеет
способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1)	ОР-1 основные философские категории, их особенности;	ОР-2 анализировать философские проблемы; мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы в контексте педагогической деятельности;	ОР-3 навыками и технологиями приобретения, использования и обновления философских знаний для анализа предметно-практической деятельности.

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2)	ОР-4 особенности организации процесса изучения мировых религиозных культур младшими школьниками с учетом их социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей младших школьников	ОР-5 организовать процесс изучения мировых религиозных культур младшими школьниками с учетом их социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОР-6 приёмами работы с младшими школьниками по предмету с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3)	ОР-7 основные методы воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;	ОР-8 оценивать учебные и внеклассные мероприятия с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;	ОР-9 базовыми представлениями о задачах воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе» является обязательной дисциплиной вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Начальное образование» очной формы обучения (Б1.В.ОД.20 «Методика преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе»).

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в ходе изучения ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1 семестре «Философия» «Психология»; в 3 семестре «Теория и методика внеурочной деятельности детей младшего школьного возраста», «Мировая художественная культура», «Основы эстетического образования младших школьников»; в 4 семестре «Современное развитие России», «Политическая антропология».

Результаты изучения дисциплины «Методика преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе» являются теоретической и методологической основой для изучения дисциплин: «Организация научно-исследовательской деятельности педагога в современной начальной школе», «Детская литература», «Формирование полиэтнической культуры младших школьников».

4.Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
5	3	108	18	30	-	33	экзамен
Итого:	3	108	18	30	-	33	экзамен

5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1 Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий:

	Наименование разделов и тем	Количество часов по формам организации обучения			
		Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
1 Раздел. Введение в дисциплину.					
1	Предмет и задачи курса «Методика изучения основ мировых религий в начальной школе». Культурологический подход в преподавании комплексного учебного курса.	4	2		4
2	Изучение основ мировых религиозных культур и духовно-нравственное воспитание школьников в контексте образовательных стандартов.	2	2		4
3	Основные мировые религиозные культуры: буддизм, иудаизм, христианство, ислам	2	2		2
2 Раздел. Методические аспекты преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе					
1	Особенности методики преподавания «Основ православной культуры».	4	6		6
2	Педагогические технологии и методика преподавания курса ОМРК	2	6		6
3	Особенности методики преподавания «Основ исламской культуры».	2	4		3
4	Особенности методики преподавания «Основ буддийской и иудейской культур».	2	4		3

5	Методические разработки уроков по учебному курсу ОМРК в начальной школе	-	4		5
	Итого	**18**	**30**		**33**
	Экзамен				
	Всего за 5 семестр	**48 часов**			

5.2. Содержание тем дисциплины

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ

Тема 1. Предмет и задачи курса «Методика изучения основ мировых религий в начальной школе». Культурологический подход в преподавании комплексного учебного курса.

Понятия «культура», «религия», «вера», «языческая религия», «мировые религии». Религия как система. Элементы, структура и функции религии. Религиозное сознание (вера, символичность и аллегоричность, образность и эмоциональность, адекватность, языковое выражение и диалог, уровни сознания). Религиозные отношения (свойства, виды). Религиозная деятельность (внекультовая и культовая). Религиозные организации (виды, строение, типы). Культуроведческий аспект в обучении вносит значительный вклад в воспитание, образование и развитие личности нового типа, открытой как для родной культуры, так и для не родной, личности, ориентированной на ценностное отношения к родной стране, ее истории и традициям. Культурный концепт выявляет специфические характеристики национального, религиозного видения мира, национального менталитета и характера. Приемы работы с культурным концептом на уроках: «построение ассоциаций», «построение информационной карты слова». В рамках культуроведческого подхода происходит осмысление слов, имеющих культуросодержащее значение, определяемое ценностным отношением представителей определенной культуры к миру.

Основные методические приемы: - максимальная деликатность, интеллигентность, уважение к личностям учащихся в процессе общения на уроках; - учёт индивидуальных особенностей и склонностей каждого из учащихся, специфики семьи и атмосферы, в которой он воспитывается дома; - уважительный доверительный диалог; - доброжелательный, деликатный и ровный тон в изложении учебного материала, отсутствие нетерпимости и однозначности в оценках; - манера объяснения, беседы учителя должна быть максимально увлекательной, яркой, артистичной; - использование на уроках произведений изобразительного искусства, архитектуры, фрагментов художественной литературы, поэзии, религиозную музыкальную культуру; - использование окружающей культурной и исторической среды в учебных целях. Дидактические принципы в преподавании религиозной культуры на примере предмета «Основы православной культуры». Требования к компетенции учителя в преподавании курса ОМР. Взаимодействие с родителями. Внеурочная работа по учебному курсу ОРК.

Интерактивная форма: круглый стол, компьютерная презентация.

Тема 2. Изучение основ мировых религиозных культур и духовно-нравственное воспитание школьников в контексте образовательных стандартов.

Знакомство в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях с основами религиозных культур и светской этики по свободному выбору семьи школьника соответствует принципам свободы совести и вероисповедания. Перечень документов, регламентирующих преподавание ОРКСЭ в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях осуществляется в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации: Конституцией Российской Федерации, Законами Российской Федерации "Об образовании", "Об основных гарантиях прав ребенка в Россий-

ской Федерации"; Федеральным законом "О свободе совести и религиозных объединениях", «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» и нормативно-правовыми актами:

-приказом Минобрнауки России № 74 от 01.02.2012 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»,

-распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р «О введении с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики»;

-приказом Минобрнауки России № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

Интерактивная форма: работа в парах с Интернет-источниками.

Тема 3. Основные мировые религиозные культуры: буддизм, иудаизм, христианство, ислам

Основы вероучения. Основы религиозно-нравственных ценностей. Священные книги. Священные культовые сооружения. Хранителями традиций.

Интерактивная форма: круглый стол, компьютерная презентация.

РАЗДЕЛ 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Тема 1. Особенности методики преподавания «Основ православной культуры».

Христианство. Введение в православную духовную традицию. Анализ учебника, рабочей программы для 4 класса начальной школы по предмету. Общая характеристика учебного предмета. Методологический инструментарий мониторинга по предмету. Организация учебного процесса: 1) основные формы и виды учебной деятельности; 2) метод TASC; 3) работа с текстом;4) использования притч; 5) использование наглядного материала; 6) работа с иллюстрациями учебника; 7) использование музыки на уроках

Интерактивная форма: лекция-беседа.

Тема 2. Педагогические технологии и методика преподавания курса ОМРК

Технология развития критического мышления – стадии и методические приемы. Реализация технологии учебного сотрудничества в курсе ОМРК. Формы и виды организации учебной деятельности на уроках. Методика проблемно-диалогового обучения на уроках ОМРК. Работа с учебно-познавательными текстами. Кейс-технология. Многообразие форм внеурочной деятельности по курсу ОМРК.

Интерактивная форма: лекция-беседа, подготовка и выполнение разных типов заданий по подгруппам с использованием ИКТ.

Тема 3. Особенности методики преподавания «Основ исламской культуры».

Понимание мира и человека в исламе. Мухаммед. Коран. Основные каноны и характеристики ислама. Суть пяти основных «столпов веры» мусульман (Шахада, Намаз, Ураза, Хадж, Закят). Джахат – священная война за веру. Шариат – нравственно-правовая основа ислама. Разновидности ислама в современном мире. Ислам в современной России:

у татар, башкир, народов Кавказа. Мусульманское искусство. Мечети и мавзолеи, как высокая культурная ценность. Праздники и обрядность: ураза-байрам, маулюд, лейлят алькадр, мирадж.

Разработка рабочей программы по ОИслК и учебно-тематического плана. Введение в исламскую духовную традицию. Понимание мира и человека в исламе. Основные каноны и характеристики ислама. Мусульманское искусство. Ценности семейной жизни в мусульманской традиции.

Интерактивная форма: лекция-беседа, работа в парах с Интернет-источниками.

Тема 4. Особенности методики преподавания «Основ буддийской и иудейской культур».

Буддизм и его каноны, социальные качества, философские принципы. Жизнь Будды. Мифологический комплекс: эпосы «Махабхарата» и «Рамаяна». Храмовое зодчество. Иконография. Скульптуры Будды. Буддийское образование. Монастыри.

Религия древних иудеев как источник двух мировых религий. Периодизация истории еврейской религии. Эпоха патриархов. Начало линии авраамических религий. Основные персоналии и вехи библейской хронологии (праотец Авраам, пророк Моисей, цари Давид, Соломон и Иерусалимский храм). Институт раввината. Саддукеи. Фарисеи. Ессеи. Кумранская община. Священные книги Танах, Талмуд, Тора (Пятикнижие Моисея). Учение о Яхве, сущности вселенной и человеке. Концепция богоизбранности народа Израиля. Библеистика Ветхого Завета.

Интерактивная форма: «лекция-вдвоём».

Тема 5. Методические разработки уроков по учебному курсу ОМРК в начальной школе.

Тематическое планирование уроков по предмету в 4 классе. Составление конспектов уроков по темам из учебника «ОПК». Методика разработки компьютерной презентации сопровождения темы урока.

Интерактивная форма: подготовка и выполнение разных типов заданий по подгруппам с использованием ИКТ.

6.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, решения кейс-задач, ответов на вопросы дискуссии по дисциплине, заполнения таблиц в ходе лекционного изложения материала. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов, которая включает два варианта (Блок 1 и Блок 2).

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- подготовки к устным докладам (мини-выступлениям);
- подготовка к защите реферата;
- подготовки к защите контрольной работы;
- подготовка к компьютерной презентации разработанного урока

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Вопросы для собеседования, «круглого стола», дискуссии

1. Что означает слово «религия», как оно появилось?

2. Почему такому явлению, как религия, нельзя дать однозначного определения и толкования? Что мешает этому?
3. Как лично вы объяснили учащимся, что такое религия?
4. Что такое атеизм и как он соотносится с религией?
5. Какие структурные элементы включаются в понятие религии? охарактеризуйте роль каждого из них.
6. Как вы считаете, может ли религия существовать без: а) религиозного чувства; б) культа; в) священства; г) церкви (как организации верующих); д) определённых норм поведения (морали) верующих.
7. Где, когда и при каких обстоятельствах зародилось христианство?
8. В чём состоят особенности православного вероучения?
9. Как управляется православная церковь?
10. Какова структура православной иерархии?
11. Какие праздники и посты существуют у православных?
12. В чём заключаются предпосылки появления буддизма?
13. Что рассказывает предание о жизни Будды-Гаутамы?
14. Какие истины открыл людям Будда? Почему его учение можно назвать этическим?
15.Назовите цель, задачи изучения предмета ОМРК?
16. Перечислите темы уроков одинаковых во всех модулях курса?
17. Каковы нравственные ценности ислама?
18. Назовите формы внеурочной работы по предмету?
19. Перечислите принципы преподавания предмета ОМР в начальной школе?
20. Назовите формы работы с семьей.
21. Каковы требования к компетенциям учителя ОМР?

Практическое задание

В ходе дискуссии заполнить таблицу «Религия как система».

Основные религии	Зарождение и основатель	Основные идеи вероучения	Основные тексты (Священное писание)
Иудаизм			
Христианство			
Мусульманство			
Буддизм			

Тестовые задания (Блок 1).

1. **Назовите, какой мы отмечаем государственный праздник Осенью, в день памяти Казанской иконы Божией матери:**
А - День конституции;
Б - День примирения и согласия;
В - День учителя;
Г - День независимости;

2.Выберете из предложенных особенные принципы преподавания православной культуры:
А - наглядности,
Б - доступности,
В - иерархичности,
Г - другодоминантности,
Д - антиномичности,
Е - научности,

Ж - незавершимости.

3.Выпишите слово, выпадающее из логического ряда:
- собор, храм, иконостас, церковь;
- фреска, икона, свеча, мозаика;
- святитель, священник, преподобный, мученик;
- Лука, Иоанн, Матфей, Давид.

4.Завершите все приведенные цитаты одним словом.
«Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят (увидят)», — гласит одна из христианских заповедей.
«Жизнь сердца есть любовь», — свидетельствует святитель Феофан, «Вышенский Затворник».
Русский философ И. А. Ильин, утверждает, что необходимо как можно раньше «зажечь и раскалить» в ребенке «духовный уголь»: чуткость ко всему Божественному, волю к совершенству, радость любви и вкус к доброте».
- милосердие,
- сострадание,
- чистота,
- духовность

5. Какого числа по новому стилю состоялась битва, если День Куликовской битвы совпал с праздником Рождества Пресвятой Богородицы?
- 23 февраля,
- 9 мая,
- 8 сентября,
- 21 сентября

6. Выберете, какой день называют именинами:
А - крещения,
Б - народного праздника имени,
В - памяти святого покровителя,
Г - рождения.

7. Праздник, посвященный памяти святого или события, в честь которого освящен храм или его придел, называется…
А - великим,
Б - двунадесятым,
В - кафедральным,
Г - престольным.

8. **Отметьте соответствующий храм.** Этот храм - символ победы России над Наполеоном, его проект разработан архитектором К.А. Тоном, а в росписи принимали участие В. Суриков, И. Крамской, В.Верещагин.
А - Казанский собор на Красной площади,
Б - Храм Христа Спасителя,
В - Казанский собор Санкт-Петербурга,
Г - Исаакиевский собор Санкт-Петербурга.

9. **В честь какого праздника освящен этот собор?** На территории Московского Кремля стоит белокаменный собор, который на протяжении веков являлся главным храмом Русской Православной Церкви. Здесь венчали на царство, возводили в сан патриархов; в нем

покоятся мощи многих московских святителей. Этот храм и поныне является патриаршим кафедральным собором.
А - Благовещения Пресвятой Богородицы,
Б - Рождества Христова,
В - Рождества Пресвятой Богородицы,
Г - Успения Пресвятой Богородицы.

10. Из предложенного списка документов, регламентирующих преподавание ОРКСЭ в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях, выберете соответствующие:
А - Конституция РФ,
Б - закон РФ "Об образовании",
В - ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации",
Г - Конвенция о правах ребенка.

