Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0233C9D60038B01A9E48C1A3FBB4A9D9F6
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 07.07.2023 до 28.04.2038

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе С.Н. Титов

# ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: КОНЕЦ XX-XXI ВВ.

Программа учебной дисциплины предметно-методического модуля по профилю «Литература»

основной профессиональной образовательной программы высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы:
Русский язык. Литература

(очная форма обучения)

Составитель: Луковкина Ю.А., профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета историко-филологического факультета, протокол от «23» мая 2023 г. № 7

Ульяновск, 2023

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «История русской литературы: конец 20-21 в.» относится к дисциплинам Предметно-методического модуля по литературе обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Литература», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-7 семестрах: «Теория литературы», «Фольклор», «История русской литературы: древнерусская литература», «История русской литературы: русская литература 17-18 вв.», «История русской литературы: первая половина 19 в.», «История русской литературы: вторая половина 19 в.», «История русской литературы: конец 19-начало 20 в.», «История русской литературы: первая половина 20 в.», «История русской литературы: вторая половина 20 в.».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Педагогическая практика по литературе, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

**1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине**

**Целью** освоения дисциплины «История русской литературы: конец 20-21 в.» – дать студентам представление об основных тенденциях и направлениях развития и специфике русской литературы на рубеже XX-XXI веков.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «История русской литературы: конец 20-21 в.» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

| Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине | Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины) | | |
|---|---|---|---|
| | знает | умеет | владеет |
| УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.<br>УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует | ОР-1<br>**Знать** базовые принципы системного и критического мышления; логические формы и процедуры<br><br>ОР-4<br>**Знать** основные особенности системного и критического мышления; основные логические формы и процедуры, | ОР-2<br>**Уметь** анализировать на общем уровне источники информации, сложившиеся в науке оценки информации<br><br>ОР-5<br>**Уметь** анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных | ОР-3<br>**Владеть** основными приёмами сопоставления разных источников информации; навыками определения практических последствий предлагаемых решений задачи<br><br>ОР-6<br>**Владеть** навыками сопоставления разных источников информации с |

| | | | |
|---|---|---|---|
| собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.<br>УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.<br>УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. | понимать необходимость рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности<br><br>ОР-7<br>**Знать** на высоком уровне особенности системного и критического мышления и демонстрировать постоянную готовность к нему; логические формы и процедуры, проявлять способность к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности | условий их возникновения; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации; аргументировано формировать собственное суждение и оценку<br><br>ОР-8<br>**Уметь** на высоком уровне анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения; с опорой на знания истории науки анализировать ранее сложившиеся концепции и оценки информации; на высоком теоретическом и литературно-стилистическом уровне формулировать собственные суждения и оценки | целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; навыками определения практических последствий предложенного решения задачи<br><br>ОР-9<br>**Владеть** в полном объёме навыками сопоставления разнородных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; понимать возможные практические последствия предложенного решения задачи с учётом социально-политической и производственной динамики |
| ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.<br>ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых | ОР-10<br>**Знать** основные этапы развития культур и цивилизаций, их характеристики; основные закономерности развития цивилизаций<br><br>ОР-13<br>**Знать** подробные характеристики развития культур и | ОР-11<br>**Уметь** характеризовать основные черты в экономической, социальной, политической и культурной сферах крупнейших цивилизаций, показать вклад России и других государств достижении | ОР-12<br>**Владеть** профессионально использовать понятия и термины курса, методы анализа письменных источников по цивилизациям, частично сопоставлять их и приходить к выводам по конкретно- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.<br>ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей. | цивилизаций, закономерности конкретных исторических периодов<br><br>ОР-16<br>**Знать** основные ценности цивилизаций на протяжении разных периодов существования и их национальной значимости, самобытность цивилизации в увязке национальными духовно-нравственными ценностями, использование междисциплинарных связей | мировых истории и культуры<br>ОР-14<br>**Уметь** анализировать исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной для страны Характеристики, показать критерии анализа исторических явлений с зрения их значимой, ценностной страны характеристики<br><br>ОР-17<br>**Уметь** показать взаимосвязь ценностных духовно-нравственных основ в историческом процессе с национальными интересами страны, приводить примеры ценностных духовно-нравственных основ в различные периоды истории | историческим явлениям изучаемой эпохи<br><br>ОР-15<br>**Владеть** построением нравственно-оценочной характеристики различных исторических явлений, с использованием конкретных примеров<br><br>ОР-18<br>**Владеть** способностью выявлять особенности духовно-нравственных основ исторического процесса с конкретными примерами |
| ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.<br>ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы | ОР-19<br>**Знать** структуру, состав и дидактические единицы содержания преподаваемого предмета; традиционные и современные методы, средства и формы организации учебного процесса<br><br>ОР-22 | ОР-20<br>**Уметь** осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО<br><br>ОР-23<br>**Уметь** осуществлять выбор наиболее целесообразных методов, средств и форм организации | ОР-21<br>**Владеть** действием проектирования различных форм учебных занятий<br><br>ОР-24<br>**Владеть** навыком применения различных методов, приемов и технологий (в том числе информационных) в обучении |

