

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н.
Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и социальной работы

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе

И.О. Петрищев
«30» августа 2017 г.

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа учебной дисциплины вариативной части

для направления подготовки

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(шифр и наименование)

направленность (профиль) образовательной программы

Социальная педагогика и психология

(очная форма обучения)

Составитель: Евлешина Н.А., к.п.н.,
доцент кафедры педагогики и
социальной работы

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета факультета
педагогики и психологии протокол от «28» июня 2017г. № 7

Ульяновск, 2017

1. Наименование дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Теория и технология организации коллективной творческой деятельности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015г., порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. № 1367, Положением о рабочей программе учебной дисциплины, утвержденным приказом ректора от 01 октября 2015 г. №204, и в соответствии с учебным планом.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины «Теория и технология организации коллективной творческой деятельности»: освоение теоретических основ и технологии организации коллективной творческой деятельности в современном образовательном процессе; овладение базовыми компетенциями для организации процессов воспитания, а также культурно-просветительской деятельности.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся сможет овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Теория и технология организации коллективной творческой деятельности»:

Этап формирования	теоретический	модельный	практический
Компетенции	знает	умеет	владеет
готовность использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК-4)	ОР -1 объясняет специфику и особенности основных теорий обучения и воспитания	ОР-2 умеет использовать в практической деятельности основные методы исследований в педагогической психологии	ОР-3 имеет опыт проведения исследовательских работ по педагогической психологии с использованием различных методов психодиагностики
Способность организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПК-22)	ОР -1 объясняет возрастные особенности, условия и механизмы развития творческого потенциала личности	ОР-2 умеет моделировать совместную коллективную творческую деятельность с учетом индивидуальных возможностей ее участников	ОР-3 имеет опыт владения основными методами организации совместной и индивидуальной деятельности детей

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ОД.3 «Теория и технология организации коллективной творческой деятельности» является дисциплиной базовой части Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы: "Социальная педагогика и психология" (очная форма обучения).

Пререквизиты дисциплины: Философия. История. Общие основы педагогики.

Постреквизиты дисциплины «Педагогика»: Социальное воспитание в школе. Социальное воспитание в классе. Социальное воспитание в детском общественном объединении. Социальное воспитание в дополнительном образовании. Внеурочная воспитательная деятельность. Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра			Учебные занятия				Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
2	4	144	24	32		61	экзамен
Итого:	4	144	24	32		61	экзамен

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1 Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа
2 семестр				
Раздел 1. Теоретические основы коллективной творческой деятельности				
Тема 1 Воспитательный потенциал коллектива	4	-	4	6
Тема 2. История возникновения коллективной творческой деятельности (КТД)	2	-	4	6
Тема 3. Теоретико-методологические подходы к КТД	2	-	2	6
Тема 4. Базовые понятия и сущность КТД	2		4	6
Тема 5. Методика КТД в системе ученического самоуправления	2		4	6
Раздел 2. Технология организации коллективной творческой деятельности				
Тема 6 Теоретические основы педагогических технологий	2	-	2	6
Тема 7. Технологии коллективного воспитания в образовательной организации	4	-	4	6
Тема 8. Особенности использования технологии КТД в работе с детьми дошкольного и школьного возраста	2	-	4	6
Тема 9. Передовой опыт практического использования методов, средств и форм коллективной творческой деятельности	4		4	13
Итого 2семестр	24	-	32	61

5.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы коллективной творческой деятельности

Тема 1. Воспитательный потенциал коллектива (4ч)

Коллектив как особый вид группы. Общие групповые качества и признаки коллектива. Уровни развития группы по Л. Н. Уманскому. Стадии развития коллектива (по Л.И.Новиковой, Т. Е. Конникова).

Разработка теории коллектива в трудах отечественных педагогов (П.Ф. Каптерев, Н.К. Крупская, Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский, А.В. Мудрик). Теория воспитательного коллектива А. С. Макаренко.

Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности. Возможности и функции коллектива как субъекта воспитания. Основные условия развития детского коллектива.

Диагностика и прогнозирование развития детского коллектива.

Интерактивная форма: моделирование деятельности социального педагога и психолога.

Тема 2. История возникновения коллективной творческой деятельности (КТД) (2ч)

Взгляды и научный вклад ведущих ученых отечественной педагогики в развитие теории личности, коммуникативного общения, организации и проведения КТД.

Интерактивная форма: работа в малых группах.

Тема 3. Теоретико-методологические подходы к КТД (2ч)

Формирования коммуникативных навыков в коллективной творческой деятельности обучающихся:

Базовые понятия: окружающий мир в богатстве его объектов (природа, человек, социум) и отношения между ними; коллективная творческая деятельность;

Концептуально-методологических подходы: культурологический, гносеологический, аксиологический, деятельностный, средовой и творческий;

Интерактивная форма: работа в малых группах

Тема 4. . Базовые понятия и сущность КТД (2ч)

Коллективная творческая деятельность в формировании коммуникативного общения как особая организация совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников, при которой все члены коллектива участвуют в поиске, организации, планировании, реализации целей, анализе и рефлексии познания окружающего мира.

