

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический

Кафедра философии и культурологии

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
«ТЕОРИЯ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ»

учебной дисциплины части,
формируемой участниками образовательных отношений

основной профессиональной образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры по направлению подготовки
40.04.01 Юриспруденция
направленность (профиль) образовательной программы
Уголовное право и уголовное судопроизводство

(заочная форма обучения)

Составитель: Нагорнова Е.С., к.ф.н,
доцент кафедры философии и культурологии

Рассмотрено и одобрено на заседании учёного совета факультета права, экономики и
управления, протокол от «30» мая 2023 г. №9

Ульяновск, 2023

Фонд оценочных средств по дисциплине «Теория межкультурной коммуникация» включает совокупность оценочных средств, предназначенных для измерения уровня достижения магистрантом установленных результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине, и способов их оценивания при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Шифр оценочного средства	Формируемые компетенции, индикаторы их формирования	Средства оценивания, используемые для текущего и промежуточного оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
Оценочные средства для текущего контроля			
ОС-1	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5) УК-5.1. Знает основные особенности отдельных культур	Тестовые задания	ОР-1 Знает особенности межличностного и межкультурного взаимодействия
ОС-2	и их влияние на взаимодействие как межличностное, так и профессиональное УК-5.2. Умеет вырабатывать тактику и стратегию поведения для себя и своих подчиненных с целью учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	Комплект заданий	ОР-2 Умеет решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия
Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)			
ОС-3	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5) УК-5.1. Знает основные особенности отдельных культур и их влияние на взаимодействие как межличностное, так и профессиональное УК-5.2. Умеет вырабатывать тактику и стратегию поведения для себя и своих подчиненных с целью учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	Зачет	ОР-1, ОР-2

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-1 Тестовые задания (УК 5.1, УК 5.2)

1. Основателями теории межкультурной коммуникации считаются:

1. Э. Холл
2. Г. Хофстеде
3. З. Фрейд
4. У. Самнер.

Ключ: 1

2. Стрессовое воздействие иной культуры на человека или общества называется:

1. Культурный конфликт
2. Культурный взрыв
3. **Культурный шок**
4. Культурное насыщение.

Ключ: 3

3. Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:

1. **Язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления**
2. Юмор, произношение
3. Кухня, дистанция, внешность
4. Акцент, диалект, молодежный сленг.

Ключ: 1

4. Межкультурная коммуникация как дисциплина сложилась в России:

1. **В конце 20 века**
2. В середине 20 века
3. В начале 20 века.

Ключ: 1

Критерии оценивания

Каждый правильный ответ на тест оценивается в балл.

**ОС-2 Комплект заданий открытого типа
(УК 5.1, УК 5.2)**

1. Перечислите науки, на основе которых сформировалась «Межкультурная коммуникация» как дисциплина.

Коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика.

2. Дайте определение. Аккультурация – это....
Процесс приспособления к новым национальным условиям
3. Назовите исследователя, ставшего основоположником теории межкультурной коммуникации, автора тезиса «Культура – это коммуникация».
Эдвард Холл
4. Перечислите виды аккультурации.
Вариант аккультурации, связанный с полным отрицанием новой культуры и сохранением ценностей своей материнской культуры, называют: сегрегацией
Вид аккультурации, который является результатом негативной этнической идентичности и негативной этнической толерантности маргинализация
Вид аккультурации, который является результатом негативной этнической идентичности меньшинства и позитивной этнической толерантности большинства ассимиляция
Вид аккультурации, который является результатом позитивной этнической идентичности и позитивной этнической толерантности интеграция
Вид аккультурации, который является результатом позитивной этнической идентичности меньшинства и негативной этнической толерантности большинства сегрегация
5. Определите причину, которая может привести к культурному конфликту в международных культурных проектах.
Несовпадение ценностей и убеждений
6. Дайте определение термину «Межкультурная коммуникация». В какой стране межкультурная коммуникация возникла? Когда она возникла?
Межкультурная коммуникация (cross-cultural communication) – наука и самостоятельная учебная дисциплина с одноименным названием, имеющей своей целью развитие навыков и умений общения у представителей различных культур. В США.
Датой рождения межкультурной коммуникации (МКК) как науки принято считать 1954 г., когда вышла в свет книга Эдварда Холла и В. Трагера «Culture as Communication» («Культура как коммуникация»), в которой авторы впервые предложили для широкого употребления сам термин «межкультурная коммуникация».
7. Назовите учебное заведение России, в котором впервые ввели дисциплину «Межкультурная коммуникация».
МГУ им. М.В. Ломоносова
8. Невербальная коммуникация является совокупностью неязыковых средств, символов и

знаков, используемых для передачи информации и сообщений в процессе общения. Назовите:

1. Направление невербальной коммуникации, занимающегося изучением пространственного поведения человека.

2. Кто первым начал его изучать?

3. Назовите направления невербальной коммуникации.

Проксемика, Э. Холл, кинесика, мимика, такесика, сенсорика, проксемика, хронемика.

9. Какой тип невербальной коммуникации наиболее часто различается в различных культурах?

Жесты и мимика

10. Назовите цель межкультурного обучения.

Формирование межкультурной компетентности

12. Какой ученый первым выразил мнение, что невербальные способы передачи информации появились в жизни людей раньше, чем вербальные, что в основе всех невербальных форм общения лежат эмоции человека, которые представляют собой биологические реакции на внешние стимулы?

Чарльз Дарвин

Критерии оценивания

Критерий	Максимальное количество баллов
Всего:	

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Зачет в форме устного собеседования по вопросам (УК 5.1, УК 5.2)

При проведении зачета учитывается уровень знаний обучающегося при ответах на вопросы, умение обучающегося отвечать на дополнительные вопросы по применению теоретических знаний на практике и по выполнению обучающимся заданий текущего контроля.

При проведении зачета используются тесты и задания с открытым ответом, представленные в ОС-1 и ОС-2. Критерии оценивания соответствуют критериям оценивания ОС-1 и ОС-2

Критерии оценивания обучающихся по дисциплине

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет/Экзамен
3 семестр	Разбалловка по видам работ	1 x 1=1 баллов	3 x 1=3 баллов	148 баллов	32 балла
	Суммарный макс. балл	1	3		200 баллов max

Критерии зачета

	2 ЗЕ
Зачтено	Более 100
Не зачтено	Менее 100