

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ульяновский государственный педагогический университет  
имени И.Н. Ульянова»  
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет иностранных языков  
Кафедра английского языка

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебно-методической  
работе С.Н. Титов

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Программа учебной дисциплины Коммуникативно-цифрового модуля  
основной профессиональной образовательной программы высшего образования  
– программы бакалавриата по направлению подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) образовательной программы  
Иностранный (английский) язык. Иностранный (немецкий) язык.

(очная форма обучения)

Составители: Миронова Е.А., к.ф.н., доцент  
кафедры романо-германских языков;  
Савельева К.А., старший преподаватель  
кафедры английского языка; Морозкина Т.В.,  
к.ф.н., доцент кафедры романо-германских  
языков

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета иностранных  
языков, протокол от « 17 » мая 2024 г. № 7

Ульяновск, 2024

## Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) коммуникативно-цифровой основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Иностранный (английский) язык. Иностранный (немецкий) язык», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса общегуманитарных дисциплин.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы), учебная (технологическая) «Предметный практикум по первому иностранному языку», производственная (педагогическая) «Преподавательская по первому иностранному языку», производственная (научно-исследовательская работа, преддипломная).

### 1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

**Целью** освоения дисциплины «Иностранный язык» является подготовка бакалавра к работе учителем иностранного языка в общеобразовательной школе. Дисциплина предназначена дать будущим учителям профессиональную (теоретическую и практическую) подготовку в области преподавания иностранного языка на различных ступенях общеобразовательной школы.

**Задачей** освоения дисциплины является:

-формирование у студента целостного представления: а) об основных этапах становления латинского языка и его структуре, о роли и месте латинского языка в профессиональной подготовке учителя иностранного языка; б) об основных этапах развития истории изучаемого языка; в) об основных принципах межкультурной коммуникации успешного взаимодействия с представителями других языков и культур;

-сформировать готовность будущего учителя иностранного языка к эффективному преподаванию пропедевтического, базового и профильных курсов по предмету.

В результате освоения программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Иностранный язык» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы достижений дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ОР-1 нормы русского литературного языка и иностранного языка		

УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами ин. языков, использует различные формы, виды устной и письменной речи			
УК-4.2 использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном языках в рамках межличностного межкультурного общения	ОР-2 способы использования языковых средств в иноязычной коммуникативной ситуации, систему знаний языковых особенностей и ценностей представителей иноязычной культуры	ОР-3 специфику использования языковых средств в иноязычной коммуникативной ситуации, систему знаний языковых особенностей и ценностей представителей иноязычной культуры	
УК-4.3 осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	ОР-4 понятийный аппарат дисциплины; различные приёмы и способы коммуникации в цифровой среде	ОР-5 адекватно использовать коммуникативные навыки в ситуации межличностного межкультурного общения; выстраивать корректную программу межкультурного взаимодействия	ОР-6 навыками формулировки собственного суждения и оценки

**2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Всего	Лекции, час	Контроль, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.					

	Зач. ед.	Часы					
1	2	72	-	-	32	40	зачет
2	2	72	-	-	32	40	зачет
3	3	108	-	27	48	33	экзамен
Итого:	7	252	-	27	112	113	

### 3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 3.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Лабораторные занятия	Контроль	Самост. работа
<b>1 семестр</b>				
Тема 1. Краткая история латинского языка.	-	2	-	2
Тема 2. Фонетика латинского языка.	-	4	-	6
Тема 3. Имя существительное	-	4	-	4
Тема 4. Глагол	-	8	-	8
Тема 5. Имя прилагательное	-	2	-	2
Тема 6. Местоимение	-	2	-	2
Тема 7. Предлоги и префиксы	-	2	-	2
Тема 8. Наречия	-	2	-	2
Тема 9. Словарный состав и фразеология латинского языка. Числительные.		4		10
Тема 10. Синтаксис.		2		2
Итого по 1 семестру	-	32	-	40
<b>2 семестр</b>				
Тема 1. Теоретические аспекты истории языка. Происхождение английского языка.	-	4	-	4
Тема 2. Древнеанглийский язык. Фонетическая структура и орфография древнеанглийского языка. Древнеанглийская лексика и словообразование. Древнеанглийская грамматика.	-	6	-	8
Тема 3. Среднеанглийский период. Фонетическая структура и орфография среднеанглийского периода.	-	4	-	8
Тема 4. Среднеанглийская лексика и словообразование. Среднеанглийская грамматика.	-	4	-	6
Тема 5. Новоанглийский период: английский язык в меняющемся мире. Фонетическая и грамматическая система новоанглийского языка.	-	4	-	6
Тема 6. Территориальные варианты английского языка (Американский английский. Канадский английский. Австралийский английский).	-	4	-	4
Тема 7. Современные тенденции в развитии английского	-	6	-	4

языка. Современный английский язык. Языковой стандарт, литературный и нелитературный язык.				
Итого по 2 семестру	-	32	-	40
<b>3 семестр</b>				
Тема 1. Межкультурная коммуникация в системе наук.		2		3
Тема 2. Современные концепции межкультурной коммуникации		4		2
Тема 3. Взаимодействие языка и культуры. Языковая картина мира. Культурная картина мира		8		4
Тема 4. Виды межкультурного взаимодействия: вербальный, невербальный, паравербальный		6		4
Тема 5. Проблема восприятия и понимания в ситуации межкультурного взаимодействия		6	4	4
Тема 6. Языковая личность в межкультурной коммуникации		8	4	6
Тема 7. Лингвокультурные особенности стран изучаемого языка и России		6	6	6
Тема 8. Интеркультурная адаптация.		8	6	4
Итого по 3 семестру	-	48	27	33
Всего по дисциплине:	-	112	27	113

### 3.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины 1 семестр

**Тема 1.** Латинский язык и его место в семье индоевропейских языков

Генеалогическое древо индоевропейских языков. Краткая история латинского языка. Историко-культурное значение латыни в разные эпохи. Роль латыни в формировании интернациональной лексики и научной терминологии.

**Тема 2.** Фонетика латинского языка

Из истории письма. Значение латинского алфавита для формирования алфавитов и азбук новых языков. Долгие и краткие гласные. Согласные. Слогораздел. Количество слога. Правила ударения и произношения.