Социальная воспитательно-образовательная среда как система факторов, целенаправленно формирующих у обучающихся духовно-нравственные начала: чувство прекрасного, образное видение мира, ощущение сопричастности к всеобщей гармонии окружающего мира, приверженность идеалам добра, справедливости, гуманизма, человеческого взаимопонимания и взаимопомощи.

Интерактивная форма: работа в малых группах.

Тема 5. Методика КТД в системе ученического самоуправления (2ч)

Самоуправление: понятие, функции, состав. Органы самоуправления. Воспитательная работа с членами ученического самоуправления и активистами.

Образовательные практики (школьная Демократическая Республика; школьная ассоциация нового самоуправления; коммунарская методика в системе ученического самоуправления; классная газета как средство развития детского самоуправления; долгосрочная игра как средство развития детского самоуправления и др.).

Интерактивная форма: работа в малых группах

Раздел 2. Технология организации коллективной творческой деятельности

Тема 6. Теоретические основы педагогических технологий (2ч)

Понятие педагогической технологии, ее структура, обусловленность характером педагогических задач.

Проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе. Общая характеристика педагогических технологий. Критерии технологичности. Различные подходы к классификации педагогических технологий.

Интерактивная форма: групповая работа: анализ конкретных профессиональных ситуаций.

Тема 7. Технологии коллективного воспитания в образовательной организации (4ч)

Понятие о воспитательной технологии, их обусловленность характером педагогических задач. Специфика технологий воспитания.

Виды педагогических задач. Педагогические задачи в воспитании.

Диагностика в деятельности педагога-воспитателя. Понятие о педагогическом прогнозировании, моделировании, проектировании и конструировании. Прогнозирование, моделирование, проектирование и конструирование в процессе воспитания.

Технология коллективной творческой деятельности.

Интерактивная форма: ролевая игра «Коллективное творческое дело».

Тема 8. Особенности использования технологии КТД в работе с детьми дошкольного и школьного возраста (2ч)

Особенности организации воспитания в дошкольных образовательных организациях, в младших подростковых, средних и старших подростковых классах, в классах старшего школьного возраста: возрастные потребности, значимая деятельность, групповое общение, ожидания от учителя, социальная адаптация, индивидуализация.

Интерактивная форма: групповые творческие задания.

Тема 9. Передовой опыт практического использования методов, средств и форм коллективной творческой деятельности (2ч)

Педагогические воспитательные системы различной направленности, использующие в своей деятельности технологии КТД.

Технологии, направленные на воспитание и развитие культурно опосредованного, нравственно-эстетического отношения к человеку, природной и предметной среде, к миру в целом; Воспитание, развитие культурного и коммуникативного сознания (переживание, оценка, идеалы, суждения, потребности, деятельность).

Технологии, направленные на воспитание и развитие активности личности в познавательной, творческой, культурной, эстетической, художественной сферах.

Технологии, направленные на воспитание и развитие потребности, установок, способностей переживания и общения с другими людьми в социальной сфере, в контексте коллективной творческой деятельности, эстетического коллективного и индивидуального творчества.

Интерактивная форма: моделирование деятельности классного руководителя, анализ конкретных профессиональных ситуаций.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов, которая включает два варианта, в каждом из которых 16- 32 задания.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (мини-выступлениям);
- подготовка к защите реферата.

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине «Педагогика»

Пример: Тестовые задания:

- 1. Главным признаком коллектива являются общие социально ценные _____, достигаемые в совместной деятельности.**
- 2. Расположите хронологическую последовательность стадий формирования коллектива (по Л.И. Новиковой):**
 - 1) стадия использования коллектива как инструмента индивидуального развития;
 - 2) стадия становления;
 - 3) стадия использования коллектива как инструмента массового воспитания.
- 3. Коллектив выступает в качестве субъекта воспитания в следующих случаях:**
 - 1) педагог полностью управляет жизнедеятельностью группы;
 - 2) в коллективе существуют ценности и нормы, регулирующие поведение и отношения воспитанников;
 - 3) коллектив стимулирует личностное развитие каждого;
 - 4) коллектив подавляет проявления индивидуальности.
- 4. Установите логическую последовательность этапов становления коллектива (по А.Н. Лутошкину).**
 1. «Алый парус»
 2. «Песчаная россыпь»
 3. «Мерцающий маяк»
 4. «Мягкая глина»
 5. «Горящий факел»
- 5. Коллектив выступает в качестве _____ воспитания, когда педагог руководит процессом его становления**
- 6. А.С. Макаренко ввел в теорию воспитания систему ближних, средних и дальних _____**

Критерий оценивания: за каждый правильный ответ – 2 балла.

