

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

2	8	7			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

<i>Exercice 1</i>			<i>Exercice 2</i>		
1	dans	1	11	les	1
2	dans	0	12	les	1
3	avec	1	13	m'	1
4	autour de	0	14	Il	1
5	en	1	15	Moi	1
6	pour	1	16	il	1
7	devant	1	17	me	1
8	à	0	18	cela	1
9	sans	1	19	à	1
10	pour	1			
<i>Exercice 3</i>			<i>Exercice 4</i>		
20	la	1	31	était allé	1
21	—	1	32	faites	1
22	Les	1	33	ne pouvait pas	1
23	la	1	34	n'organise pas	0
24	la	1	35	aurait certainement refusé	1
25	<del>un</del> un	1	36	vais	1
26	l'	1	37	avait	1
27	<del>elle</del> —	1	38	ne lui avait jamais connu	1
28	une	1	39	ne s'attendait pas	1
29	Le	1	40	ne l'avait plus rencontrée	1
30	un	0			

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Регистрационный номер участника

2	8	7			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	1	L'invité: <i>président</i>							
1	0	2 L'association: <i>Robain Néhoine</i>							
1	1	3 L'objectif: <i>protéger l'homme et l'environnement lutter contre toute forme de pollution</i>							
1	1	4 En activité: <i>plus de 30 ans</i>							
1	1	5 <i>Les téléphones portables</i>							
1	1	6 <i>Les stations de Wi-Fi</i>							
1	1	7 <i>Les antennes de la télévision et de la radio</i>							
1	1	8 <i>Les ordinateurs</i>							
1	1	9 <i>Les lignes électriques</i>							
1	1	10 <i>Plus de 25 milles articles publiés ces dernières années</i>							
1	1	11 <i>Un grand projet pluridisciplinaire est lancé pour effectuer des recherches sur le sujet</i>							
1	1	12 <i>La dégradation des appareils cognitifs</i>							
1	1	13 <i>Les difficultés d'apprentissage</i>							
1	1	14 <i>Les troubles de sommeil</i>							
1	1	15 <i>Les troubles de comportement</i>							
1	1	16 <i>Les habitants de Nisemi</i>							
1	1	17 <i>Les gouvernements des États-Unis et de l'Italie</i>							
2	2	18	1986	A	<input checked="" type="radio"/> B	C	<input checked="" type="radio"/> D	E	F
2	2	19	1991	A	B	<input checked="" type="radio"/> C	D	E	<input checked="" type="radio"/> F
2	2	20	2007	<input checked="" type="radio"/> A	B	C	D	<input checked="" type="radio"/> E	F
		21	<input checked="" type="radio"/> A	B	C				
		22	A	<input checked="" type="radio"/> B	C				
		23	A	B	<input checked="" type="radio"/> C				
		24	A	<input checked="" type="radio"/> B	C				
		25	A	B	<input checked="" type="radio"/> C				
		26	A	<input checked="" type="radio"/> B	C				
		27	<input checked="" type="radio"/> A	B	C				

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

2 8 7

ЛИСТ ОТВЕТОВ

0	1	Рéférence théorique :	les articles des journaux, les études de Noam Chomsky, puis le "Manuel d'autodéfense intellectuelle"	
1	2	Objectif :	développer l'esprit critique et le sens d'analyse	
1	3	Type de cours :	un cours facultatif, puis intégré au programme	
1	4	Public :	Les élèves de première et de terminale, puis de terminale	
1	5	Résultat obtenu :	Les élèves sont plus vigilants, ils développent l'esprit critique	
1	6		un cours qu'il n'est pas obligatoire de fréquenter	
4	8		Les théories du complot sont fausses pour la plupart des cas, mais les jeunes tombent facilement sous leur influence	
1	9		Leur esprit critique n'est pas encore formé	
1	10		Ils nourrissent une défiance vis-à-vis des médias	
1	11		Ils sont attirés par les "vérités cachées" faute de leur âge.	
1	12		Ils sont facilement influencés par des charlatans doués pour la manipulation	
1	13		sortir de sa discipline	
1	14		être tenace, préparer soigneusement des ateliers	
1	15		aborder des thèmes correspondant à ses intérêts	
0	16		créer l'envie de fréquenter le cours chez les élèves	
	17	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	18	<input checked="" type="radio"/> A	B	C
	19	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	20	<input checked="" type="radio"/> A	B	C
	21	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	22	A	B	<input checked="" type="radio"/> C
	23	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	24	A	<input checked="" type="radio"/> B	C
	25	A	B	<input checked="" type="radio"/> C
	26	A	B	<input checked="" type="radio"/> C
	27	<input checked="" type="radio"/> A	B	C

1 7 - un cours qui est obligatoire, où les élèves sont notés

Конкурс письменной речи

Лист ответов

17

Регистрационный номер участника

2 8 7

**Règle de décompte** des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

Gaffe: gênant, mais utile!

Que ce soit chez soi, parmi les copains ou à l'école, il nous arrive de faire une bavarde. Chacun en est concerné, ce que nous rappellent les auteurs de l'article « Gaffes, j'en rate pas une! » publié dans « Phosphore ».

Avec des témoignages des jeunes, les journalistes s'adressent aux ados pour les convaincre: la maladresse est normale, même utile. Leur explication est d'autant plus efficace que le langage de l'article est très léger, facile à comprendre. Le but est d'encourager les jeunes, non de leur faire peur!

Peur moi, me montrer ridicule est insupportable, je fais donc plusieurs précautions avant de dire un mot en compagnie <sup>pour rester "cool"</sup>

de mes amis. Voilà pourquoi, quand eux, ils  
font une gaffe, je fais mine de rien  
apercevoir pour ne pas les gêner.

La cause de toute <sup>boulette</sup> gaffe consiste à  
mes yeux dans l'image que l'on a de  
soi-même. Par exemple, quand je ne suis  
pas à l'aise, j'agis toujours d'une façon  
maladroite. Or, ma copine a l'air  
confiante et se comporte avec grâce ~~dans~~ <sup>en</sup>  
toutes circonstances ce qui me fascine  
depuis des années.

Cependant, je ne suis plus jalouse  
de son image parfaite, car je comprends  
maintenant que la maladroite nous  
aide à nous exprimer, montrer nos  
émotions, à condition que l'on ne s'inquiète  
trop sur le sujet. Un philosophe <sup>antique</sup> grec a  
dit que se tromper est dans la nature  
humaine. Alors, pourquoi se mordre les  
doigts après une petite gaffe quand on est  
sous pareils ?

nombre de mots: ~~211~~ (211)