**Тема 3.** Имя существительное

Общая характеристика имени существительного. Категории рода, числа, падежа. Пять типов склонения. Имена существительные 1 склонения. 2 склонение существительных. 3 склонение существительных. Согласный, гласный и смешанный типы. Существительные 4 и 5 склонений. Обобщения. Исключения из правила о роде.

**Тема 4.** Глагол

Категории глагола: наклонение, залог, лицо, число, время. Глагольные основы, четыре основные формы глагола. Четыре типа спряжения. Система инфекта. Система перфекта. Формы настоящего, прошедших и будущих времен индикатива активного и пассивного залогов. Повелительное наклонение. Неправильные глаголы.

**Тема 5.** Имя прилагательное

Имена прилагательные 1, 2 и 3 склонений.

**Тема 6.** Местоимение

Личные и возвратные местоимения. Склонение местоимений.

**Тема 7.** Предлоги и префиксы.

Предлоги с аккузативом. Предлоги с аблативом

**Тема 8.** Наречия

Образование наречий. Степени сравнения.

**Тема 9.** Словарный состав и фразеология латинского языка. Числительные.

Влияние словарного состава латинского языка на лексику и фразеологию иностранных языков. Словообразовательные модели существительных, прилагательных, наречий и глаголов. Префиксация и суффиксация как модели словообразования. Латинские словообразовательные

модели в современной терминологии. Чтение дат.

## **Тема 10.** Синтаксис

Главные и второстепенные члены. Порядок слов. Синтаксические функции падежей. Синтаксический анализ простого предложения. Алгоритм перевода латинского предложения.

### **2 семестр**

#### **Тема 1. Теоретические аспекты истории языка. Происхождение английского языка.**

История языка как раздел общего языкознания. Язык вообще и конкретный, этнический язык. Открытие санскрита. Развитие сравнительно-исторического языкознания в XIX в. Понятие праязыка. Проблема классификации языков. Процессы дивергенции и конвергенции в языковой истории. Понятие языкового изменения и языкового развития. Вопросы языкового планирования и языковой политики. Синхронический и диахронический подходы к языку. Внешние и внутренние факторы языковой эволюции.

Место английского языка в генеалогической классификации. Языки германской группы. Языки скандинавской, западногерманской и восточногерманской подгрупп. Культура и мифология древних германцев и их влияние на язык. Самые ранние памятники германской письменности (Евангелие Вульфиллы IV века). Сопоставление древнегерманских языков как метод их исследования. Черты общности германских языков. Система протогерманского языка. Основные особенности фонетики, лексики и грамматики протогерманского языка. Соответствия в системе согласных в индоевропейских (негерманских) и германских языках (закон Я. Гримма). Закон К. Вернера. Сильные и слабые глаголы в германских языках. Общеиндоевропейские, собственно-германские и заимствованные слова в языках германских племен.

#### **Тема 2. Древнеанглийский язык. Фонетическая структура и орфография древнеанглийского языка. Древнеанглийская лексика и словообразование. Древнеанглийская грамматика.**

Периодизация истории английского языка. Хронологические рамки трех периодов развития английского языка. Особенности исторического развития страны в период с 1 в. до н.э. по 10 в. н.э. Кельтские поселения на территории Британских островов. Слова кельтского происхождения в современном английском языке. Период римского завоевания. Англосаксонские завоевания. Происхождение названия языка. Христианизация англо-саксонских племен. Миссия Святого Августина. Влияние христианской культуры на язык. Развитие письменности. Использование рунического и латинского алфавитов в древнеанглийском языке. Древнейшие рунические надписи: шкатулка Фрэнкса и Рутвелский крест. Древнеанглийское стихосложение. «Беовульф» – важнейший памятник древнеанглийской поэзии. Древнеанглийские памятники на нортумбрийском диалекте: гимн Кэдмона, поэмы Кюневульфа. Памятники на уэссекском диалекте: сочинения короля Альфреда, «Ветхий завет» и «Жития святых» Эльфрика. Памятники на кентском диалекте: «Завещание» Аббы, глоссы, гимн, псалмы. Памятники мерсийского диалекта: гимны, глоссы. «Англосаксонская хроника».

Фонетическая структура древнеанглийского языка. Общая характеристика системы гласных фонем. Дифтонги и монофтонги. Общая характеристика согласных фонем древнеанглийского языка. Аблаут в древнеанглийском языке. Аблаут как общеиндоевропейское явление.

Древнеанглийская орфография. Фонетический принцип древнеанглийского письма. Рунический алфавит и его основа. Решающая роль христианской религии в переходе на латиницу. Смешанный характер древнеанглийского алфавита. Знаки рунического происхождения в древнеанглийском алфавите.

Проблема объема словаря. Классификация древнеанглийской лексики. Морфологическая классификация: простые, производные и сложные слова. Стилистическая классификация: стилистически нейтральные и стилистически маркированные слова. Этимологическая классификация: индоевропейская, общегерманская, собственно английская и заимствованная лексика. Общеиндоевропейская лексика в древнеанглийском языке. Понятие протоиндоевропейской основы. Заимствованные слова. Три слоя латинских заимствований в

древнеанглийском языке. Заимствования первого слоя: латинские слова в диалектах англов, саксов, и ютов. Заимствования второго слоя: латинские элементы, вошедшие в древнеанглийский язык через кельтские диалекты. Заимствования третьего слоя: религиозная и церковная лексика. Заимствования-кальки.

Грамматическая структура древнеанглийского языка. Преимущественно синтетический характер древнеанглийской грамматической системы. Тенденции развития древнеанглийской грамматики. Имя существительное в древнеанглийском языке. Категории имени прилагательного: род, число, падеж, степени сравнения. Местоимения в древнеанглийском языке. Разряды древнеанглийских местоимений. Формы двойственного числа как специфическая черта древнеанглийского личного местоимения. Древнеанглийский глагол и его категории. Морфологическая классификация глаголов: сильные, слабые, неправильные, претерито-презентные глаголы. Имя числительное в древнеанглийском языке. Древнеанглийский синтаксис. Структура простого предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в древнеанглийском языке. Особенности древнеанглийского отрицания.

**Интерактивные формы:** работа в парах с аудио- и видеоматериалом.

### **Тема 3. Среднеанглийский период. Фонетическая структура и орфография среднеанглийского периода.**

Исторические события второй половины XI века: Норманнское завоевание. Языковая ситуация в Англии после Норманнского завоевания. Упадок английского языка после 1066 года. Фонетические изменения среднеанглийского периода. Среднеанглийская орфография. Изменение алфавита. Влияние французского языка на английскую орфографию. Распад фонетического принципа письма. Появление сложных графем.