Тестовые задания (Блок 2). (по материалам А.Е. Кулакова)

Диагностическая работа состоит из 26 тестовых вопросов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за все задания – 26. Для того чтобы оценить исходный уровень как оптимальный, необходимо выполнить все задания и набрать не менее 13 баллов.

Тестовые задания. В заданиях 1–4 необходимо установить соответствие. 1. Установите соответствие между определениями понятия «религия», взятыми из различных энциклопедических словарей, и соответствующей мировоззренческой позицией. Например, 1 – А, 2 – Б и т.д.

Определение	Позиция
1) «Религия – одна из форм отражения действительности в фантастических образах, представлениях, понятиях… Религия – исторически преходящая форма общественного сознания, ее отмирание произойдет в развитом коммунистическом обществе». 2) «Религия может быть предварительно определена как организованное поклонение высшим силам. Такое поклонение – будь то поклонение чувственное, материальное или же служение в духе и истине – предполагает несомненную для верующего сознания реальность тех высших сил, которым оказывается почитание… С точки зрения любой религии источником определенных верований является откровение высших сил…» Христианство – религия, «… явившаяся завершением европейского монотеизма, исполнением завета, заключенного Богом с праотцами Израиля. Только Христос излечил человечество от той демономании, которой оно было одержимо в язычестве…». 3) «Религия как мировоззрение и мироощущение, а также соответствующее поведение, определяемое верой в существование Бога, божества; чувство связанности, зависимости и долженствования по отношению к тайной силе, дающей опору и достойной поклонения»	А. Религиозная Б. Феноменологическая В. Атеистическая

2. Установите соответствие между мировоззренческими концепциями и рассуждениями известных философов о религии. Каждой мировоззренческой концепции соответствует несколько рассуждений философов.

Мировоззренческие концепции	Рассуждения философов
1. Богословские 2. Атеистические 3. Феноменологические	А. Религия представляет собой целостную систему верований и обрядов, которые объединяют в одну моральную общину, называемую церковью, всех тех, кто признает эти верования и обряды. Б. Религия есть жизнь нас в Боге, это система таких действий и переживаний, которые обеспечивают душе спасение. В. Религия – выдумки, допущенные государством, а не допущенные им выдумки – это суеверия. Г. Религия – система вероучительных положений, которая объясняет человеку его происхождение и полагает цель. Она будет вечно нужна индивиду, чтобы преодолеть предчувствие и страх смерти, несчастий и роковой судьбы. Д. Всякая религия является ни чем иным, как фантастическим отражением в головах людей тех внешних сил, которые господствуют над ними в их повседневной жизни. Е. Религия есть опознание Бога и переживание связи с Богом

3. Установите связь между философом и данным им определением религии. Например, 1 – А, 2 – Б и т.д.

Философы	Определение
1. К. Маркс 2. Т. Гоббс 3. Б. Малиновский 4. С. Н.Булгаков 5. Э. Дюркгейм 6. П.А. Флоренский	А.Религия представляет собой целостную систему верований и обрядов, которые объединяют в одну моральную общину, называемую церковью, всех тех, кто признает эти верования и обряды. Б. Религия есть жизнь нас в Боге, это – система таких действий и переживаний, которые обеспечивают душе спасение. В. Религия – выдумки, допущенные государством, а не допущенные им выдумки – это суеверия. Г. Религия – система вероучительных положений, которая объясняет человеку его происхождение и полагает цель. Она будет вечно нужна индивиду, чтобы преодолеть предчувствие и страх смерти, несчастий и роковой судьбы. Д. Всякая религия является ни чем иным, как фантастическим отражением в головах людей тех внешних сил, которые господствуют над ними в их повседневной жизни. Е. Религия есть опознание Бога и переживание связи с Богом

4. Подберите определение к каждому из предложенных понятий. Например: 1 – А, 2 – Б и т.д.

Понятие	Определение
1. Атеизм 2. Конфессия . Теология 4. Апологетика 5. Догмат	А. Основополагающие истины в религиозном учении, принимаемые на веру и неизменные. Б. Раздел богословия, в котором сформулированы доказательства истинности основных религиозных представлений. В. Безверие, отрицание существования Бога. Г. Определенное вероисповедание. Д. Систематизированное изложение вероучения, обосновывающее его истинность и необходимость для человека

В заданиях 5–13 выберите один правильный ответ.
5. Прочтите фрагмент Евангелия от Иоанна (20; 19-29). Из предложенных вариантов ответов выберите верный, выражающий сущность веры в Евангелии.
19 В тот же первый день недели вечером, когда двери дома, где собирались ученики Его, были заперты из опасения от Иудеев, пришел Иисус, и стал посреди, и говорит им: мир вам!
20 Сказав это, Он показал им руки (и ноги) и ребра Свои. Ученики обрадовались, увидевши Господа.
21 Иисус же сказал им вторично: мир вам! Как послал Меня Отец, так и Я посылаю вас.
22 Сказав это, дунул, и говорит им: примите Духа Святого.
23 Кому простите грехи, тому простятся: на ком оставите, на том останутся. 24 Фома же, один из двенадцати, называемый Близнец, не был тут с ними, когда приходил Иисус.
25 Другие ученики сказали ему: мы видели Господа. Но он сказал им: если не увижу на руках Его ран от гвоздей, и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю.
26 После восьми дней опять были в доме ученики Его, и Фома с ними. Пришел Иисус, когда двери были заперты, стал посреди их и сказал: мир вам!
27 Потом говорит Фома: подай перст твой сюда и посмотри на руки Мои; подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим.
28 Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог мой!
29 Иисус говорит ему: ты поверил, потому что увидел Меня: блаженны не видевшие и уверовавшие…
а) Вера – это знание о сверхъестественном мире.
б) Вера – это общение единоверцев между собой.
в) Вера – это переживание сопричастности с Богом.
г) Вера – это совокупность религиозных догматов.

6. Из какого языка к нам пришло слово «религия»:
а) Древнегреческого;
б) Древнееврейского;
в) Церковнославянского;
г) Латинского;
д) Арамейского.
7. Слово «религия» буквально означает:
а) Благоговение;
б) Связь;
в) Подчинение;
г) Божественное.

8. Кто из нижеперечисленных мыслителей впервые употребил слово «религия» в смысле «поклонение богу (или богам)»:
а) Гегель;
б) Марк Аврелий;
в) Платон;
г) Цицерон;
д) Цезарь.

9. Первое употребление термина «религия» в современном смысле относится к:
а) IV в. до н.э.; б) XIX в.; в) I в. до н.э.; г) II в. н.э.

10. Отметьте, какая из нижеперечисленных функций не свойственна религии: а) Объяснять человеку устройство мира, определять его место в этом мире, указывать, в чем состоит смысл жизни.
б) Давать людям утешение, надежду, духовное удовлетворение, опору.
в) Создавать для людей идеал, т.е. образец совершенства, цель высших устремлений.
г) Управлять поведением человека через систему ценностей, моральных установок и запретов. Влиять на образ мысли, характер поведения и внешний облик большого количества людей.
д) Способствовать объединению людей, помогать складыванию наций, образованию и укреплению государств.
е) Вдохновлять и оберегать духовную жизнь общества. Сохранять памятники истории и культуры.

11. Отметьте, какая мировоззренческая позиция является приемлемой в преподавании религиоведения:
а) Богословско-теологическая;
б) Атеистическая;
в) Экуменистическая;
г) Релятивистская;
д) Обществоведческо-культурологическая.

12. Исключите лишнее из перечня методических принципов преподавания религиоведения в школе:
а) Простота и доступность изложения материала.
б) Использование доступной терминологии.
в) Отсутствие однозначных оценок религиозных явлений.
г) Диалоговая форма обучения.
д) Индивидуальный подход к учащимся.
е) Выявление конфессиональной принадлежности учащихся.

13. Среди приведенных функций религии есть неверная. Укажите ее:
а) Религия дает человеку искаженное представление о смысле жизни.
б) Религия создает нравственный образец совершенства, к которому предлагает стремиться.
в) Религия способствует объединению людей, складыванию наций и укреплению государств.
г) Религия содействует сохранению культурного наследия нации.

В заданиях 14–26 необходимо вставить пропущенное слово, словосочетание или закончить предложение.
14. Дополните перечень элементов, составляющих сущность религии:
а) объединение в общины (церкви);
б) религиозное мировоззрение;
в) вера;
г) …….. .

15. Прочтите высказывание римского богослова и любителя парадоксов Квинта Септимия Флоренса Тертуллиана, впишите пропущенные слова.
«И умер Сын Божий, и это достойно веры, так как…….. И погребен он, и воскрес; это достоверно, так как ……..».

16. Дополните перечень основных видов религиозной деятельности:

а) культ;
б) миссионерство;
в) обряды;
г) …….. .

17. Дополните разновидности религиозных обрядов:
а) магические;
б) символические;
в) ……. .

18. Религии можно классифицировать на политеистические и …….
19. Религии бывают родоплеменные, национально-государственные и ……..
20. Напишите оба варианта значения слова «церковь»:
а) ……;
б) …….. .
21. Закончите высказывание: «Рассмотрение различных религий с точки зрения истории, культурологии и политологии – это …….» .

22. «Процесс образования и воспитания верующего человека – это……».

23. Люди, до крайней степени преданные своей вере, проявляющие нетерпимость к иноверцам – это ……. .
24. Твердое следование учениям, устоям и традициям религиозной конфессии, к которой принадлежит человек, – это …….. .
25. Дополните перечень структурных элементов, входящих в понятие «религия».
а) Вера;
б) Богословие (вероучение);
в) ……. .

26. Дополните перечень форм обучения, обязательных для использования на уроках религиоведения. Исторические карты и художественные произведения: музыкальные, литературные, архитектурные и ……. .

Кейс-задачи

Задача 1.

1.**Работа в паре или микрогруппе**, предполагающая совместное обсуждение проблемы.
 Объясните, как вы понимаете, что такое раскаяние. Расспросите своих друзей и родных, как они это понимают. Совпадают ли ваши мнения? (Задание из модуля «Основы буддийской культуры». Урок 7. Тема «Буддийская картина мира»)
2. **Совместная игра.** Отдельные задания можно предложить детям в форме игрового взаимодействия. Например.
 Чего именно в мире становится больше: добра или зла. Поясните свои ответы. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 6. Тема «Проповедь Христа»)
 Как христиане приветствуют друг друга в пасхальные дни? Расскажите. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 8. Тема «Пасха») Можно инсценировать пасхальное приветствие христиан.
 Как можно проявить милосердие? Приведите примеры. (Задание из модуля «Основы буддийской культуры». Урок 12. Тема «Сострадание и милосердие»). Можно предложить детям разыграть ситуации, где человек проявляет милосердие.

3. **Коллективное составление нравственных норм (правил**). С детьми обсуждаются некоторые человеческие качества. Могут быть коллективно составлены «Правила доброты» (честности, вежливости), «Правила игры» и др. Затем они
коллективно обсуждаются и оформляются в «Правила поведения с ближним», «Правила поведения в общественных местах» и т.п.
 Как уберечься от осуждения других? Сформулируйте свои правила. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 13. Тема «Золотое правило этики») Как вы думаете, зачем существуют правила поведения в различных общественных местах? (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 14. Тема «Храм») 5. Задания, предусматривающие совместное выполнение действий.
 Выберите правильный ответ: а) Евангелие – это часть Библии; б) Евангелие не входит в Библию. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 5. Тема «Библия и Евангелие»).
 Рассмотрите крест, нарисуйте его, объясните каждую из составляющих его частей. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 7. Тема «Христос и Его крест»).
5.**Задания, предусматривающие совместное выполнение действий.**
 Выберите правильный ответ: а) Евангелие – это часть Библии; б) Евангелие не входит в Библию. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 5. Тема «Библия и Евангелие»).
 Рассмотрите крест, нарисуйте его, объясните каждую из составляющих его частей. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 7. Тема «Христос и Его крест»).

Задача 2. Выберите типы заданий, которые целесообразно использовать для домашней работы обучающихся. Дополните список собственными вариантами.
1. Составление кроссвордов
2. Подбор иллюстраций к текстам
3. Поиск дополнительной информации о памятниках культуры, исторических событиях
4. Заучивание дат, терминов, понятий
5. Пересказ текста, представленного в учебнике
6. Подбор примеров из жизни
7. Составление генеалогического древа, подготовка иллюстрации.
8. Копирование шрифтов, символов, знаков.
9. Составление опросников, викторин по предметному содержанию курса
10. Самостоятельное создание иллюстраций
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____

Задача 3. Выберите из предложенных качеств 5 наиболее необходимых педагогу, ведущему курс ОРКСЭ. Подчеркните их. Дополните, если есть необходимость, этот список. Устно обоснуйте свой выбор.
1. Познавательная активность педагога.
2. Культура общения, коммуникативные качества.
3. Эмпатия (способность чувствовать другого человека).
4. Способность к организации учебного сотрудничества.
5. Религиозность, принадлежность к определенной религиозной конфессии.
6. Любовь к детям, доброта.
7. Способность понимать и принимать иную культуру.
8. Порядочность.

9. Откровенность.
10. Совестливость.
11…..

Задача 4. Прочитайте описание игры, определите ее вид. Познакомьтесь с основными видами игр, которые можно использовать на уроках по курсу ОРКСЭ: игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, психотехнические игры, коллективные дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, народные игры. Впишите в таблицу вид игры в соответствии с ее характеристикой. Впишите в третий столбик таблицы название соответствующей игры, а также названия других известных Вам игр данного вида.