Перечень учебно-методических изданий кафедры по вопросам организации самостоятельной работы обучающихся

Абрамова Н.Н., Евлешина Н.А., Новичкова Н.М., Шубович М.М. Теория и методика воспитания: учебно-методическое пособие. / Абрамова Н.Н., Евлешина Н.А., Новичкова Н.М., Шубович М.М. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2017. – 30 с.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Организация и проведение аттестации бакалавров

ФГОС ВО ориентируют преподавателя и бакалавра на формирование у бакалавра компетенций как способности использовать усвоенные знания, сформированные умения, и навыки, а также проявить личностные качества в процессе своевременного решения профессиональных задач. Оценивание результатов усвоения дисциплины организуется в ходе текущей аттестации и промежуточного контроля, для чего используются преимущественно активные и интерактивные методы, формы, технологии оценивания, которые отвечают требованиям компетентного, деятельностного, контекстного, гуманно-личностного подходов к организации профессиональной подготовки бакалавров и к диагностике образовательных результатов.

Цель проведения аттестации – диагностика усвоения образовательной программы «Педагогика» через сформированность образовательных результатов в виде компетенций.

Типы контроля. Текущая аттестация предполагает организацию систематической и комплексной диагностики сформированности образовательных результатов, организуется на учебных занятиях семинарско-практического типа в балльно-рейтинговой системе оценивания. **Рубежный контроль** осуществляется в формате контрольного тестирования (средство – КИТ, т.е. контрольно-итоговый тест), которое является закрытым в программе.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце каждого семестра в виде экзамена и позволяет оценить сформированность ожидаемых профессиональных компетенций.

7.1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Компетенции	Этапы формирования компетенций	Показатели формирования компетенции - образовательные результаты (ОР)		
		Знать	Уметь	Владеть
Готовность использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и	Теоретический объясняет специфику и особенности основных теорий обучения и воспитания	ОР-1 знает специфику и особенности основных теорий воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и		

подросткового возрастов (ОПК-4)		подросткового возрастов		
	Модельный умеет использовать в практической деятельности основные методы исследований в педагогической психологии		ОР-2 умеет использовать в практической деятельности основные методы исследований применительно к педагогическим технологиям	
	Практический имеет опыт проведения исследовательски х работ по педагогической психологии с использованием различных методов психодиагностики			ОР-3 владеет методами конструктивно го взаимодействи я в процессе организации коллективной творческой деятельности
способностью организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПК-22).	Теоретический объясняет специфику и особенности основных теорий обучения и воспитания	ОР-1 знает специфику и особенности теории коллективного творческого воспитания		
	Модельный умеет использовать в практической деятельности основные методы исследований в педагогической психологии		ОР-2 умеет использовать в практической деятельности основные методы и приемы организации коллективной творческой деятельности	

	Практический имеет опыт проведения исследовательских работ по педагогической психологии с использованием различных методов психодиагностики			ОР-3 владеет опытом проведения коллективных творческих дел с детьми разных возрастов
--	---	--	--	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на лабораторных занятиях.

№ п/п	РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Показатели формирования компетенции (ОР)		
			ОР-1	ОР-2	ОР-3
			ОПК-4, ПК-22		
1	Раздел 1. Теоретические основы коллективной творческой деятельности	ОС-1.Контрольное мероприятие – тест	+	+	
2	Раздел 2. Технология организации коллективной творческой деятельности	ОС-2 Творческое задание «КТД в группе»	+	+	+

Критерии и шкалы оценивания

Текущая аттестация включает в себя оценочных средств (2 ОС) для 2 учебных разделов, изучаемых на занятиях по программе «Теория и технология организации коллективной творческой деятельности». ОС основаны преимущественно на самостоятельной и интерактивной групповой работе. Результаты групповой работы презентуются на занятии, где с ними организуется общая работа в учебной группе.

*Критерии оценивания – гласны и известны бакалаврам заранее. Оценивание на занятиях могут проводить как наблюдатели из числа бакалавров, так и преподаватель по критериям оценивания.

ОС-1. Контрольное мероприятие – тест по разделу «Теория и технология организации коллективной творческой деятельности».

Примерный перечень тем для тестирования.

Тема 1 Воспитательный потенциал коллектива

Тема 2. История возникновения коллективной творческой деятельности (КТД)

Тема 3. Теоретико-методологические подходы к КТД

Тема 4. Базовые понятия и сущность КТД

Тема 5. Методика КТД в системе ученического самоуправления

Критерии оценивания теста.

Оценка «неудовлетворительно» - менее 8 б.

Оценка «удовлетворительно» – 9 – 16 б.

Оценка «хорошо» - 17 – 24 б.

Оценка «отлично» - 25 – 32 б.

ОС-2 Творческое задание «КТД в группе»

Примерный перечень разрабатываемых бакалаврами воспитательных мероприятий:

1. «Вечер общения в классе».
2. «Этическая беседа».
3. « Дискуссия».
4. «Праздник в классе».
5. «День именинника».
6. «Трудовой десант».
7. «Веселые старты».

