

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет иностранных языков
Кафедра английского языка

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе С.Н. Титов

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Программа учебной дисциплины Коммуникативно-цифрового модуля
основной профессиональной образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы
Иностранный (английский) язык.

(заочная форма обучения)

Составители: Миронова Е.А., к.ф.н., доцент
кафедры романо-германских языков; Савельева
К.А., старший преподаватель кафедры
английского языка; Морозкина Т.В., к.ф.н.,
доцент кафедры романо-германских языков

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета иностранных
языков, протокол от « 17 » мая 2024 г. № 7

Ульяновск, 2024

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 Дисциплины (модули) Коммуникативно-цифрового модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование «Иностранный (английский) язык».

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Английский язык» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Практическая фонетика, Практическая грамматика, Практика устной и письменной речи, Страноведение, Коммуникативный практикум, Литература стран изучаемого языка, Стилистика, Теоретическая грамматика.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является последовательное и всестороннее изучение основных теоретических аспектов фонетического, грамматического и синтаксического строя английского языка.

Задача курса состоит в расширении общелингвистического кругозора студентов, в выработке у них научного подхода к изучаемому современному иностранному языку. Данный курс исходит из потребности современного гуманитарного образования, предполагающего не просто изучение еще одного языка, но рассмотрение его как инструмента познания мировой культуры. В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Иностранный язык» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенции	теоретический	модельный	практический
	знает	умеет	владеет
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ОР-1 основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков;	ОР-2 вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках, в том числе в цифровой среде;	ОР-3 навыками коммуникации в иноязычной среде;
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном			

	Зач. ед.	Часы		занят ия,	подгот овка, час.		подгот овка,	час.	
1	2	72			8		-	58	Зачёт (6)
2	2	72			8		-	58	Зачёт (6)
3	3	108			14		-	85	экзамен (9)
Итого:	7	252			30		-	201	-

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Указание тем и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Лабораторные занятия	Контроль	Самост. работа
1 семестр				
Тема 1. Краткая история латинского языка. Фонетика латинского языка.	-	1	-	9
Тема 2. Имя существительное	-	1	-	9
Тема 3. Глагол	-	1	-	9
Тема 4. Имя прилагательное. Местоимение	-	1	-	6
Тема 5. Предлоги и префиксы	-	1	-	4
Тема 6. Наречия	-	1	-	4
Тема 7. Словарный состав и фразеология латинского языка. Числительные.	-	1	-	10
Тема 8. Синтаксис.	-	1	-	7
Итого по 1 семестру	-	8	-	58
2 семестр				
Тема 1. Теоретические аспекты истории языка. Происхождение английского языка.	-	1	-	8
Тема 2. Древнеанглийский язык. Фонетическая структура и орфография древнеанглийского языка.	-	1	-	8

Древнеанглийская лексика и словообразование. Древнеанглийская грамматика.				
Тема 3. Среднеанглийский период. Фонетическая структура и орфография среднеанглийского периода.	-	1	-	8
Тема 4. Среднеанглийская лексика и словообразование. Среднеанглийская грамматика.	-	1	-	8
Тема 5. Новоанглийский период: английский язык в меняющемся мире. Фонетическая и грамматическая система новоанглийского языка.	-	1	-	8
Тема 6. Территориальные варианты английского языка (Американский английский. Канадский английский. Австралийский английский).	-	1	-	8
Тема 7. Современные тенденции в развитии английского языка. Современный английский язык. Языковой стандарт, литературный и нелитературный язык.		2		10
Итого по 2 семестру	-	8	-	58
3 семестр				
Тема 1. Межкультурная коммуникация в системе наук.		1		10
Тема 2. Современные концепции межкультурной коммуникации		1		10
Тема 3. Взаимодействие языка и культуры. Языковая картина мира. Культурная картина мира		2		10
Тема 4. Виды межкультурного взаимодействия: вербальный, невербальный, паравербальный		2		10
Тема 5. Проблема восприятия и понимания в ситуации межкультурного взаимодействия		2		10
Тема 6. Языковая личность в межкультурной коммуникации		2		10
Тема 7. Лингвокультурные особенности стран изучаемого языка и России		2		15
Тема 8. Интеркультурная адаптация.		2		10
Итого по 3 семестру	-	14		85

3.2 Краткое описание содержания тем дисциплины

1 семестр

Тема 1. Латинский язык и его место в семье индоевропейских языков. Генеалогическое древо индоевропейских языков. Краткая история латинского языка. Историко-культурное значение

латыни в разные эпохи. Роль латыни в формировании интернациональной лексики и научной терминологии. Фонетика латинского языка. Из истории письма. Значение латинского алфавита для формирования алфавитов и азбук новых языков. Долгие и краткие гласные. Согласные. Слогораздел. Количество слога. Правила ударения и произношения.

Тема 2. Имя существительное. Общая характеристика имени существительного. Категории рода, числа, падежа. Пять типов склонения. Имена существительные 1 склонения. 2 склонение существительных. 3 склонение существительных. Согласный, гласный и смешанный типы. Существительные 4 и 5 склонений. Обобщения. Исключения из правила о роде.

Тема 3. Глагол. Категории глагола: наклонение, залог, лицо, число, время. Глагольные основы, четыре основные формы глагола. Четыре типа спряжения. Система инфекта. Система перфекта. Формы настоящего, прошедших и будущих времен индикатива активного и пассивного залогов. Повелительное наклонение. Неправильные глаголы.

Тема 4. Имя прилагательное. Имена прилагательные 1, 2 и 3 склонений. Местоимение. Личные и возвратные местоимения. Склонение местоимений.

