Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0233C9D60038B01A9E48C1A3FBB4A9D9F6
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 07.07.2023 до 28.04.2038

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе С.Н. Титов

ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО НАУЧНОГО ТЕКСТА

Программа учебной дисциплины модуля проблем научной коммуникации

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки
06.04.01. Биология

направленность (профиль) образовательной программы
Биоинформатика и системная биология

(очно-заочная форма обучения)

Составитель: Артамонов В.Н., д.ф.н., профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета естественно-географического факультета , протокол от «31» мая 2023 г. №6

Ульяновск, 2023

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Особенности современного научного текста» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплины (модули) модуля «Проблемы научной коммуникации» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 06.04.01 Биология, направленность (профиль) образовательной программы «Биоинформатика и системная биология», очно-заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках лингвистических дисциплин бакалавриата, а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах: Современные проблемы науки и образования, Методология и методы научного исследования (педагогические науки), Методология и методы научного исследования (специальные науки), Теория аргументации и исследовательской деятельности.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Учебная практика (научно-исследовательская работа), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Особенности современного научного текста» – овладение языковой и речевой компетенцией для формирования способности грамотно осуществлять речевую коммуникацию в устной и письменной формах в рамках научного стиля.

Задачи дисциплины «Научный стиль речи»:

- познакомить аспирантов с закономерностями функционирования языковых средств в научном стиле; основами системности научного стиля; стилистической обусловленностью использования языковых средств;
- выработать у магистрантов навыки речевой организации научного стиля; навыки наиболее целесообразного использования языковых средств в соответствии со структурой и содержанием научного сообщения;
- подготовить магистрантов к самостоятельной работе со стилистическими ресурсами языка, в частности употребления письменных и устных научных стилистических норм, необходимых для выполнения научно-исследовательской работы, включая написание магистерской диссертации.

В результате освоения программы магистратуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Особенности современного научного текста» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-6. Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и	ОР-1 принципы и способы самоорганизации как основы саморазвития	ОР-2 объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории своего	ОР-3 элементарными приемами владения собой и своими ресурсами, способами

способы ее совершенствования на основе самооценки ИУК 6.1. Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития. ИУК 6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения ИУК 6.3. Формулирует цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов. ИУК 6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности ИУК 6.5. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности.	личности; ОР-4 средства приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности; ОР-7 пути и способы преодоления трудностей в процессе использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.	развития; ОР-5 проектировать траектории профессионального и личностного роста, определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения; ОР-8 критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.	совершенствования на основе самооценки; ОР-6 рефлексивными методами в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития; ОР-9 навыками эффективного управления процессами реализации приоритетов собственной деятельности и способов ее совершенствования на основе самооценки.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	3	108	4	16	-	88	Зачет
Итого:	3	108	4	16	-	88	Зачет

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Практ. занятия	Лаб. занятия	Самост. работа
3 семестр				
Тема 1. Понятие стиля в языкознании. Функциональные стили русского языка				4
Тема 2. Место научного стиля в стилистической системе русского языка				4
Тема 3. Сфера научного общения и формы существования научной речи				4
Тема 4. Научный текст как объект изучения и обучения. Основные категории научного текста	2			4
Тема 5. Черты научного стиля	2			4
Тема 6. История формирования научного стиля в России				4
Тема 7. Внутристилевая дифференциация научного текста. Научные подстили (научно-гуманитарный подстиль)				4
Тема 8: Жанры научного стиля. Структура основных жанров научного стиля (тезисы, научная статья, диссертация, монография)				4
Тема 9. Лексические черты научного стиля		4		4
Тема 10. Терминология в научном стиле. Норма в терминологии				4
Тема 11. Фразеология в научном тексте.				4
Тема 12. Морфологические черты научного стиля.		4		4
Тема 13. Основные черты синтаксиса научной речи (вводно-модальные слова и сочетания, типы				4