«Горячий стул». Игроку, сидящему на «горячем стуле», дети могут задать любой вопрос, на который ему необходимо честно ответить. Также и сам игрок может задавать вопросы о себе другим участникам игры («Что вам во мне нравится, а что — нет?») Все участники по очереди отвечают на этот вопрос. При формулировке вопросов и ответов необходимо соблюдать правило: «Мы говорим о том, что чувствуем, но не даем оценки действиям другого (вместо «плохо», «хорошо» — «Я понял...»; «Меня удивило...»; «Я почувствовал...»; «Я думаю ...»; «Меня разозлило...»;« Я уверен, что...»; «Мне не понравилось...», «Мне понравилось...»). После того как все высказались, участник, который находился на «горячем стуле», рассказывает о том, что он понял из этих обсуждений, что ему понравилось, а с чем он не согласен.

«Да» - диалог». Двое из группы ведут диалог. Один из них произносит любую фразу о погоде, о прочитанной книге и т.п., постепенно переходя к высказываниям о значимых для собеседника событиях, людях, чертах их характера. Второй игрок сразу же отзывается, соглашаясь со всем, что говорит первый, — это непременное условие игры. Остальные ребята следят за тем, чтобы второй участник диалога не начал возражать собеседнику. Иногда сделать это бывает очень нелегко. Но ведь это всего лишь игра, в жизни такая тренировка помогает сдержать себя, подавить излишнюю агрессивность.

«Учимся просить прощения». - Когда человеку стыдно, плохо на душе, то он может помочь себе сам. Чтобы самому успокоиться, нужно сесть поудобнее, закрыть глаза и медленно, спокойно и глубоко подышать: во время вдоха считать до пяти, во время выдоха - до семи. Представить, что ты в лесу или на берегу моря, где воздух свежий, где тебе свободно и приятно дышать, и ты сразу успокоишься. - Если ты совершил проступок, из-за которого самому стало стыдно, то самый верный способ сделать свою совесть чистой, вернуть расположение к себе близких и друзей – это признать свою вину и попросить прощения. Дети встают в круг. Педагог держит в руках лист со словом «Прости!», рассказывает случай из своей жизни, когда ему было стыдно за свой поступок, и он смог попросить прощения. Лист передается по кругу, дети по очереди называют человека, у которого просят прощения и за что.

«Волшебный базар». Особенность «волшебного базара» состоит в том, что на нем «торгуют» и «обмениваются» необычным товаром — человеческими качествами. Для проведения игры необходимы листы бумаги, на которых дети большими буквами пишут «КУПЛЮ» и ниже (разборчиво) указывают те качества, которые хотели бы приобрести. «Объявления» ребята держат в руках на уровне груди, чтобы всем остальным был хорошо виден текст. Затем на маленьких листочках каждый участник пишет одно качество, которое хотел бы «продать» или «обменять». Когда приготовления завершены, начинается игра. Дети ходят по «базару», присматриваются к «товару», осуществляют «куплю-продажу» или «обмен». Необходимое условие: качества нельзя отдавать даром, ничего не получив взамен. Игра прекращается по сигналу ведущего-«директора рынка»: «Рынок закрывается!».

«Кролик и Лис» Участники располагаются для работы в парах. Каждая пара должна договориться о том, кто сначала будет Кроликом, а кто Лисом. Через три минуты нужно будет поменяться ролями. - Братец Кролик вышел прогуляться и случайно «нарвался» на

братца Лиса, которому очень хочется «кушать». Лис намерен Кролика «съесть» и как можно скорее. Кролику предстоит убедить Лиса, что его есть не стоит, и доказать, почему этого не следует делать. Кролик должен использовать все свои умения, знания и способность к убеждению. Начинает игру Лис, который говорит Кролику: "Кролик, я тебя съем". Если Кролик молчит более 10 секунд, Лис его съедает. Времени для каждого — 3 минуты. По сигналу ведущего участники в течение трех минут ведут диалог, а затем меняются ролями. После того как все участники побывают в двух ролях, они поочередно высказываются, обсуждая те эпизоды диалога, которые явились свидетельством успешности в убеждении другого или, наоборот, способствовали неуспеху в общении. Ведущий, подводя итоги, может классифицировать проявленные участниками умения успешного общения. Набранный банк конструктивных способов ведущий фиксирует на бумаге. Обращается внимание на те эпизоды диалогов, в которых Кролик успешно противостоял попыткам Лиса его съесть.

Типология игр

Вид игры	Характеристика игр	Примеры игр
1	Игры, в которых четко предусмотрены требования к поведению детей в игре. Ребенок должен понимать правила игры и следовать им, не нарушая совместную деятельность	
2	Игры, в которых правила отличаются не только четкостью и понятностью, но и открытостью: выполнение (невыполнение) ребенком правил сразу же замечается другими игроками. Если это командные игры, то выполнение правил является не только индивидуальным результатом, но и групповым	
3	Театрализованные игры, в которых разыгрывается сюжет какого-либо литературного произведения (сказки, рассказа, басни, стихотворения и др.)	
4	Игры, в основе которых лежат элементы аутогенной тренировки и содержится явная или скрытая формула-поведения, отношения к себе или окружающим	
5	Коллективная игра, приоритетной задачей которой является развитие у детей навыков сотрудничества, эффективного взаимодействия на основе общих интеллектуальных замыслов и познавательных интересов	
6	Игра, в процессе которой дети, играя роль, моделируют стратегии поведения и общения взрослых или популярных персонажей; игра обладает мощным социализирующим эффектом	
7	Коллективные игры, имеющие давнюю историю, содержащие фольклор и народные приметы, включающие в себя привлекательных игровых персонажей и различные ритуалы (зачины, считалки, жеребьевки, правила, повторяющиеся действия, заклички и др.)	

Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися дисциплины

Темы индивидуальных творческих заданий

1) найти в интернет источниках основные понятия, которые рассматриваются в дисциплине, дать им письменную характеристику: - религия – вера - религиозная культура - культурная традиция – мировоззрение - духовность – нравственность – христианство – православие – ислам – буддизм – иудейство.

2) составить графически концепты основных понятий:_- воин, герой, товарищ, брат, - сын, враг, семья, дом, - родина, отечество, мир, победа, - свобода, слава, отвага, смелость, - мужество, забота, добро, зло, - учение, дружба, любовь, счастье

3) изучение и тезисное конспектирование «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»

4) найти в интернет-источниках основные нравственные заповеди в религиях мира и заполнить таблицу:

Основные религии	Нравственные заповеди	Семейные ценности
Иудаизм		
Христианство		
Мусульманство		
Буддизм		

5) Подготовить компьютерную презентацию по одной из тем уроков учебника «Основы православной культуры» А. Кураева с использованием различных методов работы - концепта, иллюстрации, метода ТАСК, притчи и т.д.

Урок 1. Россия — наша Родина 4
Урок 2. Культура и религия 6
Урок 3. Человек и Бог в православии 8
Урок 4. Православная молитва 12
Урок 5. Библия и Евангелие 16
Урок 6. Проповедь Христа 20
Урок 7. Христос и Его крест 24
Урок 8. Пасха 28
Урок 9. Православное учение о человеке 32
Урок 10. Совесть и раскаяние 36
Урок 11. Заповеди 40
Урок 12. Милосердие и сострадание 42
Урок 13. Золотое правило этики 46
Урок 14. Храм 48
Урок 15. Икона 52
Урок 16. Творческие работы учащихся 56
Урок 17. Подведение итогов 57
Урок 18. Как христианство пришло на Русь 58
Урок 19. Подвиг 62
Урок 20. Заповеди блаженств 64
Урок 21. Зачем творить добро? 68
Урок 22. Чудо в жизни христианина 70
Урок 23. Православие о Божием суде 72
Урок 24. Таинство Причастия 76
Урок 25. Монастырь 80
Урок 26. Отношение христианина к природе 84
Урок 27. Христианская семья 86
Урок 28. Защита Отечества 88
Урок 29. Христианин в труде 92
Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству 94.

6) подготовить компьютерные презентации на выбор по темам (работа по подгруппам):

1) «Пять «столпов веры» мусульман (Шахада, Намаз, Ураза, Хадж, Закят)»,

2)«Шариат – нравственно-правовая основа ислама»,

3)«Ислам в современной России: у татар, башкир, народов Кавказа»,

4)«Мусульманское искусство: мечети и мавзолеи»,
5)«Праздники и обрядность: ураза-байрам, маулюд, лейлят аль-кадр, мирадж».

7) Проанализировать уроки по учебнику для 4 класса, оформив таблицу:

тема урока	цель и задачи	материал к уроку (худ. слово, илл. и репродукции, музыка)

8) Подготовить план-конспект фрагмента урока на выбор по темам:

1) «Будда и его учение»,
2) «Семья в буддийской культуре и её ценности»,
3) «Буддизм в России»,
4) «Буддийские символы»,
5) «Буддийские ритуалы»,
6) «Буддийские священные сооружения»,
7) «Буддийский храм»,
8) «Буддийский календарь»,
9) «Праздники в буддийской культуре».

9) подготовить словарь терминов и понятий по учебнику «Основы православной культуры» и «Основы мусульманской культуры».

Темы эссе, докладов и сообщений.

1. В чем, по вашему мнению, заключается смысл человеческой жизни.
2.Как вы понимаете выражение «исторический перекрёсток древнего мира», отнесенное к Святой земле?
3. Прокомментируйте основные положения нравственного учения христианства.
4. Какие новые истины открыли люди в евангельской Нагорной проповеди?
5. Сопоставьте текст Нагорной проповеди Иисуса Христа и Заповеди Моисея. Какие различия больше всего бросаются в глаза? Чем их можно объяснить?
6. Как Православная Церковь понимает догматы: – о Троице (триединстве); – о Боговоплощении; – об Искуплении; – о воскресении и вознесении.
7. Насколько схожи или различны, по-вашему, этические учения буддизма и христианства?
8. Подберите известные вам из истории примеры взаимоотношения религии и науки. Попытайтесь сформулировать и аргументировать свою точку зрения о характере этих взаимоотношений.
9.О чём размышляли древнегреческие философы накануне возникновения христианства?

Тематика рефератов

1. Понятие «религия». Происхождение религии (основные гипотезы).
2. Конфессиональные особенности православия и католичества.
3. Особенности русского православия.
4. Протестантизм XVIII—XX вв.
5. Православие: основные вехи истории, содержание учений.
6. Новый завет: Евангелия от Луки, Матфея, Марка и Иоанна.
7. Основные моменты жизни Иисуса Христа.
8. Историчность образов Иисуса Христа, Мохаммеда и Будды.
9. Принятие христианства на Руси. Основы вероучения, церковной организации.
10. Религиозное христианское искусство. Канон в церковном искусстве.
11. Православная иконопись.
12. Происхождение и сущность ислама. Коран – священная книга мусульман.

13. Ислам: суннизм и шиизм (основные различия, современное распространение).
14. Конфессиональные особенности ислама.
15. География странствий и завоеваний Мохаммеда.
16. Религиозно-философская традиция индийской культуры в буддизме.
17. Специфика буддийской цивилизации.
18. Иудаизм на Востоке в прошлом и настоящем.

Тематика реферативных сообщений

1) «Тора — главная книга иудаизма»,
2) «Классические тексты иудаизма»,
3) «Патриархи еврейского народа»,
4) «Пророки и праведники в иудейской культуре»,
5) «Храм в жизни иудеев»,
6) «Назначение синагоги и её устройство»,
7) «Суббота (Шабат) в иудейской традиции»,
8) «Иудаизм в России»,
9) «Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности»,
10) «Еврейские праздники: их история и традиции»,
11) «Ценности семейной жизни в иудейской традиции».
12) Особенности тематического планирования модуля ОПР.
13) Особенности тематического планирования модуля ОИслР
14) Особенности тематического планирования модуля ОМРК.
15) Особенности тематического планирования модуля ОБР.
16) Особенности тематического планирования модуля ОИудР.
17) Методологический инструментарий мониторинга по духовно-нравственному развитию учащихся, методы и обработка результатов.
18) Использование интерактивных форм в процессе изучения курса ОМРК в начальной школе.
19) Использование кейс-технологий в процессе изучения курса ОМРК в начальной школе.
20) Использование дискуссий на уроке.
21) Коммуникация и работа с информацией.
22) Использование притч в преподавании.
23) Работа с текстом.
24) Работа с иллюстративным материалом.
25) Игры на уроке.
26) Взаимодействие с родителями.
27) Внеурочная работа по учебному курсу ОМРК.
28) Требования к компетенции учителя в преподавании курса ОМРК.
29) Использование наглядного материала на уроках ОРК.
30) Использование проектного метода в преподавании курса.

Примерные темы контрольных работ

1.Культура и религия.
2.Искусство в религиозной культуре. Религиозные ритуалы в искусстве.
3.Древнейшие верования. Религии России.
5. Религии мира и их основатели.
6.Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира.
7. Человек в религиозных традициях мира. Семья, семейные ценности.
8. Священные сооружения в христианстве, исламе, буддизме, иудаизме.
9. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.
10. Религиозные ритуалы православия и мусульманства.
11. Календари религий мира.

12. Народные обычаи и обряды христиан: свадебный, родильно-крестильный.
13. Праздники в православии: рождественский, пасхальный, троицкий.
14. Мусульманские праздники: ураза-байрам, маулюд, лейлят аль-кадр, мирадж.
15. Еврейские праздники: их история и традиции.
16. Праздники в буддийской культуре.
17. Иконопись. Основные сюжеты икон в Православии. Канон в церковном искусстве. Иконостас.
19. Церковно-христианская музыка: всенощные С. Рахманинова и П. Чайковского, мессы И.Баха, «Реквием» В. Моцарта и др.
20. Обрядовое народное творчество: рождественские колядки, пасхальные и Троицкие народные традиции.
21. Православная архитектура: храмы, церкви, соборы, монастыри.
22. Основные направления ислама: сунниты и шииты, ваххабиты.
23. Ислам в современной России: ислам у татар, башкир, народов Кавказа.
24. Ислам и семья.
25. Мусульманское архитектурное искусство: мечети и мавзолеи.
26. Мифологический комплекс индуистской религии: эпосы «Махабхарата» и «Рамаяна».
27. Буддийские монастыри.
28. Еврейское искусство в древности: Храм Соломона, синагоги.
29. Кошерная еда и еврейские кулинарные традиции.