### **Тема 4. Среднеанглийская лексика и словообразование. Среднеанглийская грамматика.**

Слова скандинавского происхождения в среднеанглийском языке. Англия в составе Датского королевства. Языковая ситуация в области датского права. Возникновение новых лексических вариантов в результате взаимодействия английских и скандинавских слов. Семантические особенности лексики скандинавского происхождения. Обогащение английского языка синонимами. Скандинавизмы в системе местоимений. Слова французского происхождения. Диглоссия как результат Норманнского завоевания. Рост билингвальной прослойки населения в XI-XIII веке. Семантические классы французских заимствований. Лексика, связанная с государственным управлением и придворной жизнью. Юридическая терминология. Лексика военной сферы. Замещение скандинавских военных терминов французскими словами. Обогащение религиозной и церковной лексики. Слова, обозначающие духовную жизнь человека. Слова, связанные с развлечениями и праздниками. Названия трапез. Слова повседневного обихода. Абстрактная лексика. Англо-французские синонимы и их дифференциация. Французские заимствования и развитие конверсии. Развитие исконных слов в среднеанглийском языке. Производные и сложные слова. Аффикация и основосложение. Исконные продуктивные суффиксы: -er, -ing, -ness. Суффиксы, заимствованные из французского языка: -age, -ance, -ence, -ard, -ee, -ess, -st, -ty, -ity, -tion, -ation, -ment. Суффиксы, заимствованные из латинского языка: -ism, -ist. Основные модели основосложения в среднеанглийском языке.

Развитие грамматики в среднеанглийском языке. Среднеанглийский период как переходный от древнеанглийского к новоанглийскому. Упрощение грамматической системы в результате редукции неударных слогов. Изменения в системе имени существительного. Имя прилагательное в среднеанглийском языке. Местоимения в среднеанглийском языке. Глагол в среднеанглийском языке. Наречие в среднеанглийском языке. Имя числительное в среднеанглийском языке. Среднеанглийский синтаксис. Изменения в структуре простого предложения. Соотношение управления, согласования, примыкания и замыкания в синтаксической структуре предложения. Постпозиция атрибута. Развитие синтаксиса сложных предложений. Развитие системы коннекторов. Согласование времен в сложноподчиненном предложении. Формы выражения отрицания в среднеанглийском языке.

## **Тема 5. Новоанглийский период: английский язык в меняющемся мире. Фонетическая и грамматическая система новоанглийского языка.**

Война алой и Белой Розы. Поражение Англии в Столетней войне. VII – основоположник династии Тюдоров. Внешняя и внутренняя политика Генриха VII. Объединение страны и дальнейшее распространение лондонской литературной нормы. Великое изобретение Гуттенберга. Роль книгопечатания для прогресса культуры. Уильям Кэкстон – английский первопечатник. Первые печатные книги на английском языке. Закрепление орфографических норм: от широкой вариантности – к единообразию орфографии. Функциональная универсальность новоанглийского языка. Использование английского языка в художественной, научной, философской и дидактической литературе. Языковая политика. Король Иаков I и Авторизованная Версия Библии. Фонетическая и грамматическая вариативность в ранненовоанглийском языке. Творчество Шекспира. Обогащение словаря в новоанглийский период. Заимствования из французского, латинского, греческого, испанского, немецкого, русского, нидерландского языков.

Фонетические изменения новоанглийского периода.

Морфологические изменения в системе имени существительного XV и XVI века. Изменения в системе глагола. Парадигма глагола to be. Употребление архаических форм art, wert. Вариантные формы спряжения в ранненовоанглийском языке. Дальнейшее развитие аналитических форм. Становление глагола to do как оформителя вопросительных, отрицательных и эмфатических предложений. Дальнейшее развитие перфектных форм. Становление герундия и формирование современной системы неличных форм глагола. Изменения в системе имени прилагательного. Новоанглийское прилагательное – неизменяемая часть речи. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения.

**Интерактивные формы:** работа в микрогруппах по составлению хронологической таблицы

## **Тема 6. Территориальные варианты английского языка (Американский английский. Канадский английский. Австралийский английский).**

Американский английский. Первые английские поселения в Америке. Адаптация английского языка к новым условиям среды. Заимствования из языков индейцев. Влияние языков переселенцев из других стран (Голландии, Германии, Португалии, Испании). BlackEnglish. Основные особенности фонетики, лексики и грамматики американского варианта английского языка. Основные диалекты американского английского. Канадский английский. Влияние британского и американского английского, смешение норм.

Австралийский английский. Колонизация Австралии. Особенности языка первопоселенцев. Влияние аборигенских языков. Становление литературного стандарта. Особенности лексики современного австралийского английского. Английский язык в странах Африки, Полинезии, в Индии и других странах. Английский как язык международного общения. Понятие пиджина и креольского языка.

**Интерактивные формы:** работа в микрогруппах с аудиоматериалом по составлению таблиц различий диалектов

## **Тема 7. Современные тенденции в развитии английского языка. Современный английский язык. Языковой стандарт, литературный и нелитературный язык.**

Современные тенденции в развитии словарного состава английского языка. Неологическая революция. Классификация неологизмов (трансноминации, семантические инновации, собственно неологизмы; фонологические, морфологические неологизмы и заимствования). Наиболее продуктивные словообразовательные модели в современном английском языке. Роль конверсии как способа словообразования в современном английском языке. Продуктивные аффиксы. Современные тенденции развития грамматики: симплификация и унификация грамматических структур. Особенности употребления видовременных и залоговых форм, а также модальных глаголов в современном английском языке. Языковой стандарт, литературный и нелитературный язык. Коллоквиализмы, сленгизмы и вульгаризмы в современном английском языке, вопросы их происхождения. Современные тенденции в развитии словарного состава английского языка



**Тема 1.** Межкультурная коммуникация в системе наук.

Цели и задачи курса «Межкультурная коммуникация» как лингвокультурной дисциплины. Научные предпосылки возникновения и развития межкультурной коммуникации и ее место в системе наук: от концепции Э. Сепира о соотношении языка и культуры до современных теорий о взаимосвязи и взаимообусловленности культуры и человека. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации и современной геополитической обстановки.