Критерии оценивания

Критерий	Этапы формирования компетенций	Максимальное количество баллов
Соответствие содержания цели и задачам воспитательного мероприятия	Теоретический (знать)	2
Учет возрастных особенностей обучающихся	Теоретический (знать)	2
Структура воспитательного	Теоретический	2

мероприятия	(знать)	
Охват учащихся класса	Модельный (уметь)	3
Креативность решения поставленных задач	Практический (владеть)	4
Соответствие требованиям в оформлении	Модельный (уметь)	2
Всего:		15

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

Вопросы к экзамену

«Теория и технология организации коллективной творческой деятельности»

1. Воспитательный потенциал коллектива.
2. Коллектив как особый вид группы. Общие групповые качества и признаки коллектива. Уровни развития группы по Л. Н. Уманскому.
3. Стадии развития коллектива (по Л.И.Новиковой, Т. Е. Конникова).
4. Разработка теории коллектива в трудах отечественных педагогов (П.Ф. Каптерев, Н.К. Крупская, Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский, А.В. Мудрик).
5. Теория воспитательного коллектива А. С. Макаренко.
6. Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности.
7. Возможности и функции коллектива как субъекта воспитания. Основные условия развития детского коллектива.
8. Диагностика и прогнозирование развития детского коллектива.
9. История возникновения коллективной творческой деятельности.
10. Взгляды и научный вклад ведущих ученых отечественной педагогики на организацию и проведение КТД.
11. Теоретико-методологические подходы к КТД.
12. Базовые понятия и сущность КТД.
13. Методика КТД в системе ученического самоуправления.
14. Образовательные практики системы ученического самоуправления.
15. Теоретические основы педагогических технологий.
16. Технологии коллективного воспитания в образовательной организации.
17. Прогнозирование, моделирование, проектирование и конструирование в процессе воспитания.
18. Особенности использования технологии КТД в работе с детьми дошкольного и школьного возраста.
19. Передовой опыт практического использования методов, средств и форм коллективной творческой деятельности.
20. Педагогические воспитательные системы различной направленности, использующие в своей деятельности технологии КТД.

21. Основные инновационные технологии КТД в зарубежной и отечественной науке и практике.
22. Основные инновационные формы КТД в зарубежной и отечественной науке и практике.
23. Основные инновационные направления содержания КТД в зарубежной и отечественной науке и практике.
24. Технологии КТД, направленные на воспитание и развитие культурно опосредованного, нравственно-эстетического отношения к человеку, природной и предметной среде, к миру в целом.
25. Технологии КТД, направленные на воспитание и развитие культурного и коммуникативного сознания (переживание, оценка, идеалы, суждения, потребности, деятельность).
26. Технологии КТД, направленные на воспитание и развитие активности личности – познавательной, творческой, культурной, эстетической, художественной.
27. Технологии КТД, направленные на воспитание и развитие потребности, установок, способностей переживания и общения с другими людьми в социальной сфере, в контексте досуговой творческой деятельности.
28. Технологии КТД, направленные на воспитание и развитие коллективного и индивидуального творчества.

Примерный перечень тем рефератов по дисциплине «Теория и технология организации коллективной творческой деятельности»

1. История возникновения понятия КТД в теории и практике общей педагогики, социальной педагогики, социальной психологии и др.
2. Взгляды и научный вклад ведущих ученых отечественной педагогики в развитие теории личности, коммуникативного общения в процессе КТД.
3. Базовые понятия КТД.
4. Характеристика содержания КТД, направленного на формирование коммуникативного общения как особой формы совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников.
5. Базовые понятия КТД.
6. Теоретическая модель формирования коммуникативных навыков в КТД обучающихся как иерархическая система, основанная на субъект-субъектном взаимодействии педагога и воспитанников.
7. Передовой опыт практического использования методов, средств и форм КТД в учреждениях образовательной и социальной сферы разного типа.
8. Педагогические воспитательные системы различной направленности, использующие в своей деятельности технологии КТД.
9. Содержание технологического блока КТД.
10. Характеристика и содержание целевого блока КТД.
11. Характеристика содержательного блока КТД.
12. Характеристика и содержание процессуального блока КТД.
13. Характеристика и содержание результативного блока КТД.
14. Основные инновационные технологии КТД в зарубежной и отечественной науке и практике.
15. Формы и содержание коллективной творческой деятельности в зарубежной и отечественной науке и практике.

16. Характеристика технологий КТД, направленных на воспитание и развитие культурно опосредованного, нравственно-эстетического отношения к человеку, природной и предметной среде, к миру в целом.

17. Характеристика технологий КТД, направленных на воспитание, развитие культурного и коммуникативного сознания (переживание, оценка, идеалы, суждения, потребности, деятельность).

18. Характеристика технологий КТД, направленных на воспитание и развитие активности личности – познавательной, творческой, культурной, эстетической, художественной.

19. Характеристика технологий КТД, направленных на воспитание и развитие потребности, установок, способностей переживания и общения с другими людьми в социальной сфере, в контексте КТД, эстетического коллективного и индивидуального творчества.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

<u>п/п</u>	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Тест	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	ОС-1
2.	Творческое задание	Разработка воспитательного мероприятия для учащихся разных классов с использованием методики КТД	ОС-2

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний студентов по дисциплине на экзамене (2семестр)

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов
1.	Посещение лекций	1×12= 12
2.	Посещение занятий	1×16= 16
3.	Работа на занятии: пассивное участие в работе группы активная целенаправленная работа	16×15 = 240 2 10
4.	Контрольное мероприятие рубежного контроля (тест) Контрольное мероприятие рубежного контроля (реферат)	33 33
5.	Экзамен	66
Итого	4 зачетные единицы	400 баллов

Критерии экзаменационного оценивания

От 0 до 10 баллов ставится, если:

Ответ на вопрос практически отсутствует. Студентом изложены отдельные знания из разных тем, отсутствуют причинно-следственные связи. Речь неграмотная, педагогическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.