| | | | |
|---|---|---|---|
| предметной области (преподаваемого предмета).<br>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.<br>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. | **Знать** роль и место предметной области (преподаваемого предмета) в общей картине научного знания<br>ОР-25<br>**Знать** дидактические возможности современных технологий обучения, в том числе информационных | учебного процесса, в соответствии с дидактическими задачами и условиями организации<br><br>ОР-26<br>**Уметь** осуществлять аргументированный отбор учебного содержания, методов и средств обучения для реализации в различных формах обучения в соответствии с образовательными потребностями и возможностями обучающихся | предметной области (преподаваемого предмета)<br><br>ОР-27<br>**Владеть** навыком применения различных методов, приемов и технологий обучения в различных формах организации учебного процесса. |
| ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.<br>ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.<br>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности | ОР-28<br>**Знать** основные теоретические положения для постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности; основные методы реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования и ФГОС ОО; способы организации и оценки, различных видов внеурочной деятельности ребенка, методы и формы организации различных мероприятий на | ОР-29<br>**Уметь** строить воспитательную деятельность детей в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета; общаться с детьми; организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка; применять основные методы организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении | ОР-30<br>**Владеть** способами проектирования воспитательной деятельности и методами ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО; способами реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка; методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору), способами оказания |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).<br>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. | территории образовательной организации и за её пределами; основы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями<br><br>ОР-31<br>**Знать** основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; особенности построения и функционирования образовательных (педагогических) систем; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; основные закономерности возрастного развития, общие представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; основы методики воспитательной работы, основные | воспитательных задач; оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями<br><br>ОР-32<br>**Уметь** строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; создавать в учебных группах, разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или | консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями<br><br>ОР-33<br>**Владеть** способами регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; способами реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы; постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся; способами проектирования и реализации воспитательных программ; способами реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка; методами проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка; способами |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации<br><br>ОР-34<br>**Знать** основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; особенности построения и функционирования образовательных (педагогических) систем; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и | неблагоприятных условиях; применять методы организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач<br><br>ОР-35<br>**Уметь** строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; создавать в учебных группах, разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; анализировать | помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления; способами развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; способами формирования толерантности и навыков поведения; способами использования конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка<br><br>ОР-36<br>**Владеть** способами регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализации |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики; научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций) | реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися; владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач | современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; способами определения и принятия четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; способами проектирования и реализации воспитательных программ; способами реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка; способами проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка; способами помощи и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления; создания, поддержания уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации; развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; способами формирования толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; использования конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка |

2. **Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

| Номер семестра | Учебные занятия | | | | | | Форма промежуточной аттестации |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Всего | | Лекции, час | Практические занятия, час | Лабораторные занятия, час | Самостоят. работа, час | |
| | Трудоемк. | | | | | | |
| | Зач. ед. | Часы | | | | | |
| 9 | 3 | 108 | 18 | 30 | - | 33 | Экзамен (27) |
| Итого: | 3 | 108 | 18 | 30 | - | 33 | 27 |

3. **Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

***3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий***

| Наименование раздела и тем | Количество часов по формам организации обучения | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Лекц. занятия | Практ. занятия | Лаб. занятия | Самост. работа |
| **9 семестр** | | | | |
| Тема 1. Литературная ситуация конца 1980-х–2000-х гг. | 2 | 2 | | 3 |
| Тема 2. Постмодернизм в русской литературе. | 2 | 2 | | 4 |
| Тема 3. Жизнь и творчество Т. Толстой. | 2 | 4 | | 2 |
| Тема 4. Жизнь и творчество В. Пелевина. | 2 | 2 | | 4 |
| Тема 5. Гипотеза о постреализме в русской литературе. | 2 | 2 | | 4 |
| Тема 6. Проза «сорокалетних» как источник постреализма. Жизнь и творчество В. Маканина. | 2 | 4 | | 2 |
| Тема 7. Жизнь и творчество Л. Петрушевской. | 2 | 4 | | 2 |
| Тема 8. Литература третьей волны эмиграции. Жизнь и творчество С. Довлатова. | 2 | 4 | | 4 |
| Тема 9. Особенности современного литературного процесса. | 2 | 6 | | 8 |
| **ИТОГО в 9 семестре:** | **18** | **30** | | **33** |

***3.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины***

## Краткое содержание курса (9 семестр)

**Тема 1. Литературная ситуация конца 1980-х–2000-х гг.**

Ситуация второй половины 1980-х гг. как вторая литературная оттепель, как время синтеза всего созданного литературой на протяжении XX в. Новая планка эстетической требовательности как следствие данного процесса. Литературные дискуссии, пути развития литературы в новую эпоху.

**Тема 2. Постмодернизм в русской литературе.**

Истоки и причины появления постмодернизма. Постмодернистское сознание. Характерные черты и специфика русского постмодернизма. Постмодернизм в поэзии, прозе и драматургии.

**Тема 3. Жизнь и творчество Т.Толстой.**

Т.Н. Толстая как представитель постмодернизма. Характерные черты её творческой манеры: специфика конфликтов, типология персонажей, роль и функции детали, языковые особенности, организация пространства и времени, мифологичность и сказочность как доминанты стиля писательницы, авторская позиция. Интертекстуальность прозы. Этапы творческого пути.

**Тема 4. Жизнь и творчество В. Пелевина.**

В.О. Пелевин как представитель постмодернизма. Мифологизация собственного образа и биографии как основа творчества. Жанровое и тематическое разнообразие произведений. Основные этапы творческого пути. Философские и дзен-буддистские мотивы. Мнения критиков о творчестве писателя.

**Тема 5. Гипотеза о постреализме в русской литературе.**

Споры вокруг термина «постреализм», сторонники и противники признания постреализма самостоятельным направлением в литературе конца XX-XXI вв. Общее и различное в постмодернизме и постреализме.

**Тема 6. Проза «сорокалетних» как источник постреализма. Жизнь и творчество В. Маканина.**

Феномен прозы «сорокалетних» в литературе 1980-х гг. (В. Маканин, Р. Киреев, М. Чулаки). Новое в их произведениях и возрождение традиций классической русской литературы: особый подход к быту, новый тип героя (человек толпы), соотношение быта и бытия.

Творческая эволюция В. Маканина. Авангард, сюрреализм и андеграунд в его творчестве. Исследование философии одержимости, социальная тематика, военная тема в творчестве писателя.