предложений по цели высказывания, причастный и деепричастный обороты).				
Тема 14. Синтаксические черты научного стиля (виды простых предложений, виды сложных предложений).		4		2
Тема 15. Заголовок научного текста как важнейшая информативная единица.				4
Тема 16. Структура научного текста.		2		4
Тема 17. Искусство публичного выступления. Методы изложения материала.				4
Тема 18. Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов. Виды ответов.				4
Тема 19. Анализ лексических, грамматических и синтаксических особенностей научной речи.				4
Тема 20. Изучение особенностей научного стиля.				4
Тема 21. Изучение приемов информационного свертывания текста.				4
Тема 22. Работа с научными терминами по профилю диссертационного исследования.				4
Тема 23. Работа над стилем диссертации.		2		4
ИТОГО в 3 семестре:	**4**	**16**		**88**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (3 семестр)

Тема 1. Понятие стиля в языкознании. Функциональные стили русского языка.

Тема 2. Место научного стиля в стилистической системе русского языка.

Тема 3. Сфера научного общения и формы существования научной речи.

Тема 4. Научный текст как объект изучения и обучения. Основные категории научного текста.

Тема 5. Черты научного стиля.

Тема 6. История формирования научного стиля в России.

Тема 7. Внутристилевая дифференциация научного текста. Научные подстили (научно-гуманитарный подстиль).

Тема 8: Жанры научного стиля. Структура основных жанров научного стиля (тезисы, научная статья, диссертация, монография).

Тема 9. Лексические черты научного стиля.

Тема 10. Терминология в научном стиле. Норма в терминологии.

Тема 11. Фразеология в научном тексте.

Тема 12. Морфологические черты научного стиля.

Тема 13. Основные черты синтаксиса научной речи (вводно-модальные слова и сочетания, типы предложений по цели высказывания, причастный и деепричастный обороты).

Тема 14. Синтаксические черты научного стиля (виды простых предложений, виды сложных предложений).

Тема 15. Заголовок научного текста как важнейшая информативная единица.

Тема 16. Структура научного текста.

Тема 17. Искусство публичного выступления. Методы изложения материала.

Тема 18. Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов. Виды ответов.

Тема 19. Анализ лексических, грамматических и синтаксических особенностей научной речи.

Тема 20. Изучение особенностей научного стиля.

Тема 21. Изучение приемов информационного свертывания текста.

Тема 22. Работа с научными терминами по профилю диссертационного исследования.

Тема 23. Работа над стилем диссертации.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности;
- подготовка к защите реферата.

Темы рефератов (3 семестр)

1. История научного стиля.

2. Особенности научного языка В.В. Виноградова.
3. Особенности научного языка А.М. Пешковского.
4. Особенности научного языка Ф.Ф. Фортунатова.
5. Особенности научного языка П.А. Леканта.
6. Особенности научного языка Е.И. Никитиной.

Пример индивидуального или группового задания:

Выполнить стилистический анализ абзаца (сложного синтаксического целого) научного текста:

1.Предварительно отнести текст к одному из следующих функциональных стилей: *научному, официально-деловому, газетно-публицистическому, разговорному, художественному.*

*1.*Определить основную тему текста. *Следует помнить, что тема (предмет сообщения) – это то, о чем говорится в тексте; она может быть представлена в заголовке, тематическом предложении (предложениях, абзаце), ключевых словах; для большинства книжных текстов тема заявлена в первом – и дублируется в последнем предложениях.*

*2.*Определить идею текста. *Идея текста (его основная мысль) – то, что говорится о предмете сообщения (теме).*

*3.*Определить сферу коммуникации. *Для научного стиля – наука, для официально-делового стиля – административно-правовые отношения, для газетно-публицистического стиля – политико-идеологические, общественные отношения, т. е. массовая коммуникация, для разговорного стиля – повседневные, бытовые отношения.*

4.Определить, что представляет собой текст в содержательно-логическом плане *(самостоятельное произведение, отрывок из произведения),* найти, если есть, компоненты стандартной содержательной композиции: вступление, основную часть, заключение.

