



**ГУАП**

Государственный университет  
аэрокосмического приборостроения



## ПОЛОЖЕНИЕ

### **о проведении конкурса открытых онлайн-курсов, лучших методик и передовых практик по применению информационно-коммуникационных технологий в образовании**

#### РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**1.1. Конкурс открытых онлайн-курсов, лучших методик и передовых практик по применению информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в образовании** (далее - Конкурс) проводится по инициативе Института ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании (ИИТО ЮНЕСКО) и китайской компании NetDragon в рамках совместного проекта «Повышение квалификации учителей с помощью ИИ и цифровых технологий: электронная библиотека для учителей», и при поддержке Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (ГУАП).

**1.2.** Настоящее Положение о проведении Конкурса в 2024 году (далее - Положение) определяет цели и задачи, сроки, регламент конкурсной программы, требования к участникам, условия участия в Конкурсе в 2024 году.

**1.3. Целью конкурса** является распространение передового опыта и лучших практик для повышения посвященности учителей и преподавателей в возможности применения новых технологий и практик в образовательном процессе.

#### **1.4. Задачи Конкурса:**

- Провести отбор 10 лучших открытых онлайн курсов по применению новых технологий и практик в образовании для размещения в электронной библиотеке ИИТО ЮНЕСКО для учителей;
- Провести отбор 10 лучших методик по применению технологий в образовании для размещения в электронной библиотеке ИИТО ЮНЕСКО для учителей;
- Провести отбор 10 лучших передовых практик по применению ИКТ в образовании для размещения в электронной библиотеке ИИТО ЮНЕСКО для учителей
- Распространить отобранный материал через электронную библиотеку ИИТО ЮНЕСКО;
- Совершенствовать научно-методическое обеспечение образовательного процесса с применением новых технологий и практик;
- Распространить современные инновационные образовательные технологии;
- Поддерживать творческих преподавателей и активные образовательные организации;
- Предоставить возможности по повышению профессионального мастерства участникам.

**1.5. Статус конкурса.** Конкурс имеет международный статус, проводится в один этап без предварительного отбора участников Конкурса.

**1.6. Участники Конкурса.** В конкурсе могут принимать участие образовательные организации, коммерческие организации, учителя и преподаватели образовательных организаций всех типов. Ограничений по возрасту и стажу работы нет.

**1.7. Материалы представляются на конкурс** на электронную почту [Elibrarycompetition@yandex.ru](mailto:Elibrarycompetition@yandex.ru) путем заполнения анкет-карточек по ссылкам:

- Открытый онлайн курс (<https://forms.yandex.ru/cloud/662230f72530c20ab8ec04c3/>);
- Лучшие научные работы и методики преподавания с применением ИКТ (научные статьи, методические материалы) (<https://forms.yandex.ru/cloud/662252abc417f31489aedc30/>);
- Передовые практики преподавания с применением ИКТ (презентации, эссе) (<https://forms.yandex.ru/cloud/6622572eeb6146155b2766e1/>).

**1.8. Основные термины и определения, технические требования** описаны в Приложении 1.

## РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

**2.1. Учредители Конкурса:** ИИТО ЮНЕСКО и компания NetDragon. Национальный оператор и организатор конкурса – Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения.

**2.2. Организатор осуществляет следующие функции:**

- информирование о Конкурсе;
- формирование экспертного жюри Конкурса;
- прием и обработка материалов Конкурса;
- предоставление конкурсных работ на рассмотрение экспертного жюри Конкурса;
- объявление и награждение победителей Конкурса.

**2.3. Организатор Конкурса обеспечивает:**

- равные условия для всех участников Конкурса;
- широкое информирование о проведении Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления (10 июня 2024 года).

**2.4. Партнеры конкурса**

Координационный центр сети АШЮ РФ

Координационный комитет кафедр ЮНЕСКО РФ

Комитет по науке и высшему образованию Правительства Санкт-Петербурга

## РАЗДЕЛ 3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ

**3.1. Условия участия в Конкурсе.** Конкурс проводится дистанционно (онлайн) затрагивает три уровня системы образования (среднее, высшее и дополнительное).

**3.2. Конкурс проводится по номинациям:**

- Открытые онлайн курсы;

- Лучшие научные работы и методики преподавания с применением ИКТ (научные статьи, методические материалы);
- Передовые практики преподавания с применением ИКТ (презентации, эссе).

