

«Медиатворчество»

дополнительная общеразвивающая программа

Время	Наименование темы
2 часа	Концепция издания, анализ концепций. Разработка концепции издания
2 часа	Формирование редакции, выбор названия издания и разработка логотипа
2 часа	Разработка структуры и тематическая рубрикация. Планирование номера. Индивидуальное планирование
2 часа	Жанры фотоматериалов. Текстовый и визуальный фактический материал
2 часа	Анализ фактического материала. Создание и поиск информации
2 часа	Принципы редактирования текстовых и визуальных материалов. Редактирование
2 часа	Макетирование номера, принципы дизайна, средства художественно-технического оформления. Корректурa и проверка материалов
2 часа	Корректурa номера, проверка фактического материала. Анализ созданного номера. Планирование нового номера
2 часа	Сбор информации, оценка информации, подготовка текстовок и подбор иллюстраций, оценка и редактирование материала. Редактирование иллюстративного ряда. Разработка макета
2 часа	Окончательная подготовка материалов, оценка работы, подведение итогов
1,5 часа	"ТРОЛЛИ. ТУР ПО СЕКРЕТНОМУ ЗАМКУ " - квест-знакомство с УлГПУ им. И.Н.Ульянова.
1 час	"NETWORKING" - игры на первичное знакомство
1 час	"ЗАВОДНОЙ АПЕЛЬСИН" - флэшмоб детей и вожатых
1 час	"ЗЕЛЕНАЯ БЕЛОЧКА" - игры на вторичное знакомство
1,5 часа	"В МИРЕ МАТРИЦ" - интеллектуально-развлекательный квиз
1 час	"НЕФОРМАТ" - платформа неформального образования, мастер-классы вожатых
1,5 часа	ВИРТУАЛЬНОЕ ТАЙМ-КАФЕ - культурно-развлекательная площадка для детей
1,5 часа	ФИТНЕС-ЧАС «ВПЕРЕД»
1 час	ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ МАСТЕР-КЛАССЫ
1 час	ИНСТА-КВЕСТ - игра в социальной сети
1,5 часа	"МАСКА"- шоу талантов
1,5 часа	«СОНИК ИКС» – дистанционный спортивный квест
1,5 часа	УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ДОКТОРА ДУЛИТТЛА – виртуальная ролевая игра с вожатыми
1,5 часа	"ОКЕАН ИДЕЙ" - лаборатория творческих проектов онлайн-смены
1 час	"КИБЕРМОЗГ" - интеллектуальная игра
1 час	ВОЖАТСКИЙ ЧАС – рефлексивные беседы
Итого:	40 часов

Руководитель: Лобин Александр Михайлович,
доцента кафедры русского языка, литературы и журналистики;