Перечень учебно-методических изданий кафедры по вопросам организации самостоятельной работы обучающихся

1. Дормидонтова Л.П. Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика изучения основ мировых религий в начальной школе»: учебно-методические рекомендации для бакалавров направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование». Квалификация (степень) выпускника: бакалавр (очная форма обучения). – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова», 2017. – 32 с.

7.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

7.1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Компетенции	Этапы формирования компетенций	Показатели формирования компетенции - образовательные результаты (ОР)		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	**Теоретический (знать)** основные философские категории и проблемы человеческого бытия; основные философские категории и проблемы человеческого бытия; основы историко-культурного развития человека и человечества	ОР-1		
	Модельный (уметь) проводить логический, нестандартный анализ мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем		ОР-2	
	Практический (владеть) методами познания предметно-практической деятельности человека			ОР-3
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	**Теоретический (знать)** Закономерности процесса обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОР-4		
	Модельный (уметь) осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся		ОР-5	
	Практический (владеть) Способами осуществления процесса обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в			ОР-6

	том числе особых образовательных потребностей обучающихся			
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	**Теоретический (знать)** задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ОР-7		
	Модельный (уметь) использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в образовательном процессе		ОР-8	
	Практический (владеть) способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности			ОР-9

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

№ п/п	РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Показатели формирования компетенции (ОР)								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
			ОК-1; ОПК-2; ПК-3								

1	**1 Раздел. Введение в дисциплину.**	**ОС-1** Собеседование, «круглый стол», дискуссии **ОС-2** Эссе, сообщения, доклады, аннотирование литературы **ОС-3** Реферат **ОС-4** Индивидуальные творческие задания	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	**2 Раздел. Методические аспекты преподавания основ мировых религиозных культур в начальной школе**	**ОС-4** Индивидуальные творческие задания **ОС-5** Контрольная работа **ОС-6** Тестирование **ОС-7** Доклад с презентацией **ОС-8** Кейс задача	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Промежуточная аттестация	**ОС-9** Портфолио									

Оценочными средствами текущего оценивания являются: участие в дискуссии, устные доклады, реферативные сообщения, презентации, творческие задания, защита реферата, контрольной работы, решение кейс-задач, тестирование по теоретическим вопросам дисциплины. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических занятиях.

Критерии и шкалы оценивания

ОС-1. Собеседование, «круглый стол», дискуссии

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
точность и полнота ответа; активность участия в дискуссии;	Теоретический (знать)	4
использование справочников, энциклопедий, словарей	Модельный (уметь)	**4**
использование интерактивных форм работы на занятии	Практический (владеть)	4
Всего:		**12**

ОС-2. Эссе, сообщения и доклады

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
1) во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; 2) деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; 3) логично, связанно и полно доказывается выдвинутый тезис;	Теоретический (знать)	4
4) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 5) правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; 6) для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком;	Модельный (уметь)	**4**
7) демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию, выполнены	Практический (владеть)	4
Всего:		**12**

ОС-3- Реферат

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
знание и понимание проблемы; умение систематизировать и анализировать материал, четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы);	Теоретический (знать)	4
самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала, недопустимость (!) прямого плагиата;	Модельный (уметь)	4
выполнение необходимых формальностей (точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, аккуратность оформления).	Практический (владеть)	4
Всего:		**12**

ОС-4 Индивидуальные творческие задания

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
раскрытие темы	Теоретический (знать)	4
правильность решения, четкий, обоснованный, аргументированный ответ	Модельный (уметь)	4
творческий подход; оригинальность	Практический (владеть)	4
Всего:		**12**

ОС-5 - Контрольная работа

Критерии оценивания контрольной работы

Критерий	**Макс. количество баллов**
Достоверность и научность информации	8
Наличие анализа научной информации	8
Оригинальность практического опыта	8
Своевременность выполнения работы	8
Всего:	**32**

ОС-6 - Тестирование

Ключ к тесту БЛОК 1

1 – б	6 – в
2 – в, г, д, ж	7 – г
3 – иконостас, свеча, священник, Давид	8 – б
4 – духовность	9 – г
5 – 21 сентября	10 – а, б, в

Ключ к тесту БЛОК 2

№ вопроса	Ответ	№ вопроса	Ответ
1	1-В 2-А 3-Б	2	1-Б, Е 2-В, Д 3-А, Г
3	1-Д 2-В 3-Г 4-Е 5-А 6-Б	4	1-В 2-Г 3-Д 4-Б 5-А
5	в	6	г
7	б	8	г
9	в	10	г
11	д	12	е
13	а	14	Обряды и таинства
15	Нелепо (абсурдно) невозможно	16	Молитвы
17	Мистические	18	Монотеистические
19	Мировые	20	А) Культовое здание (сооружение) Б) Объединение людей по признаку приверженности к той или иной религиие
21	Изучение религий	22	Обучение религии
23	фанатики	24	Фундаментализм
25	Религиозные действия (обряды, миссионерство и т.д.)	26	Изобразительные (произведения изобразительного искусства)

ОС-7 - Доклад с презентацией

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Обоснование актуальности выбранной темы Структура работы (имеются: введение, цель работы, постановка задачи, решение поставленных задач, выво-	Теоретический (знать)	4

ды, список литературы) Соответствие результатов работы поставленным задачам		
Использование современной научной литературы при подготовке работы Логика изложения доклада, убедительность рассуждений, оригинальность мышления	Модельный (уметь)	4
Качество презентации: структура, оформление, содержание Соблюдение временных рамок, отведенных на презентацию: не более 10 минут Ответы на вопросы	Практический (владеть)	4
Всего:		**12**

ОС-8 - Кейс задача

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
изложение материала логично, грамотно, без ошибок; студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы	Теоретический (знать)	4
свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения	Модельный (уметь)	4
прослеживается связь теории с практикой	Практический (владеть)	4
Всего:		**12**

ОС-9 - Портфолио

1.Название портфолио «Методика изучения религий в начальной школе»
2. Структура портфолио:

2.1. Теоретические материалы (инвариантная часть):

2.1.1. Аннотирование законодательных актов: Конституция Российской Федерации, Закон Российской Федерации "Об образовании", "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"; Федеральный закон "О свободе совести и религиозных объединениях", «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

2.1.2. Аннотирование нормативно-правовых актов:

- приказа Минобрнауки России № 74 от 01.02.2012 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»,

-распоряжения Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р «О введении с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики»;

-приказа Минобрнауки России № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

2.1.3. Составление таблицы «Религия как система».

2.1.4. Составление таблицы «Основные нравственные заповеди в религиях мира».

2.2. Практические материалы (вариантная часть):

2.2.1.Методические разработки уроков с использованием метода TASC в групповой и индивидуальной работе учащихся.

2.2.2.Методические разработки уроков по коммуникации и работе с информацией: текстами, иллюстрациями, наглядным материалом.

2.2.3.Методические особенности использования музыки, притч, библейских сюжетов.

2.2.4.Методические разработки уроков с использование кейс-технологий.

2.2.5.Особенности организации внеурочной деятельности.

2.2.6.Методы оценки результатов образовательной деятельности учащихся.

2.2.7.Методические разработки уроков с использованием диалоговых технологий обучения

2.2.8.Методические разработки уроков с использованием игровые технологий обучения

2.2.9.Метод учебных проектов на уроках ОМРК.

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Соответствие содержание и оформления портфолио всем предъявляемым требованиям. Использовано большое количество источников. Собранные в портфолио материалы отражают комплексную интеграцию знаний и умений и освоенные компетенции.	Теоретический (знать)	4
Информация и учебные материалы непосредственно связаны с заданиями учебной программы, удовлетворяют целям обучения по ФГОС и критериям отбора учебных материалов.	Модельный (уметь)	4
Учебные материалы оформляются в соответствии с указанными периодами. Все страницы портфолио выполнены в одном стиле, презентабельны.	Практический (владеть)	4
Всего:		**12**

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Курсовые экзамены по всей дисциплине или ее части преследуют цель оценить работу студента за курс (семестр), полученные теоретические знания, прочность их, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.

Вопросы для подготовки

1. Законодательные основы введения предмета «Основы мировых религиозных культур» в начальной школе.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.
4. Возникновение и распространение христианства. Иисус Христос как основатель христианства.
5. Католицизм, протестантизм, православие: догматические различия, особенности церковной организации.
6. Библия – священная книга христиан. Библейское учение о Боге и творении мира.
7. Нормы ветхозаветной морали и принципы новозаветной морали в Нагорной проповеди Иисуса Христа.
8. Иконопись. Основные сюжеты икон в Православии. Канон в церковном искусстве.
9. Внутренняя структура православного Храма. Иконостас.
10. Церковно-христианская музыка и обрядовое народное творчество. (Всенощные С. Рахманинова и П. Чайковского, мессы И.Баха, «Реквием» В. Моцарта. Рождественские колядки. Пасхальные и Троицкие народные традиции).
11. Возникновение и духовные источники ислама. Жизнь и учение Мухаммеда.
12. Сущность мусульманской веры. «Пять столпов» ислама: исповедание, молитва, пост, милостыня и хадж. Шариат. Коран – священная книга мусульман.
13. Основные направления ислама: сунниты и шииты, ваххабиты. Ислам в современной России: ислам у татар, башкир, народов Кавказа.
14. Мусульманское архитектурное искусство: мечети и мавзолеи.
15. Возникновение буддизма. Личность основателя буддизма.
16. Особенности буддийского вероучения. Направления буддизма.
17. Мифологический комплекс индуистской религии: эпосы «Махабхарата» и «Рамаяна».
18. Иудаизм как национальная монотеистическая религиозная система. Священные тексты иудаизма.
19. Роль иудаизма в возникновении христианства. Иудаизм в современной России.
20. Особенности методики преподавания комплексного учебного курса «Основы религиозных культур» в начальной школе (на примере «Основ православной культуры»).
21. Культурологический и культуроведческий подход в преподавании курса. Методика работы с культурным концептом.
22. Методы и приемы диалогового взаимодействия на уроках ОРК.
23. Использование интерактивных форм и кейс-технологий в процессе изучения курса ОРК в начальной школе.
24. Использование дискуссий на уроке.
25. Коммуникация и работа с информацией. Использование притч в преподавании.
26. Работа с текстом, иллюстративным материалом, игры на уроке.
27. Взаимодействие с родителями.

28. Внеурочная работа по учебному курсу ОРК.
29. Требования к компетенции учителя в преподавании курса ОМР. Использование наглядного материала на уроках ОРК.
30. Использование проектного метода в преподавании курса.
31. Методические рекомендации по использованию музыкального материала на уроках ОРК.
32. Особенности тематического планирования модуля ОПР.
33. Особенности тематического планирования модуля ОИслР
34. Особенности тематического планирования модуля ОМРК.
35. Особенности тематического планирования модуля ОБР.
36. Особенности тематического планирования модуля ОИудР.
37. Методологический инструментарий мониторинга по духовно-нравственному развитию учащихся, методы и обработка результатов.

Комплект экзаменационных билетов.

Экзаменационный билет № **1**

1.Законодательные основы введения предмета «Основы мировых религиозных культур» в начальной школе.
2.Особенности методики преподавания комплексного учебного курса «Основы мировых религиозных культур» в начальной школе (на примере «Основ православной культуры»).

Экзаменационный билет № **2**

1.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
2.Культурологический и культуроведческий подход в преподавании курса. Методика работы с культурным концептом.

Экзаменационный билет № **3**

1. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.
2. Методы и приемы диалогового взаимодействия на уроках ОМРК.

Экзаменационный билет № **4**

1. Возникновение и распространение христианства. Иисус Христос как основатель христианства.
2. Использование интерактивных форм и кейс-технологий в процессе изучения курса ОМРК в начальной школе.

Экзаменационный билет № **5**

1.Католицизм, протестантизм, православие: догматические различия, особенности церковной организации.
2. Использование дискуссий на уроке.

Экзаменационный билет № **6**

1.Библия – священная книга христиан. Библейское учение о Боге и творении мира.
2. Коммуникация и работа с информацией.

Экзаменационный билет № **7**

1.Нормы ветхозаветной морали и принципы новозаветной морали в Нагорной проповеди Иисуса Христа.
2. Использование притч в преподавании.

Экзаменационный билет № **8**

1. Иконопись. Основные сюжеты икон в Православии. Канон в церковном искусстве.
2. Работа с текстом, иллюстративным материалом, игры на уроке.

Экзаменационный билет № **9**

1. Внутренняя структура православного Храма. Иконостас.

2. Взаимодействие с родителями.

имени И.Н.Ульянова» Экзаменационный билет № **10**

1. Церковно-христианская музыка и обрядовое народное творчество. (Всенощные С. Рахманинова и П. Чайковского, мессы И.Баха, «Реквием» В. Моцарта. Рождественские колядки. Пасхальные и Троицкие народные традиции).

2. Использование проектного метода в преподавании курса.

Экзаменационный билет № **11**

1. Возникновение и духовные источники ислама. Жизнь и учение Мухаммеда.

2. Требования к компетенции учителя в преподавании курса ОМРК. Использование наглядного материала на уроках.

Экзаменационный билет № **12**

1. Сущность мусульманской веры. «Пять столпов» ислама: исповедание, молитва, пост, милостыня и хадж. Шариат. Коран – священная книга мусульман.

2. Внеурочная работа по учебному курсу ОМРК.

Экзаменационный билет № **13**

1. Основные направления ислама: сунниты и шииты, ваххабиты. Ислам в современной России: ислам у татар, башкир, народов Кавказа.

2. Методические рекомендации по использованию музыкального материала на уроках ОМРК.

Экзаменационный билет № **14**

1. Мусульманское архитектурное искусство: мечети и мавзолеи.

2. Особенности тематического планирования модуля ОПК.

Экзаменационный билет № **15**

1. Возникновение буддизма. Личность основателя буддизма.

2. Особенности тематического планирования модуля ОИслК

Экзаменационный билет № **16**

1. Особенности буддийского вероучения. Направления буддизма.

