Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет

Кафедра философии и культурологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ МОДУЛЬ

Программа модуля
основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность,
направленность (профиль) образовательной программы
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ
(очная форма обучения)

Составитель: Тихонова А.Ю.,
профессор кафедры философии
и культурологии,
доктор культурологии

Рассмотрено и одобрено на заседании учёного совета историко-филологического факультета, протокол от 21 мая 2021 г. № 5.

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

1.Общая характеристика модуля

Цель освоения модуля: изучение дисциплин данного модуля направлено на освоение следующих компетенций: УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5, ОПК-1; ОПК-2; ПКО-7; ПКО-8; ОПК-3; ОПК-4.

Профессионально-ориентированный модуль объединяет дисциплины, которые ориентированы на формирование и совершенствование компетенций, связанных с осуществлением социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; с деловой коммуникацией; межкультурным разнообразием общества, с участием в апробации и внедрении инновационных технологий социально культурной деятельности; с участием в педагогическом обеспечении развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры; с обобщением и пропагандой передового опыта по реализации задач государственной культурной политики в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга; с участием в проектировании, создании и организации эффективной работы многофункциональных культурных центров; с организацией творческо-производственной деятельности и с художественным руководством учреждениями культуры; с поддержкой современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств.

Осваивая дисциплины модуля. Обучающиеся овладевают навыками осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности; ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации; разработки сценарной основы, постановки и продюсирования социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте.

Данный модуль направлен на формирование профессиональных качеств бакалавра, ориентированных на соблюдение профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.

Место модуля в ОПОП: модуль входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной программы. Модуль изучается на 1, 2, 3, 4 курсах.

2.Структура и объем модуля: общая трудоемкость модуля 34 ЗЕ.

№ п/п	Наименование дисциплин, практик	Курс	Кол-во зачетных единиц	Форма контроля	Компетенции
1	История искусств	3,4	6	Зачет	ПК-1; ПК-4
2	Теория и история культуры	2,3	6	Зачет/ экзамен	ПК-1; ПК-4
3.	Реклама и пиар в социально-культурной сфере	2	5	Экзамен	ПК-1; ПК-3
4	Социально-культурная деятельность: документационное обеспечение	1	2	Зачет	УК-3; ПК-3
5	Социально-культурная деятельность: специальные дисциплины	1	2	Зачет	УК-6; ПК-2
6	Сценическое движение, пластика, танец	3,4	8	Экзамен	УК-3; ПК-5
7	Конгресс-технологии	1	2	Зачет	УК-4; ПК-1
8	Освещение социально-культурных событий в СМИ	1	2	Зачет	УК-4; ПК-1
9	Танец в оформлении культурно-массовых мероприятий и представлений	3,4	5	Зачет	ПК-4; ПК-5
10	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и	3	5	Экзамен	ПК-4; ПК-5

	представлений				
11	Управление творческим коллективом	3,4	5	Зачет	ПК-4; ПК-5
12	Массовая культура в социально-культурной сфере	3,4	6	Зачет	УК-1; ПК-1
13	Теория и практика коммуникаций в социально-культурной сфере	1	8	Экзамен	УК-4; ПК-4
14	Теория и практика кросс-культурных коммуникаций	4	3	Экзамен	УК-5; ПК-3
15	Межкультурные коммуникации	4	3	Экзамен	УК-5; ПК-3
16	Постановка и проведение культурно-массовых мероприятий	4	3	Экзамен	ПК-4; ПК-5
17	Постановка и проведение досуговых мероприятий	4	3	Экзамен	ПК-4; ПК-5
18	Организация клубного отдыха	4	3	Зачет	ПК-1; ПК-5
19	Особенности организации клубной рекреации	4	3	Зачет	ПК-1; ПК-5
20	Техника сцены и сценография	4	8	Экзамен	ПК-1; ПК-4
21	Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и представлений	4	8	Экзамен	ПК-1; ПК-4
22	Основы дизайна	4	8	Зачет	ПК-1; ПК-5
23	Сценический образ и грим	4	8	Зачет	ПК-1; ПК-5

24	Технологическая (проектно-технологическая) практика	3	8	Зачет с оценкой	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-7; ПКО-8; ОПК-3; ОПК-4
25	Преддипломная практика	4	8	Зачет с оценкой	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-7; ПКО-8; ОПК-3; ОПК-4

Образовательные технологии. В образовательном процессе применяются методы интерактивного, проблемного, проектного обучения, а также информационно-коммуникативные, личностно-ориентированные технологии. Задания для контактной и самостоятельной работы предусматривают решения тестов, ситуационных задач, подготовка студентами рефератов и презентаций.

Форма промежуточной аттестации по модулю – не предусмотрена. Итогом изучения модуля является совокупность результатов обучения по дисциплинам и практикам, сходящим в состав учебного модуля, определяемых соответствующими оценочными средствами.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляется в рамках реализации программ дисциплин, практик, входящих в структуру модуля.