Тема 5. Предлоги и префиксы. Предлоги с аккузативом. Предлоги с аблативом

Тема 6. Наречия. Образование наречий. Степени сравнения.

Тема 7. Словарный состав и фразеология латинского языка. Числительные. Влияние словарного состава латинского языка на лексику и фразеологию иностранных языков. Словообразовательные модели существительных, прилагательных, наречий и глаголов. Префиксация и суффиксация как модели словообразования. Латинские словообразовательные модели в современной терминологии. Чтение дат.

Тема 8. Синтаксис. Главные и второстепенные члены. Порядок слов. Синтаксические функции падежей. Синтаксический анализ простого предложения. Алгоритм перевода латинского предложения.

2 семестр

Тема 1. Теоретические аспекты истории языка. Происхождение английского языка.

История языка как раздел общего языкознания. Язык вообще и конкретный, этнический язык. Открытие санскрита. Развитие сравнительно-исторического языкознания в XIX в. Понятие праязыка. Проблема классификации языков. Процессы дивергенции и конвергенции в языковой истории. Понятие языкового изменения и языкового развития. Вопросы языкового планирования и языковой политики. Синхронический и диахронический подходы к языку. Внешние и внутренние факторы языковой эволюции.

Место английского языка в генеалогической классификации. Языки германской группы. Языки скандинавской, западногерманской и восточногерманской подгрупп. Культура и мифология древних германцев и их влияние на язык. Самые ранние памятники германской письменности (Евангелие Вульфиллы IV века). Сопоставление древнегерманских языков как метод их исследования. Черты общности германских языков. Система протогерманского языка. Основные особенности фонетики, лексики и грамматики протогерманского языка. Соответствия в системе согласных в индоевропейских (негерманских) и германских языках (закон Я.Гримма). Закон К. Вернера. Сильные и слабые глаголы в германских языках. Общеиндоевропейские, собственно-германские и заимствованные слова в языках германских племен.

Тема 2. Древнеанглийский язык. Фонетическая структура и орфография древнеанглийского языка. Древнеанглийская лексика и словообразование. Древнеанглийская грамматика.

Периодизация истории английского языка. Хронологические рамки трех периодов развития английского языка. Особенности исторического развития страны в период с 1 в. до н.э. по 10 в. н.э. Кельтские поселения на территории Британских островов. Слова кельтского происхождения в современном английском языке. Период римского завоевания. Англо-саксонские завоевания. Происхождение названия языка. Христианизация англо-саксонских племен. Миссия Святого

Августина. Влияние христианской культуры на язык. Развитие письменности. Использование рунического и латинского алфавитов в древнеанглийском языке. Древнейшие рунические надписи: шкатулка Фрэнкса и Рутвелский крест. Древнеанглийское стихосложение. «Беовульф» – важнейший памятник древнеанглийской поэзии. Древнеанглийские памятники на нортумбрийском диалекте: гимн Кэдмона, поэмы Кюневульфа. Памятники на уэссекском диалекте: сочинения короля Альфреда, «Ветхий завет» и «Жития святых» Эльфрика. Памятники на кентском диалекте: «Завещание» Аббы, глоссы, гимн, псалмы. Памятники мерсийского диалекта: гимны, глоссы. «Англосаксонская хроника».

Фонетическая структура древнеанглийского языка. Общая характеристика системы гласных фонем. Дифтонги и монофтонги. Общая характеристика согласных фонем древнеанглийского языка. Аблаут в древнеанглийском языке. Аблаут как общеиндоевропейское явление.

Древнеанглийская орфография. Фонетический принцип древнеанглийского письма. Рунический алфавит и его основа. Решающая роль христианской религии в переходе на латиницу. Смешанный характер древнеанглийского алфавита. Знаки рунического происхождения в древнеанглийском алфавите.

Проблема объема словаря. Классификация древнеанглийской лексики. Морфологическая классификация: простые, производные и сложные слова. Стилистическая классификация: стилистически нейтральные и стилистически маркированные слова. Этимологическая классификация: индоевропейская, общегерманская, собственно английская и заимствованная лексика. Общеиндоевропейская лексика в древнеанглийском языке. Понятие протоиндоевропейской основы. Заимствованные слова. Три слоя латинских заимствований в древнеанглийском языке. Заимствования первого слоя: латинские слова в диалектах англов, саксов, и ютов. Заимствования второго слоя: латинские элементы, вошедшие в древнеанглийский язык через кельтские диалекты. Заимствования третьего слоя: религиозная и церковная лексика. Заимствования-кальки.

Грамматическая структура древнеанглийского языка. Преимущественно синтетический характер древнеанглийской грамматической системы. Тенденции развития древнеанглийской грамматики. Имя существительное в древнеанглийском языке. Категории имени прилагательного: род, число, падеж, степени сравнения. Местоимения в древнеанглийском языке. Разряды древнеанглийских местоимений. Формы двойственного числа как специфическая черта древнеанглийского личного местоимения. Древнеанглийский глагол и его категории. Морфологическая классификация глаголов: сильные, слабые, неправильные, претерито-презентные глаголы. Имя числительное в древнеанглийском языке. Древнеанглийский синтаксис. Структура простого предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в древнеанглийском языке. Особенности древнеанглийского отрицания.

Интерактивные формы: работа в парах с аудио- и видео-материалом.

Тема 3. Среднеанглийский период. Фонетическая структура и орфография среднеанглийского периода.

Исторические события второй половины XI века: Норманнское завоевание. Языковая ситуация в Англии после Норманнского завоевания. Упадок английского языка после 1066 года. Фонетические изменения среднеанглийского периода. Среднеанглийская орфография. Изменение алфавита. Влияние французского языка на английскую орфографию. Распад фонетического принципа письма. Появление сложных графем.