5.Определить, к какому функционально-смысловому типу речи *(описание, повествование, рассуждение, инструктирование)* относится текст. *Следует помнить о том, что в «реальном» тексте функционально-смысловые типы речи могут комбинироваться, например: повествование с элементами рассуждения, рассуждение с элементами описания и т. п.*

6.Определить форму реализации стиля. *Письменная или устная.*

7.Назвать стилевые черты, присущие тексту. *Например, для текстов научного стиля – логичность, последовательность повествования, объективность, беспристрастность, ясность изложения и т. д.*

8.Найти стилистические средства, используемые в данном тексте, т. е. установить языковую специфику текста. *Стилистические средства лексико-фразеологического, морфологического и синтаксического уровней представлены ниже в таблицах. Словообразовательный уровень см. в образцах анализа.*

8.1. Стилистические средства фонетического уровня. *Имеются в виду особенности нелитературного произношения, присущие устной разговорной речи. В письменной форме разговорной речи они проявляются редко (обычно на орфографическом уровне).*

8.2. Стилистические средства лексическо-фразеологического уровня.

8.3. Стилистические средства словообразовательного уровня.

8.4. Стилистические средства морфологического уровня.

8.5. Стилистические средства синтаксического уровня.

9.Определить, имеются ли стилеразрушающие элементы.

10. Определить, если это возможно, жанр текста.

Сделать окончательный вывод о принадлежности текста к одному из стилей, названных в 1-ом пункте анализа.

Образец анализа

А, а – первая буква русского алфавита. Название буквы – «а» употребляется как существительное ср. рода: *прописное а*. По начертанию буква *а* восходит к букве кириллицы (см.) «аз», к-рая имела числовое значение «один». Начертание буквы «аз» в слав. алфавите восходит к греч. букве «альфа» и финикийскому «алеф», т. е. телец, т. к. начертание этой буквы образовалось из иероглифического рисунка, изображающего голову быка. Слав. название буквы – «аз» сохранилось в выражениях: *от аза до ижицы* – «от начала до конца», *ни аза не смыслит* или *аза в глаза не знает* – «ничего не знает».

При классификационных обозначениях буква *А, а* имеет значение «первый»: *ложа А, пункт а, место а*.

Графические обозначения буквы *а*: 1) в начале слова, после гласных букв, после согласных шипящих, *ц, й* обозначает фонему *<а>*: *армия, вуаль, жар, шаг, чаща, царь, Гайавата*; 2) после остальных согласных букв обозначает фонему *<а>* и твердость предшествующей согласной фонемы: *бак, вар, газ*.

(энциклопедия)

1.Предварительно текст можно отнести к научному стилю.

2.Темой данного текста является первая буква русского алфавита – ***А, а***. Тема представлена в первом, тематическом, предложении текста ***А, а*** – *первая буква русского алфавита*, неоднократно повторяется на протяжении всего текста в сочетаниях: *название буквы – «а»*, *графические обозначения буквы* и др.,кроме того, имеется графическое выделение буквы (выделенные в начале текста ***А, а*** – характерный для текстов энциклопедических и словарных статей заголовок).

3.Идея текста совпадает с тематическим предложением (темой). *Место буквы в русском алфавите, происхождение, значение при классификационных обозначениях, звуки речи, обозначаемые буквой.*

4.Сфера коммуникации – *наука.*

5.В содержательно-логическом плане текст представляет собой статью из энциклопедии «Русский язык». Графически текст разделен на 3 части (абзаца), каждая из которых раскрывает свою подтему: первый абзац – место буквы в русском алфавите, истоки начертания; второй абзац – значение буквы при классификационных обозначениях; третий абзац – звуки речи, обозначаемые буквой.

6.Текст относится к функционально-смысловому типу речи «повествование», передается фактологическая информация.

7.Форма реализации научного стиля – письменная.

8.Можно отметить такие стилевые черты, присущие данному тексту, как: *логичность, последовательность повествования, объективность, беспристрастность, ясность изложения.*

9.Стилистические средства, используемые в данном тексте (языковая специфика текста).