2. Особенности тематического планирования модуля ОМРК.

Экзаменационный билет № **17**

1. Мифологический комплекс индуистской религии: эпосы «Махабхарата» и «Рамаяна».

2. Особенности тематического планирования модуля ОИудК.

Экзаменационный билет № **18**

1. Иудаизм как национальная монотеистическая религиозная система. Священные тексты иудаизма. 2. Особенности тематического планирования модуля ОБК.

Экзаменационный билет № **19**

1. Роль иудаизма в возникновении христианства. Иудаизм в современной России.

2. Методологический инструментарий мониторинга по духовно-нравственному развитию учащихся, методы и обработка результатов.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	ОС-1- Собеседование, «круглый стол», дискуссии	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определен-	Вопросы для собеседования, «круглого стола», дискуссии

		ному разделу, теме, проблеме и т.п. Собеседование (дискуссия, «круглый стол»), позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения вопросов, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения, решает следующие учебные задачи: - активизирует мышление обучаемых и ориентирует его на активную самостоятельную работу с рекомендованной литературой и поиск дополнительных источников; - углубляет знания студентов по предмету; - осуществляет всесторонний контроль усвоения знаний путем беседы-диалога преподавателя и студента; - прививает студентам навыки самообразования; - воспитывает у них профессиональные качества; - помогает изучить индивидуальные особенности студентов. <u>Инструкция:</u> Во время собеседования (дискуссии, «круглого стола») студенту необходимо: - выслушать вопрос преподавателя, уяснить его сущность; - при ответе на вопрос раскрыть основное его содержание; - следить за выступлениями своих товарищей, анализировать их научно- теоретическое содержание и методическую сторону; - быть готовым разобрать выступление, дополнить его.	
2.	ОС-2- Эссе, сообщения, доклады, аннотирование литературы	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Эссе. Самостоятельная письменная работа студента небольшого объема и свободной композиции. Эссе выражает индивидуальные впечатления и размышления по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета; может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературнокритический, научно-популярный или беллетристический ха-	Темы эссе, докладов и сообщений.

		рактер. Средство контроля, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Сообщение, доклад - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Средство контроля, важное для формирования универсальных компетенций обучающегося, при развитии навыков самостоятельного творческого мышления и изложения собственных умозаключений на основе изученного или прочитанного материала. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. На подготовку дается одна-две недели. За неделю до выступления студент должен согласовать с преподавателем план выступления. Регламент – 3-5 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.	
3.	ОС-3- Реферат	Самостоятельная письменная аналитическая работа, выполняемая на основе преобразования документальной информации, раскрывающая суть изучаемой темы; представляет собой краткое изложение содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы важного социально-культурного значения. Реферат отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, в том числе точку зрения самого автора. Реферат соответствует теме, выдержана структура реферата, изучено 85-100 % источников, выводы четко сформулированы	Темы рефератов
4.	ОС-4 - Индивидуальные творческие задания	Может выполняться индивидуально либо в малых группах (по 2 человека) в аудиторное и во внеаудиторное время (сбор материала по теме работы). Текущий контроль проводится в течение выполнения работы. Прием и защита работы осуществляется на занятии	Темы для индивидуальных творческих заданий

		или на консультации преподавателя.	
5.	ОС-5 - Контрольная работа	Самостоятельная письменная аналитическая работа студента, которая способствует закреплению и систематизации знаний по одной или нескольким темам дисциплины. Цель контрольной работы – получить специальные знания и продемонстрировать навыки их практического применения, определение уровня подготовленности студента к будущей практической работе, в связи с чем он должен продемонстрировать в содержании работы (во 2-ой части) навыки составления конспекта урока. Контрольная работа защищается на последнем занятии курса. Регламент – 10 минут.	Темы контрольных работ
67	ОС-6 - Тестирование	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос. состоит из 26 тестовых вопросов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за все задания – 26.	Тесты в двух вариантах – Блок 1 и Блок 2
7	ОС-7 - Доклад с презентацией	Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. На подготовку дается одна-две недели. За неделю до выступления студент должен согласовать с преподавателем план выступления. Регламент – 3-5 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.	Темы докладов
8	ОС-8 - Кейс задача	Студентам предлагается для анализа реальная ситуация (либо максимально приближенная к реальности). При этом выбор проблемы происходит не произвольно, а с целью активизации определенного комплекса знаний, которые в процессе решения задачи должны быть усвоены. Кейс-задача не имеет	Комплект кейс-задач

		однозначного решения. Она лишь тестирует способность студента к анализу и быстрому поиску разрешения ситуации	
9	ОС-9 - Портфолио	1.Название портфолио «Методика изучения религий в начальной школе» 2. Структура портфолио: 2.1. Теоретические материалы (инвариантная часть). 2.2. Практические материалы (вариантная часть). В портфолио вкладываются материалы – практические задания для студентов по темам дисциплины. Портфолио сдается в электронном виде на последнем занятии или консультации преподавателя.	Задания для внеаудиторной самостоятельной работы студента
10	Экзамен	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями.	Вопросы к экзамену. Комплект билетов по дисциплине.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине
5 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов
1.	Посещение лекций	9
2.	Посещение занятий	12
3.	Работа на занятии: -самостоятельная работа; -работа у доски; -результат выполнения домашней работы	15 5 ИТОГО: 180 5 5
4.	**Индивидуальное задание студента**	
	Контрольное мероприятие: **- контрольная работа -** - сочинение, - коллоквиум, - индивидуальное творческое задание-	33 Итого: 66
5.	Зачет	33
ИТОГО:	4 зачетные единицы	300 баллов

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение	Посещение практиче-	Работа на	Индивидуаль-	Контроль-	Зачет

		лекционных занятий	ских занятий	занятиях	ное задание	ное мероприятие	
5 семестр	Разбалловка по видам работ	1 х 9=9 балла	12 х 1=12 баллов	12х15=180 баллов	- баллов	66 баллов	33 баллов
	Суммарный макс. балл	9 балла max	12 баллов max	180 баллов max	- балла max	66 баллов	300 баллов max

Критерии оценивания работы студента по дисциплине

По итогам 5 семестра студент набирает определённое количество баллов, которое соответствует оценке по принятой трехбалльной шкале, характеризующей качество освоения студентом знаний, умений и навыков по дисциплине согласно следующей таблице:

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	300-271
«хорошо»	270-211
«удовлетворительно»	210-151
«неудовлетворительно»	менее 150

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. **Михайлова, Л. Б.** Религиозные традиции мира: иудаизм, христианство, ислам: Уч. пособие. - М.: Прометей, 2013. - 288 с. http://znanium.com/go.php?id=536531

2. Основы религиозной культуры и нравственности: учебник / под отв. ред. К.В. Воденко.— М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. — 200с. http://znanium.com/bookread2.php?book=896422

3.Основы православной культуры : учебное пособие. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. : http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161

Дополнительная литература

1.Апанасенок А.В. Религии народов мира: Учебное пособие. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=309995

2.Кураев, А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы : учебное пособие для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2013. - 95 с.

3. Першина, Ю.В. История религий: уч.-метод. пособие для учителей, преподающих компл. уч. курс «Основы религиозных культур и светской этики». – Киров: ИРО Кировской области, 2014. – 68 с. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=526493

4.Сахаров, А. Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России: учеб. для 4 кл. общеобразоват. учреждений. - Москва : Русское слово, 2011. - 127 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 2304 от 19.05.2017	с 31.05.2017 по 31.05.2018	6 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 1966 от 13.11.2017	с 22.11.2017 по 21.11.2018	8 000
3	ЭБС elibrary	Договор № 223 от 09.03.2017	С 09.03.2017 до 09.03.2018	100%
4	ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ»	Договор № 3107 от 13.12.2017	С 13.12.2017 по 13.12.2018	100%

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на лабораторных занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы

1. Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы. Указания содержат тему, цель, ход работы, список используемой литературы, вид выполнения работы, критерий оценки данной работы.

2. Результаты самостоятельной работы студента должны быть оформлены в тетради, и/или на диске, и/или распечатаны, и/или отосланы преподавателю на e-mail, и/или средствами дистанционного обучения УлГПУ.

3. Работа должна быть выполнена в течение указанного срока.

4. Инициатива обучающегося, творческий подход, эстетичность и правильность выполнения работы поощряется.

Итогом самостоятельной работы студента является **портфолио.**

Подготовка **к практическим занятиям** (семинарам) включает в себя изучение теоретического материала, и выполнение практических заданий. Подготовка к каждому практическому занятию требует выполнения определенных практических заданий, позволяющих закрепить теоретический материал. К теоретическим вопросам, отраженным в

содержании каждого занятия, следует готовиться, используя основную литературу. Дополнительная литература поможет студентам расширить представления в области поднимаемых проблем. Самостоятельная работа студентов организуется на основе материала практических занятиях. В качестве рекомендаций по самостоятельной подготовке студентов к занятиям следует отметить важность внимательного изучения методического материала, работы в библиотеке с основными и дополнительными источниками литературы, которые в тексте настоящего учебного комплекса представлены достаточно обширно. Особое внимание обратить на библиографическое оформление литературы в соответствии с требованиями ГОСТа.

Планы практических (семинарских) занятий

Семинар № 1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА ОМРК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ – 2 ч.**

Цель: Формирование целостного представления о религии, как о социокультурном феномене, обладающим собственной сложной и многоуровневой структурой; выработка умения глубоко осмысливать многообразие религиозных проявлений современного мультикультурного мира; развитие аналитических способностей.

Рассматриваемые вопросы:

1. Причины введения курса. Категориальный аппарат дисциплины. Религия как система.
2. Цель и задачи курса. Дидактические принципы и основные методические приемы в преподавании религиозной культуры.
3. Культурологический и культуроведческий подходы в преподавании курса.
4. Приемы работы с культурным концептом на уроках.
5. Структура и содержание модуля «Основы мировых религиозных культур»

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №1, ответить на контрольные вопросы:

– Каковы причины введения в школьную программу курса ОМР?
– Назовите цель, задачи изучения предмета ОМР?
– Что такое религия, культура, вера?
– Перечислите принципы преподавания предмета ОМР в начальной школе?
– Назовите формы работы с семьей.
– Каковы требования к компетенциям учителя ОМР?
– Назовите формы внеурочной работы по предмету?
– Назовите принципы культурологического подхода в преподавании курса.
– В чем основные принципы культуроведческого подхода в преподавании курса?

2. Найти в интернет источниках основные понятия, которые рассматриваются в дисциплине, дать им письменную характеристику: - религия – вера - религиозная культура - культурная традиция – мировоззрение - духовность – нравственность – христианство – православие – ислам – буддизм – иудейство.

3. Составить графически концепты основных понятий:

- воин, герой, товарищ, брат,
- сын, враг, семья, дом,
- родина, отечество, мир, победа,
- свобода, слава, отвага, смелость,
- мужество, забота, добро, зло,
- учение, дружба, любовь, счастье

Форма представления отчета: в электронном виде.

Семинар № 2. **ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ВВЕДЕНИЯ КУРСА ОМРК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ – 2ч.**

Цель: формирование познавательной самостоятельности студентов, творческого стиля мышления в освоении научно-методических источников и законодательных доку-

ментов; выработки умения глубоко осмысливать многообразие религиозных проявлений современного мультикультурного мира

Рассматриваемые вопросы:

1.Знакомство с Конституцией Российской Федерации, Законами Российской Федерации "Об образовании", "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"; Федеральным законом "О свободе совести и религиозных объединениях", «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»

2. Нормативно-правовые акты:

- приказа Минобрнауки России № 74 от 01.02.2012 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»,

-распоряжения Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р «О введении с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики»;

-приказа Минобрнауки России № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №2.

1. 2.Изучить и тезисно законспектировать «Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»; «Диагностическая методика оценки уровней результатов образовательной деятельности учащихся»

3. Подготовить ксерокопии нормативно-правовых актов

4. Написать эссе на тему «В чем заключается смысл человеческой жизни».

Форма представления отчета: конспект – в тетради, эссе – в печатном виде.

Семинар № 3. **ОСНОВНЫЕ МИРОВЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ КУЛЬТУРЫ: БУДДИЗМ, ИУДАИЗМ, ХРИСТИАНСТВО, ИСЛАМ – 2ч.**

Цель: формирование у студентов методологических установок для понимания исторического и культурологического подхода к изучению основных мировых религий;формирование целостного представления о религии, как о социокультурном феномене, обладающим собственной сложной и многоуровневой структурой;

Рассматриваемые вопросы:

1. Основы вероучения.
2. Основы религиозно-нравственных ценностей.
3. Священные книги.
4. Священные культовые сооружения.
5. Хранителями традиций.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №5.
2. Подготовиться к дискуссии.

Вопросы для собеседования, «круглого стола», дискуссии

1. Что означает слово «религия», как оно появилось?
2. Почему такому явлению, как религия, нельзя дать однозначного определения и толкования? Что мешает этому?
3. Как лично вы объяснили учащимся, что такое религия?
4. Что такое атеизм и как он соотносится с религией?

5. Какие структурные элементы включаются в понятие религии? охарактеризуйте роль каждого из них.
6. Как вы считаете, может ли религия существовать без: а) религиозного чувства; б) культа; в) священства; г) церкви (как организации верующих); д) определённых норм поведения (морали) верующих.
7. Где, когда и при каких обстоятельствах зародилось христианство?
8. В чём состоят особенности православного вероучения?
9. Как управляется православная церковь?
10. Какова структура православной иерархии?
11. Какие праздники и посты существуют у православных?
12. В чём заключаются предпосылки появления буддизма?
13. Что рассказывает предание о жизни Будды-Гаутамы?
14. Какие истины открыл людям Будда? Почему его учение можно назвать этическим?
15.Назовите цель, задачи изучения предмета ОМРК?
22. Перечислите темы уроков одинаковых во всех модулях курса?
23. Каковы нравственные ценности ислама?
24. Назовите формы внеурочной работы по предмету?
25. Перечислите принципы преподавания предмета ОМР в начальной школе?
26. Назовите формы работы с семьей.
27. Каковы требования к компетенциям учителя ОМР?