Тема 4. Среднеанглийская лексика и словообразование. Среднеанглийская грамматика.

Слова скандинавского происхождения в среднеанглийском языке. Англия в составе Датского королевства. Языковая ситуация в области датского права. Возникновение новых лексических вариантов в результате взаимодействия английских и скандинавских слов. Семантические особенности лексики скандинавского происхождения. Обогащение английского языка синонимами. Скандинавизмы в системе местоимений. Слова французского происхождения. Диглоссия как результат Норманнского завоевания. Рост билингвальной прослойки населения в XI-XIII веке. Семантические классы французских заимствований. Лексика, связанная с государственным управлением и придворной жизнью. Юридическая терминология. Лексика военной сферы. Замещение скандинавских военных терминов французскими словами.

Обогащение религиозной и церковной лексики. Слова, обозначающие духовную жизнь человека. Слова, связанные с развлечениями и праздниками. Названия трапез. Слова повседневного обихода. Абстрактная лексика. Англо-французские синонимы и их дифференциация. Французские заимствования и развитие конверсии. Развитие исконных слов в среднеанглийском языке. Производные и сложные слова. Аффикация и основосложение. Исконные продуктивные суффиксы: -er, -ing, -ness. Суффиксы, заимствованные из французского языка: -age, -ance, -ence, -ard, -ee, -ess, -st, -ty, -ity, -tion, -ation, -ment. Суффиксы, заимствованные из латинского языка: -ism, -ist. Основные модели основосложения в среднеанглийском языке.

Развитие грамматики в среднеанглийском языке. Среднеанглийский период как переходный от древнеанглийского к новоанглийскому. Упрощение грамматической системы в результате редукции неударных слогов. Изменения в системе имени существительного. Имя прилагательное в среднеанглийском языке. Местоимения в среднеанглийском языке. Глагол в среднеанглийском языке. Наречие в среднеанглийском языке. Имя числительное в среднеанглийском языке. Среднеанглийский синтаксис. Изменения в структуре простого предложения. Соотношение управления, согласования, примыкания и замыкания в синтаксической структуре предложения. Постпозиция атрибута. Развитие синтаксиса сложных предложений. Развитие системы коннекторов. Согласование времен в сложноподчиненном предложении. Формы выражения отрицания в среднеанглийском языке.

Тема 5. Новоанглийский период: английский язык в меняющемся мире. Фонетическая и грамматическая система новоанглийского языка.

Война алой и Белой Розы. Поражение Англии в Столетней войне. Генрих VII – основоположник династии Тюдоров. Внешняя и внутренняя политика Генриха VII. Объединение страны и дальнейшее распространение лондонской литературной нормы. Великое изобретение Гуттенберга. Роль книгопечатания для прогресса культуры. Уильям Кэкстон – английский первопечатник. Первые печатные книги на английском языке. Закрепление орфографических норм: от широкой вариантности – к единообразию орфографии. Функциональная универсальность новоанглийского языка. Использование английского языка в художественной, научной, философской и дидактической литературе. Языковая политика. Король Иаков I и Авторизованная Версия Библии. Фонетическая и грамматическая вариативность в ранненовоанглийском языке. Творчество Шекспира. Обогащение словаря в новоанглийский период. Заимствования из французского, латинского, греческого, испанского, немецкого, русского, нидерландского языков.

Фонетические изменения новоанглийского периода.

Морфологические изменения в системе имени существительного XV и XVI века. Изменения в системе глагола. Парадигма глагола to be. Употребление архаических форм art, wert. Вариантные формы спряжения в ранненовоанглийском языке. Дальнейшее развитие аналитических форм. Становление глагола to do как оформителя вопросительных, отрицательных и эмфатических предложений. Дальнейшее развитие перфектных форм. Становление герундия и формирование современной системы неличных форм глагола. Изменения в системе имени прилагательного. Новоанглийское прилагательное – неизменяемая часть речи. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения.

Интерактивные формы: работа в микрогруппах по составлению хронологической таблицы

Тема 6. Территориальные варианты английского языка (Американский английский. Канадский английский. Австралийский английский).

Американский английский. Первые английские поселения в Америке. Адаптация английского языка к новым условиям среды. Заимствования из языков индейцев. Влияние языков переселенцев из других стран (Голландии, Германии, Португалии, Испании). BlackEnglish. Основные особенности фонетики, лексики и грамматики американского варианта английского языка. Основные диалекты американского английского. Канадский английский. Влияние британского и американского английского, смешение норм.

Австралийский английский. Колонизация Австралии. Особенности языка первопоселенцев. Влияние аборигенских языков. Становление литературного стандарта. Особенности лексики современного австралийского английского. Английский язык в странах Африки, Полинезии, в

Индии и других странах. Английский как язык международного общения. Понятие пиджина и креольского языка.

Интерактивные формы: работа в микрогруппах с аудиоматериалом по составлению таблиц различий диалектов

Тема 7. Современные тенденции в развитии английского языка. Современный английский язык. Языковой стандарт, литературный и нелитературный язык.

Современные тенденции в развитии словарного состава английского языка. Неологическая революция. Классификация неологизмов (трансноминации, семантические инновации, собственно неологизмы; фонологические, морфологические неологизмы и заимствования). Наиболее продуктивные словообразовательные модели в современном английском языке. Роль конверсии как способа словообразования в современном английском языке. Продуктивные аффиксы. Современные тенденции развития грамматики: симплификация и унификация грамматических структур. Особенности употребления видовременных и залоговых форм, а также модальных глаголов в современном английском языке.