**Тема 2.** Современные концепции межкультурной коммуникации

Понятие культуры в межкультурной коммуникации. Культура как социальный феномен. Инкультурация. Соотношение понятий «культура» и «социум», «культура» и «цивилизация». Особенности развития западной и восточной культур, русская культура на историческом перекрестке «восток-запад». Современные концепции межкультурной коммуникации.

**Тема 3.** Взаимодействие языка и культуры. Языковая картина мира. Культурная картина мира

Научные постулаты о взаимосвязи языка и культуры в трудах Я.Гримма, В.Гумбольдта, А.А. Потебни, Л. Вайгербера. Включенность языка в культуру, согласно теории Е.Ф. Тарасова. Языка как способ существования культуры и фактор формирования культурных кодов. Языковая картина мира.

**Тема 4.** Виды межкультурного взаимодействия: вербальный, невербальный, паравербальный  
Определение понятия «коммуникация». Особенности коммуникации в ситуации межкультурного взаимодействия. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная. Соотношение вербальных и невербальных элементов в общении представителей разных культур.

**Тема 5.** Проблема восприятия и понимания в ситуации межкультурного взаимодействия

Основные элементы процессов восприятия и понимания иноязычной культуры. Активизация фоновых и ассоциативных знаний в межкультурной коммуникации. Восприятие и интерпретация чужой культуры, рефлексия по поводу «своей» культуры на фоне «чужой», культурной идентичности и рассогласованности в системе «культура-сознание-язык». Концепция Сепира-Уорфа. Теория «кривого зеркала» С.Г. Тер-Минасовой.

**Тема 6.** Языковая личность в межкультурной коммуникации

Языковая личность в межкультурной коммуникации. Понятие языковой личности в теории Ю.Н. Караулова, Г.И. Богина, В.А. Масловой. Параметры языковой личности в межкультурной коммуникации: гендер, возраст, социальный статус, этническая принадлежность, межкультурный код. Язык и национальный характер.

**Тема 7.** Лингвокультурные особенности стран изучаемого языка и России

Лингвокультурные особенности представителей разных культур и наций. Языковые различия между народами. Культурно-национальный образ страны и его основные черты в символике, языке. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Роль лексико-грамматического состава языка в формировании языковой личности и национального характера.

**Тема 8.** Интеркультурная адаптация

Интеркультурная адаптация. Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета, понятие «культурного шока». Межкультурные конфликты и способы их преодоления. Индекс лингвокультурной адаптации субъекта речи. Понятие межкультурной этики в диалоге культур.

#### **4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательную, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного

результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, кейс-задач, письменных проверочных работ по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов, кейс-задач по разделам дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам;
- подготовка к защите проекта.

## **1 семестр**

### ***Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися***

***(темы мини-выступлений)***

#### ***Темы рефератов и проектов***

1. Театр в древнем Риме.
2. Государственное устройство Древнего Рима.
3. Мозаика.
4. Литература в Древнем Риме.
5. Школьное обучение в Древнем Риме.
6. Интересные факты из истории и культуры Древнего Рима.

#### ***Примерный перечень крылатых выражений***

1. Ab hoc et ab hac / 2. Ab initio / 3. Ab ovo / 4. Ad acta / 5. Ad exemplum
6. Ad Kalendas Graecas / 7. Ad fontes / 8. Ad patres / 9. Ad referendum / 10. Aeterna urbs
11. Alea iacta est / 12. Alma mater / 13. Alter ego / 14. Amici, diem perdidi
15. Amicus Plato, sed magis amica veritas / 16. Anno Domini / 17. A priori
18. Aut Caesar, aut nihil / 19. A posteriori / 20. Ars longa, vita brevis
21. Aurea mediocritas / 22. Aurora musis amica / 23. Aut vincere, aut mori
24. Ave, Maria / 25. Casus belli / 26. Causa causarum / 27. Cave canem
28. Citius, altius, fortius / 29. Cogito, ergo sum / 30. Contra bonos mores
31. Credo / 32. Cui bono? Cui prodest? / 33. Curriculum vitae
34. De facto ... de jure / 35. De mortuis aut bene, aut nihil / 36. Deus ex machina
37. Dies nefastus / 38. Dies fastus / 39. Diluvii testes / 40. Divide et impera
41. Dominus vobiscum! / 42. Dum spiro, spero / 43. Epistula non erubescit

44. Errāta! / 45. Errāre humānum est. / 46. Est modus in rebus  
 47. Et cetēra / 88. Et fumus patriae est dulcis / 49. Ex libris  
 50. Experientia est optīma magistra / 51. Ex tempōre / 52. Fac simīle / 53. Festina lente  
 54. Finis corōnat opus / 55. Fluctūat nec mergitur / 56. Gaudium magnum nuntio vobis  
 57. Gens una sumus / 58. Gratis / 59. Hannībal ad portas / 60. Historia magistra vitae  
 61. Hoc est / 62. Homo homīni lupus est / 63. Honōris causa / 64. Homo novus  
 65. Ibīdem / 66. Ibi victoria, ubi concordia / 67. Imprimatur / 68. In vina veritas  
 69. Lapsus linguae / 70. Lapsus memoriae / 71. Littēra scripta manet / 72. Lupus in fabūla  
 73. Manum de tabūla / 74. Margaritas ante porcos / 75. Mea culpa, mea maxima culpa  
 76. Memento mori / 77. Nomīna sunt odiosa / 78. Non olet (pecunia) / 79. Nota bene  
 80. Non scholae, sed vitae discimus / 81. Omnia mea mecum porto  
 82. O sancta simplicitas / 83. O tempōra! O mores! / 84. Panem et circenses  
 85. Pericūlum in mora / 86. Persōna grata / 87. Per aspera ad astra / 88. Post scriptum  
 89. Pro et contra / 90. Pro memoria / 91. Rara avis / 92. Sub rosa / 93. Tabūla rasa  
 94. Terra incognita / 95. Vale / 96. Veni, vidi, vici / 97. Veto  
 98. Verbatim / 99. Volens nolens / 100. Vox populi – vox dei