9.1. Стилистические средства фонетического уровня отсутствуют, т. к. текст письменный.

9.2. Стилистические средства лексическо-фразеологического уровня.

Лексические средства	
Употребление многозначных слов	Слова: *буква, твердость* – употребляются в одном, закрепленном в лингвистике значении.
Употребление синонимов	–

Употребление разговорной и просторечной лексики	–
Употребление специальной лексики (терминов)	В тексте значительное количество лингвистических терминов: *буква, алфавит, существительное, ср. род, прописное а, начертание, кириллица, гласная, согласная, шипящая, фонема, твердость.*
Употребление официальной лексики	–
Употребление эмоционально окрашенной лексики	–
Употребление абстрактной лексики	В тексте значительное количество отвлеченных имен существительных (50%): *название, начертание, значение, выражения, обозначения, твердость.*
Употребление конкретной лексики	Употребление значительного количества конкретных существительных: *буква, существительное, телец, рисунок, голова, бык, фонема* – вызвано темой текста.
Фразеологические средства	
Фразеологические средства используются только в примерах употребления буквы *а*, что не является стилистическим средством	

9.3. Стилистические средства словообразовательного уровня.

Можно выделить две основные словообразовательные модели, указывающие на принадлежность текста к научному стилю: 1) существительные, образованные от глаголов при помощи суффиксов –ний, -ений, с транспозиционным словообразовательным значением «отвлеченное действие», например: *название, начертание, значение, выражения, обозначения*; 2) существительное, образованное от прилагательного при помощи суффикса –ость, с транспозиционным словообразовательным значением «отвлеченный признак» *твердость*. Кроме того, в тексте употребляются сокращения наиболее частотных слов: *ср. род* вместо *средний род*, *см. – смотри*, *к-рая – которая*, *слав. алфавит – славянский алфавит*, *т. к. – так как*, *греч. буква – греческая буква*, *т. е. – то есть*.

9.4. Стилистические средства морфологического уровня.

Имя существительное (ИС)	
Употребление отвлеченных ИС	В тексте значительное количество отвлеченных имен существительных (50%): *название, начертание, значение, выражения, обозначения, твердость.*
Употребление конкретных ИС	
Преобладание форм родительного приименного падежа над другими формами косвенных падежей	В тексте значительное количество ИС в форме родительного приименного падежа: *буква* ***алфавита****, название* ***буквы****, существительное* ***рода,*** *к букве* ***кириллицы*** *начертание* ***буквы****, голову* ***быка****, в начале* ***слова****, твердость* ***фонемы****.*

Местоимение	
Употребление личных местоимений	–
Глагол	
Преобладание формы настоящего времени в значении «настоящего абстрактного»	Большинство глаголов употреблено в настоящем времени: *употребляется, восходит, имеет, обозначает*; ряд глаголов – в прошедшем времени, т. к. дается историческая справка: *имела, образовалось, сохранилось*.
Употребление причастий	В тексте два причастия: в конструкции с причастным оборотом *рисунка, изображающего голову быка* и в сочетании *твердость* ***предшествующей*** *фонемы*
Служебные части речи	
Употребление производных предлогов	–
Употребление союзов сниженной стилистической окрашенности	–
Употребление вводных единиц эмоционально-оценочной семантики	–
Употребление вводных единицы, передающие логику следования мысли, индикаторов значимости	–
Употребление междометий	–

9.5. Стилистические средства синтаксического уровня.

Простое предложение	
Употребление восклицательных предложений	–
Употребление неполных предложений	–
Употребление пассивных конструкций	В тексте высок процент употребления пассивных конструкций: *название буквы употребляется; начертание этой буквы образовалось; название буквы сохранилось.*
Употребление односоставных именных предложений	–
Употребление односоставных глагольных обобщенно-личных предложений	–
Употребление односоставных глагольных неопределенно-личных предложений	–
Употребление предложений с простым глагольным сказуемым, выраженным глагольным описательным оборотом	Встречается два случая употребления глагольных описательных оборотов: *к-рая* [буква «аз»] ***имела числовое значение*** *«один»* (= значила); *буква А, а* ***имеет значение*** *«первый»* (= значит).