Языковой стандарт, литературный и нелитературный язык. Коллоквиализмы, сленгизмы и вульгаризмы в современном английском языке, вопросы их происхождения. Современные тенденции в развитии словарного состава английского языка

3 семестр

Тема 1. Межкультурная коммуникация в системе наук. Цели и задачи курса «Межкультурная коммуникация» как лингвокультурной дисциплины. Научные предпосылки возникновения и развития межкультурной коммуникации и ее место в системе наук: от концепции Э. Сепира о соотношении языка и культуры до современных теорий о взаимосвязи и взаимообусловленности культуры и человека. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации и современной геополитической обстановки.

Тема 2. Современные концепции межкультурной коммуникации. Понятие культуры в межкультурной коммуникации. Культура как социальный феномен. Инкультурация. Соотношение понятий «культура» и «социум», «культура» и «цивилизация». Особенности развития западной и восточной культур, русская культура на историческом перекрестке «восток-запад». Современные концепции межкультурной коммуникации.

Тема 3. Взаимодействие языка и культуры. Языковая картина мира. Культурная картина мира

Научные постулаты о взаимосвязи языка и культуры в трудах Я. В. Гумбольдта, А.А. Потебни, Л. Вайгербера. Включенность языка в культуру, согласно теории Е.Ф. Тарасова. Языка как способ существования культуры и фактор формирования культурных кодов. Языковая картина мира.

Тема 4. Виды межкультурного взаимодействия: вербальный, невербальный, паравербальный. Определение понятия «коммуникация». Особенности коммуникации в ситуации межкультурного взаимодействия. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная. Соотношение вербальных и невербальных элементов в общении представителей разных культур.

Тема 5. Проблема восприятия и понимания в ситуации межкультурного взаимодействия. Основные элементы процессов восприятия и понимания иноязычной культуры. Активизация фоновых и ассоциативных знаний в межкультурной коммуникации. Восприятие и интерпретация чужой культуры, рефлексия по поводу «своей» культуры на фоне «чужой», культурной идентичности и рассогласованности в системе «культура-сознание-язык». Концепция Сепира-Уорфа. Теория «кривого зеркала» С.Г. Тер-Минасовой.

Тема 6. Языковая личность в межкультурной коммуникации. Языковая личность в межкультурной коммуникации. Понятие языковой личности в теории Ю.Н. Караулова, Г.И. Богина, В.А. Масловой. Параметры языковой личности в межкультурной коммуникации:

гендер, возраст, социальный статус, этническая принадлежность, межкультурный код. Язык и национальный характер.

Тема 7. Лингвокультурные особенности стран изучаемого языка и России. Лингвокультурные особенности представителей разных культур и наций. Языковые различия между народами. Культурно-национальный образ страны и его основные черты в символике, языке. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Роль лексико-грамматического состава языка в формировании языковой личности и национального характера.

Тема 8. Интеркультурная адаптация. Интеркультурная адаптация. Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета, понятие «культурного шока». Межкультурные конфликты и способы их преодоления. Индекс лингвокультурной адаптации субъекта речи. Понятие межкультурной этики в диалоге культур.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательную, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра. Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к устным докладам (выступлениям по теме реферата).

1 семестр. Темы рефератов и проектов

1. Театр в древнем Риме.
2. Государственное устройство Древнего Рима.
3. Мозаика.
4. Литература в Древнем Риме.
5. Школьное обучение в Древнем Риме.
6. Интересные факты из истории и культуры Древнего Рима.

Примерный перечень крылатых выражений

1. Ab hoc et ab hac / 2. Ab initio / 3. Ab ovo / 4. Ad acta / 5. Ad exemplum
6. Ad Kalendas Graecas / 7. Ad fontes / 8. Ad patres / 9. Ad referendum / 10. Aeterna urbs
11. Alea iacta est / 12. Alma mater / 13. Alter ego / 14. Amici, diem perdidī
15. Amīcus Plato, sed magis amīca veritas / 16. Anno Domini / 17. A priōri
18. Aut Caesar, aut nihil / 19. A posteriōri / 20. Ars longa, vita brevis
21. Aurea mediocritas / 22. Aurora musis amica / 23. Aut vincere, aut mori
24. Ave, Maria / 25. Casus belli / 26. Causa causarum / 27. Cave canem
28. Citius, altius, fortius / 29. Cogito, ergo sum / 30. Contra bonos mores
31. Credo / 32. Cui bono? Cui prodest? / 33. Curriculum vitae
34. De facto ... de jure / 35. De mortuis aut bene, aut nihil / 36. Deus ex machina
37. Dies nefastus / 38. Dies fastus / 39. Diluvii testes / 40. Divide et impera
41. Dominus vobiscum! / 42. Dum spiro, spero / 43. Epistula non erubescit
44. Errata! / 45. Errare humanum est. / 46. Est modus in rebus
47. Et cetera / 88. Et fumus patriae est dulcis / 49. Ex libris
50. Experientia est optima magistra / 51. Ex tempore / 52. Fac simile / 53. Festina lente
54. Finis coronat opus / 55. Fluctuat nec mergitur / 56. Gaudium magnum nuntio vobis
57. Gens una sumus / 58. Gratis / 59. Hannibal ad portas / 60. Historia magistra vitae
61. Hoc est / 62. Homo homini lupus est / 63. Honoris causa / 64. Homo novus
65. Ibidem / 66. Ibi victoria, ubi concordia / 67. Imprimatur / 68. In vina veritas
69. Lapsus linguae / 70. Lapsus memoriae / 71. Littera scripta manet / 72. Lupus in fabula
73. Manum de tabula / 74. Margaritas ante porcos / 75. Mea culpa, mea maxima culpa
76. Memento mori / 77. Nomina sunt odiosa / 78. Non olet (pecunia) / 79. Nota bene
80. Non scholae, sed vitae discimus / 81. Omnia mea mecum porto
82. O sancta simplicitas / 83. O tempora! O mores! / 84. Panem et circenses
85. Periculum in mora / 86. Persona grata / 87. Per aspera ad astra / 88. Post scriptum
89. Pro et contra / 90. Pro memoria / 91. Rara avis / 92. Sub rosa / 93. Tabula rasa
94. Terra incognita / 95. Vale / 96. Veni, vidi, vici / 97. Veto
98. Verbatim / 99. Volens nolens / 100. Vox populi – vox dei

2 семестр.
Темы рефератов.

