

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет физико-математического и технологического образования
Кафедра информатики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе С.Н. Титов

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЗЕЙНЫХ САЙТОВ

Программа учебной дисциплины
Профессионально-ориентированного модуля

основной профессиональной образовательной программы высшего
образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

направленность (профиль) образовательной программы:
Культурный туризм и экскурсионная деятельность

(очная форма обучения)

Составитель: Неижмак В.В.
доцент кафедры информатики,
кандидат педагогических наук, доцент

Рассмотрено и утверждено на заседании ученого совета историко-
филологического факультета, протокол от «14» мая 2024 г. №6

Ульяновск, 2024

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.01.14 «Конструирование музейных сайтов» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, направленность (профиль) образовательной программы «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Информатика и ИКТ», а также ряда дисциплин и практик учебного плана: Информационные технологии, Информационные технологии в музейной деятельности, Информационная культура музеолога, Мультимедиа технологии в музейной деятельности, Археологическая практика.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Преддипломная практика.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

2. формирование и развитие у студентов теоретических знаний и практических навыков по самостоятельному созданию и конструированию музейных web-сайтов.

Задача освоения дисциплины: овладение возможностями ИКТ в решении задач профессиональной деятельности.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Конструирование музейных сайтов» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.1. Знать основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологии	ОР-1 основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологии		
УК-1.2 Знать особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы	ОР-2 особенности подходов к пониманию природы информации как		

<p>информации как научной и философской категории; методологические основы системного подхода</p> <p>УК-1.3 Знать основные виды исторических источников</p> <p>УК-1.4 Уметь использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы</p> <p>УК-1.5 Уметь формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода</p> <p>УК-1.6 Уметь самостоятельно анализировать</p>	<p>научной и философской категории; методологические основы системного подхода</p> <p>ОР-3 основные виды исторических источников</p>	<p>ОР-4 использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы</p> <p>ОР-5 формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода</p> <p>ОР-6 самостоятельно анализировать культурологическую,</p>	
---	--	---	--

<p>культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию УК-1.7</p> <p>Уметь определять информационную емкость различных видов исторических источников УК-1.11</p> <p>Владеть методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информации; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний УК-1.14</p> <p>Владеть навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами современного общества, а также о природе и технологиях, формирования основ личностного мировоззрения ПК-8</p> <p>Способен к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов ПК-8.1</p> <p>Знать основные понятия в области экспозиционно-выставочной деятельности ПК-8.2</p> <p>Знать классификацию выставок и</p>	<p>ОП-10 основные понятия в области экспозиционно-выставочной деятельности</p> <p>ОП-11 классификацию выставок и экспозиций</p>	<p>естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию</p> <p>ОП-7 определять информационную емкость различных видов исторических источников</p>	<p>ОП-8 методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информации; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний</p> <p>ОП-9 навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами современного общества, а также о природе и технологиях, формирования основ личностного мировоззрения</p>
--	---	--	--

экспозиций ПК-8.3 Знать перечень проектной документации и ее структуру	ОР-12 перечень проектной документации и ее структуру		
---	---	--	--

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.					
	Зач. ед.	Часы				
5	3	108	24	36	48	зачет
Итого:	3	108	24	36	48	зачет

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий, оформленных в виде таблицы:

Наименование раздела и тем	Количество часов		
	Лекции	Практ.зан.	Самост. раб.
5 семестр			
Принципы функционирования интернета.	2	2	5
Постановка задачи по созданию музейного сайта.	2	4	5
Технологии, применяемые при создании сайтов	4	4	5
Программы, используемые при создании сайтов	4	6	5
Создание графического эскиза сайта	2	6	5
Создание интерактивных элементов	4	4	5
Подготовка материалов для размещения на сайте	2	4	5
Верстка сайта и тестирование	2	2	5
Размещение сайта в интернете и его раскрутка	2	4	8
Итого:	24	36	48

4.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Тема 1. Принципы функционирования интернета

Адресация в интернете (URL, DNS, IP-адрес, доменные имена). Клиент-серверная модель, протоколы и стандарты Интернет. Web-сервера, системные платформы (UNIX, Windows). Броузеры, их типы, несовместимость браузеров. Сервисы Интернет (E-mail, FTP, WWW, ICQ). Типы сайтов (имиджевые, новостные, интернет-обозреватели, электронные магазины, интернет-сервисы, поисковые системы и каталоги). Статические и динамические сайты.