3.Выполнить практические задания:

- заполнить таблицу № 1 «Религия как система».

Основные религии	Зарождение и основатель	Основные идеи вероучения	Основные тексты (Священное писание)
Иудаизм			
Христианство			
Мусульманство			
Буддизм			

- найти в интернет-источниках основные нравственные заповеди в религиях мира и заполнить таблицу:

Основные религии	Нравственные заповеди	Семейные ценности
Иудаизм		
Христианство		
Мусульманство		
Буддизм		

4. Подготовить реферат по одной из тем:

Понятие «религия». Происхождение религии (основные гипотезы).
Конфессиональные особенности православия и католичества.
Особенности русского православия.
Протестантизм XVIII—XX вв.
Православие: основные вехи истории, содержание учений.
Новый завет: Евангелия от Луки, Матфея, Марка и Иоанна.
Основные моменты жизни Иисуса Христа.
Историчность образов Иисуса Христа, Мохаммеда и Будды.
Принятие христианства на Руси. Основы вероучения, церковной организации.
Религиозное христианское искусство. Канон в церковном искусстве.

Православная иконопись.
Происхождение и сущность ислама. Коран – священная книга мусульман.
Ислам: суннизм и шиизм (основные различия, современное распространение).
Конфессиональные особенности ислама.
География странствий и завоеваний Мохаммеда.
Религиозно-философская традиция индийской культуры в буддизме.
Специфика буддийской цивилизации.
Иудаизм на Востоке в прошлом и настоящем.

Форма представления отчета: в тетради/в электронном виде.

Семинар № 4. **ОСНОВЫ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ – 2ч.**

Цель: выработка умения глубоко осмысливать многообразие православной религиозной культуры; формирование у студентов мотиваций к осознанному нравственному поведению, к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; методическая подготовка к организации процесса изучения культурных и религиозных традиций православия.

Рассматриваемые вопросы:

1. Особенности планирования: рабочая программа по ОПК и учебно-тематический план.
2. Введение в православную духовную традицию.
3. Понимание мира и человека в христианстве. Различия в понимании догматов и обрядовой практики в православии, католичестве, протестантизме.
4. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники.
5. Христианская семья и её ценности.
6. Анализ уроков по учебнику для 4 класса.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №1, раздел 2, ответить на контрольные вопросы:

– Назовите цель, задачи изучения предмета ОПК?
– Перечислите темы уроков в основном содержании курса?
– Назовите основные принципы изучения курса ОПК.
– Какие основные различия в православии, католичестве, протестантизме?
– Назовите формы внеурочной работы по предмету?

2. Подготовить реферативное сообщение по темам:

– Понятие «религия». Происхождение религии (основные гипотезы).
– Конфессиональные особенности православия и католичества.
– Особенности русского православия.
– Протестантизм XVIII—XX вв.
– Православие: основные вехи истории, содержание учений.
– Новый завет: Евангелия от Луки, Матфея, Марка и Иоанна.
– Основные моменты жизни Иисуса Христа.
– Историчность образов Иисуса Христа, Мохаммеда и Будды.
– Принятие христианства на Руси. Основы вероучения, церковной организации.
– Религиозное христианское искусство. Канон в церковном искусстве.
– Православная иконопись.

3.Написать эссе на одну из тем:

– Прокомментируйте основные положения нравственного учения христианства.
– Какие новые истины открыли люди в евангельской Нагорной проповеди?

– Сопоставьте текст Нагорной проповеди Иисуса Христа и Заповеди Моисея. Какие различия больше всего бросаются в глаза? Чем их можно объяснить?
– Как Православная Церковь понимает догматы: – о Троице (триединстве); – о Боговоплощении; – об Искуплении; – о воскресении и вознесении.
– Насколько схожи или различны, по-вашему, этические учения буддизма и христианства?
– Подберите известные вам из истории примеры взаимоотношения религии и науки. Попытайтесь сформулировать и аргументировать свою точку зрения о характере этих взаимоотношений.
– О чём размышляли древнегреческие философы накануне возникновения христианства?

4.Проанализировать уроки по учебнику для 4 класса, оформив таблицу:

тема урока	цель и задачи	материал к уроку (худ. слово, илл. и репродукции, музыка)

Форма представления отчета: в электронном виде.

Семинар № 5. **МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА ОМРК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ – 4ч.**

Цель: методическая подготовка студентов к организации процесса изучения культурных и религиозных традиций православия

Рассматриваемые вопросы:

1. Формы учебной деятельности.
2. Виды учебной деятельности.
3. Метод TASC.
4. Работа с текстом и иллюстраций.
5. Использование интерактивных форм.
6. Коммуникативные формы работы: использование дискуссий.
7. Особенности использования притч и библейских сюжетов на уроках.
8. Методические особенности использования музыки.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №1, раздел 2, ответить на контрольные вопросы:
– Назовите формы учебной деятельности.
– Какие виды учебной деятельности используются на уроках.
– В чем заключаются задачи метода ТАСК на уроках ОРКСЭ
– Назовите последовательность вопросов, задаваемых учащимся.
– Какова последовательность этапов этого метода
– Назовите основные методы и приемы работы с текстом учебника.
– Приведите примеры притч из разных религиозных культур.
– Какие интерактивные формы способствуют активному усвоению программного материала ОПК?
– Как можно использовать на уроке ОМРК музыку?
– Что такое «мозговой штурм»?
– Приведите примеры притч из разных религиозных культур.
– Как можно использовать на уроке ОМРК музыку?
– Приведите примеры использования библейского сюжета по теме «кто твой ближний»?
– В чем заключается нравственное значение притч?

2. Подготовить компьютерную презентацию по одной из тем уроков учебника «Основы православной культуры» А. Кураева с использованием различных форм, видов и методов работы:

Урок 1. Россия — наша Родина 4
Урок 2. Культура и религия 6
Урок 3. Человек и Бог в православии 8
Урок 4. Православная молитва 12
Урок 5. Библия и Евангелие 16
Урок 6. Проповедь Христа 20
Урок 7. Христос и Его крест 24
Урок 8. Пасха 28
Урок 9. Православное учение о человеке 32
Урок 10. Совесть и раскаяние 36
Урок 11. Заповеди 40
Урок 12. Милосердие и сострадание 42
Урок 13. Золотое правило этики 46
Урок 14. Храм 48
Урок 15. Икона 52
Урок 16. Творческие работы учащихся 56
Урок 17. Подведение итогов 57
Урок 18. Как христианство пришло на Русь 58
Урок 19. Подвиг 62
Урок 20. Заповеди блаженств 64
Урок 21. Зачем творить добро? 68
Урок 22. Чудо в жизни христианина 70
Урок 23. Православие о Божием суде 72
Урок 24. Таинство Причастия 76
Урок 25. Монастырь 80
Урок 26. Отношение христианина к природе 84
Урок 27. Христианская семья 86
Урок 28. Защита Отечества 88
Урок 29. Христианин в труде 92
Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству 94.

3.Подготовиться к тестировании по темам 1,2,3 раздела 1и 1,2 – раздела 2.

Форма представления отчета: в печатном и электронном виде.

Семинар № 6. **КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ. ДИАЛОГОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ – 4ч.**

Цель: методическая подготовка к организации процесса изучения культурных и религиозных традиций на уроках и внеурочной работы.

Рассматриваемые вопросы:

1. Технология развития критического мышления – стадии и методические приемы.
2. Реализация технологии учебного сотрудничества в курсе ОМРК.
3. Кейс-технология.
4. Многообразие форм внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ.
5. Диагностическая методика оценки уровней результатов образовательной деятельности учащихся
6. История становления предмета диалоговой технологии.
7. Диалоговая технология, её функции, элементы, принципы.
8. Формы диалоговой технологии: семинар-дискуссия (групповая дискуссия); учебная дискуссия.
9. Работа с учебно-познавательными текстами

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №2, раздел 2 и ответить на контрольные вопросы:

- В чем вы видите преимущество применения на уроках кейс-технологии?
- Охарактеризуйте формы внеучебной работы.
- По каким критериям проводится диагностика по курсу ОМРК?
- Перечислите уровни овладения диалогом учащимися.
- Охарактеризуйте типы диалога**.**

2.Подготовить конспекты уроков с использованием кейс-технологий.

3.Составить и законспектировать проблемные ситуации и побуждающий диалог 2-х видов (побуждающий и подводящий_ – 2-х фрагментов разных уроков.

4. Составить в письменном виде фрагменты уроков с использованием различных приемов работы с текстом:

- прием «Правдивые-неправдивые предложения»
- прием «Кластер» Прием маркировки текста.
- прием «Знаешь ли ты, что…»
- прием «Синквейн».

5.Решите кейс-задачи (письменно):

Задача 1.

1.**Работа в паре или микрогруппе**, предполагающая совместное обсуждение проблемы.

 Объясните, как вы понимаете, что такое раскаяние. Расспросите своих друзей и родных, как они это понимают. Совпадают ли ваши мнения? (Задание из модуля «Основы буддийской культуры». Урок 7. Тема «Буддийская картина мира»)

2. **Совместная игра.** Отдельные задания можно предложить детям в форме игрового взаимодействия. Например.

 Чего именно в мире становится больше: добра или зла. Поясните свои ответы. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 6. Тема «Проповедь Христа»)

 Как христиане приветствуют друг друга в пасхальные дни? Расскажите. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 8. Тема «Пасха») Можно инсценировать пасхальное приветствие христиан.

 Как можно проявить милосердие? Приведите примеры. (Задание из модуля «Основы буддийской культуры». Урок 12. Тема «Сострадание и милосердие»). Можно предложить детям разыграть ситуации, где человек проявляет милосердие.

3. **Коллективное составление нравственных норм (правил**). С детьми обсуждаются некоторые человеческие качества. Могут быть коллективно составлены «Правила доброты» (честности, вежливости), «Правила игры» и др. Затем они
коллективно обсуждаются и оформляются в «Правила поведения с ближним», «Правила поведения в общественных местах» и т.п.

 Как уберечься от осуждения других? Сформулируйте свои правила. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 13. Тема «Золотое правило этики») Как вы думаете, зачем существуют правила поведения в различных общественных местах? (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 14. Тема «Храм») 5. Задания, предусматривающие совместное выполнение действий.

 Выберите правильный ответ: а) Евангелие – это часть Библии; б) Евангелие не входит в Библию. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 5. Тема «Библия и Евангелие»).

 Рассмотрите крест, нарисуйте его, объясните каждую из составляющих его частей. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 7. Тема «Христос и Его крест»).

5.**Задания, предусматривающие совместное выполнение действий.**

 Выберите правильный ответ: а) Евангелие – это часть Библии; б) Евангелие не входит в Библию. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 5. Тема «Библия и Евангелие»).

 Рассмотрите крест, нарисуйте его, объясните каждую из составляющих его частей. (Задание из модуля «Основы православной культуры». Урок 7. Тема «Христос и Его крест»).

Задача 2. Выберите типы заданий, которые целесообразно использовать для домашней работы обучающихся. Дополните список собственными вариантами.

1. Составление кроссвордов
2. Подбор иллюстраций к текстам
3. Поиск дополнительной информации о памятниках культуры, исторических событиях
4. Заучивание дат, терминов, понятий
5. Пересказ текста, представленного в учебнике
6. Подбор примеров из жизни
7. Составление генеалогического древа, подготовка иллюстрации.
8. Копирование шрифтов, символов, знаков.
9. Составление опросников, викторин по предметному содержанию курса
10. Самостоятельное создание иллюстраций
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____

Задача 3. Выберите из предложенных качеств 5 наиболее необходимых педагогу, ведущему курс ОРКСЭ. Подчеркните их. Дополните, если есть необходимость, этот список. Устно обоснуйте свой выбор.

1. Познавательная активность педагога.
2. Культура общения, коммуникативные качества.
3. Эмпатия (способность чувствовать другого человека).
4. Способность к организации учебного сотрудничества.
5. Религиозность, принадлежность к определенной религиозной конфессии.
6. Любовь к детям, доброта.
7. Способность понимать и принимать иную культуру.
8. Порядочность.
9. Откровенность.
10. Совестливость.
11…..

Задача 4. Выберите наиболее целесообразную форму организации деятельности обучающихся при выполнении следующих видов заданий.

Виды заданий	Формы организации деятельности на уроке
Ответы на вопросы в опоре на иллюстрации	Фронтальная
Анализ рисунков с точки зрения соответствия поведения людей определенным нормам и традициям	
Создание изображений, иллюстрирующих эмоциональное состояние героев текстов, собственных чувств	
Словесное рисование	
Анализ произведения изобразительного искусства.	
Поиск причинно-следственных связей	Групповая
Анализ карт, атласов	

Драматизация	Индивидуальная
Заполнение кроссвордов	
Соотнесение названий религий и иллюстраций религиозных праздников	

Задача 5. Выберите типы заданий, которые целесообразно использовать для домашней работы обучающихся. Дополните список собственными вариантами:
1. Составление кроссвордов
2. Подбор иллюстраций к текстам
3. Поиск дополнительной информации о памятниках культуры, исторических событиях
4. Заучивание дат, терминов, понятий
5. Пересказ текста, представленного в учебнике
6. Подбор примеров из жизни
7. Составление генеалогического древа, подготовка иллюстрации.
8. Копирование шрифтов, символов, знаков.
9. Составление опросников, викторин по предметному содержанию курса
10. Самостоятельное создание иллюстраций
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____

Форма представления отчета: кейсы – в тетради, фрагменты уроков - в печатном/электронном виде.

Семинар № 7. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ. МЕТОД УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ – 2ч.

Цель: формировать способность владеть методами и средствами изучения основ мировых религий; ознакомление с принципами, формами, методами и средствами преподавания учебного предмета в начальной школе.