От 10 до 20 баллов ставится, если студент:

Ответ на вопрос складывается из разрозненных знаний. Студентом допущены существенные ошибки. Изложение материала нелогичное, фрагментарное, отсутствуют причинно-следственные связи, доказательность и конкретизация. Речь неграмотная, педагогическая терминология практически не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.

От 20 до 30 баллов ставится, если студент:

Дал недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Нарушены логичность и последовательность изложения материала. Допущены ошибки в употреблении терминов, определении понятий. Студент не способен самостоятельно выделить причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

От 30 до 40 баллов ставится, если студент:

Дал относительно полный ответ на поставленный вопрос. Показано умение мыслить логически, иногда определять причинно-следственные связи. Ответ изложен достаточно последовательно, грамотным языком с использованием современной педагогической терминологии. Студент демонстрирует усвоение основной и наиболее значимой дополнительной учебной и методической литературы. Теоретические постулаты иллюстрируются примерами из частной методики.

Могут быть допущены заметные недочеты или неточности, частично исправленные студентом с помощью преподавателя или не исправленные

От 40 до 50 баллов ставится, если студент:

Дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Показано умение мыслить логически, определять причинно-следственные связи. Ответ имеет четкую структуру, изложен грамотным языком с использованием современной педагогической терминологии. Студент демонстрирует усвоение основной и наиболее значимой дополнительной учебной и методической литературы, способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в билете проблематики. Теоретические постулаты иллюстрируются примерами из частной методики.

Могут быть допущены 2-3 недочета или неточности, исправленные студентом с помощью преподавателя.

От 50 до 66 баллов ставится, если студент:

Дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Доказательно раскрыты основные положения. Ответ имеет четкую структуру, изложение последовательно, полностью отражает сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Студент демонстрирует знание нормативных документов, современной учебной и педагогической литературы, способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в билете проблематики. Теоретические постулаты иллюстрируются примерами.

Ответ изложен литературным языком с использованием современной педагогической терминологии. Могут быть допущены 1-2 недочета или неточности, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

Критерии оценивания работы студента по дисциплине

По итогам 2 семестра, трудоёмкость которого составляет 4 ЗЕ, студент набирает определённое количество баллов, которое соответствует оценке по принятой четырёхбалльной шкале, характеризующей качество освоения студентом знаний, умений и навыков по дисциплине согласно следующей таблице:

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся Для экзамена при 4 ЗЕТ

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)
«отлично»	361-400
«хорошо»	281-360
«удовлетворительно»	201-280
«неудовлетворительно»	Менее 200

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Абрамова Н.Н. Воспитательная работа в классе: учебное пособие. – М.: Спутник, 2012. – 223с.
2. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие. /И.Ю. Исаева. – М.: Флинта, 2016. – 196с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=482568
3. Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: учебное пособие. /Л.И. Гриценко. – М.: Акдемия, 2005. – 235с.
4. Ходусов А.Н. Педагогика воспитания: теория, технология, методология, методика. /А.Н. Ходусов. – М.: ИНФРА-М, 2016. – 400с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=544551>

Дополнительная литература

1. Ахметова Д. З. Теория и методика воспитания: учебное пособие / Д.З. Ахметова; В.Ф. Габдулхаков. - Казань : Познание, 2007. - 184 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258024>
2. Воспитание и социализация учащихся (5-9 классы): учебно-методическое пособие. /Под общ. Ред. Е.Н. Шавриновой. – Спб.: КАРО, 2015. – 176с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=462872
3. Щуркова Н. Е. Педагогическая технология: учебное пособие / Н.Е. Щуркова. - 2-изд, допол. - Москва: Педагогическое общество России, 2005. – 256с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93276>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

- Библиотека Гумер http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php
- Библиотеке начинающего педагога <http://vashabnp.info/>
- Биография.Ру, информационно-образовательный ресурс <http://www.biografia.ru/index.html>
- Век образования http://biblio.narod.ru/gyrnal/vek/sod_vse_tabl.htm
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
- Лаборатория дистанционного обучения <http://distant.ioso.ru/>
- Научная педагогическая электронная библиотека <http://elib.gnpbu.ru/>
- Педагогическая библиотека <http://pedlib.ru/>
- Российское образование (федеральный портал) <http://www.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
- Информационные технологии в образовании. / [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://physics.herzen.spb.ru/teaching/materials/gosexam/b25.htm>.
- www.htmlbook.ru - электронный учебник по *html*.

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 2304 от 19.05.2017	с 31.05.2017 по 31.05.2018	6 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 1966 от 13.11.2017	с 22.11.2017 по 21.11.2018	8 000
3	ЭБС elibrary	Договор № 223 от 09.03.2017	С 09.03.2017 до 09.03.2018	100%
4	ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ»	Договор № 3107 от 13.12.2017	С 13.12.2017 по 13.12.2018	100%

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации преподавателю

Основная образовательная программа осуществляется в педагогическом вузе посредством включения студентов в разнообразные формы учебной деятельности. Большую часть отведенного программой учебного времени составляют аудиторские занятия, обеспечивающие основу теоретического обучения и практической подготовки студентов. Среди аудиторских занятий с преподавателем различают теоретические и практические занятия.