## **2 семестр. Темы рефератов.**

1. Развитие сравнительно-исторического языкознания.
2. Синхронический и диахронический подходы к языку.
3. Внешние и внутренние факторы языковой эволюции.
4. Древние народы – кельты. Кельтские поселения на территории Британских островов. Образ жизни и традиции. Друиды.
5. Период римского завоевания. Римские технологии.
6. Германские племена – саксы.
7. Мифы древних германцев. Рождение мира. Пантеон богов.
8. Христианизация англо-саксонских племен. Миссия Святого Августина.
9. Древнеанглийские тексты. «Беовульф» - важнейший памятник древнеанглийской поэзии.
10. «Англосаксонская хроника»
11. Норманнское завоевание. Битва при Гастингсе.
12. Вильгельм Завоеватель.
13. Письменность среднеанглийского периода.
14. Дж. Чосер «Кентерберийские рассказы»
15. Война Алой и Белой Роз.
16. Генрих VII – основоположник династии Тюдоров. Внешняя и внутренняя политика Генриха VII.
17. Жизнь и творчество Шекспира.
18. Король Иаков I и Авторизованная Версия Библии.
19. Великие географические открытия.
20. Первые английские поселения в Америке. Адаптация английского языка к новым условиям среды.
21. Колонизация Австралии. Особенности языка переселенцев. Влияние языков аборигенов.
22. Современные тенденции в развитии словарного состава английского языка.

## **3 семестр**

### ***Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы мини-выступлений)***

1. Понятие межкультурной компетентности
2. Коммуникативные культуры России и стран изучаемого языка
3. Условия и способы межкультурного взаимодействия

4. Типы аккультурации
5. Модель освоения культуры М. Беннета
6. Гендер в межкультурном взаимодействии
7. Значение символов в межкультурной коммуникации
8. Метафора как способ представления культурной сущности
9. Особенности межкультурного взаимодействия в деловом общении
10. Стереотип как социокультурное явление
11. Рефлексия в ситуации межкультурного взаимодействия

#### ***Примерная тематика проектов***

1. Формирование межкультурной толерантности
2. Конфликт культур в условиях глобализации
3. Язык как зеркало при восприятии иноязычной культуры
4. Национальные стереотипы как межкультурные барьеры
5. Межкультурный код
6. Соотношение моделей коммуникативного поведения представителей разных лингвокультурных пространств
7. Гендерная характеристика коммуникативных партнеров
8. Типы лингвокультурных различий
9. Когнитивно-коммуникативные параметры субъекта речи в иноязычной адаптации
10. Толерантность как условие успешности межкультурной коммуникации
11. Понятие межкультурной компетентности
12. Условия и способы межкультурного взаимодействия
13. Типы аккультурации
14. Модель освоения культуры М. Беннета
15. Гендер в межкультурном взаимодействии

#### ***Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:***

1. Лобина Ю.А. Аспекты межкультурных исследований: коммуникативистика, лингвистика, лингводидактика. Учебно-методические рекомендации для студентов направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Квалификация (степень) выпускника: магистр. – Ульяновск. – 16 с.

2. Морозкина Т.В. Межкультурная коммуникация: учебно-методические рекомендации для магистрантов направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Направленность (профиль) образовательной программы: Иностранный язык. Межкультурная коммуникация. Очная форма обучения. Квалификация (степень) выпускника: магистр. – Ульяновск. 2017. –16 с.

3. Морозкина Т.В., Русинякова Я. Межкультурная коммуникация. Intercultural Communication. Interkulturelle Kommunikation: учебник. – Ульяновск: ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова. 2020. – 244 с., ил.

4. Основы латинского языка. Учеб. пособие для студентов I курса факультета иностранных языков педагогического университета. Ульяновск, ООО “Вега-МЦ”, 2011.- 112 с. (Библиотека УлГПУ)

#### **5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

##### **Организация и проведение аттестации бакалавра**

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят устанавливать контакт с представителями различных языков и культур.

В процессе оценки бакалавров необходимо использовать как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля.

**Цель проведения аттестации** – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

**Промежуточная аттестация** осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: контрольная работа, мини выступление перед группой, защита проекта. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических занятиях.

№ п/п	<b>СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,</b> используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	<p><b>Оценочные средства для текущей аттестации</b></p> <p>ОС-1 Контрольная работа</p> <p>ОС-2 Мини- выступление перед группой</p> <p>ОС-3 Защита проекта</p>	<p>ОР-1</p> <p>Знать нормы русского литературного языка и иностранного языка</p> <p>ОР-2</p> <p>Знать способы использования языковых средств в иноязычной коммуникативной ситуации, систему знаний языковых особенностей и ценностей представителей иноязычной культуры</p>
	<p><b>Оценочные средства для промежуточной аттестации зачет (экзамен)</b></p> <p>ОС-4 зачет/экзамен в форме устного собеседования по вопросам</p>	<p>ОР-3</p> <p>Уметь использовать специфику языковых средств в иноязычной коммуникативной ситуации, систему знаний языковых особенностей и ценностей представителей иноязычной культуры</p> <p>ОР-4</p> <p>Знать понятийный аппарат дисциплины; различные приёмы и способы коммуникации в цифровой среде</p> <p>ОР-5</p> <p>Уметь адекватно использовать коммуникативные навыки в ситуации межличностного межкультурного общения; выстраивать корректную программу межкультурного взаимодействия</p> <p>ОР-6</p> <p>Владеть навыками формулировки собственного суждения и оценки</p>

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Иностранный язык».

***Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине***

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

***Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине***

**ОС-4 зачет в форме устного собеседования по вопросам**

**Перечень вопросов к зачету**

**1 семестр**

1. Латинский язык и его место в семье индоевропейских языков.
2. Латинский алфавит.
3. Имя существительное. Категории рода, числа, падежа. Пять типов склонения
4. Имена прилагательные 1, 2 и 3 склонений.
5. Местоимение. Личные и возвратные местоимения. Склонение местоимений
6. Наречие. Образование наречий. Степени сравнения.
7. Предлоги. Предлоги с аккузативом. Предлоги с аблативом.
8. Глагол. Категории глагола: наклонение, залог, лицо, число, время. Глагольные основы, четыре основные формы глагола. Четыре типа спряжения. Формы настоящего, прошедших и будущих времен индикатива активного и пассивного залогов. Повелительное наклонение. Неправильные глаголы.
9. Синтаксис простого предложения. Главные и второстепенные члены. Порядок слов. Синтаксические функции падежей. Синтаксический анализ простого предложения. Алгоритм перевода латинского предложения.
10. Числительные.