Рассматриваемые вопросы:
1. Понятие «игровые технологии».
2. Место и роль игровой технологии в учебном процессе.
3. Особенности использования игровой технологии на уроке ОМРК
4. «Анатомия» учебного проекта: этапы работы.
5. Виды и классификация учебных проектов.
6. Особенность осуществления проектов в начальной школе.
7. Использование проектов на уроке ОМРК.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №4, раздел 2 и ответить на контрольные вопросы:
- Кто является основателем игровой технологии обучения?
- Какие игровые формы используются на уроке?
- Перечислите разновидности игровых уроков.
- Назовите этапы учебного проекта.
- Какие существуют виды проектов.
- Какова классификацию учебных проектов.

– В чем заключается особенность проектной деятельности на уроках ОМРК.

2. Подготовить конспекты уроков по ОМРК (урок - соревнование, урок - конкурс, урок – путешествие) с использованием игр (ролевые игры, деловые игры, имитационные, организационно-коммуникативные).

3. Решить в тетради кейс-задание:

Прочитайте описание игры, определите ее вид. Познакомьтесь с основными видами игр, которые можно использовать на уроках по курсу ОРКСЭ: игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, психотехнические игры, коллективные дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, народные игры. Впишите в таблицу вид игры в соответствии с ее характеристикой. Впишите в третий столбик таблицы название соответствующей игры, а также названия других известных Вам игр данного вида.

«Горячий стул». Игроку, сидящему на «горячем стуле», дети могут задать любой вопрос, на который ему необходимо честно ответить. Также и сам игрок может задавать вопросы о себе другим участникам игры («Что вам во мне нравится, а что — нет?») Все участники по очереди отвечают на этот вопрос. При формулировке вопросов и ответов необходимо соблюдать правило: «Мы говорим о том, что чувствуем, но не даем оценки действиям другого (вместо «плохо», «хорошо» — «Я понял...»; «Меня удивило...»; «Я почувствовал...»; «Я думаю ...»; «Меня разозлило...»;« Я уверен, что...»; «Мне не понравилось...», «Мне понравилось...»). После того как все высказались, участник, который находился на «горячем стуле», рассказывает о том, что он понял из этих обсуждений, что ему понравилось, а с чем он не согласен.

«Да» - диалог». Двое из группы ведут диалог. Один из них произносит любую фразу о погоде, о прочитанной книге и т.п., постепенно переходя к высказываниям о значимых для собеседника событиях, людях, чертах их характера. Второй игрок сразу же отзывается, соглашаясь со всем, что говорит первый, — это непременное условие игры. Остальные ребята следят за тем, чтобы второй участник диалога не начал возражать собеседнику. Иногда сделать это бывает очень нелегко. Но ведь это всего лишь игра, в жизни такая тренировка помогает сдержать себя, подавить излишнюю агрессивность.

«Учимся просить прощения». - Когда человеку стыдно, плохо на душе, то он может помочь себе сам. Чтобы самому успокоиться, нужно сесть поудобнее, закрыть глаза и медленно, спокойно и глубоко подышать: во время вдоха считать до пяти, во время выдоха - до семи. Представить, что ты в лесу или на берегу моря, где воздух свежий, где тебе свободно и приятно дышать, и ты сразу успокоишься. - Если ты совершил проступок, из-за которого самому стало стыдно, то самый верный способ сделать свою совесть чистой, вернуть расположение к себе близких и друзей – это признать свою вину и попросить прощения. Дети встают в круг. Педагог держит в руках лист со словом «Прости!», рассказывает случай из своей жизни, когда ему было стыдно за свой поступок, и он смог попросить прощения. Лист передается по кругу, дети по очереди называют человека, у которого просят прощения и за что.

«Волшебный базар». Особенность «волшебного базара» состоит в том, что на нем «торгуют» и «обмениваются» необычным товаром — человеческими качествами. Для проведения игры необходимы листы бумаги, на которых дети большими буквами пишут «КУПЛЮ» и ниже (разборчиво) указывают те качества, которые хотели бы приобрести. «Объявления» ребята держат в руках на уровне груди, чтобы всем остальным был хорошо виден текст. Затем на маленьких листочках каждый участник пишет одно качество, которое хотел бы «продать» или «обменять». Когда приготовления завершены, начинается игра. Дети ходят по «базару», присматриваются к «товару», осуществляют «куплю-продажу» или «обмен». Необходимое условие: качества нельзя отдавать даром, ничего не получив взамен. Игра прекращается по сигналу ведущего-«директора рынка»: «Рынок закрывается!».

«Кролик и Лис» Участники располагаются для работы в парах. Каждая пара должна договориться о том, кто сначала будет Кроликом, а кто Лисом. Через три минуты нужно бу-

дет поменяться ролями. - Братец Кролик вышел прогуляться и случайно «нарвался» на братца Лиса, которому очень хочется «кушать». Лис намерен Кролика «съесть» и как можно скорее. Кролику предстоит убедить Лиса, что его есть не стоит, и доказать, почему этого не следует делать. Кролик должен использовать все свои умения, знания и способность к убеждению. Начинает игру Лис, который говорит Кролику: "Кролик, я тебя съем". Если Кролик молчит более 10 секунд, Лис его съедает. Времени для каждого — 3 минуты. По сигналу ведущего участники в течение трех минут ведут диалог, а затем меняются ролями. После того как все участники побывают в двух ролях, они поочередно высказываются, обсуждая те эпизоды диалога, которые явились свидетельством успешности в убеждении другого или, наоборот, способствовали неуспеху в общении. Ведущий, подводя итоги, может классифицировать проявленные участниками умения успешного общения. Набранный банк конструктивных способов ведущий фиксирует на бумаге. Обращается внимание на те эпизоды диалогов, в которых Кролик успешно противостоял попыткам Лиса его съесть.

Типология игр

Вид игры	Характеристика игр	Примеры игр
1	Игры, в которых четко предусмотрены требования к поведению детей в игре. Ребенок должен понимать правила игры и следовать им, не нарушая совместную деятельность	
2	Игры, в которых правила отличаются не только четкостью и понятностью, но и открытостью: выполнение (невыполнение) ребенком правил сразу же замечается другими игроками. Если это командные игры, то выполнение правил является не только индивидуальным результатом, но и групповым	
3	Театрализованные игры, в которых разыгрывается сюжет какого-либо литературного произведения (сказки, рассказа, басни, стихотворения и др.)	
4	Игры, в основе которых лежат элементы аутогенной тренировки и содержится явная или скрытая формула-поведения, отношения к себе или окружающим	
5	Коллективная игра, приоритетной задачей которой является развитие у детей навыков сотрудничества, эффективного взаимодействия на основе общих интеллектуальных замыслов и познавательных интересов	
6	Игра, в процессе которой дети, играя роль, моделируют стратегии поведения и общения взрослых или популярных персонажей; игра обладает мощным социализирующим эффектом	
7	Коллективные игры, имеющие давнюю историю, содержащие фольклор и народные приметы, включающие в себя привлекательных игровых персонажей и различные ритуалы (зачины, считалки, жеребьевки, правила, повторяющиеся действия, заклички и др.)	

Форма представления отчета: в тетради, в печатном/ электронном виде.

Семинар № 8. **ОСНОВЫ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ – 4 ч.**

Цель: выработка умения глубоко осмысливать многообразие исламской культуры; формирование у студентов мотиваций к осознанному нравственному поведению, к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Рассматриваемые вопросы:

1.Разработка рабочей программы по ОИслК и учебно-тематического плана.

2.Введение в исламскую духовную традицию.

3.Понимание мира и человека в исламе.

4.Основные каноны и характеристики ислама.

5.Мусульманское искусство.

6.Ценности семейной жизни в мусульманской традиции.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №3,раздел 2 и ответить на контрольные вопросы:

- Назовите цель, задачи изучения предмета ОИслК?
- Перечислите темы уроков в основном содержании курса?
- Каковы нравственные ценности ислама?
- Назовите формы внеурочной работы по предмету?

3. Проанализировать уроки по учебнику для 4 класса, оформив таблицу:

тема урока	цель и задачи	материал к уроку (худ. слово, илл. и репродукции, музыка)

4. Подготовить компьютерные презентации на выбор по темам:
   - Пять «столпов веры» мусульман (Шахада, Намаз, Ураза, Хадж, Закят)
   - Шариат – нравственно-правовая основа ислама
   - Мусульманское искусство: мечети и мавзолеи
   - Праздники и обрядность: ураза-байрам, маулюд, лейлят аль-кадр, мирадж
   - Происхождение и сущность ислама.
   - Коран – священная книга мусульман.
   - Конфессиональные особенности ислама.
   - География странствий и завоеваний Мохаммеда.
   - Мусульманские праздники: лейлят аль-кадр, мирадж.
   - Основные направления ислама: сунниты и шииты, ваххабиты.
   - Ислам в современной России: ислам у татар, башкир, народов Кавказа.
   - Ислам и семья.
   - Мусульманское архитектурное искусство: мечети и мавзолеи.

5. Подготовить словарь терминов и понятий по учебнику «Основы православной культуры» и «Основы мусульманской культуры».

Форма представления отчета: в тетради и в печатном/электронном виде.

Семинар № 9. **ОСНОВЫ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ - 2 ч.**

Цель: выработка умения глубоко осмысливать многообразие буддийской культуры; формирование у студентов мотиваций к осознанному нравственному поведению, к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; методическая подготовка к организации процесса изучения культурных и религиозных традиций буддизма.

Рассматриваемые вопросы:

1.Разработка рабочей программы по ОБК и учебно-тематического плана.

2.Введение в буддийскую духовную традицию.

3.Понимание мира и человека в буддизме.

4.Основные каноны и характеристики буддизма.

5. Буддийское искусство.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №4, раздел 2 и ответить на контрольные вопросы:

– Назовите цель, задачи изучения предмета ОБК?
– Перечислите темы уроков в основном содержании курса?
– Каковы нравственные ценности буддизма?
– Назовите формы внеурочной работы по предмету?

2.Подготовить словарь терминов и понятий по учебнику «Основы буддийской культуры».

3. Проанализировать уроки по учебнику для 4 класса, оформив таблицу:

тема урока	цель и задачи	материал к уроку (худ. слово, илл. и репродукции, музыка)

4. Подготовить план-конспект фрагмента урока на выбор по темам:

– «Будда и его учение»,
– «Семья в буддийской культуре и её ценности»,
– «Буддизм в России»,
– «Буддийские символы»,
– «Буддийские ритуалы»,
– «Буддийские священные сооружения»,
– «Буддийский храм»,
– «Буддийский календарь»,
– «Праздники в буддийской культуре».

6. Подготовить реферативное сообщение на одну из тем:

– Религиозно-философская традиция индийской культуры в буддизме.
– Специфика буддийской цивилизации.

Форма представления отчета: в тетради – конспект урока, таблица в электронном виде – словарь и реферативное сообщение.

Семинар № 10. **ОСНОВЫ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ – 2 ч.**

Цель: выработка умения глубоко осмысливать многообразие иудейской религиозной культуры; формирование у студентов мотиваций к осознанному нравственному поведению, к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; методическая подготовка к организации процесса изучения культурных и религиозных традиций иудаизма.

Рассматриваемые вопросы:

1.Разработка рабочей программы по ОИудК и учебно-тематического плана.
2.Введение в иудейскую духовную традицию.
3.Понимание мира и человека в иудаизме.
4.Основные каноны и характеристики иудаизма.
5. Еврейские праздники: их история и традиции.
6.Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Повторить лекционный материал по теме №4, раздел 2 и ответить на контрольные вопросы:

– Назовите цель, задачи изучения предмета ОИудК?
– Перечислите темы уроков в основном содержании курса?
– Каковы нравственные ценности иудаизма?

– Назовите формы внеурочной работы по предмету?

2. Проанализировать уроки по учебнику для 4 класса, оформив таблицу:

тема урока	цель и задачи	материал к уроку (худ. слово, илл. и репродукции, музыка)

3.Подготовить реферативное сообщение по одной из тем уроков учебника:

– «Тора — главная книга иудаизма»,
– «Классические тексты иудаизма»,
– «Патриархи еврейского народа»,
– «Пророки и праведники в иудейской культуре»,
– «Храм в жизни иудеев»,
– «Назначение синагоги и её устройство»,
– «Суббота (Шабат) в иудейской традиции»,
– «Иудаизм в России»,
– «Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности»,
– «Еврейские праздники: их история и традиции»,
– «Ценности семейной жизни в иудейской традиции».
– «Иудаизм на Востоке в прошлом и настоящем».

Форма представления отчета: в тетради – конспект урока, таблица в электронном виде – словарь и реферативное сообщение.

СЕМИНАР № 11. **МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ ОМРК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ – 4ч.**

Цель: формировать способность владеть методами и средствами изучения основ мировых религий; ознакомление с принципами, формами, методами и средствами преподавания учебного предмета в начальной школе.

Рассматриваемые вопросы:

Презентация и защита контрольной работы

Рекомендации к самостоятельной работе

а. Повторить лекционный материал по всем темам.

Выполнить и защитить контрольную работу по одной из тем. Контрольная работа должна состоять из двух глав: 1 – теоретический материал, 2 – практическая разработка одного урока, с использованием современных технологий, форм, методов и приемов, средств, а также с использованием ИКТ.

1.Особенности тематического планирования модуля ОПР.
2. Особенности тематического планирования модуля ОИслР
3. Особенности тематического планирования модуля ОМРК.
4. Особенности тематического планирования модуля ОБР.
5. Особенности тематического планирования модуля ОИудР.
6. Методологический инструментарий мониторинга по духовно-нравственному развитию учащихся, методы и обработка результатов.
7. Использование интерактивных форм в процессе изучения курса ОМРК в начальной школе.
8. Использование кейс-технологий в процессе изучения курса ОМРК в начальной школе.
9. Использование дискуссий на уроке.
10. Коммуникация и работа с информацией.
11. Использование притч в преподавании.
12. Работа с текстом.
13. Работа с иллюстративным материалом.
14. Игры на уроке.