**Тема 7. Жизнь и творчество Л. Петрушевской.**

Л.Петрушевская как прозаик и драматург. Жанрово-стилевое разнообразие её прозаических произведений. Особенности авторской манеры: условность ситуаций, тяготение к притчевости, архетипические мотивы в обрисовке характеров героев, сочетание натурализма и дидактизма, особая авторская интонация.

**Тема 8. Литература третьей волны эмиграции. Жизнь и творчество С. Довлатова.**

Особенности третьей волны эмиграции. Вопрос о хронологических рамках третьей волны. Феномен диссидентства как особая идеология. Специфические художественные черты литературы русского зарубежья.

Творческий путь С. Довлатова как представителя третьей волны эмиграции. Автобиографизм его прозы. Стилистические особенности. Тяготение к жанру рассказа и интонации рассказчика. Постреалистические черты в произведениях писателя.

Тема 9. Особенности современного литературного процесса.

Подходы к исследованию современного литературного процесса. Сложности в рассмотрении современной литературы. Основные направления развития литературы: «женская» проза (Л. Улицкая Д. Рубина, В. Токарева и др.), неосентиментализм (Е. Гришковец), продолжение реалистической традиции (Р. Сенчин, З. Прилепин), фантастическое направление (С. Лукьяненко, О. Славникова и др.), антиутопия и т.д.

Феномен литературных премий как примета новейшего времени и их влияние на литературный процесс. Литературная критика в современном литературном процессе.

## 4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения итоговой контрольной работы.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- составление опорных конспектов;
- подготовка к защите презентации.

***Примерные задания к аудиторной контрольной работе***

1. Охарактеризуйте особенности общественной ситуации 1980-х-2000-х гг. как периода второй «оттепели». Назовите основные изменения в литературной жизни.

2. Перечислите типологические черты постмодернизма. Проанализируйте творчество одного из представителей (на выбор).
3. Охарактеризуйте постреализм как литературное направление. Аргументируйте свою точку зрения на данное явление.
4. Назовите черты постмодернизма в рассказах Т. Толстой.
5. Проанализируйте одно произведение С. Довлатова по выбору.

***Тематика презентаций***

1. Жизнь и творчество Л. Улицкой.
2. Жизнь и творчество З. Прилепина.
3. Жизнь и творчество Д. Рубиной.
4. Жизнь и творчество А. Иванова.
5. Жизнь и творчество Ю. Мамлеева.
6. Жизнь и творчество Е. Водолазкина.
7. Жизнь и творчество Р. Сенчина.
8. Жизнь и творчество Е. Гришковца.
9. Жизнь и творчество А. Сальникова.
10. Жизнь и творчество М. Елизарова.
11. Жизнь и творчество Д. Быкова.

***Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:***

1. Артамонов В.Н. Организация самостоятельной работы студентов: учебно-методические рекомендации / В.Н. Артамонов, С.В. Зуева, Е.С. Сафронова, С.М. Шаврыгин. – Ульяновск: УлГПУ, 2018. – 31 с.

## 5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

**Цель проведения аттестации** – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

**Промежуточная аттестация** осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по лингвистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

| № п/п | **СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции | Образовательные результаты дисциплины |
|---|---|---|
| | **Оценочные средства для текущей аттестации**<br>ОС-1 Групповое обсуждение<br>ОС-2 Контрольная работа<br>ОС-3 Презентация | **ОР-1**<br>**Знать** базовые принципы системного и критического мышления;<br>логические формы и процедуры<br>**ОР-2**<br>**Уметь** анализировать на общем уровне источники информации, сложившиеся в науке оценки информации<br>**ОР-3**<br>**Владеть** основными приёмами сопоставления разных источников информации; навыками определения практических последствий предлагаемых решений задачи<br>**ОР-4**<br>**Знать** основные особенности системного и критического мышления;<br>основные логические формы и процедуры, понимать необходимость рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности<br>**ОР-5**<br>**Уметь** анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения;<br>анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации;<br>аргументировано формировать собственное суждение и оценку<br>**ОР-6**<br>**Владеть** навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;<br>навыками определения практических последствий предложенного решения задачи<br>**ОР-7**<br>**Знать** на высоком уровне особенности системного и критического мышления и |
| | **Оценочные средства для промежуточной аттестации**<br>**зачет (экзамен)**<br>ОС-4 Экзамен в форме устного собеседования | |