Тема 2. Постановка задачи по созданию музейного сайта

Цели и задачи, стоящие перед сайтом. Определение основных разделов музейного сайта. Анализ существующих сайтов схожей тематики. Определение потенциальной аудитории сайта. Создание краткого описания будущего сайта. Формирование базовой структуры сайта. Оценка необходимого времени и средств. Создание паспорта сайта. Основные этапы создания сайта. Файловая структура папок проекта.

Тема 3. Технологии, применяемые при создании сайтов

Язык разметки HTML. Общие принципы разметки. Базовые теги, их типы и оформление. Структура HTML-документа. Информационные мета-теги. Понятие и формат URL. Относительные и абсолютные гиперссылки. Использование комментариев при написании кода. Каскадные таблицы стилей (CSS), её версии и поддержка браузерами. Основные параметры CSS. Использование графики на web-страничках. Форматы GIF, JPEG и PNG. Оптимизация графики.

Обзор тэгов создания карты сайта и их параметров. Понятие, типы и использование фреймов. Тэги создания фреймов и их параметры. Пример создания фреймовой структуры сайта. Установка плавающих фреймов на веб-страницу и их использование. Использование мультимедиа на веб-сайте. Обзор тэгов для размещения аудио- и видеофайлов, а также Flash-анимации на веб-страницах и их параметры.

Тема 4. Программы, используемые при создании сайтов

Создание web-сайта по шаблону. Типы шаблонов и способы работы с ними. Разработка и изготовление собственных шаблонов веб-страниц и целых сайтов. Автоматизация создания и редактирования веб-сайтов. Работа с визуальными редакторами типа WYSIWYG. Обзор популярных визуальных веб-редакторов: Microsoft FrontPage, Macromedia Dreamweaver и Macromedia HomeSite, их преимущества и недостатки. Подсветка синтаксиса. Глобальный поиск и замена. Поддержка одновременной работы с несколькими файлами. Встроенный CSS-редактор. Растровый графический редактор. Paint.net, GIMP.. Броузеры (Internet Explorer, Netscape Navigator, Mozilla, Opera). Несовместимость броузеров. Использование быстрых клавиш.

Тема 5. Создание графического эскиза сайта

Общее понятие о дизайне. Составляющие стиля сайта. Навигация на сайте. PhotoShop в качестве макетирующего инструмента создания эскиза сайта. Слои, как основной инструмент создания композиции. Базовые приемы работы в Photoshop. Использование шрифтов в Photoshop. Цветовая гамма сайта. Базовые принципы композиции.

Тема 6. Создание интерактивных элементов

Понятие, типы и назначение скриптов. Понятие и использование форм на веб-страницах. Принципы взаимодействия формы со скриптами. Обзор тэгов для создания элементов формы (текстовых полей, выпадающих списков и т.д.). Введение в JavaScript, его назначение и области применения. Объектная модель веб-страницы и браузера. Примеры объектов. Понятие, типы и использование событий на веб-страницах. Примеры использования некоторых событий. Создание интерактивных объектов на веб-странице. Создание всплывающих окон и их использование.

Тема 7. Подготовка материалов для размещения на сайте

Подготовка текстов для размещения на сайте. Стилль изложения. Орфография. Выделение важного. Структурирование информации. Форматирование разных типов текста. Приемы оформления таблиц. Особенности создания ссылок внутри текста. Файлы для скачивания.