Употребление в именной части слова *как* в значении «в качестве»	Слово *как* употребляется в именной части составного именного сказуемого в следующем предложении: *Название буквы – «а» употребляется* ***как*** *существительное ср. рода: прописное а.*
Нарушение объективного порядка слов в предложении	–
Осложненное предложение	
Однородные члены предложения	*Предложения в тексте осложнены следующими рядами однородных членов: восходит* ***к греч. букве «альфа» и финикийскому «алеф»****; сохранилось в выражениях:* ***от аза до ижицы – «от начала до конца», ни аза не смыслит или аза в глаза не знает – «ничего не знает»****; обозначает* ***фонему*** *<а>* ***и твердость*** *предшествующей согласной фонемы.*
Причастный (или определительный) оборот	В тексте употребляется конструкция с причастным оборотом: *рисунка,* ***изображающего голову быка****.*
Предложный субстантивный обстоятельственный оборот	–
Вводные слова эмоционально-оценочной семантики	–
Вводные единицы, передающие логику следования мысли, индикаторы значимости	–
Обращение	–
Сложное предложение	
Употребление многочленных подчинительных конструкций	В тексте из 6-и предложений 2 – сложноподчиненных предложения:1) *По начертанию буква а восходит к букве кириллицы (см.) «аз»,* ***к-рая*** *имела числовое значение «один»;* 2) *Начертание буквы «аз» в слав. алфавите восходит к греч. букве «альфа» и финикийскому «алеф», т. е. телец,* ***т. к.*** *начертание этой буквы образовалось из иероглифического рисунка, изображающего голову быка.*

10. Стилеразрушающие элементы в тексте отсутствуют.
11. Энциклопедическая статья.
12. Итак, все вышеназванные особенности текста свидетельствуют о его принадлежности к научному стилю.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Артамонов, В. Н. Функционально-стилистический анализ текста: Учебное пособие для студентов специальностей «Издательское дело и редактирование», «Связи с общественностью» и других родственных специальностей. – Ульяновск: УлГТУ, 2004. – 54 с. – Режим доступа: http://linguistics-online.narod.ru/artamonov.pdf

2. Теория текста: хрестоматия / сост. В. Н. Артамонов. – Ульяновск: УлГТУ, 2004. – 69 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у магистра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки магистров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по лингво-стилистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Лингвистический анализ текста	ОР-1 принципы и способы самоорганизации как основы саморазвития личности; ОР-2 объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории своего развития; ОР-3 элементарными приемами владения собой и своими ресурсами, способами совершенствования на основе самооценки; ОР-4 средства приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности; ОР-5 проектировать траектории профессионального и личностного
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-3 Зачет в форме устного собеседования и выполнения практической части (лингвистического анализа текста)	

		роста, определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения; ОР-6 рефлексивными методами в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития; ОР-7 пути и способы преодоления трудностей в процессе использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности. ОР-8 критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности. ОР-9 навыками эффективного управления процессами реализации приоритетов собственной деятельности и способов ее совершенствования на основе самооценки.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Стилистика текста»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Зачет в форме устного собеседования
Примерные вопросы к зачету

1. Функциональные разновидности современного русского языка.
2. Место научного стиля в стилистической системе русского языка.
3. История зарождения и развития научного стиля в России.
4. Жанры и подстили научного стиля.
5. Особенности научно-популярного стиля.
6. Терминология в научном стиле.
7. Лексические особенности научного стиля.
8. Морфологические особенности научного стиля.