| | | |
|---|---|---|
| | | демонстрировать постоянную готовность к нему;<br>логические формы и процедуры, проявлять способность к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности<br>**ОР-8**<br>**Уметь** на высоком уровне анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения;<br>с опорой на знания истории науки анализировать ранее сложившиеся концепции и оценки информации;<br>на высоком теоретическом и литературно-стилистическом уровне формулировать собственные суждения и оценки<br>**ОР-9**<br>**Владеть** в полном объёме навыками сопоставления разнородных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;<br>понимать возможные практические последствия предложенного решения задачи с учётом социально-политической и производственной динамики<br>**ОР-10**<br>**Знать** основные этапы развития культур и цивилизаций,<br>их характеристики; основные закономерности развития цивилизаций<br>**ОР-11**<br>**Уметь** характеризовать основные черты в экономической,<br>социальной, политической и культурной сферах крупнейших цивилизаций, показать вклад России и других государств достижении мировых истории и культуры<br>**ОР-12**<br>**Владеть** профессионально использовать понятия и термины |

| | | |
|---|---|---|
| | | курса, методы анализа письменных источников по цивилизациям, частично сопоставлять их и приходить к выводам по конкретно-историческим явлениям изучаемой эпохи<br>**ОР-13**<br>**Знать** подробные характеристики развития культур и цивилизаций, закономерности конкретных исторических периодов<br>**ОР-14**<br>**Уметь** анализировать исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной для страны Характеристики, показать критерии анализа исторических явлений с зрения их значимой, ценностной страны характеристики<br>**ОР-15**<br>**Владеть** построением нравственно-оценочной характеристики различных исторических явлений, с использованием конкретных примеров<br>**ОР-16**<br>**Знать** основные ценности цивилизаций на протяжении разных периодов существования и их национальной значимости, самобытность цивилизации в увязке национальными духовно-нравственными ценностями, использование междисциплинарных связей<br>**ОР-17**<br>**Уметь** показать взаимосвязь ценностных духовно-нравственных основ в историческом процессе с национальными интересами страны, приводить примеры ценностных духовно-нравственных основ в различные периоды истории<br>**ОР-18**<br>**Владеть** способностью выявлять особенности духовно- |

| | | |
|---|---|---|
| | | нравственных основ исторического процесса с конкретными примерами<br>**ОР-19**<br>**Знать** структуру, состав и дидактические единицы содержания преподаваемого предмета; традиционные и современные методы, средства и формы организации учебного процесса<br>**ОР-20**<br>**Уметь** осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО<br>**ОР-21**<br>**Владеть** действием проектирования различных форм учебных занятий<br>**ОР-22**<br>**Знать** роль и место предметной области (преподаваемого предмета) в общей картине научного знания<br>**ОР-23**<br>**Уметь** осуществлять выбор наиболее целесообразных методов, средств и форм организации учебного процесса, в соответствии с дидактическими задачами и условиями организации<br>**ОР-24**<br>**Владеть** навыком применения различных методов, приемов и технологий (в том числе информационных) в обучении предметной области (преподаваемого предмета)<br>**ОР-25**<br>**Знать** дидактические возможности современных технологий обучения, в том числе информационных<br>**ОР-26**<br>**Уметь** осуществлять аргументированный отбор учебного содержания, методов и средств обучения для реализации в различных формах обучения в соответствии с образовательными потребностями и возможностями обучающихся<br>**ОР-27** |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Владеть** навыком применения различных методов, приемов и технологий обучения в различных формах организации учебного процесса<br>**ОР-28**<br>**Знать** основные теоретические положения для постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности; основные методы реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования и ФГОС ОО; способы организации и оценки, различных видов внеурочной деятельности ребенка, методы и формы организации различных мероприятий на территории образовательной организации и за её пределами; основы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями<br>**ОР-29**<br>**Уметь** строить воспитательную деятельность детей в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета; общаться с детьми; организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка; применять основные методы организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач; оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями |

| | | |
|---|---|---|
| | | **ОР-30**<br>**Владеть** способами проектирования воспитательной деятельности и методами ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО; способами реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка; методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору), способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями<br>**ОР-31**<br>**Знать** основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; особенности построения и функционирования образовательных (педагогических) систем; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; основные закономерности возрастного развития, общие представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации |

| | | |
|---|---|---|
| | | **ОР-32**<br>**Уметь** строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; создавать в учебных группах, разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; применять методы организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач<br>**ОР-33**<br>**Владеть** способами регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; способами реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы; постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся; способами проектирования и реализации воспитательных программ; способами реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка; методами проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка; способами помощи и поддержки в организации деятельности ученических |

| | | |
|---|---|---|
| | | органов самоуправления; способами развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; способами формирования толерантности и навыков поведения; способами использования конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка<br>**ОР-34**<br>**Знать** основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; особенности построения и функционирования образовательных (педагогических) систем; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики; научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; нормативные правовые, |

| | | |
|---|---|---|
| | | руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций)<br>**ОР-35**<br>**Уметь** строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; создавать в учебных группах, разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися; владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач<br>**ОР-36**<br>**Владеть** способами регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализации современных, |

| | | |
|---|---|---|
| | | в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; способами определения и принятия четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; способами проектирования и реализации воспитательных программ; способами реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка; способами проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка; способами помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления; создания, поддержания уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации; развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; способами формирования толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; использования конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, |

| | | |
|---|---|---|
| | | помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка |

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «История русской литературы: конец 20-21 в.»

***Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине***

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

***Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине***

**ОС-4 Экзамен в форме устного собеседования**
**Примерные вопросы к экзамену**

1. Особенности общественной и литературной ситуации конца 1980-х-1990-х гг. «Вторая оттепель» в литературе, основные направления преобразования литературы этого периода.
2. Постмодернизм в русской литературе конца XX-XXI вв.: истоки, концептуальные основы, направления развития, представители.
3. Творчество Т. Н. Толстой как представителя постмодернизма. Анализ 2 рассказов по выбору.
4. Творчество В. Пелевина как представителя постмодернизма. Анализ 2 произведений по выбору.
5. Постреализм в русской литературе конца XX-XXI вв.: гипотеза о постреализме, концептуальные основы, представители.
6. Творчество Л. С. Петрушевской как представителя постреализма. Анализ 2 рассказов по выбору.
7. Драматургия Л. Петрушевской. Анализ одной пьесы по выбору.
8. Творчество В. Маканина как представителя постреализма: своеобразие, эволюция художественного мира писателя, анализ одного произведения по выбору.
9. Творчество С. Довлатова как представителя третьей волны русской эмиграции. Анализ одного произведения по выбору.
10. Особенности литературного процесса 2000-х-2010-х гг. Анализ творчества одного из представителей современной литературы по выбору.
11. Феномен литературных премий и их влияние на современный литературный процесс. Лауреаты различных литературных премий.
12. Специфика современной литературной критики и её роль в литературном процессе. Основные представители.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

**Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине**

*Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся*

| | | Посещение лекций | Посещение практических занятий | Работа на практических занятиях | Экзамен |
|---|---|---|---|---|---|
| **9 семестр** | Разбалловка по видам работ | 9 х 1=9 баллов | 15 х 1=15 баллов | 212 баллов | 64 балла |
| | Суммарный макс. балл | 9 баллов max | 15 баллов max | 212 баллов max | 300 баллов max |

*Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 9 семестра*

| **Оценка** | **Баллы (3 ЗЕ)** |
|---|---|
| «отлично» | 271-300 |
| «хорошо» | 211-270 |
| «удовлетоврительно» | 151-210 |
| «неудовлетворительно» | 150 и менее |

## 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

**Подготовка к практическим занятиям.**

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

**Планы практических занятий (9 семестр)**

**Практическое занятие 1. Тема 1. Литературная ситуация конца 1980-х–2000-х гг.**

Ситуация второй половины 1980-х гг. как вторая литературная оттепель, как время синтеза всего созданного литературой на протяжении XX в. Новая планка эстетической требовательности как следствие данного процесса. Литературные дискуссии, пути развития литературы в новую эпоху.

**Практическое занятие 2. Тема 2. Постмодернизм в русской литературе.**

Постмодернизм в поэзии, прозе и драматургии.

**Практическое занятие 3. Тема 3. Жизнь и творчество Т.Толстой.**

Характерные черты её творческой манеры: специфика конфликтов, типология персонажей, роль и функции детали, языковые особенности, организация пространства и времени, мифологичность и сказочность как доминанты стиля писательницы, авторская позиция. Интертекстуальность прозы.

**Практическое занятие 4. Тема 3. Жизнь и творчество Т.Толстой.**

Характерные черты её творческой манеры: специфика конфликтов, типология персонажей, роль и функции детали, языковые особенности, организация пространства и времени, мифологичность и сказочность как доминанты стиля писательницы, авторская позиция. Интертекстуальность прозы.

**Практическое занятие 5. Тема 4. Жизнь и творчество В. Пелевина.**

В.О. Пелевин как представитель постмодернизма. Мифологизация собственного образа и биографии как основа творчества. Жанровое и тематическое разнообразие произведений. Основные этапы творческого пути. Философские и дзен-буддистские мотивы. Мнения критиков о творчестве писателя.

**Практическое занятие 6. Тема 5. Гипотеза о постреализме в русской литературе.**

Общее и различное в постмодернизме и постреализме.

**Практическое занятие 7. Тема 6. Проза «сорокалетних» как источник постреализма. Жизнь и творчество В. Маканина.**

Творческая эволюция В. Маканина. Авангард, сюрреализм и андеграунд в его творчестве. Исследование философии одержимости, социальная тематика, военная тема в творчестве писателя.

**Практическое занятие 8. Тема 6. Проза «сорокалетних» как источник постреализма. Жизнь и творчество В. Маканина.**

Творческая эволюция В. Маканина. Авангард, сюрреализм и андеграунд в его творчестве. Исследование философии одержимости, социальная тематика, военная тема в творчестве писателя.

**Практическое занятие 9. Тема 7. Жизнь и творчество Л. Петрушевской.**

Л.Петрушевская как прозаик и драматург. Жанрово-стилевое разнообразие её прозаических произведений. Особенности авторской манеры: условность ситуаций, тяготение к притчевости, архетипические мотивы в обрисовке характеров героев, сочетание натурализма и дидактизма, особая авторская интонация.

**Практическое занятие 10. Тема 7. Жизнь и творчество Л. Петрушевской.**

Л.Петрушевская как прозаик и драматург. Жанрово-стилевое разнообразие её прозаических произведений. Особенности авторской манеры: условность ситуаций,

тяготение к притчевости, архетипические мотивы в обрисовке характеров героев, сочетание натурализма и дидактизма, особая авторская интонация.

**Практическое занятие 11. Тема 8. Литература третьей волны эмиграции. Жизнь и творчество С. Довлатова.**

Творческий путь С. Довлатова как представителя третьей волны эмиграции. Автобиографизм его прозы. Стилистические особенности. Тяготение к жанру рассказа и интонации рассказчика. **Практическое занятие 12. Тема 8. Литература третьей волны эмиграции. Жизнь и творчество С. Довлатова.**

Постреалистические черты в произведениях писателя.