1. Развитие сравнительно-исторического языкознания.

2. Синхронический и диахронический подходы к языку.
3. Внешние и внутренние факторы языковой эволюции.
4. Древние народы – кельты. Кельтские поселения на территории Британских островов. Образ жизни и традиции. Друиды.
5. Период римского завоевания. Римские технологии.
6. Германские племена – саксы.
7. Мифы древних германцев. Рождение мира. Пантеон богов.
8. Христианизация англо-саксонских племен. Миссия Святого Августина.
9. Древнеанглийские тексты. «Беовульф» - важнейший памятник древнеанглийской поэзии.
10. «Англосаксонская хроника»
11. Норманнское завоевание. Битва при Гастингсе.
12. Вильгельм Завоеватель.
13. Письменность среднеанглийского периода.
14. Дж. Чосер «Кентерберийские рассказы»
15. Война Алой и Белой Роз.
16. Генрих VII – основоположник династии Тюдоров. Внешняя и внутренняя политика Генриха VII.
17. Жизнь и творчество Шекспира.
18. Король Иаков I и Авторизованная Версия Библии.
19. Великие географические открытия.
20. Первые английские поселения в Америке. Адаптация английского языка к новым условиям среды.
21. Колонизация Австралии. Особенности языка переселенцев. Влияние языков аборигенов.
22. Современные тенденции в развитии словарного состава английского языка.

3 семестр. Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений)

1. Понятие межкультурной компетентности
2. Коммуникативные культуры России и стран изучаемого языка
3. Условия и способы межкультурного взаимодействия
4. Типы аккультурации
5. Модель освоения культуры М. Беннета
6. Гендер в межкультурном взаимодействии
7. Значение символов в межкультурной коммуникации
8. Метафора как способ представления культурной сущности
9. Особенности межкультурного взаимодействия в деловом общении
10. Стереотип как социокультурное явление
11. Рефлексия в ситуации межкультурного взаимодействия

Примерная тематика проектов

1. Формирование межкультурной толерантности
2. Конфликт культур в условиях глобализации
3. Язык как зеркало при восприятии иноязычной культуры
4. Национальные стереотипы как межкультурные барьеры
5. Межкультурный код
6. Соотношение моделей коммуникативного поведения представителей разных лингвокультурных пространств
7. Гендерная характеристика коммуникативных партнеров
8. Типы лингвокультурных различий

9. Когнитивно-коммуникативные параметры субъекта речи в иноязычной адаптации
10. Толерантность как условие успешности межкультурной коммуникации
11. Понятие межкультурной компетентности
12. Условия и способы межкультурного взаимодействия
13. Типы аккультурации
14. Модель освоения культуры М. Беннета
15. Гендер в межкультурном взаимодействии

5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации

Организация и проведение аттестации бакалавра

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение комплекса теоретических знаний, но на выработку у студентов компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавра первого курса обучения используются традиционные виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

№ п/п	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	<p>Оценочные средства для текущей аттестации</p> <p>ОС-1 Групповое обсуждение</p> <p>ОС-2 Защита реферата</p> <p>ОС-3 Контрольная работа</p>	<p>ОР-1 основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков;</p> <p>ОР-2 вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках, в том числе в цифровой среде;</p> <p>ОР-3 навыками коммуникации в иноязычной среде;</p>
	<p>Оценочные средства для промежуточной аттестации зачет (экзамен)</p> <p>ОС-4 Зачет в форме устного собеседования по вопросам</p> <p>ОС-5 Экзамен</p>	

Оценочными средствами текущего оценивания являются: дискуссия, защита рефератов. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических занятиях.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций

на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Иностранный язык».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Пример контрольной работы для текущего контроля

Пример опросной карточки (в скобках приводятся ответы):

1. How many periods can the history of the English language be subdivided into? (3)
2. The modern variant of the OE word *cyse* (*cheese*)
3. The two legendary leaders of the Jutes (*Hengist and Horsa*)
4. The French word for begin (*commence*)
5. The Motherland of the Jutes (*Denmark*)
6. Sussex means ... (*the land of South Saxons*)
7. The British scientist who discovered Sanskrit (*William Jones*)
8. The word "Avon" means ... (*river*)
9. Thursday is the day of ... (*Thor*)
10. The name Wales originated from a word that meant ... (*foreigners*)
11. When William and his army come to fight Harold's army in England, who won the battle?

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету

1 семестр

1. Латинский язык и его место в семье индоевропейских языков.
2. Латинский алфавит.
3. Имя существительное. Категории рода, числа, падежа. Пять типов склонения
4. Имена прилагательные 1, 2 и 3 склонений.
5. Местоимение. Личные и возвратные местоимения. Склонение местоимений
6. Наречие. Образование наречий. Степени сравнения.
7. Предлоги. Предлоги с аккузативом. Предлоги с аблативом.
8. Глагол. Категории глагола: наклонение, залог, лицо, число, время. Глагольные основы, четыре основные формы глагола. Четыре типа спряжения. Формы настоящего, прошедших и будущих времен индикатива активного и пассивного залога. Повелительное наклонение. Неправильные глаголы.
9. Синтаксис простого предложения. Главные и второстепенные члены. Порядок слов. Синтаксические функции падежей. Синтаксический анализ простого предложения. Алгоритм перевода латинского предложения.
10. Числительные.