9. Синтаксические особенности научного стиля.
10. Композиция речи (публичного выступления).
11. Фразеология в научном стиле.
12. Заголовок научного текста как важнейшая информационная единица.
13. Структура научного текста.
14. Тезисы как жанр научного стиля.
15. Научная статья как жанр научного стиля.
16. Монография как жанр научного стиля.
17. Диссертация как жанр научного стиля.
18. Искусство публичного выступления. Методы изложения материала.
19. Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов. Виды ответов.
20. Приемы информационного свертывания текста.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
4 семестр	Разбалловка по видам работ	2 х 1=2 баллов	8 х 1=8 баллов	226 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	2 баллов max	10 баллов max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 3 семестра

	3 ЗЕ
«зачтено»	более 150
«не зачтено»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо

постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (3 семестр)

Практическое занятие 1-2. Тема 9. Лексические черты научного стиля. Терминология в научном стиле. Норма в терминологии. Фразеология в научном тексте. Работа в малых группах и индивидуальная работа над стилистическими средствами научного текста лексического уровня.

Практическое занятие 3-4. Тема 12. Морфологические черты научного стиля. Работа в малых группах и индивидуальная работа над стилистическими средствами научного текста морфологического уровня.

Практическое занятие 5-6. Тема 13. Основные черты синтаксиса научной речи (вводно-модальные слова и сочетания, типы предложений по цели высказывания, причастный и деепричастный обороты). Синтаксические черты научного стиля (виды простых предложений, виды сложных предложений). Работа в малых группах и индивидуальная работа над стилистическими средствами научного текста синтаксического уровня.

Практическое занятие 7-8. Тема 16. Структура научного текста. Анализ и редактирование введения и заключения научного текста. Знакомство с такими жанрами вторичных научных текстов, как аннотация, реферат, рецензия, отзыв.

Практическое занятие 9-10. Тема 23. Работа над стилем диссертации. Работа по парам, взаимное редактирование фрагментов диссертаций.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Котюрова, М. П. Культура научной речи: текст и его редактирование : учебное пособие / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 280 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79352

2. Реферирование : [16+] / сост. И. И. Санникова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 117 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567111

Дополнительная литература

1. Попова, Т. В. Культура научной и деловой речи : учебное пособие / Т. В. Попова, Т. В. Лысова. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 157 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83385

2. Шишикин, В. Г. Научно-исследовательская и практическая работа студентов : учебное пособие : [16+] / В. Г. Шишикин, Е. В. Никитенко ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 111 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576523

3. Подготовка и редактирование научного текста : учебно-методическое пособие : [16+] / сост. Н. П. Перфильева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 116 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567053

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Особенности современного научного текста	http://linguistics-online.narod.ru/artamonov.pdf	Артамонов, В. Н. Функционально-стилистический анализ текста: Учебное пособие для студентов специальностей «Издательское дело и редактирование», «Связи с общественностью» и других родственных специальностей. – Ульяновск: УлГТУ, 2004. – 54 с.	Свободный доступ
2.	Особенности современного научного текста	http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2011/Artamonov.pdf	Артамонов, В. Н. Русский язык и культура речи / В. Н. Артамонов, М. С. Узерина. – Ульяновск: УлГТУ, 2011. – 137 с.	Свободный доступ
3.	Особенности современного научного текста	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика	Свободный доступ

Лист согласования рабочей программы
учебной дисциплины (практики)

Направление подготовки: 06.04.01 Биология
Профиль: Биоинформатика и системная биология
Рабочая программа Особенности современного научного текста
Составитель: В.Н. Артамонов – Ульяновск: УлГПУ, 2023.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 06.04.01 Биология, утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.

Составители _____ В.Н. Артамонов
(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) одобрена на заседании кафедры русского языка, литературы и журналистики "17" мая 2023г., протокол № 12

Заведующий кафедрой

_____ В.Н. Артамонов _____17 мая 2023г_____
личная подпись расшифровка подписи дата

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) согласована с библиотекой

Сотрудник библиотеки

_____ Ю.Б. Марсакова _____17 мая 2023г_____
личная подпись расшифровка подписи дата

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета естественно-географического факультета "31" мая 2023 г., протокол № 6

Председатель ученого совета естественно-географического факультета факультета

_____ Фролов Ф.А. _____31.05.2023г._____
личная подпись расшифровка подписи дата