**Практическое занятие 13. Тема 9. Особенности современного литературного процесса.**

Основные направления развития литературы: «женская» проза (Л. Улицкая Д. Рубина, В. Токарева и др.), неосентиментализм (Е. Гришковец), продолжение реалистической традиции (Р. Сенчин, З. Прилепин), фантастическое направление (С. Лукьяненко, О. Славникова и др.), антиутопия и т.д.

**Практическое занятие 14. Тема 9. Особенности современного литературного процесса.**

Феномен литературных премий как примета новейшего времени и их влияние на литературный процесс. Литературная критика в современном литературном процессе.

**Практическое занятие 15.** Итоговая контрольная работа.

**Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины**

**ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Давыдова, Т. Т. История русской литературы XX века: от символизма до постмодернизма : учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов : [16+] / Т. Т. Давыдова, И. К. Сушилина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 414 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607465 (дата обращения: 22.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4329-4. – Текст : электронный.

Серафимова, В. Д. История русской литературы XX—XXI веков : учебник / В.Д. Серафимова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 547 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016408-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1138897 (дата обращения: 22.05.2023). – Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература**

Богданова, О. А. Русская проза конца XX – начала XXI века. Основные тенденции : учебное пособие для студентов-филологов : [16+] / О. А. Богданова ; науч. ред. С. А. Кибальник ; Российская Академия Наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2013. – 204 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272392 (дата обращения: 22.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9676-0566-6. – Текст : электронный.

История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В. В. Агеносова. – Москва : Русское слово, 2014. – 689 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485396 (дата обращения: 22.05.2023). – ISBN 978-5-00007-417-6. – Текст : электронный.

Кременцов, Л. П. Русская литература в XX веке : обретения и утраты : учебное пособие : [12+] / Л. П. Кременцов. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103800 (дата обращения: 22.05.2023). – Библиогр.: с. 218-220. – ISBN 978-5-9765-0008-2. – Текст : электронный.

Чурляева, Т. Н. История русской литературы (вторая половина XX века) : социокультурный контекст : учебное пособие : [16+] / Т. Н. Чурляева ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 123 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576181 (дата обращения: 22.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3594-6. – Текст : электронный.

***Интернет-ресурсы***

| **№ п/п** | **Наименование дисциплины** | **Ссылка на информационный ресурс** | **Наименование разработки в электронной форме** | **Доступность** |
|---|---|---|---|---|
| **1.** | Теория текста | http://linguistics-online.narod.ru/artamonov.pdf | Артамонов, В. Н. Функционально-стилистический анализ текста: Учебное пособие для студентов специальностей «Издательское дело и редактирование», «Связи с общественностью» и других родственных специальностей. – Ульяновск: УлГТУ, 2004. – 54 с. | Свободный доступ |

Лист согласования рабочей программы
учебной дисциплины (практики)

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
**Профиль:** Русский язык. Литература
**Рабочая программа** История русской литературы: конец 20-21 в.
**Составитель:** Ю.А. Луковкина – Ульяновск: УлГПУ, 2023.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.
Составители _____ Ю.А. Луковкина
(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) одобрена на заседании кафедры русского языка, литературы и журналистики "17" мая 2023г., протокол № 12
Заведующий кафедрой

| | | |
|---|---|---|
| | Артамонов В.Н. | 17.05.2023 |
| личная подпись | расшифровка подписи | дата |

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) согласована с библиотекой
Сотрудник библиотеки

| | | |
|---|---|---|
| | Матвеева С.Н. | 2023г. |
| личная подпись | расшифровка подписи | дата |

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета историко-филологического факультета "23" мая 2023 г., протокол № 7
Председатель ученого совета историко-филологического факультета

| | | |
|---|---|---|
| | Кобзева Т.А. | 23.05.2023 |
| личная подпись | расшифровка подписи | дата |