Подготовка иллюстраций для размещения на сайте. Выбор иллюстраций. Тоновая и цветовая коррекция в графическом редакторе. Paint.net, GIMP как инструмент обработки фотографий. Кадрирование изображений. Размер иллюстраций. Оптимизация изображений.

Тема 8. Верстка сайта и тестирование

Файловая структура сайта. Соглашения по наименованию файлов. Нарезка графического эскиза сайта в HTML-шаблон. Использование таблиц для верстки сложного дизайна. Создание скелетного сайта. Использование готовых HTML-шаблонов и скелетного сайта для создания полнофункционального сайта. Глобальный поиск и замена. Разметка в коде функциональных блоков странички при помощи HTML-комментариев. Подключение таблицы стилей. Разметка блоков текста на сайте стилями. Тестирование сверстанного сайта в разных браузерах и при разных разрешениях. Основные ошибки, допускаемые при верстке.

Тема 9. Размещение сайта в интернете и его раскрутка

Способы доступа к сайту (по имени или IP-адресу). Понятие, принципы построения и работа DNS (BIND). Организация InterNIC и её представительства. Выбор и регистрация доменного имени сайта. Понятие и типы хостинга. Выбор хостинга для размещения своего сайта. Требования и ограничения серверов для размещения веб-ресурсов. Способы загрузки сайта на сервер по протоколам HTTP и FTP. Обзор программного обеспечения для загрузки файлов сайта на сервер и работа с ним. Размещение сайта на сервере. Понятие, назначение и использование систем управления контентом (CMS). Тестирование работы вебсайта на сервере. Возможные ошибки и недочёты.

Понятие хостинга. Поддержка на хостинге необходимых технологий. Бесплатные интернет-сервисы. Понятие об FTP. Особенности UNIX-хостинга. Проблемы с именами файлов. Основные методы раскрутки сайтов. Регистрация в поисковых системах и каталогах. Баннерная реклама. Обмен ссылками. Создание рассылки (Subscribe.Ru). E-mail маркетинг. Off-лайн реклама. Статистика посещаемости сайта, счетчики. Необходимость постоянного развития сайта. Актуальность информации на сайте. Пути дальнейшего развития сайта.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательную, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных

источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, кейс-задач, письменных проверочных работ по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов, кейс-задач по разделам дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (мини-выступлениям);
- подготовка к защите реферата;
- подготовки к защите индивидуальных практических заданий.

Перечень учебно-методических изданий кафедры по вопросам организации самостоятельной работы обучающихся

1. Неижмак В.В. Информационные технологии в современной науке и образовании: методические рекомендации по предмету «Информационные технологии в современной науке и образовании» – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова», 2016. – 16 с.

2. Неижмак В.В. Компьютерные технологии в науке, образовании и культуре: методические рекомендации – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова», 2016. – 28 с.

5) Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад, тесты по теоретическим вопросам дисциплины, защита практических работ и т.п. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
1.	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Мини-выступление ОС-2 Отчет о выполнении индивидуального задания	ОР-1 основные теоретико-методологические положения философии, социологии,

<p>2.</p>	<p align="center">Оценочные средства для промежуточной аттестации зачет</p> <p>ОС-3 Зачет в форме устного собеседования</p>	<p>культурологии</p> <p align="center">ОР-2</p> <p>особенности подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; методологические основы системного подхода</p> <p align="center">ОР-3</p> <p>основные виды исторических источников</p> <p align="center">ОР-4</p> <p>использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы</p> <p align="center">ОР-5</p> <p>формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода</p> <p align="center">ОР-6</p> <p>самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию</p> <p align="center">ОР-7</p> <p>определять информационную емкость различных видов исторических источников</p> <p align="center">ОР-8</p> <p>методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информации; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний</p> <p align="center">ОР-9</p> <p>навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами современного общества, а также о природе и технологиях, формирования основ</p>
-----------	--	---

		личностного мировоззрения ОР-10 основные понятия в области экспозиционно-выставочной деятельности ОР-11 классификацию выставок и экспозиций ОР-12 перечень проектной документации и ее структуру
--	--	--