**2 семестр**

1. Периодизация истории английского языка.
2. Основные лингвистические особенности протогерманского языка. Закон Гримма. Закон Вернера.
3. Фонетическая система древнеанглийского языка.
4. Имя существительное в древнеанглийском языке.
5. Глагол в древнеанглийском языке.
6. Местоимения в древнеанглийском языке.
7. Отрицание в древнеанглийском языке.
8. Памятники древнеанглийской письменности.
9. Лексика древнеанглийского периода.
10. Заимствования древнеанглийского периода.
11. Альфред Великий и его вклад в английскую культуру.
12. Норманнское завоевание и его последствия.
13. Изменения в орфографии среднеанглийского периода.
14. Изменения гласных в среднеанглийском языке.
15. Изменения согласных в среднеанглийском языке.
16. Лексика среднеанглийского периода.
17. Имя существительное в среднеанглийском языке.
18. Глагол в среднеанглийском языке.
19. Местоимение в среднеанглийском языке.
20. Чосер и его вклад в английскую культуру
21. Заимствования среднеанглийского периода.
22. Изменения гласных в новоанглийском языке.
23. Великий сдвиг гласных.
24. Изменение согласных в новоанглийском языке.
25. Характер лексики новоанглийского языка.
26. Заимствования XV-XX веков.
27. Система личного местоимения в новоанглийском языке.

28. Глагол в новоанглийском языке.
29. Имя существительное в новоанглийском языке.
30. Англо - французские этимологические дублеты.
31. Шекспир и его вклад в английскую культуру.
32. Библия Короля Джеймса и ее влияние на развитие английского языка.
33. Территориальные варианты английского языка.
34. Современные тенденции в развитии лексики и грамматики английского языка.

#### **ОС-4 Экзамен в форме устного собеседования по вопросам (3 семестр)**

##### **Перечень вопросов к экзамену**

1. Причины возникновения теории межкультурной коммуникации
2. Современные научные направления изучения межкультурной коммуникации
3. Взаимосвязь дисциплины «Межкультурная коммуникация» с другими науками
4. Понятие «культура» в антропоцентрической научной парадигме
5. Языковые различия между народами
6. Вербальные способы коммуникации
7. Невербальные способы коммуникации и их значение
8. Интерпретация проявлений иноязычной культуры
9. Межкультурная компетенция и ее значение
10. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации
11. Конфликт культур и способы его разрешения
12. Культурный шок как защитная реакция в иноязычном коммуникативном пространстве
13. Формирование национального характера
14. Языковая личность как носитель лингвокультуры
15. Символы культуры и их значение
16. Аспекты коммуникации. Функции коммуникации и её основные виды.
17. Менталитет как определяющий фактор коммуникативного поведения
18. Условия и способы иноязычной адаптации
19. Понятие «культурный шок»
20. Понятие концепта в межкультурной коммуникации. Несоответствие концепта времени в различных культурных средах
21. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации
22. Соотношение языковой и концептуальной картин мира
23. Проблема восприятия и понимания чужой культуры
24. Типология культур
25. Этнокультурный стиль коммуникации

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лабораторных занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

#### **Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине** *Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся*

		Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
<b>1 семестр</b>	Разбалловка по видам работ	16 x 1=16 баллов	152 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	16 баллов max	168 баллов max	200 баллов max

		Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
<b>2 семестр</b>	Разбалловка по видам работ	16 x 1=16 баллов	152 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	16 баллов max	168 баллов max	200 баллов max

		Контроль	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
<b>3 семестр</b>	Разбалловка по видам работ	27 баллов	24 x 1=24 балла	185 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	27 баллов max	51 балл max	236 баллов max	300 баллов max

*Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 1-2 семестров*

	<b>Баллы (2 ЗЕ)</b>
«зачтено»	более 100
«не зачтено»	100 и менее

*Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 3 семестра*

<b>Оценка</b>	<b>Баллы (3 ЗЕ)</b>
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

При изучении дисциплины «Иностранный язык» основное внимание уделяется самостоятельной и групповой работе студентов.

Пользуясь рекомендованной преподавателем литературой, а также самостоятельно осуществляя поиск научной информации, бакалавры готовят сообщения по теме практического занятия, включающие информацию об основных проблемах, именах наиболее известных ученых и сущности предлагаемых ими подходов, используемых методик, полученных результатах, их теоретической значимости и практической применимости, перспективах дальнейшего исследования. Сообщения оцениваются с учетом объема использованной литературы, уровня презентации сообщения, интерактивного взаимодействия с аудиторией. Слушатели предлагают докладчику вопросы по теме сообщения. Дальнейшая работа по изучаемой теме предполагает презентацию и обсуждение исследовательских проектов. Проект подготавливается в ходе самостоятельной работы и оценивается с учетом соответствия данной тематике, актуальности, новизны, наглядности речевого материала. Проект обсуждается и оценивается в ходе групповой работы.

На завершающем этапе уровень понимания изученного материала и прочность полученных знаний проверяется в ходе контрольных работ и зачета / экзамена.

## **Планы практических занятий**



## 1 семестр

### *Лабораторное занятие № 1-2.*

Латинский язык и его место в семье индоевропейских языков. Фонетика латинского языка.

**Цель работы:** Знать основные этапы истории латинского языка. Правила чтения и произношения.

#### **Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Проработать теоретический материал по теме лабораторной работы.
2. Поиск дополнительной информации по заданной теме.

#### **Содержание работы:**

Выполнить упражнения.

**Форма представления отчета:** чтение отдельных слов и цельного текста; контрольный тест.

### *Лабораторное занятие № 3-4.*

Морфология. Категории имени существительного. 1,2 склонения существительного.

**Цель работы:** Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским и изучаемым иностранным языками.

#### **Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Проработать материал по теме лабораторной работы.

#### **Форма представления отчета:**

Выполненные упражнения.

Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента).

### *Лабораторное занятие № 5-6.*

Общая характеристика грамматических категорий латинского глагола. Система инфлекта. Спряжение глаголов. Неправильный глагол “esse”.

**Цель работы:** Иметь четкое представление о глаголе как части речи.

#### **Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Проработать теоретический материал по теме лабораторной работы.
2. Выполнить упражнения.

#### **Форма представления отчета:**

Представить задание в виде схемы.

Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента).

### *Лабораторное занятие № 7-8.*

Повелительное наклонение. Строй латинского предложения. Алгоритм перевода латинского предложения.

**Цель работы:** Иметь представление о переводе латинского текста.

#### **Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Проработать теоретический материал по теме лабораторной работы.
2. Выполнить упражнения.