Вводная лекция знакомит студентов с целью и назначением курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин. Подобное введение помогает студентам получить общее представление о предмете, ориентирует их на систематическую работу над конспектом и литературой, знакомит с методикой работы над курсом.

Обзорно-повторительные лекции читаются в конце раздела или курса, отражают все теоретические положения, составляют научно-понятийную основу данного раздела или курса, исключают детализацию и второстепенный материал.

Обзорная лекция это не краткий конспект, а систематизация знаний на более высоком уровне, рассмотрение особо трудных вопросов экзаменационных билетов. Материал, изложенный системно, лучше запоминается, допускает возникновение большего числа ассоциативных связей.

В процессе изучения дисциплины необходимо максимально широко использовать различные интерактивные формы проведения теоретических занятий.

Проблемная лекция в отличие от информационной лекции, на которой лишь преподносится учебный материал подлежащий запоминанию, основана на неизвестном ранее знании, которое следует «открыть». Для этого новый теоретический материал интерпретируется в проблемную задачу, решаемую в условиях созданной преподавателем проблемной ситуации, что обеспечивает достижение результата посредством активизации поисково-исследовательской деятельности студентов.

Лекция-визуализация, кроме всего прочего, предполагает донесение устной информации, представляемой в визуальной форме. Демонстрационные материалы не только дополняют словестную информацию, но сами выступают носителями содержательной информации. В зависимости от типа учебного материала используются различные формы наглядности: натуральные (материальные объекты); изобразительные (слайды, рисунки, фото, мультимедийная презентация и др.); символические (схемы, рисунки, таблицы).

Лекция-ситуация по отношению к традиционной лекции является альтернативной, поскольку значительно активизирует самостоятельность студентов в решении обозначенной преподавателем проблемы. Таким образом, активизируется творческий процесс, предполагающий не усвоение «готовых» знаний, но поиск ответов на поставленные вопросы.

Практико-ориентированные занятия, организуются преподавателем и проводятся в форме семинара. Целью практических занятий является усвоение (закрепление) теоретического учебного материала, формирование умений и навыков практического использования знаний в учебной и профессиональной деятельности.

В ходе семинарского занятия преподаватель решает и такие частные задачи, как: повторение и закрепление знаний; контроль; педагогическое общение.

В высшей профессиональной школе практикуется несколько типов семинарских занятий: семинар, имеющий основной целью углубленное изучение определенного систематического курса и тематически прочно связанный с ним; семинар, предназначенный для основательной проработки отдельных наиболее важных и типичных в методологическом отношении тем курса или даже одной темы; семинар исследовательского типа с тематикой по отдельным частным проблемам науки для углубленной их разработки.

По форме проведения семинарского занятия, это может быть: развернутая беседа по заранее известному плану; небольшие доклады студентов с последующим их обсуждением всеми участниками семинара. Семинар, это всегда, непосредственный контакт преподавателя и студентов, установление доверительных отношений, продуктивное педагогическое общение.

При проведении семинарских занятий реализуется принцип совместной деятельности, сотворчества. При выполнении условия коллективного решения поставленных задач, процесс мышления, усвоения знаний происходит наиболее

эффективно. Семинарское занятие проводится и как заранее подготовленное совместное обсуждение выдвинутых вопросов, каждым участником семинара. При этом реализуется общий поиск ответов, каждому предоставляется возможность самораскрытия, самостоятельного обоснования своей точки зрения.

Особое значение для успешного освоения умений и навыков имеют практические занятия, организуемые в интерактивной форме. Рассмотрим некоторые из них.

Дискуссия это коллективное обсуждение конкретной проблемы, вопроса или сопоставление разных позиций, идей, мнений, предложений. Во время дискуссии оппоненты могут противостоять один другому (спор), либо дополнять друг друга (диалог). Если обсуждаемая проблема носит конкретный, узкий характер, то с большой вероятностью возможно нахождение решения этой проблемы. Если проблема рассматривается широко, то результатом может быть упорядочение информации, поиск альтернативного решения, практическая интерпретация.

Интервью является наиболее оперативным способом получения фактологической, личностной и эмоциональной информации. Данный метод используется в публичных случаях, поэтому все участники получают сконцентрированную информацию друг о друге или личностные мнения. Интервью проводится в вопросно-ответной форме беседы, которая выглядит как экспромт, импровизация. После группового интервью можно составить психологический портрет группы.

Круглый стол является одной из организационных активных форм познавательной деятельности, способствующей наращиванию информации, прогнозированию решений, укреплению их позиций. Это также способ избежать ошибок, воспитание логической и творческой культуры ведения дискуссии.

Пресс-конференция представляет собой занятие дискуссионного типа, имеющее информационный характер, в задачу которого входит оперативное получение актуальной информации по интересующим студентов вопросам.