2 семестр

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Периодизация истории английского языка.
2. Основные лингвистические особенности протогерманского языка. Закон Гримма. Закон Вернера.
3. Фонетическая система древнеанглийского языка.

4. Имя существительное в древнеанглийском языке.
5. Глагол в древнеанглийском языке.
6. Местоимения в древнеанглийском языке.
7. Отрицание в древнеанглийском языке.
8. Памятники древнеанглийской письменности.
9. Лексика древнеанглийского периода.
10. Заимствования древнеанглийского периода.
11. Альфред Великий и его вклад в английскую культуру.
12. Норманнское завоевание и его последствия.
13. Изменения в орфографии среднеанглийского периода.
14. Изменения гласных в среднеанглийском языке.
15. Изменения согласных в среднеанглийском языке.
16. Лексика среднеанглийского периода.
17. Имя существительное в среднеанглийском языке.
18. Глагол в среднеанглийском языке.
19. Местоимение в среднеанглийском языке.
20. Чосер и его вклад в английскую культуру
21. Заимствования среднеанглийского периода.
22. Изменения гласных в новоанглийском языке.
23. Великий сдвиг гласных.
24. Изменение согласных в новоанглийском языке.
25. Характер лексики новоанглийского языка.
26. Заимствования XV-XX веков.
27. Система личного местоимения в новоанглийском языке.
28. Глагол в новоанглийском языке.
29. Имя существительное в новоанглийском языке.
30. Англо - французские этимологические дублеты.
31. Шекспир и его вклад в английскую культуру.
32. Библия Короля Джеймса и ее влияние на развитие английского языка.
33. Территориальные варианты английского языка.
34. Современные тенденции в развитии лексики и грамматики английского языка.

Перечень вопросов к экзамену

1. Причины возникновения теории межкультурной коммуникации
2. Современные научные направления изучения межкультурной коммуникации
3. Взаимосвязь дисциплины «Межкультурная коммуникация» с другими науками
4. Понятие «культура» в антропоцентрической научной парадигме
5. Языковые различия между народами
6. Вербальные способы коммуникации
7. Невербальные способы коммуникации и их значение
8. Интерпретация проявлений иноязычной культуры
9. Межкультурная компетенция и ее значение
10. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации
11. Конфликт культур и способы его разрешения
12. Культурный шок как защитная реакция в иноязычном коммуникативном пространстве
13. Формирование национального характера
14. Языковая личность как носитель лингвокультуры
15. Символы культуры и их значение
16. Аспекты коммуникации. Функции коммуникации и её основные виды.

17. Менталитет как определяющий фактор коммуникативного поведения
18. Условия и способы иноязычной адаптации
19. Понятие «культурный шок»
20. Понятие концепта в межкультурной коммуникации. Несоответствие концепта времени в различных культурных средах
21. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации
22. Соотношение языковой и концептуальной картин мира
23. Проблема восприятия и понимания чужой культуры
24. Типология культур
25. Этнокультурный стиль коммуникации

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лабораторных занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачёт
1 семестр	Разбалловка по видам работ		4 x 1=4 балла	164 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл		4 балла max	168 балла max	200 баллов max
2 семестр	Разбалловка по видам работ		4 x 1=4 балла	164 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл		4 балла max	168 балла max	200 баллов max
3 семестр	Разбалловка по видам работ		7x1=7	229 балла	64 баллов
	Суммарный макс. балл		7 баллов max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 1,2 семестров

	Баллы (2 ЗЕ)
«зачтено»	более 100
«не зачтено»	100 и менее

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 3 семестра

	3 ЗЕ
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических заданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий

1 семестр

Лабораторное занятие № 1. Латинский язык и его место в семье индоевропейских языков. Фонетика латинского языка. Морфология. Категории имени существительного. 1,2 склонения существительного. Прилагательное как часть речи. Местоимения и наречия. Предлоги.

Цель работы: Знать основные этапы истории латинского языка. Правила чтения и произношения. Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским и изучаемым иностранным языками.

Рекомендации к самостоятельной работе: 1. Проработать теоретический материал по теме лабораторной работы. 2. Поиск дополнительной информации по заданной теме.

Содержание работы: Выполненные упражнения. Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента).

Форма представления отчета: чтение отдельных слов и цельного текста; контрольный тест.

Лабораторное занятие № 2. Общая характеристика грамматических категорий латинского глагола. Система инфлекта и перфекта. Спряжение глаголов. Неправильный глагол “esse”.

Цель работы: Иметь четкое представление о глаголе как части речи.

Рекомендации к самостоятельной работе: 1. Проработать теоретический материал по теме лабораторной работы. 2. Выполнить упражнения.

Форма представления отчета: Представить задание в виде схемы. Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента). Перевод латинских текстов на русский язык.

Лабораторное занятие № 3. Повелительное наклонение. Строй латинского предложения. Алгоритм перевода латинского предложения.

Цель работы: Иметь представление о переводе латинского текста. Провести сопоставительный анализ двух систем: инфлекта и перфекта.

Рекомендации к самостоятельной работе: 1. Проработать теоретический материал по теме лабораторной работы. 2. Выполнить упражнения.

Форма представления отчета: Выполненные упражнения. Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента).

Лабораторное занятие № 4. Числительные.