**3.3. На Конкурс представляется** анкета-карточка (Приложение 2) заполняемая по ссылке. В карточке обязательно указывается ссылка на ресурс, где размещается **материал**.

### **3.4. Контрольные даты**

**Конкурс проводится в период с 24 апреля по 27 мая 2024 года:**

**27 апреля** - начало приема заявок на Конкурс

**14 мая** – приветственный вебинар с разъяснениями правил Конкурса

**27 мая** - окончание приема заявок на Конкурс

**до 29 мая** – проведение предварительной экспертизы

**до 10 июня** - подведение итогов и объявление победителей Конкурса

### **3.5. Условия участия.**

Участие в Конкурсе бесплатное. Количество подаваемых на конкурс материалов не ограничено. Необходимо на все время проведения Конкурса **предоставить доступ для экспертов** к материалам, участвующим в Конкурсе. При отсутствии доступа заявка **снимается с Конкурса**.

Карточка заполняется в электронном виде по ссылке, а заявка на участие (**Приложение 4**), **отсканированная и подписанная всеми соавторами представляемого материала** должна быть прикреплена в соответствующем поле онлайн-карточки.

**Авторы, подавая работу подтверждают, что права третьих лиц не нарушены, и все претензии по таким правам будет разрешать самостоятельно.**

**Авторы предупреждены о том, что в случае победы в конкурсе их материалы будут размещены в электронной библиотеке для учителей ИИТО ЮНЕСКО на безвозмездной и бессрочной основе с сохранением авторских прав.**

## **РАЗДЕЛ 4. ЭКСПЕРТИЗА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

**4.1. Экспертов отбирает Оргкомитет конкурса** с привлечением ведущих специалистов в сфере онлайн-обучения и применения новых технологий в образовании. Жюри формируется из профессионалов по созданию онлайн-курсов, специалистов по подготовке преподавателей, экспертов по применению ИКТ в образовании. По каждой номинации формируется своя экспертная комиссия из соответствующих специалистов. Каждый эксперт может участвовать в нескольких экспертных комиссиях по разным номинациям.

Работа экспертной группы проходит по мере поступления конкурсных заявок. Конкурсная работа оценивается через выставление оценок в рубриках качества и усредненного суммирования оценок, усреднение происходит по количеству экспертов, участвующих в оценивании курсов. Оргкомитет определяет минимально допустимое количество экспертов, которое оценивает отдельный курс.

**4.2. Экспертная группа оставляет за собой право** отклонить участие конкурсанта, если конкурсный материал не соответствует предъявляемым требованиям и критериям, указанным в Положении, а также содержит **плагиат**.

**4.3. Публикация результатов конкурса открытая**, осуществляется на странице Электронной библиотеки ИИТО ЮНЕСКО через месяц после объявления результатов конкурса. Материал победителей конкурса размещается в электронной библиотеке на **безвозмездной и бессрочной основе с сохранением авторских прав**.

## РАЗДЕЛ 5. НАГРАДЫ КОНКУРСА

**5.1. Победители и призеры**, занявшие первое, второе и третье места Конкурса, награждаются дипломами ИИТО ЮНЕСКО и Сертификатами на запись видео материала в Интерактивной студии ГУАП для записи лекций и вебинаров <https://video.guap.ru/> или Сертификатом на курс повышения квалификации ГУАП (до 72 ак.часов). Партнеры конкурса вправе присуждать дополнительные призы Конкурса по своим номинациям. В этом случае они присуждают призы от своего имени. Организатор имеет право на определение дополнительных номинаций и наград, а также особо отметить отдельных Участников без присуждения звания победителя.

**5.2. Участникам**, прошедшим формальные требования для участия в Конкурсе, выдаются благодарственные письма от ИИТО ЮНЕСКО и свидетельства участника Конкурса.

## РАЗДЕЛ 6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ

**6.1. Критерии оценки и процедуры оценивания** конкурсных материалов разработаны организаторами для каждой номинации (Положение 2).