Мозговая атака используется как метод стимуляции творчества и продуктивности совместной деятельности. Данный метод основан на психологическом механизме отсутствия какой-либо критики участников, которая сковывает и препятствует рождению новаторских, оригинальных мыслей.

Анализ конкретных педагогических ситуаций используется как интерактивный метод организации практического занятия в группе. Возможными для обсуждения являются: ситуация-проблема, ситуация-оценка, ситуация-иллюстрация, ситуация-тренинг и др. Занятие должно быть выстроено по принципам: проблемности, диалогичности общения, коллективно-индивидуального характера деятельности, моделирования профессиональных ситуаций и их решения.

Деловая (ролевая) игра по праву претендует на удовлетворение потребности в самореализации, в ходе игры снимаются психологические зажимы, повышается интерес, активность, возникают положительные эмоции, формируется культура логического мышления, инициативность.

Методические рекомендации студенту

Особое внимание необходимо акцентировать на ведение конспекта лекции. Требование к конспекту отражено уже в его определении, т.е. это «систематическая, логически связанная запись, отражающая суть текста». Конспект помогает правильно воспринимать информацию, способствует лучшему запоминанию учебного материала в процессе записи, обеспечивает наличие опорных материалов при подготовке к семинару, экзамену, отсроченному контролю.

Конспекты можно условно подразделить на несколько видов. Тезисный конспект представляет собой сжатый, в форме кратких тезисов пересказ прочитанного или услышанного; быстро составляется и запоминается; учит выбирать главное, четко и

логично излагать мысли, дает возможность усвоить материал еще в процессе его изучения. Он служит хорошим подспорьем, если нужно оперативно подготовить доклад. Цитатный конспект создается из отрывков, дословных высказываний автора, а также приводимых им фактов. При этом цитаты, как правило, связаны друг с другом цепью логических переходов.

Необходимо не только слушать, но и осмысливать, перерабатывать, кратко записывать содержание лекции. Для этого преподаватель создает специальные условия: помогает интонацией голоса, следит за тем, все ли понимают, успевают записывать. К специальным средствам преподавателя, обеспечивающим качество восприятия информации студентами, при проведении лекции, относят: акцентированное изложение материала (выделение темпом, голосом, интонацией); повторение наиболее важной, существенной информации; использование пауз, записи на доске, демонстрация иллюстративного материала; строгое соблюдение регламента занятий.

Подготовка студента к семинарскому занятию не менее значимый этап и важное условие эффективности учения. Хорошо продуманный план подготовки студента помогает уяснить содержание предстоящей деятельности, способствует ускоренной проработке текстового материала. План-конспект является, по сути, сжатым пересказом прочитанного, с учетом целей конспектирования. Этот конспект помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения, учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая ее содержание в формулировках плана. При наличии навыка, составление конспекта не требует много времени. Благодаря своим преимуществам: краткости, простоте и ясности формулировок конспект становится незаменимым пособием, если необходимо быстро подготовить доклад, выступление, контраргумент и др.

Планы практических (семинарских) занятий

Тема 1. Динамика детского коллектива (4 ч)

1. «Закон движения коллектива» А. С. Макаренко.
2. Концепция динамики детского коллектива (Л. И. Новикова, А. Т. Куракин): стадии развития группы как коллектива.
3. Этапы развития детского коллектива по А. Н. Лутошкину. Соотношение понятий «стадии» и «этапы» развития коллектива.
4. Характеристика этапов стадии становления («Песчаная россыпь», «Мягкая глина», «Мерцающий маяк», «Алый парус», «Горящий факел») по алгоритму:
 - тактическая педагогическая цель на данном этапе;
 - состояние деятельности и отношений;
 - состояние культуры;
 - состояние неформальных отношений;
 - состояние лидерства;
 - положение личности в группе;
 - содержание и способы педагогической деятельности;
 - стиль взаимодействия и возможные позиции (роли) педагога.
5. Анализ II стадии: коллектив «как инструмент массового воспитания».
6. Анализ III стадии: коллектив «как инструмент массового развития школьника».

Тема 2. Коллектив как объект и субъект воспитания. (4ч.)

1. Воспитательный потенциал коллектива и проблема воспитания личности. Коллектив как объект и субъект воспитания.
2. Роль детского сообщества в развитии и воспитании ребенка.
3. Концептуальные идеи воспитания личности в коллективе как отражение сущности культурно-исторического развития России (П.Ф. Каптерев, Н.К. Крупская, Т. Е.

Конникова, Л.Н. Толстой, А.С. Макаренко, Л.И. Новикова, В.А. Сухомлинский, А.В. Мудрик, Л.И. Уманский и др.).

4. Структура коллектива.
5. Поле коллектива. Роли и статусы в коллективе.
6. Разновидности детского коллектива.
7. Сотрудничество взрослых и детей.
8. Личность в системе отношений коллектива. Условия развития личности в коллективе.

Тема 3. Педагогическая технология организации детской коллективной деятельности (2ч)

1. Детские и юношеские организации, клубы.
2. Проблема организации детского досуга и эмоционально-нравственного благополучия в детском и подростковом сообществе.
3. Неформальные объединения и их влияние на воспитание личности.