#### **Форма представления отчета:**

Перевод латинских текстов на русский язык.

Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента).

### *Лабораторное занятие № 9-10.*

Прилагательное как часть речи. Местоимения и наречия. Предлоги.

**Цель работы:** Уметь читать словарные статьи.

#### **Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Проработать теоретический материал по теме лабораторной работы.
2. Выполнить упражнения.

#### **Форма представления отчета:**

Выступление перед группой. Защита проекта.

### *Лабораторное занятие № 11-12.*

Обобщение темы «Времена системы инфлекта».

**Цель работы:** Обобщить схематично изученный материал по конкретной теме.

#### **Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Изучить вопросы семинара.

2. Рассмотреть на конкретных примерах обозначенные явления.

**Форма представления отчета:** контрольная работа.

*Лабораторное занятие № 13-14.*

Времена системы перфекта.

**Цель работы:** Провести сопоставительный анализ двух систем: инфекта и перфекта.

**Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Изучить вопросы семинара.
2. Рассмотреть на конкретных примерах обозначенные явления.

**Форма представления отчета:** Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента)

*Лабораторное занятие № 15-16.* Числительные.

**Цель работы:** научиться читать любые даты с римскими числительными.

**Рекомендации к самостоятельной работе**

1. Изучить вопросы семинара.
2. Рассмотреть на конкретных примерах обозначенные явления.

**Форма представления отчета:** Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента)

## 2 семестр

**Практические занятия № 1-2 Theoretical Aspects of Language History.**

**Topics for discussion:**

1. Definition of the language. Basic features of the language. The concept of Ethnic Language.
2. The development of Comparative Linguistics in Europe and in Russia (Rask, Bopp, Grimm, Vostokov). Basic terms of Comparative Linguistics.
3. Convergence and Divergence in the language history.
4. The synchronic and diachronic approaches to the language.
5. Concept of linguistic change.
6. Concept of language evolution.

**Topics for reports:**

1. Genealogy of Languages.
2. Etymology as a branch of General Linguistics.

**Практические занятия № 3-5 The Proto-Germanic Language.**

**Topics for discussion:**

1. The Indo-European Family of Languages. Its division into groups. The Germanic Group.
2. Culture and traditions of the ancient Germans.
3. The main peculiarities of the Proto-Germanic language.
4. Grimm's Law.
5. Verner's Law.
6. Features of Modern English that are traced back to Proto-Germanic.

**Topics for reports:**

1. Mythology and the Language.
2. Scandinavian and Germanic Mythology. Major figures.

**Old English.**

1. Periodisation of the history of English.
2. Old English history.
3. The name of the language.
4. England's conversion to Christianity.
5. Old English texts.
6. The linguistic peculiarities of old English.

**Topics for reports:**

1. Runic inscriptions.
2. The first written records. Old English manuscripts.

**Практические занятия № 6-9**

**Topics for discussion:**

1. The historical background.
2. The Scandinavian and French influence on the English language.
3. French borrowings in ME Vocabulary.
4. Changes in the spelling system.
5. The ME Corpus.
6. ME sounds.
7. ME Grammar.

**Topics for reports:**

G. Chaucer. The Canterbury Tales.

**Практические занятия № 10-11****Topics for discussion:**

1. The historical background.
2. The influence of Shakespeare and King James' Bible.
3. Systematization of spelling.
4. EME sound system.
5. EME Grammar.
6. Johnson's Dictionary.

**Topics for reports:**

1. The Wars of Roses.
2. William Shakespeare.

**Практические занятия № 12-13****Topics for discussion:**

1. American English.
2. Canadian English.
3. Australian English.

**Практические занятия №14-16****Topics for discussion:**

1. The Historical Background.
2. The major linguistic peculiarities of Modern English.
3. The rise of prescriptive Grammar.
4. Variety Awareness.
5. Standard English, Literary English and Non-literary English.
6. recent changes in the vocabulary system.
7. The development of grammar.

**3 семестр**

*Лабораторное занятие № 1.* Межкультурная коммуникация (МКК) в системе наук.

**Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Коммуникация как процесс социального взаимодействия.
2. Понятие межкультурной коммуникации.
3. Истоки возникновения межкультурной коммуникации и ее связь с другими науками
4. Цели и задачи межкультурной коммуникации, ее актуальность.

**Содержание работы**

1. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
2. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
3. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

*Лабораторное занятие № 2-3.* Современные концепции межкультурной коммуникации

**Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Параметры измерения культур Г. Хофстеде.
2. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека.
3. Различия культур в теории Э. Холла.

4. Типология по основанию социального действия Т. Паркинса.

#### **Содержание работы**

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

**Лабораторное занятие № 4-7.** Взаимодействие языка и культуры. Языковая картина мира. Культурная картина мира

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Язык и культура.
2. Языковая картина мира
3. Национальная картина мира
4. Культура как картина мира.

#### **Содержание работы**

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

**Лабораторное занятие № 8-10.** Виды межкультурного взаимодействия: вербальный, невербальный, паравербальный.

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Основные коммуникативные формы межкультурной коммуникации.
2. Вербальная коммуникация
3. Невербальная коммуникация.
4. Паравербальная коммуникация

#### **Содержание работы**

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

**Лабораторное занятие № 11-13.** Проблема восприятия и понимания в ситуации межкультурного взаимодействия

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Механизм восприятия чужой культуры
2. Атрибуция в межкультурной коммуникации
3. Взаимодействие языка и сознания.
4. Этнические стереотипы

#### **Содержание работы**

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

**Лабораторное занятие № 14-17.** Языковая личность в межкультурной коммуникации

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Языковое сознание.

2. Языковая личность в эпосе.
3. Этническая коммуникативная личность.
4. Языковая личность и личность человека.

#### **Содержание работы**

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

**Лабораторное занятие № 18-20.** Лингвокультурные особенности стран изучаемого языка и России

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Национальный характер.
2. Значение символов в межкультурной коммуникации
3. Гендер в межкультурном взаимодействии
4. Авторефлексия в межкультурной коммуникации.

