

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

2	5	3			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

<i>Exercice 1</i>		<i>Exercice 2</i>	
1	dans	11	les
2	dans	12	les
3	avec	13	lui
4	dans	14	Il
5	de	15	Moi
6	pour	16	il
7	avec	17	en lui
8	en	18	cela
9	sans	19	j'
10	pour		
<i>Exercice 3</i>		<i>Exercice 4</i>	
20	la	31	était allé
21	—	32	faites
22	Les	33	ne pouvait pas
23	la	34	n'organiserait pas
24	la	35	aurait certainement refusé
25	un	36	vois
26	l'	37	avait
27	la	38	ne lui avait jamais connue
28	une	39	ne s'attendait pas
29	Le	40	ne le rencontrait pas
30	—		

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Регистрационный номер участника

2	5	2			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	1	L'invité: <i>président</i>						
0	2	L'association: <i>Agence sanitaire française</i>						
0	3	L'objectif: <i>des ondes électroniques</i>						
0	4	En activité:						
1	5	<i>téléphone</i>						
0	6	<i>les moyens de communication et numérique</i>						
1	7	<i>le four à micro-ondes</i>						
1	8	<i>radio</i>						
1	9	<i>l'ordinateur</i>						
1	10	<i>25 articles sur le thème de ondes électromagnétiques</i>						
0	11							
1	12	<i>difficulté d'apprentissage</i>						
1	13	<i>le bêttement de fonctions cognitives</i>						
0	14	<i>les maladies avec le cerveau</i>						
0	15							
1	16	<i>les habitants du petit village</i>						
1	17	<i>les gouvernants de Eilat-lexis</i>						
1	18	1986	A	(B)	C	D	E	(F)
1	19	1991	(A)	B	(C)	D	E	F
1	20	2007	A	B	C	(D)	(E)	F
	21	(A)	B	C				
	22	A	B	(C)				
	23	A	B	(C)				
	24	A	(B)	C				
	25	A	B	(C)				
	26	A	(B)	C				
	27	(A)	B	C				

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

2	5	3			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

0	1	Référence théorique : personne n'a même repéré les faux textes que Sophie Mazet avait inclus dans les thèmes étudiés		
1	2	Objectif : développer l'esprit critique et le sens d'analyse		
1	3	Type de cours : un atelier facultatif autrefois, l'accompagnement personnalisé depuis la rentrée		
1	4	Public : les élèves de première et de terminale du lycée avant, les élèves de terminale depuis la rentrée		
1	5	Résultat obtenu : les élèves sont plus vigilants à la fin de l'année		
1	6	n'est pas obligatoire		
4	8	après avoir entendu des discours complotistes en 200 2012		
		elle a décidé qu'elle ne pouvait pas l'ignorer		
1	9	leur esprit critique n'est pas encore formé		
1	10	ils nourrissent une défiance vis-à-vis des médias		
0	11	ils sont à un âge		
1	12	ils sont attirés par les "vérités cachées"		
1	13	accepter de sortir de sa discipline		
1	14	être tenace		
1	15	travailler avec des collègues, en équipe		
1	16	proposer des thèmes correspondant aux intérêts de chaque professeur		
	17	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	18	<input checked="" type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	19	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	20	<input checked="" type="radio"/> A	B	C
	21	A	B	<input checked="" type="radio"/> C
	22	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	23	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	24	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	25	A	B	<input checked="" type="radio"/> C
	26	A	B	<input checked="" type="radio"/> C
	27	<input checked="" type="radio"/> A	B	C

1 7. est obligatoire

Конкурс письменной речи

Лист ответов

Регистрационный номер участника

2 5 3

13

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

Je viens de lire le texte "Gaffes, j'en rate pas une!", dont le sujet sont les bêtises et les maladresses que tout le monde fait de temps à temps. L'auteur du texte s'adresse à tout le monde d'une manière humoristique en disant: "c'est vrai, on fait souvent des gaffes, mais ça nous rend normaux et humains, ça peut même être utile, donc il ne faut pas^{en} avoir peur!" Ça m'a fait beaucoup réfléchir, et voilà ce que je veux dire: 81

Quant à moi, je comprends très bien qu'on ne peut pas éviter les bourdes. Nous sommes comme ça, les situations difficiles ou mal comprises nous rendent maladroits, et voilà encore une bêtise! Mais à mon avis, ce n'est pas du tout à dire qu'il faut les traiter comme quelque chose d'utile ou d'apprécié. On appelle une gaffe une gaffe parce que c'est toujours une chose erreur, et moi j'ai toujours peur d'en faire une. Ça ne me rend pas

mal à l'aise, mais ça peut me créer des problèmes,
comme c'était ^{il y a un an} ~~dernière année~~, quand je me suis blessé en
jouant avec une lame. C'est pourquoi chaque fois
que je vois quelqu'un faire une boulette, j'essaie
tout d'abord de l'analyser et de comprendre sa
cause afin de ne pas la répéter.

Aberone.

nombre de mots: 213

284