Цель работы: научиться читать любые даты с римскими числительными.

Рекомендации к самостоятельной работе: 1. Изучить вопросы семинара. 2. Рассмотреть на конкретных примерах обозначенные явления.

Форма представления отчета: Выступление перед группой. Презентация (форма презентации по выбору студента)

2 семестр

Планы практических занятий

Практическое занятие № 1 Theoretical Aspects of Language History.

Topics for discussion:

1. Definition of the language. Basic features of the language. The concept of Ethnic Language.
2. The development of Comparative Linguistics in Europe and in Russia (Rask, Bopp, Grimm, Vostokov). Basic terms of Comparative Linguistics.
3. Convergence and Divergence in the language history.
4. The synchronic and diachronic approaches to the language.
5. Concept of linguistic change.
6. Concept of language evolution.

Topics for reports:

1. Genealogy of Languages.
2. Etymology as a branch of General Linguistics.

Практическое занятие № 1 The Proto-Germanic Language.

Topics for discussion:

1. The Indo-European Family of Languages. Its division into groups. The Germanic Group.
2. Culture and traditions of the ancient Germans.
3. The main peculiarities of the Proto-Germanic language.
4. Grimm's Law.
5. Verner's Law.
6. Features of Modern English that are traced back to Proto-Germanic.

Topics for reports:

1. Mythology and the Language.
2. Scandinavian and Germanic Mythology. Major figures.

Old English.

1. Periodisation of the history of English.
2. Old English history.
3. The name of the language.
4. England's conversion to Christianity.
5. Old English texts.
6. The linguistic peculiarities of old English.

Topics for reports:

1. Runic inscriptions.
2. The first written records. Old English manuscripts.

Практическое занятие №2

Topics for discussion:

1. The historical background.
2. The Scandinavian and French influence on the English language.

- 3.French borrowings in ME Vocabulary.
- 4.Changes in the spelling system.
- 5.The ME Corpus.
- 6.ME sounds.
- 7.ME Grammar.

Topics for reports:

G.Chaucer. The Canterbury Tales.

Практическое занятие № 3

Topics for discussion:

- 1.The historical background.
- 2.The influence of Shakespeare and King James' Bible.
- 3.Systematization of spelling.
- 4.EME sound system.
- 5.EME Grammar.
- 6.Johnson's Dictionary.

Topics for reports:

- 1.The Wars of Roses.
- 2.William Shakespeare.

Практическое занятие № 3

Topics for discussion:

- 1.American English.
- 2.Canadian English.
- 3.Australian English.

Практическое занятие №4

Topics for discussion:

- 1.The Historical Background.
- 2.The major linguistic peculiarities of Modern English.
- 3.The rise of prescriptive Grammar.
- 4.Variety Awareness.
- 5.Standard English, Literary English ana Non-literaty English.
- 6.recent changes in the vocabulary system.
- 7.The development of grammar.

3 семестр

Лабораторное занятие № 1. Межкультурная коммуникация (МКК) в системе наук.
Современные концепции межкультурной коммуникации

Вопросы для самостоятельной подготовки

1. Коммуникация как процесс социального взаимодействия.
2. Понятие межкультурной коммуникации.
3. Истоки возникновения межкультурной коммуникации и ее связь с другими науками
4. Цели и задачи межкультурной коммуникации, ее актуальность.
 5. Параметры измерения культур Г. Хофстеде.
 6. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека.
 7. Различие культур в теории Э. Холла.
 8. Типология по основанию социального действия Т. Паркинса.

Содержание работы

1. Подготовиться к групповому обсуждению темы.
2. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
3. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

Форма представления отчета: Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

Лабораторное занятие № 2. Взаимодействие языка и культуры. Языковая картина мира. Культурная картина мира. Виды межкультурного взаимодействия: вербальный, невербальный, паравербальный.

Вопросы для самостоятельной подготовки

1. Язык и культура.
2. Языковая картина мира
3. Национальная картина мира
4. Культура как картина мира.
 5. Основные коммуникативные формы межкультурной коммуникации.
 6. Вербальная коммуникация
 7. Невербальная коммуникация.
 8. Паравербальная коммуникация

Содержание работы

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы.
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

Форма представления отчета: Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

Лабораторное занятие № 3. Проблема восприятия и понимания в ситуации межкультурного взаимодействия

Вопросы для самостоятельной подготовки

1. Механизм восприятия чужой культуры
2. Атрибуция в межкультурной коммуникации
3. Взаимодействие языка и сознания.
4. Этнические стереотипы

Содержание работы

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы.
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

Форма представления отчета: Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

Лабораторное занятие № 4. Языковая личность в межкультурной коммуникации

Вопросы для самостоятельной подготовки

1. Языковое сознание.
2. Языковая личность в эпосе.
3. Этническая коммуникативная личность.
4. Языковая личность и личность человека.

Содержание работы

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.

2. Подготовиться к групповому обсуждению темы.
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

Форма представления отчета: Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

Лабораторное занятие № 5. Лингвокультурные особенности стран изучаемого языка и России

Вопросы для самостоятельной подготовки

1. Национальный характер.
2. Значение символов в межкультурной коммуникации
3. Гендер в межкультурном взаимодействии
4. Авторефлексия в межкультурной коммуникации.

Содержание работы

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы.
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

Форма представления отчета: Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

Лабораторное занятие № 6-7. Интеркультурная адаптация.

Вопросы для самостоятельной подготовки

1. Типы аккультурации
2. Модель освоения культуры М. Беннета
3. Национальные стереотипы как межкультурные барьеры
4. Межкультурный код

Содержание работы

1. Проработать рекомендованный для изучения материал по теме.
2. Подготовиться к групповому обсуждению темы.
3. Подготовить выступление по одному из вопросов для самостоятельной подготовки
4. Подготовить вопросы (задание) студентам по содержанию своего выступления.