#### **Содержание работы**

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

**Лабораторное занятие № 21-24.** Интеркультурная адаптация.

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Типы аккультурации
2. Модель освоения культуры М. Беннета
3. Национальные стереотипы как межкультурные барьеры
4. Межкультурный код

#### **Содержание работы**

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы «МКК в системе наук».
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

**Форма представления отчета:** Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

### **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины**

#### ***История языка***

#### **Основная литература**

1. Аракин, Владимир Дмитриевич. История английского языка. - 3. - Москва : Издательская фирма "Физико-математическая литература" (ФИЗМАТЛИТ), 2009. - 304 с. - ISBN 9785922110167.  
URL: <http://znanium.com/go.php?id=435796>
2. Телегин, Л.А. История английского языка : учебное пособие : [16+] / Л.А. Телегин, Д.А. Телегина, Е.Д. Павлычева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 158 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576897>

3. Красухин, К.Г. История английского языка и введение в германскую филологию: краткий очерк : [16+] / К.Г. Красухин. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 102 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576004>

#### **Дополнительная литература**

1. Шапошникова, И. В. История английского языка : учебное пособие / И.В. Шапошникова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Флинта, 2014. - 508 с. - ISBN 978-5-9765-1221-4.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93457>

2. История английского языка. Староанглийский период=The History of the English Language. Old English period : учебное пособие : [16+] / сост. Е.В. Краснова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 88 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575953>

3. Аракин, В.Д. Очерки по истории английского языка : учебное пособие / В.Д. Аракин. – Москва : Физматлит, 2007. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69327>

#### **Латинский язык**

##### **Основная литература**

1. Васильева, О. Ю. Латинский язык: начальный курс : учебное пособие : [16+] / О. Ю. Васильева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 314 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576906> (дата обращения: 29.03.2023). – Библиогр.: с. 182-184. – ISBN 978-5-9765-2867-3. – Текст : электронный.

2. Подосинов, А. В. Lingua latina. Введение в латинский язык и античную культуру: учебное пособие для гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем : [12+] / А. В. Подосинов ; гл. ред. Д. И. Фельдштейн. – 9-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – Часть 5. Грамматика латинского языка. – 144 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93671> (дата обращения: 29.03.2023). – ISBN 978-5-89349-045-9. – Текст : электронный.

##### **Дополнительная литература**

1 Кравченко, В.И. Универсальный справочник по грамматике латинского языка=EnchiridionuniversaleingrammaticaLatina : учебное пособие / В.И. Кравченко. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 356 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564882>

2. Чеканова, Н. Краткий курс грамматики латинского языка : учебное пособие / Н. Чеканова ; под общ. ред. Л.П. Егоровой. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 110 с. : ил. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375411>

3. Марцелли, А.А. Латинский язык: учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов / А.А. Марцелли. – Изд. 4-е перераб. и доп. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 287 с. : ил. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256451>

##### **Межкультурная коммуникация**

1. Кашкин, В. Введение в теорию коммуникации : учебное пособие / В. Кашкин. – 8-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 224 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375506> (дата обращения: 11.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1424-9. – Текст : электронный.

## **2. Садохин, Александр Петрович.**

Межкультурная коммуникация : Учебное пособие. / А.П. Садохин. – М.: Инфа-М; Znanium.com, 2016. – 288 стр. <http://znanium.com/bookread2.php?book=542898>

3. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. - Москва : Логос, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1212426> (дата обращения: 15.03.2022). – Режим доступа: по подписке.

### *Дополнительная литература*

#### **1. Морозкина, Татьяна Владимировна.**

Межкультурная коммуникация [Текст] : учебно-методические рекомендации / ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И. Н. Ульянова". - Ульяновск : ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И. Н. Ульянова", 2017. - 13 с. - Список лит.: с. 11. - 1.00.

URL: [http://els.ulspu.ru/?song\\_lyric=%d0%bc%d0%b5%d0%b6%d0%ba%d1%83%d0%bb%d1%8c%d1%82%d1%83%d1%80%d0%bd%d0%b0%d1%8f-%d0%ba%d0%be%d0%bc%d0%bc%d1%83%d0%bd%d0%b8%d0%ba%d0%b0%d1%86%d0%b8%d1%8f](http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%d0%bc%d0%b5%d0%b6%d0%ba%d1%83%d0%bb%d1%8c%d1%82%d1%83%d1%80%d0%bd%d0%b0%d1%8f-%d0%ba%d0%be%d0%bc%d0%bc%d1%83%d0%bd%d0%b8%d0%ba%d0%b0%d1%86%d0%b8%d1%8f)

2. Прохоров, Ю. Е. Русские: коммуникативное поведение / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 328 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83627> (дата обращения: 11.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-812-7. – Текст : электронный.

### *Интернет-ресурсы*

<http://www.russcomm.ru> Официальный сайт Российской коммуникативной ассоциации

[www.icahdq.org](http://www.icahdq.org) Официальный сайт Международной коммуникативной ассоциации

<http://intercultural.ru/for-studies> Ресурс, содержащий учебные материалы для студентов, объявления о конференциях и публикациях для ученых, приглашения на программы сертификации и тренинги

<http://communicationtheory.org> Инфокоммуникативная платформа для общения коммуникативистов из разных стран

<https://embracingculture.com> Официальный сайт Института кросс-культурной коммуникации в Массачусетсе

<https://www.journals.elsevier.com/international-journal-of-intercultural-relations> Журнал International Journal of Intercultural Relations издательства Elsevier

Лист согласования рабочей программы  
учебной дисциплины


**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)


**Профили:** Иностраный (английский) язык. Иностраный (немецкий) язык,  
Иностраный (английский) язык. Иностраный (французский) язык,  
Иностраный (английский) язык. Иностраный (китайский) язык,  
Иностраный (английский) язык. Иностраный (испанский) язык

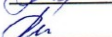
**Рабочая программа** Иностраный язык.

**Составитель:** К.А. Савельева, Т.В. Морозкина, Е.А. Миронова – Ульяновск:  
УлГПУ, 2024.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.

Составители  К.А. Савельева

 Т.В. Морозкина

 Е.А. Миронова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) одобрена на заседании кафедры английского языка "15" мая 2024 г., протокол № 9  
Заведующий кафедрой


 Жучкова И.И. 15.05.24  
личная подпись расшифровка подписи дата

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) согласована с библиотекой  
Сотрудник библиотеки

 Марсакова Ю.Б. 24.  
личная подпись расшифровка подписи дата

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета факультета иностранных языков "17" мая 2024 г., протокол № 7

Председатель ученого совета факультета иностранных языков

 Сулова Э.В. 17.05.24  
личная подпись расшифровка подписи дата