15. Взаимодействие с родителями.
16. Внеурочная работа по учебному курсу ОМРК.
17. Требования к компетенции учителя в преподавании курса ОМРК.
18. Использование наглядного материала на уроках ОРК.
19. Использование проектного метода в преподавании курса.

Форма представления отчета: в печатном и электронном виде.

Подготовка к **устному докладу.**

Доклады делаются по каждой теме с целью проверки теоретических знаний обучающегося, его способности самостоятельно приобретать новые знания, работать с информационными ресурсами и извлекать нужную информацию.

Доклады заслушиваются в начале лабораторного занятия после изучения соответствующей темы. Продолжительность доклада не должна превышать 5 минут. Тему доклада студент выбирает по желанию из предложенного списка.

При подготовке доклада студент должен изучить теоретический материал, используя основную и дополнительную литературу, обязательно составить план доклада (перечень рассматриваемых им вопросов, отражающих структуру и последовательность материала), подготовить раздаточный материал или презентацию. План доклада необходимо предварительно согласовать с преподавателем.

Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к простому воспроизведению текста, не допускается простое чтение составленного конспекта доклада. Выступающий также должен быть готовым к вопросам аудитории и дискуссии.

Подготовка к **тесту.**

При подготовке к тесту необходимо изучить теоретический материал по дисциплине. С целью оказания помощи студентам при подготовке к тесту преподавателем проводится групповая консультация с целью разъяснения наиболее сложных вопросов теоретического материала.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Образовательный процесс обеспечивается достаточной информационно-библиографической базой, современными техническими средствами, информационными и коммуникационными технологиями.

В процессе проведения учебных занятий могут быть использованы мультимедийные технологии, аудиоаппаратура, видеоаппаратура.

Для подготовки к учебным занятиям используются университетский библиотечный фонд, кафедральная библиотека, современные информационные и коммуникационные технологии (Интернет), при необходимости аудио- и видеотека, видеокамера, фотоаппаратура, компьютерная и копировальная техника.

Лицензионные программы

Архиватор 7-Zip
Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows
Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc
Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2010 OLP NL Academic,
Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView
Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI
Браузер Google Chrome,

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Образовательный процесс обеспечивается достаточным аудиторным фондом, оснащенным необходимым учебным оборудованием.

Для проведения лекционных занятий могут быть использованы лекционные аудитории; специализированные лекционные аудитории (оснащенные аудиовизуальными и мультимедийными средствами). Для проведения практических занятий, а также промежуточного и итогового тестирования используются малые аудитории, специализированные малые аудитории (кабинет музейного проектирования, технически оснащенные аудитории), компьютерные классы.

Для проведения аудиторных занятий

№ п\п	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
		Главный корпус	
	учебная аудитория № 352 Главного корпуса	**Мебель** 1. Стол ученический – 10шт 2. Стулья ученические - 14 шт 3. Стулья Изо – 21 шт. 4. Доска 1000*1500 зеленая ДА-12э.– 1шт (инвентарный номер ВА0000003457) 5. Жалюзи рулонные -4 шт (инвентарный номер ВА0000003208) 6. Экран настенный 153*153(инвентарный номер ВА0000001578) 7. Экран 8. Доска в комплекте (инвентарный номер ВА0000001195) **Переносное оборудование** 1.Ноутбук HP 17 f105nr (инвентарный номер ВА0000006945) 2.Мультимедийный проектор NEC.LCD.1024*768 ANSI (инвентарный номер ВА0000001528)	Ноутбук HP 17 f105nr (инвентарный номер ВА0000006945) *Операционная система Microsoft Windows, контракт № 0368100013815000028-0003977-02 от 27.07.2015г., действующая лицензия *Adobe Reader XI, Google Chrome, Internet Explorer, Mozilla Explorer, Opera, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия *Офисный пакет программ Microsoft Office Pro Plus 2013 OPL NL Academic, контракт №797 от 05.09.2013г., действующая лицензия *Win Djview, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано

	лаборатория психофизиологии и психодиагностики. № 423 Главного корпуса	**Мебель** 1. Шкаф деревянный (3 шт) 2. Стулья (7 шт) 3. Стулья компьютерные (3 шт) 4. Стол (1 шт) 5. Стол компьютерный (1 шт) 6. Тумбочка (1 шт) 7. Жалюзи горизонтальные (3 шт) 8. Жалюзи вертикальные (1 шт) **Оборудование** 1. Кондиционер Tosot 2. Телефон Panasonic (1 шт) 3. Комплекс компьютерный для психофизиологического тестирования «НС-Психотест» (Индивидуальная…). № BA0000005095 4. Комплекс компьютерный для психофизиологического тестирования «НС-Психотест» (Комплектация для…). № BA0000005096 5. Комплекс компьютерный многофункциональный для исследования ЭЭГ и ВП «Нейрон-Спектр-4». № BA0000005097 6. Принтер HP LaserJet M1132. № BA0000006680 7. Компьютер в сборе Intel Core i3-3220/Gigabyte H61/DDR3 2GB/SATA 500GB/DVD RW450WLCO. № BA000000605 Ноутбук Lenovo IdeaPad G510.15.6. Intel Core i5 420OM.2.5ГГц, 4Гб 1000Гб AMDRadeonHD 857OM-1024. № BA0000006051	1. Компьютер в сборе Intel Core i3-3220/Gigabyte H61/DDR3 2GB/SATA 500GB/DVD RW450WLCO. № BA0000006053 *Операционная система Windows 7, профессиональная, 2009 *Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 *Программа NS-Psychotest.NET. версия 1.6.9.2 от 31.05.2012 * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. 2. Ноутбук Lenovo IdeaPad G510.15.6. Intel Core i5 420OM.2.5ГГц, 4Гб 1000Гб AMDRadeonHD 857OM-1024. № BA0000006051 *Операционная система Windows 8 для одного языка, 2012 *Офисный пакет программ Microsoft Office Pro Plus 2013 *Программа NS-Psychotest.NET. версия 1.8.0.0 от 12.09.2016 *Программа Neuron-Spectrum.NET *Программа Competencies - Test System.lnk * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия * Программа для просмотра файлов формата DjVu

			WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	302 аудитория, главный корпус учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки	1. Стол ученический 2- местн. – 12 шт. (инв. № ВА0000003725) 2. Стул ученический - 25 шт. (инв. № ВА0000000384) 3. Стол преподавателя однотумбовый – 1 шт. (инв. № ВА0000000258) 4. Ноутбук Lanovo B 480 – 1 шт. (инв. № ВА0000003971) 5. Проектор BenQ Projector MX – 1 шт. (инв. № ВА0000003955)	**Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 49263379, государственный контракт № 10-11-оаэ ГК от 24.08.2011 действующая лицензия 09.2011 * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2010 OLP NL Academic, Open License: 49263379, государственный контракт № 10-11-оаэ ГК от 24.08.2011 действующая лицензия 09.2011 * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспече-

			ние, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Читальный зал университета, главный корпус для самостоятельной подготовки	Электронная библиотека Медиацентр: 73 моноблока, соединенных локальной компьютерной сетью; wi-fi доступ; стационарный проектор; экран; 2 ЖК панелей SamsungUE-55D6100SW Мони- тор Samsungls27F650DS 5 шт; система видео-конференц связи – блок ВКС polycomHDX 69000-720V(7200-29025-1145), микрофоны, Видеокамера SonySCV – D 57V, Аудио система MicrolabSoloC6	* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Домашняя расширенная, действующая лицензия, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 61704351, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано
Корпус 3			
	302 аудитория, корпус 3 учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения	1. Мультимедийный класс в составе : интерактивная система SMART Boaro SB685.Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь .кабель.коммутатор -D-Link – 1 шт. (инв. № BA0000005371). 2. Стол ученический с кромкой ПВХ – 31 шт. (инв. №	**Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., дей-

	курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	ВА0000000586) 3. Стул ученический – 62 шт. (инв. № ВА0000003624). 4. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000864)	ствующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 8 OEM, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Учебное программное обеспечение Smart, , Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Аудитория № 305, корпус 3 лабораторно-практическая, семинарская	1. Стол ученический 2-местный – 14 шт. (инв. № ВА0000003547), 2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000852) 3. Стул ученический – 29 шт. (инв. № ВА0000003546) 4. Шкаф книжный со стеклом – 6 шт. (инв. № ВА0000003533, № ВА0000003534, № ВА0000003535, № ВА0000003536, № ВА0000003537, №	

		BA0000003538). 5. Доска 3х элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 400м – 1 шт. (инв. № BA0000002911)	
	306 аудитория, корпус 3 методический кабинет, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки	1. Стол ученический 2-местный – 15 шт. (инв. № BA0000001135), 2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № BA0000000853) 3. Стул ученический – 31 шт. (инв. № BA0000003791) 4. Шкаф книжный со стеклом – 8 шт. (инв. № BA0000000772, BA0000002817, BA0000002821, BA0000002816, BA0000002817, BA0000002820, BA0000002822, BA0000002819). 5. Доска 1000*3000 зеленая ДА-32э 5р.п. – 1 шт. (инв. № BA0000003766), 6. Экран – 1 шт. (инв. № 9122009). 7. Ноутбук Lanovo IdeaPad G 5070,15,6 " – 1 шт. (инв. № BA0000006191) 8. Проектор Epson EB S18 V11H552040 – 1 шт. (инв. № BA0000006261)	**Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2010 OLP NL Academic, Open License: 62135981, договор № №16-10-ОАЭ ГК от 08.09.2010 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Аудитория № 307, корпус 3 лабораторно-практическая, семинарская	1. Стол ученический 2-местный – 15 шт. (инв. № BA0000003775), 2. Стул ученический – 29 шт. (инв. № BA0000003774) 3. Доска 3х элементная с 5-ю	

		рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 300м – 1 шт. (инв. № ВА0000002919)	
	309 аудитория, корпус 3 компьютерный класс, лаборатория социологических исследований, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки с доступом с Интернет	1. Стол ученический – 12 шт. (инв. № ВА0000001582), 2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000859), 3. Стул ученический – 41 шт. (инв. № ВА0000003774), 4. Стол-парта – 9 шт. (инв. № 9121488), 5. Компьютеры с программным обеспечением – 8 шт. (инв. № ВА0000005585) 6. Доска 1000*3000 зеленая ДА-32э 5р.п. – 1 шт. (инв. № ВА0000003765) 7. Экран – 1 шт. (инв. № 9417945)	**Лицензионные программы** * открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * лицензия EAV-0120085134, контракт №260916-ЛД от 12.12.2016 г., действующая лицензия. *Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. *OpenLicense: 62135981, договор №16-10-ОАЭ ГК от 08.09.2010 г., действующая лицензия. *открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Аудитория № 400 Аудитория для лекционных занятий.	Стол ученический двухместный (16417045)–25 шт.,стул ученический(ВА000000602) – 30 шт	
	Аудитория № 402 Аудитория для лекционных занятий.	Стол ученический двухместный (ВА0000003728)– 14 шт., стул ученический (16417045– 27 шт.,	
	Аудитория № 403 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный (ВА0000003728)– 12 шт., стул ученический (ВА0000000602)– 23 шт., Шкаф широкий книжный со стеклом(ВА0000003694)	
	Аудитория № 404 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный(9121488)– 12 шт, стул ученический (ВА0000003694) – 23 шт.	

	Аудитория № 406 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный(16417045)–6шт., стул ученический (16417045)– 12 шт.	
	Аудитория № 407 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный (ВА 113500000) –19шт., стул ученический (ВА0000001135)– 39 шт, стол компьютерный	
	Аудитория № 408 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный(9121488)–16 шт., стул ученический(ВА0000000602) – 31 шт	
	Аудитория № 409 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный(9121488)–13 шт., стул ученический – 25 шт	
	Аудитория № 410 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045)– 8шт., стул ученический – 15 шт	
	Аудитория № 411 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045) (–13 шт., стул ученический – 25 шт	
	Аудитория № 412 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045)–14 шт., стул ученический на микрокаркасе(ВА0000000777) – 27 шт	

*Специальные помещения - учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ОПОП**)**

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2015/2016	«ЭБС ZNANIUM.COM», Договор № 1261 эбс, от 12.05.2015, количество пользователей 4000	с 12.05.2015 по 12.05.2016
	ЭБС «Айбукс.ру/ibooks/ru», Договор № 1261 эбс от 12.05.2015, 100 % доступ	с 21.05.2015 по 21.05.2016
	ЭБС «Университетская библиотека онлайн», Договор № 101-04/15 от 19.06.2015, количество пользователей 6000	с 22.05.2015 по 21.08.2016
2016/2017	«ЭБС ZNANIUM.COM», Договор № 1718 от 30.05.2016, количество пользователей 6000	с 30.05.2016 по 30.05.2017
	ЭБС «Айбукс.ру/ibooks/ru», Контракт № 628 от 30.05.2016, 100% доступ	с 30.05.2016 по 30.05.2017
	ЭБС «Университетская библиотека онлайн», Договор № 1010 от 26.07.2016, количество пользователей 6000	с 22.08.2016 по 21.11.2017
	ЭБС IPRbooks, Соглашение №2301/16 на предоставление длительного тестового доступа от 01.09.2016, 100% доступ	с 01.10.2016 по 31.12.2016

Наименование документа	Наименование документа (№ документа, дата подписания, организация, выдавшая документ, дата выдачи, срок действия)
Заключения, выданные в установленном порядке органами, осуществляющими государственный пожарный надзор, о соответствии зданий, строений, сооружений и помещений, используемых для ведения образовательной деятельности, установленным законодательством РФ требованиям	Заключение № 1 о соответствии (не соответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 14.01.2014 Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Ульяновской области Санитарно-эпидемиологическое заключение № 73.ОЦ.09.110.М.000565.10.13 от 24.10.2013 Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучии человека по Ульяновской области Свидетельства о государственной регистрации права Управления Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии Ульяновской области - 73-АА 335931 от 08.02.2012 - 73-АА 333939 от 08.02.2012 - 73-АА 299622 от 24.11.2011