Тема 4. Методика КТД в системе ученического самоуправления (2ч)

1. Самоуправление: понятие, функции, состав.
2. Органы самоуправления. Воспитательная работа с членами ученического самоуправления и активистами.

Тема 5. Анализ образовательной практики по организации самоуправления (2ч)

1. Школьная Демократическая Республика.
2. Школьная ассоциация нового соуправления.
3. Коммунарская методика в системе ученического соуправления.
4. Классная газета как средство развития детского самоуправления.
5. Долгосрочная игра как средство развития детского самоуправления и др.).

Тема 6. Система работы с детским коллективом (2 ч)

1. Педагогические задачи работы с детским коллективом.
2. Взаимосвязь этапов развития детского коллектива с этапами работы педагога.
3. Планирование работы с детским коллективом.

Тема 7. Коллективная творческая деятельность как технология организации взаимодействия в детском коллективе (4 ч)

1. Понятия «методика» и «технология» воспитания: сущность и соотношение (по Е. В. Титовой и С. Д. Полякову).
2. Технология КТД как ядро методики КТВ: совокупность логики и технологии, соотношение со стратегией и тактикой.
3. Логические этапы КТД: последовательность, сущность, цель.
4. Техника КТД: типы форм («Путешествие», «Защита», «Бой», «Ролевая игра», «Эстафета» и др.); возможные приемы организации каждого этапа.
5. Личностная ориентация КТД: актуальность проблемы, возможные способы решения.
6. Творческая защита проектов КТД.

Тема 8. Организация коллективного целеполагания и планирования деятельности детей (2 ч)

1. Сущность коллективного целеполагания и планирования, его роль в организации жизни детского коллектива.

2. Основные методы и приемы организации коллективного целеполагания и планирования.
3. Организация творческими группами деловой игры или КТД по планированию определенного этапа жизнедеятельности коллектива или конкретного дела. Коллективный анализ и рефлексия организаторов КТД.

Тема 9. Планирование воспитательной работы в классе по технологии КТД (2 ч)

1. Общие подходы к планированию педагогической деятельности
2. Основные требования к планированию воспитательной работы в классе.
3. Виды планов, структура и формы плана.
4. Анализ планов работы классных руководителей.

Тема 10. Технология КТД для индивидуального и группового педагогического взаимодействия (4 ч)

1. Индивидуальная беседа как основная форма взаимодействия. Построение индивидуальной беседы с помощью «словаря принца», транзактного анализа.
2. Сущность, основные этапы, принципы и правила методики контактного взаимодействия.
3. Обсуждение проекта индивидуальной беседы.
4. Проведение «Огонька знакомства» или «Вечера знакомства» в классе.

Тема 11. Конструирование ситуаций ценностного самоопределения школьников по технологии КТД (4 ч)

1. Самоопределение личности как цель и условие гуманистического педагогического процесса.
2. Ценностное самоопределение как основа самоопределения личности в основных сферах жизнедеятельности, в поликультурной среде.
3. Технологии организации ценностно-ориентирующей деятельности школьников: тренинг, групповая дискуссия, этическая беседа.
4. Приемы создания ситуаций ценностного самоопределения.
5. Разработка и проведение КТД, обеспечивающего самоопределение и развитие ценностного сознания и самосознания личности (патриотизма, интернационализма, веротерпимости, толерантности).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- * Архиватор 7-Zip,
- * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows,
- * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc,
- * Офисный пакет программ Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic,
- * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView,
- * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI,
- * Браузер Google Chrome.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>302 аудитория, главный корпус учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки</p>	<p>1. Стол ученический 2- местн. – 12 шт. (инв. № ВА0000003725) 2. Стул ученический - 25 шт. (инв. № ВА0000000384) 3. Стол преподавателя однотумбовый – 1 шт. (инв. № ВА0000000258) 4. Ноутбук Lanovo В 480 – 1 шт. (инв. № ВА0000003971) 5. Проектор BenQ Projector МХ – 1 шт. (инв. № ВА0000003955)</p>	<p>Лицензионные программы * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 49263379, государственный контракт № 10-11-оаз ГК от 24.08.2011 действующая лицензия 09.2011 * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2010 OLP NL Academic, Open License: 49263379, государственный контракт № 10-11-оаз ГК от 24.08.2011 действующая лицензия 09.2011 * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p>

<p>Читальный зал университета, главный корпус для самостоятельной подготовки</p>	<p>Электронная библиотека Медиацентр: 73 моноблока, соединенных локальной компьютерной сетью; wi-fi доступ; стационарный проектор; экран; 2 ЖК панели SamsungUE- 55D6100SW Монитор Samsungls27F650DS 5 шт; система видео-конференц связи – блок ВКС polycomHDX 69000- 720V(7200-29025-1145), микрофоны, Видеокамера SonySCV –D 57V, Аудио система MicrolabSoloC6</p>	<p>Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Домашняя расширенная, действующая лицензия, договор №0368100013812000013- 169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 61704351, договор №0368100013812000013- 169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано</p>
--	--	--