**6.2. Оценивание материалов проходит в два этапа.**

Первый этап предварительный –оценивает экспертное жюри, финальный этап –экспертная комиссия ИИТО ЮНЕСКО

**6.3. Контакты для связи** Любые вопросы, касающиеся проведения Конкурса, конкурсной документации, технических требований к конкурсному заданию и другие, могут направляться Участниками Конкурса по электронному адресу:  
[Elibrarycompetition@yandex.ru](mailto:Elibrarycompetition@yandex.ru)

## Приложение 1.

### Основные определения

- 1. Открытый онлайн курс** - любой из известных видов онлайн-курсов, отличительным признаками которого являются отсутствие ограничений по количеству слушателей курса (хотя они и могут по технологии обучения организовываться затем в небольшие группы) и бесплатный доступ к курсу, в том числе, в базовом его содержании. Возможность загрузки курса на платформу “Электронная библиотека для учителей ИИТО ЮНЕСКО”. Технические требования прописаны ниже. Курс должен быть ориентирован на обучение учителей использованию новых технологий и их применению в учебном процессе. Описание курса должно четко соответствовать его представлению в анкете, информация будет проверяться на этапе отбора.
- 2. Лучшие научные работы и методики преподавания с применением ИКТ** - принимаются научные статьи, научно -методические пособия.
- 3. Передовые практики преподавания с применением ИКТ** - принимаются презентации с комментариями в виде текста, письменные эссе.

### Технические требования к предоставляемым материалам:

- Учебное обеспечение: форматы PPTX/PPT/XML/DPS/NDPX PPTM.
- Изображения: форматы JPG/BMP/GIF/PNG/JPEG/WEBP.
- Аудио: форматы MP3/AAC/FLAC/WMA/M4A/WAV/OGG.
- Видео: форматы WMV/MPG/VOB/F4V/M4V/MP4/FLV/RMVB/ASF/AVI/MOV/MPEG/MKV/RM/3GP/TS/OGV.
- Документы: форматы PPTX/TXT/XLSX/PDF/PPT/XLSM/DOC/NDPX/PPTM/XLS/DOCX.
- URL: Ссылка
- Учебные материалы Scorm: формат ZIP
- 3D-продукт: форматы ZIP/RAR/EXE/UNITYPACKAGE/ASSETBUNDLE

## Приложение 2.1.

### Анкета - карточка

#### Номинация «Открытый онлайн курс»

1. Название курса
2. Краткое описание курса (суть)
3. Картинка для анонса
4. Преимущества, используемые технологии и другие особенности курса
5. Ключевые слова
6. Целевая аудитория
7. Входные требования по уровню знаний
8. Выходные знания, умения, навыки
9. Поддержка лиц с ОВЗ
10. Длительность курса
11. Количество модулей
12. Программа курса (загрузить в формате pdf)
13. Сопровождение курса (если необходимо)
14. Ограничения по числу участников
15. Сайт курса (если есть)

16. Авторы курса
17. Преподаватели
18. Организация, представляющая курс (полное название)
19. Наполнение курса (на выбор не менее 3 пунктов):
  - Видеолекции;
  - Онлайн общение с преподавателем;
  - Тексты;
  - Специализированное ПО;
  - Электронный учебник;
  - Интерактивные игры;
  - Аудио и видео ролики;
  - Презентации;
  - Виртуальные миры;
  - Контрольный опросник;
  - Кейсы;
  - Пробный экзамен;
  - Тесты;
  - Другое
20. Наличие обратной связи
  - Нет;
  - Вебинары, видеоконференции;
  - Обратная связь в материалах;
  - Через форумы, дискуссии;
  - Наличие неформального общения, мессенджеры.
21. Наличие практических занятий
  - Нет;
  - Рефераты;
  - Лабораторные работы;
  - Эссе;
  - Творческие работы
  - Интерактивные задания;
  - Тестовые задания;
  - Проекты/кейсы;
  - Задачи с расчетами.
22. Наличие экзаменационных тестов
  - Нет;
  - Входной тест;
  - Итоговый тест;
  - Тренировочные тесты;
23. Промежуточные тесты. Виды оцениваемых заданий \*
  - Нет;
  - Творческое задание;
  - Тесты;
  - Эссе;
  - Задачи с расчетами.

24. Выдача сертификата по итогам курса
  - Сертификат государственного образца;
  - Электронный сертификат;
  - Нет.
25. ФИО администратора курса, телефон, e-mail для связи.
26. Ссылка на сетевой доступ к курсу для экспертов.
27. Подписанная всеми соавторами заявка на участие в конкурсе в формате PDF.