Форма представления отчета: Студент должен принять участие в групповом обсуждении и выступить перед группой на занятии.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

История языка

Основная литература

1. Аракин, Владимир Дмитриевич.

История английского языка. - 3. - Москва : Издательская фирма "Физико-математическая литература" (ФИЗМАТЛИТ), 2009. - 304 с. - ISBN 9785922110167.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=435796>

2. Телегин, Л.А. История английского языка : учебное пособие : [16+] / Л.А. Телегин, Д.А. Телегина, Е.Д. Павлычева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 158 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576897>

3. Красухин, К.Г. История английского языка и введение в германскую филологию: краткий очерк : [16+] / К.Г. Красухин. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 102 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576004>

Дополнительная литература

1. Шапошникова, И. В. История английского языка : учебное пособие / И.В. Шапошникова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Флинта, 2014. - 508 с. - ISBN 978-5-9765-1221-4.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93457>

2. История английского языка. Староанглийский период=The History of the English Language. Old English period : учебное пособие : [16+] / сост. Е.В. Краснова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 88 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575953>

3. Аракин, В.Д. Очерки по истории английского языка : учебное пособие / В.Д. Аракин. – Москва : Физматлит, 2007. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69327>

Латинский язык

Основная литература

1. Васильева, О. Ю. Латинский язык: начальный курс : учебное пособие : [16+] / О. Ю. Васильева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 314 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576906> (дата обращения: 29.03.2023). – Библиогр.: с. 182-184. – ISBN 978-5-9765-2867-3. – Текст : электронный.

2. Подосинов, А. В. Lingua latina. Введение в латинский язык и античную культуру: учебное пособие для гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем : [12+] / А. В. Подосинов ; гл. ред. Д. И. Фельдштейн. – 9-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – Часть 5. Грамматика латинского языка. – 144 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93671> (дата обращения: 29.03.2023). – ISBN 978-5-89349-045-9. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

- 1 Кравченко, В.И. Универсальный справочник по грамматике латинского языка=EnchiridionuniversaleingrammaticaLatina : учебное пособие / В.И. Кравченко. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 356 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564882>
2. Чеканова, Н. Краткий курс грамматики латинского языка : учебное пособие / Н. Чеканова ; под общ. ред. Л.П. Егоровой. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 110 с. : ил. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375411>
3. Марцелли, А.А. Латинский язык: учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов / А.А. Марцелли. – Изд. 4-е перераб. и доп. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 287 с. : ил. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256451>

Межкультурная коммуникация

1. Кашкин, В. Введение в теорию коммуникации : учебное пособие / В. Кашкин. – 8-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 224 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375506> (дата обращения: 11.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1424-9. – Текст : электронный.
2. **Садохин, Александр Петрович.** Межкультурная коммуникация : Учебное пособие. / А.П. Садохин. – М.: Инфа-М; Znanium.com, 2016. – 288 стр. <http://znanium.com/bookread2.php?book=542898>
3. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. - Москва : Логос, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1212426> (дата обращения: 15.03.2022). – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

1. **Морозкина, Татьяна Владимировна.** Межкультурная коммуникация [Текст] : учебно-методические рекомендации / ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И. Н. Ульянова". - Ульяновск : ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И. Н. Ульянова", 2017. - 13 с. - Список лит.: с. 11. - 1.00.
URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%d0%bc%d0%b5%d0%b6%d0%ba%d1%83%d0%bb%d1%8c%d1%82%d1%83%d1%80%d0%bd%d0%b0%d1%8f-%d0%ba%d0%be%d0%bc%d0%bc%d1%83%d0%bd%d0%b8%d0%ba%d0%b0%d1%86%d0%b8%d1%8f
2. Прохоров, Ю. Е. Русские: коммуникативное поведение / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 328 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83627> (дата обращения: 11.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-812-7. – Текст : электронный.

Интернет-ресурсы

<http://www.russcomm.ru> Официальный сайт Российской коммуникативной ассоциации

www.icahdq.org Официальный сайт Международной коммуникативной ассоциации

<http://intercultural.ru/for-studies> Ресурс, содержащий учебные материалы для студентов, объявления о конференциях и публикациях для ученых, приглашения на программы сертификации и тренинги

<http://communicationtheory.org> Инфокоммуникативная платформа для общения коммуникативистов из разных стран

<https://embracingculture.com> Официальный сайт Института кросс-культурной коммуникации в Массачусетсе

<https://www.journals.elsevier.com/international-journal-of-intercultural-relations> Журнал
International Journal of Intercultural Relations издательства Elsevier


Лист согласования рабочей программы
учебной дисциплины

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профили: Иностранный (английский) язык.

Рабочая программа Иностранный язык.

Составитель: К.А. Савельева, Т.В. Морозкина, Е.А. Миронова – Ульяновск:
УлГПУ, 2024.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.

Составители  К.А. Савельева

 Т.В. Морозкина

 Е.А. Миронова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) одобрена на заседании кафедры английского языка "15" мая 2024г., протокол № 9
Заведующий кафедрой

 Жучкова И.И. 15.05.24

личная подпись

расшифровка подписи

дата

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) согласована с библиотекой
Сотрудник библиотеки

 Марсакова Ю.Б. 24


личная подпись

расшифровка подписи

дата

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета факультета иностранных языков "17" мая 2024г., протокол № 7

Председатель ученого совета факультета иностранных языков

 Сулова Э.В. 17.05.24

личная подпись

расшифровка подписи

дата