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Информационные технологии».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Зачет в форме устного собеседования

Примерные вопросы к зачету

1. Понятия сетевой информации ресурс, сайт, веб-страница, веб-сервер.
2. Структура HTML-документа, тэги, параметры тэгов.
3. Применение каскадных таблиц стилей (CSS) в HTML-документе.
4. Создание форм в HTML-документе.
5. Организация фреймов в HTML-документе.
6. Системы управления контентом (CMS), общие принципы работы.
7. GUI-редакторы. Функциональные возможности.
8. Логическая структура и физическая структура сайта.
9. Разработка графического макета web-сайта. Приёмы и методы.
10. Пользовательский интерфейс. Особенности в web-среде.
11. Макетирование web-страниц при помощи каскадных таблиц стилей.
12. Фиксированные и адаптируемые страницы, отличия, недостатки и достоинства.
13. Принципы построения системы навигации.
14. Таблицы в HTML. Макетирование web-страницы при помощи таблиц.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
6 семестр	Разбалловка по видам работ	9 x 1=9 баллов	15 x 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 6 семестра

Оценка	Баллы (З ЗЕ)
«зачтено»	более 151
«не зачтено»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись лекции – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических заданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (6 семестр)

Лабораторное занятие № 1. Принципы функционирования интернета

Цель работы: выполнив предложенные задания, ознакомиться с основными принципами функционирования интернета

Рекомендации к самостоятельной работе

1. Проработать материал по теме практического занятия из [3].
2. Повторить лекционный материал по теме «Принципы функционирования интернета», ответить на контрольные вопросы.

- Лабораторное занятие № 2-3.* Постановка задачи по созданию музейного сайта
...
Лабораторное занятие № 4-5. Технологии, применяемые при создании сайтов
...
Лабораторное занятие № 6-8. Программы, используемые при создании сайтов
...
Лабораторное занятие № 9-11. Создание графического эскиза сайта
...
Лабораторное занятие № 12-13. Создание интерактивных элементов
...
Лабораторное занятие № 14-15. Подготовка материалов для размещения на сайте
...
Лабораторное занятие № 116. Верстка сайта и тестирование
...
Лабораторное занятие № 17-18. Размещение сайта в интернете и его раскрутка

Подготовка к **устному докладу**.

Доклады делаются по теме №1 с целью проверки теоретических знаний обучающегося, его способности самостоятельно приобретать новые знания, работать с информационными ресурсами и извлекать нужную информацию.

Доклады заслушиваются в начале лабораторного занятия после изучения темы. Продолжительность доклада не должна превышать 5 минут. Тему доклада студент выбирает по желанию из предложенного списка.

При подготовке доклада студент должен изучить теоретический материал, используя основную и дополнительную литературу, обязательно составить план доклада (перечень рассматриваемых им вопросов, отражающих структуру и последовательность материала), подготовить раздаточный материал или презентацию. План доклада необходимо предварительно согласовать с преподавателем.

Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к простому воспроизведению текста, не допускается простое чтение составленного конспекта доклада. Выступающий также должен быть готовым к вопросам аудитории и дискуссии.

Обсуждение на практическом занятии тем, выделенных на лекции.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании : учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 549 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook_59e45e228d2a80.96329695. - ISBN 978-5-16-012818-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1960133> (дата обращения: 19.02.2024). – Режим доступа: по подписке.
2. Федотова, Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании : учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 335 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0884-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1588599> (дата обращения: 19.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Киселев, Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник для бакалавров / Г. М. Киселев, Р. В. Бочкова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация

«Дашков и К°», 2022. - 300 с. - ISBN 978-5-394-05073-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2082692> (дата обращения: 19.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

2. Светлов, Н. М. Информационные технологии управления проектами: Учебное пособие / Н.М. Светлов, Г.Н. Светлова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : НИЦ Инфра-М, 2020. - 232 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-16-004472-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044525> (дата обращения: 19.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы

<http://www.gnpbu.ru/> - ГНПБ имени Ушинского

PedKnigi.ru - Педагогическая книга: каталог

PedLib.ru - Педагогическая библиотека.