## **Приложение 2.2.**

### **Анкета - карточка**

#### **Номинация «Лучшие научные работы и методики преподавания с применением ИКТ»**

1. Название методического пособия/статьи
2. Аннотация
3. Картинка для анонса
4. Ключевые слова
5. Целевая аудитория
6. Авторы методического пособия/статьи (ФИО, должность)
7. Где опубликована, год издания
8. Организация, представляющая методическое пособие/статью (полное название)
9. ФИО одного из авторов, телефон, e-mail для связи
10. Ссылка на сетевой доступ к материалу для экспертов.
11. Подписанная всеми соавторами заявка на участие в конкурсе в формате PDF.

## **Приложение 2.3.**

### **Анкета - карточка**

#### **Номинация «Передовые практики преподавания с применением ИКТ»**

1. Название презентации/эссе
2. Аннотация
3. Картинка для анонса
4. Ключевые слова
5. Целевая аудитория
6. Авторы (ФИО, должность)
7. Где была опубликована, год издания
8. Организация, представляющая материал (полное название)
9. Форма предоставления материала.
10. ФИО одного из авторов, телефон, e-mail для связи
11. Ссылка на сетевой доступ к материалу для экспертов.
12. Подписанная всеми авторами заявка на участие в конкурсе в формате PDF.

## Приложение 3.

### **Критерии оценки материалов в номинации 1. Открытый онлайн курс**

1. Используемые технологии (Доступность, надежность технологии, безопасность) (до 10 баллов).
2. Качество учебных материалов (соответствие целевой аудитории, оригинальность, достаточность, наличие доп. материалов инструкций) (до 10 баллов).
3. Удобство в использовании и дизайн (организация навигации, оформление (до 10 баллов)
4. Наличие и качество мультимедиа составляющих (до 10 баллов)
5. Соответствие тематике конкурса (до 10 баллов)
6. Инновационность применяемых подходов (до 10 баллов).
7. Возможность применения материала в различных предметных областях (до 10 баллов).

### **Критерии оценки материалов в номинации 2. Лучшие научные работы и методики преподавания с применением ИКТ**

#### Методические разработки:

1. Полнота описания образовательных целей и предполагаемых образовательных результатов (до 10 баллов).
2. Полнота описания формы организации образовательного процесса и средств обучения (раздаточный материал, презентации) (до 10 баллов).
3. Оригинальность методической разработки (до 10 баллов).
4. Наличие и полнота описания способов диагностики результатов образовательного процесса, в том числе видов, форм и методов контроля (до 10 баллов).
5. Стиль оформления работы (до 10 баллов)
6. Инновационность применяемых подходов (до 10 баллов).
7. Возможность применения материала в различных предметных областях (до 10 баллов).

#### Научные работы (статьи):

1. Соответствие основной идее Конкурса (до 10 баллов).
2. Творческий подход автора (до 10 баллов).
3. Оригинальность (до 10 баллов).
4. Анализ и оценка информации, построение суждений (до 10 баллов).
5. Стиль оформления работы (до 10 баллов)
6. Инновационность применяемых подходов (до 10 баллов).
7. Возможность применения материала в различных предметных областях (до 10 баллов).

### **Критерии оценки материалов в номинации 3. Передовые практики преподавания с применением ИКТ**

1. Соответствие основной идее Конкурса (до 10 баллов).
2. Творческий подход автора (до 10 баллов).
3. Оригинальность (до 10 баллов).
4. Анализ и оценка информации, построение суждений (до 10 баллов).
5. Стиль оформления работы (до 10 баллов)
6. Инновационность применяемых подходов (до 10 баллов).
7. Возможность применения материала в различных предметных областях (до 10 баллов).

**ЗАЯВКА на участие в конкурсе**

ФИО участника/ов	
Место работы	
E-mail	
Номинация	
Тема	
Комментарии	

*Подавая данную заявку на участие в конкурсе и ставя подпись ниже, я даю согласие организаторам конкурса на использование направленных мной материалов в соответствии с Положением о проведении конкурса.*

*В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, обязуюсь разрешать их от своего имени и за свой счет.*

Дата подачи заявки в оргкомитет \_\_\_\_\_ Подпись участника/ов \_\_\_\_\_