PedObsh.ru - ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА: издательство Педагогического общества России

pedsovet.org Педсовет: образование, учитель, школа. Живое пространство образования. Консультации, форумы, блоги.

Pedsovet.su - образовательный сайт, интернет-сообщество (социальную сеть) учителей, педагогов и других работников сферы образования.

<http://www.ug.ru/> - учительская газета.

<http://psy.1september.ru/> - школьный психолог

<http://www.ucheba.com/> - образовательный портал

<http://www.eLIBRARY.RU> – Научная электронная библиотека

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов	Ауд. №, корпус	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория	№ 24 Учебный корпус №2	<p>Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:</p> <p>Стол ученический 2-местный – 17 шт; Стул ученический – 29 шт; Стол компьютерный прямой – 8 шт; Доска 1000*3000 ДА-32 3 р.п. - 1 шт; Моноблок Asus V221ICUK-BA051D - 11 шт.</p>

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются помещения научно-технической библиотеки университета:

1. Читальный зал, электронная библиотека:

- Ноутбук Lenovo IdeaPad B590 Intel Pentium Dual-Core B960 2.2ГГц 4G/500G/DVD-RW15.6*/Windows 7 Home -7шт;
- Ноутбук 15,6 ACER Packard Bell EasyNote ENTE11HC-B9604G50MNKS-8шт;
- Стол-18 шт;
- Стол преподавателя-1шт;
- Библиотечная кафедра-1шт;
- Книжный стеллаж-1шт;
- Шкаф-стеллаж комбинированный -5шт;
- Стул Джуно-52шт;

- Стойка для рекламных материалов напольная сетчатая на 9 лотков-3шт;
- Тюль -8шт;
- Шторы кричевые-15шт;
- Шкаф пожарный ШПК-002-1шт;
- Колонны-15шт;
- Арк.стекло-24шт.
- на 92 посадочных места (УК-1, ауд. 224) оборудованный 4 компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Медиацентр:

- 73 моноблока, соединённых локальной компьютерной сетью;
- Беспроводная сеть Wi-Fi;
- Стационарный проектор-1шт;
- Экран-1шт;
- ЖК-монитор-5шт;
- ЖК-панели-2шт;
- Система видеоконференцсвязи – PolycomHDX6000HD-1шт;
- Акустическая система-1шт;
- Вокальная аудиосистема и акустические колонки-1комплект;
- Секционные столы-18шт;
- Трибуна -1шт;
- Огнетушитель -2шт;
- Кондиционер -2шт;
- Пожарный шкаф ПК-6, -1шт;
- Стул Джуно -75шт;
- Стойка для книг-3 шт;
- Стол преподавательский -1шт;
- Карниз-6 шт;
- Шторы сиреневые -12 шт;
- Тюль-6 шт.

Лист согласования рабочей программы
учебной дисциплины (практики)

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Рабочая программа: Конструирование музейных сайтов

Составитель: В.В. Неижмак – Ульяновск: УлГПУ, 2024.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.

Составители  В.В. Неижмак
(подпись)

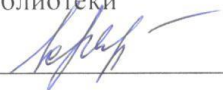
Рабочая программа учебной дисциплины (практики) одобрена на заседании кафедры информатики 23 04 2024 г., протокол № 8.

Заведующий кафедрой  Шубович В.Г.

личная подпись расшифровка подписи дата

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) согласована с библиотекой

Сотрудник библиотеки

 Марсакова Ю.Б. 23 04 2024 г.,

личная подпись расшифровка подписи дата

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета историко-филологического факультета 24 05 2024 г., протокол № 6

Председатель ученого совета историко-филологического факультета

 Кобзева Т.А. 24 05 2024 г.

личная подпись расшифровка подписи дата